

#### يه كتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.



منجانب.

يونك نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان

www.ziaraat.com



۷۸۲ ۱۱-۱۲ پاصاحب الوّمال اوركني"

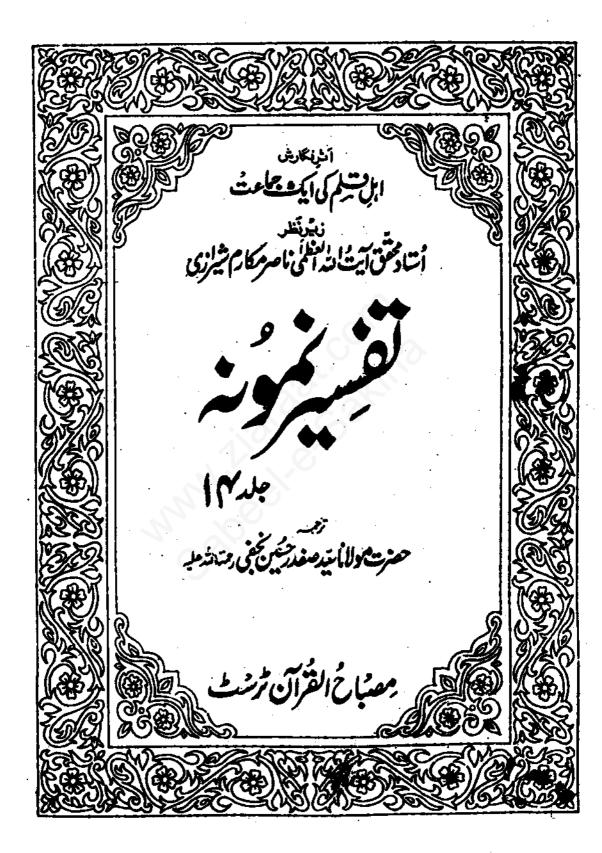


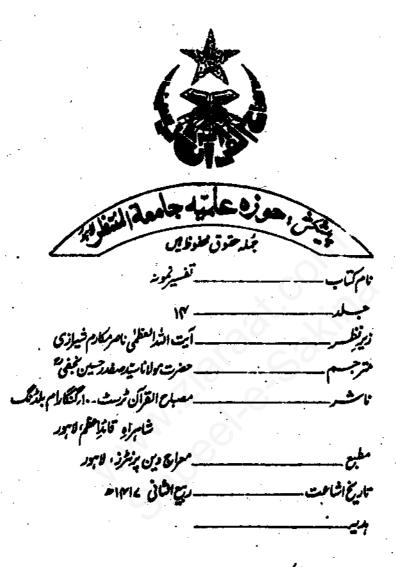
Bring & Kil

نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسلامی گنب (اردو)DVD ویجیٹل اسلامی لائبریری ۔

SABIL-E-SAKINA Unit#8, Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan. www.sabeelesakina.page.tl sabeelesakina@gmail.com

Presented by Ziaraat.Com





مران سنتر مهرانغضل ماركيث أردو باذار، لاهسور نعن ۱۳۲۲،

### عَرْضِ نَاشَرُ

گارگزن محترم ؛ انسائام علیکم ودحمۃ انڈ ۔ المحرولِّہ : مصباح القرآن ٹرسٹ ۔۔۔کام سکیم اودہ دعاضرک بعض علیم تفاسیرو ّ الیفاّت کی نشروا شاعت سک ایک عظیم مرکز کی عیشینت سے اب کسی تعاریف کام تماج نہیں ہے۔ اس کی برشہریت مِّ تعالیٰ سکے نعشل وکرم اور آیے جعنوات کی ّ ائیدوا عامیت کا ٹمرہ ہے ۔

اس ترست نه این افادکادی موجده دورک شهوا فاق تغسیر تفسیر نمون سیکو فادس سی الماد دابان می ترست نمون سی فادی سی آدی می ترجد می ترجی المت معنوت ما آمریت می ترجی کا منتوبر بنایا اور پیم می آمت معنوت ما آمریت می خرجم و المت المان الله مقام المی خرجم و المساحی، مالی معاذی نکی فراخد از امانت اورکارگذان کی شیار دوزمن الله بری سال کے تعلیم می بایش دس بزار منفوات بریم بطری تفسید مودی و معنوی خوبول سے اکاست تا تیس مبلدوں میں شات کرنے کی معاومت معامل کی شکراً بالمر بسی المساحدی می مودی و معنوی خوبول سے اکاست تا تیس مبلدوں میں شات کرنے کی معاومت معامل کی شکراً بالمر

تفسیری واشی پرشتل کی جاری آران بک عدرمامر کمتبول آردو تراجم کے ساتھ ذیر طباعت ہیں۔ اس سلسلے میں مکاشس فکراور جد عالم دین حضرت علامہ ذیشان حیدرجوادی مظلاکا ترجم انواد القرآن" عال ہی میں شائع سالہ م

تفییرد چیک باانتیاز بری امت اسلرکواسلام ک نشاه نانید کسیے بیداروتیار کرنے کے لیے کھی گئی ہے ا د خاسبی مسلانوں نے اسے انتعال افتد لیا یہی دج ہے کہ مرجاد کے کئی کئی ایریشین شائع ہونے کے باوجوداس کی طلب میں نوز برونراضا فر میں دہاہیے۔ جیاکہ آپ جانتے ہیں کہ آپ کا یدادادہ بھیشرخوب سے خوب ترکی جتوہیں رہاہے یعبض با دوق اہل علم کی تجویز پر ہم تفسیفروند کی طباعت کے ضمن ہیں ایک مفید تبدیلی کردہے ہیں، چناخچ فیصلہ کیا گیا ہے کراسے موجودہ سائٹیں طبول کی بجائے ہندوہ جلدوں ہیں مرتب کرکے شائع کیا جائے تاکہ قادئی محرم کے لیے مزیدا کسانیا ل پیدا کی جاسکیں۔

تغییروندگی اس ترتیب نوکا ایک عام طریقہ توبہ تھاکہ برجادی دود و بادول کی تغسیرہ اعدادی اس کی بندہ جائیں گئی ہو جائیں ہے کہ بست سی قرآن شودتوں کا کچہ حضر ایک جلدی اور بھا ہو تھر اس سے المان کمی ہو جائیں ہے کہ بست سی قرآن شودتوں کا کچہ حضر ایک جلد ہیں اور بھا ہو تھر اس سے الکی جلد ہیں چلاجا آ ہے جس سے مطالعے کا تسلسل ٹوٹ جا آ ہے ، اندا ہم نے اپنے قادئین کواس زحمت سے بچائے کی خاطراس تغسیر کوشود تول کی نبیا و پر ترتیب دیا ہے۔ اس طرح کوئی قرآن شودت و دہنے ہوں ہیں تغسیم نہیں ہوئے ہائی اور برجلد کسی شودت کی کا مل تغسیر رفیح مرحمتی ۔ اس طرح کچوری تغسیر نوٹ پندرہ جلدول ہیں آگئی ہے ۔

اس جدیواشا هنت سے سلسفین تفسیر تونرجلد ۱۲ اس وقت آب سے ذریفطر سے جس پی سالبقر جلد ۱۲ ۲ پی سیصنفی ۱۹ ۳ تا ۱۹ ۲ ، جلد ۲۵ کمکل اورجلد ۲۷ پی سیصنفی ۲۱ تا ۱۲۸ شامل کیے گئے ہیں ، چنائنچ پر جلد شورہ طلاق ، شودہ متحری شودہ کلک ، شودہ الفتل ، شودہ المحاق ، شودہ نورہ نورہ بی شودہ بی شودہ مزمل ، شورہ ترثر ، شودہ تیامت استوں دمیر شودہ مرسالات ، شودہ نبا دشودہ نازہ اس اور شودہ بس کی تفسیر برجم پیا ہے۔

ہم نے زیرِنظرکتاب کوبہ ترا نوازیں پیٹی کرنے کی ہم کی کوشش کی ہے، تاہم اس بادسے ہیں آپ کی آدام ہادے ہے ہوئی کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔ امید ہے کہ آپ ہماری اس پیٹیش کا بغود مطالعہ فوانے کے بعد اس کامعیاد مزید بلند کرنے کے سلسطے ہیں اپنی قمیتی آمام سے نوازیں گے۔ ہم مغیر تنقیدا و رائی دیے نتظر ہے ہیں۔

آخریں ہم لاہودسکے ایک منلص ویخیرمرد موس المحاق شیخ ظهود علی منگلاسے اظہارِ تشکر کرنا اپنا فرض سیھتے ہیں کرجن کے تعاون سے تفسیر نموندکی بہ جدیدا شاعت کمیل کے مواصل سطے کردہی ہے، ہم دعا گوہی کے خوا تعالیٰ بحق معصوبین ان کی اس خدرت کو تبول فوائے۔ والت لام

اداکین مصدباح القرآن ٹرسٹ نامبود إهراء

مركز مطالعات اسلامی وننجات نسل بوان "

تمام فبقات میں عمرا اور جانوں میں خصوصاً اسلام کی حیات بخش تعلیمات پنچانے کے بیے قائم کیا گیا ہے ان فیس تالیعت کو ان اہل مطالعہ کی فدمت میں بیش کرتا ہے

تران مجد کے متعن بیشتر ابہتر اور میں ترمعامات ماس کرنا عابصتے ہیں ۔

حوذه عليد - فم

### بر لکسپر بر

## حب فيل علماً ومجتهدين كى المجي كاوش قلم كافتيج سب

- @ جة الاسلام السين أتف محدوضاً أمثنيان
- 🔘 مِدَ اللهُ عَمِ والسلين آمّات محست معتجع لماى
  - 🔘 مجتالاسلام داسين آمّت داور السسامي
  - © مت الاسلام والسليرة مت اسد الله ايال
    - و معالاسلام داسين اتف عبدالرسول حسى
    - منالاسام داسین آقائے میدحن شجاعی
- منالسام المعين آمات ميد نود الأطباطبائي
  - جة الاسلام والمعين آفات محسسمود عبد اللي
    - عن الاسوم السين آخت محن قرائق
      - جة الاسلام السلين آماً تے محد محدى

### **پندنداسی**ر ن سرر تفسیرات بی گیا

مشودخترطا مدطيرس	از	ا - تغييرجمع البيان
وأثمند فقيد بزرك شيخ طوسي	از	۲- تغییرتبیان
علامرطها طباتى	ال	٣- تغيراليزان
علام يحسن فيمن كاشا ل	از	۷- تغییرصانی
مرجع جدعل بن جعة الحريزي	از	٥- تغييرنورالتعكين
روم سيّد والتم بحرين	از	۲۰ تغییرترفان
علامه شهاب الدين محود أنرى	ji .	٤- تفييردوح العاني
المراشدون تغريات دول تغيرت وترميد	jį	۸- تغییرالمناد
سيدنطب معرى	از	9- تغييرني فلال العراك
مختربن احدانعباري ترطبي	71	۱۰ تغییرقرلمی
واحدى والوالحس على بن مقور نيث بودى	jı.	١١- إسباب الزول
احتصطفي مراخي	71	۱۲- تغییرمراغی
فخزدازى		۱۱۰ تغییرمغارجح الغیب
الوالفتوح دازى	از	مماار تغبيروح الجنان

(<del>| \</del>

# كذارشس

تفسیر نون (فارسی) سائیس جلدول پرشتل ہے ۔ اس کے آردو ترجے کے متعدد الیمش بھی سائیس جلدول ہیں شائع ہوتے دسے ہیں میمس مت مضرت علق مرسید صفرت میں منجفی اعلیٰ الشرمقام کا فقتا می نوٹ اسی ترتیب کے مطابق جلدے آخویں سخرر کیا گیا تھا۔ نئی ترتیب ہی جی اسے تبدیل نہیں کیا گیا۔ فعاد ندر کرم موادنا مرقوم کوجوار معموری میں جند درجات عطافوائے۔

(اداره)

التفييرس مزنظراول

پوری وینا جس کی نظری اسلام کی طرف تھی ہیں ، چاہتی ہے کہ اسلام کونے سرے سے پہانے۔
یال کک کو دسلمان ہی چاستے ہیں ،اس کی کمی ایک وج داست ہیں جن میں سے ایک ، ایران کا
اسلامی انقلاب " اور " وینا کے مختصف خطوں میں اسلامی تحریجیں " ہیں۔ جنوں نے تمام لوگر اسے انکار
ضوصاً نرجان نسل کو اسلام کی ذیادہ سے زیادہ معرفت کا بیاسا بنا دیا ہے۔

مرشخص به جانماً سهد کراسلام کی شناخت سکے بیلے نزدیک قرین داستہ اور مطمئن رین دسسیلہ و ذربیر عظیم اسلامی کماب قرآن مجید میں مؤر و فکر اور اس کا مطالعہ ہے .

دوسری جانب قرآن مجید جر آیک مینیم اور جامع ترین کتاب ہے ، مام کتب کی ماندکسی ایک مسلد کی گھرانی پرشتی میں بکر اصطلاح سے مطابق اسس میں کمی بطون میں اور مربطن میں دوسرا بطن مستمر ہے ۔

یا العناظ دیگر برشنس ایک فکری گرائی ، فعم و آگی اور لیا قت کے مطابق قرآن سے استفاد ہ کرتا ہے اور پرمتم ہے کر کوئی شخص می قرآن کے میشمۂ علم سے عودم منیں فوٹنا ۔

متذکرہ بالا تمنظوکی دوشی میں ایسی تغامیر کی صرودت پورے طود پر واضح ہوجا تی ہے ہوا لگادِ علیاً میں موجود دشتوں کو ایکب دومرے سے منسئاک کومی اودمقعتین اسلام کی محنتوں اود ماصل تکرسے استعادہ کر کے تھی جائیں اود ہومختلعت قرآئی امراد کی گرچی تھول سکیں ۔

لیکن موال پیدا ہو تا ہے کہ کوئسی تغییرا دد کوئسا مغتر ... ؟ دہ تغییر ،کہ ج کچہ قرآن کہ آ ہے اے واضح کزے ، د دہ مغتر جرا پہنے آپ کر قرآن کہ ہے اے دان کرے ، اور وہ مغتر جرا پہنے آپ کر قرآن کے میں در کر وسے اور اس سے درس سے ، مزوہ کہ ج منجا سنے ہوئے یا جان اُوجہ کر اپنے پہنے سے کے میرد کر دسے اور اس سے درس سے ، مزوہ کہ ج منجا سے کے سیے کے کئے فیصلول اور فغریات سے مطابق جبج کرسے اور جو قرآن کا طالب علم جنے کی بجائے اس کا استاد بن جائے ۔

البترعفیم مغتری اور مال قددمحقین اسلام نے آغاز اسلام سے آج بھر اس سدی قابی قدا گوششیں کی ہیں اور زختیں اطائی ہیں ، امنوں نے مونی ، فادمی اور دگیر ذباؤں میں بسندسی تغییری تحریر کی ہیں کرجن کے پُرٹو میں اس مغیم اسلامی کتاب سے بعض حیران کن معالب بھر رسائی ہوستی ہے۔ ہے۔ (مشکر الله سعید ہو)۔

یہ نکتہ بی قابل مؤدہے کر ذماز گزدنے کے مافق مافق می طلب ا درمیتقت کے شکامٹی وگوں کو

نے نئے مسائل کا سامنا کرنا پڑتا ہے . مختلف مکاتب فکر کے تضادات اود کھراؤ کے باعث اور بھن اوقات منافقین و مخالفین کے وسوسول کی وج سے ، اود کھی اس مغیم آسمانی کتاب کی تعلیمات کو مزوریات زمانہ پرمنعبق کرنے کے حواسے سے مجھ ایسے سوائلت ساسنے آتے ہیں جن کا بڑاب موجودہ دُور کی تفامیر کو دینا برگا

دد مری مانب تمام تفامیرکو حوام النکس سے یہے نا مست بل ادراک گرناگوں اقوال اور پیجیدہ مباصف کا مجور نہیں ہونا چاہیے ۔ جکہ اس وقت ایسی تفامیرکی مزودت ہے جن سے خود قرآن کی طرح ترم طبقے استفادہ کرسکیں داس کی ومعت اور اہمیّت میں کی سکے بغیر) ۔

ان امور کے پیش نظر مختلف گردموں نے ہم سے ایک ایسی تغییر تھے کی خواہش کی ج ان مزد طیت کو پر اکر سے ۔ چونکہ یہ کام خاصات کی مقالہٰ المیں نے ان قام فضلا کو مدد و تعادن کی وہوست دی ہو اس طویل اور نشیب و فراز سے حال سفریں اچھے ہمقدم اور سامتی ہتے اور ہیں تاکر مشرکہ مسائی سے یہ مشکل حل ہوئی اور الیا تر و تیجہ طاکر جس کا یہ مشکل حل ہوئی اور الیا تر و تیجہ طاکر جس کا یہ مشکل حل ہوئی اور الیا تر و تیجہ طاکر جس کا ہر طبقہ نے استقبال کیا ۔ بیاں تک کو اکثر علاقوں کے لوگ مختلف سطوں پر اکس تغییری طرف متوجہ ہوئے اور اکسی کی دو بی جو اس وقت تک منظم حام پر آچکی ہیں (اور یہ اس کی دو بی جلد سے) بار اجھیس اور تھیں ہوئیں الی کائیں از حد شکرگزاد ہوں ۔

یماں یہ باست بی صروری سمجھٹا ہوں کہ اس مبلد سے مقدمہ میں ا پسنے قادیمین کی توج چندنکاست کی طرب مبذول کراؤں -

ا بارا یه سوال جو ما سید که مجر ما یر تغییر کتنی جلدوں پر شتی ہوگی ؟ اس کے جواب میں کما جا سکت بار ایس کا جا سکت سیدوں سے کہ اور چر بیس جلدوں سے کہ اور چر بیس جلدوں سے نیادہ مذہوگ -

4۔ اکٹریرشکوہ بھی کیا جا ہا ہے کہ تغییری مبلدیں تاخیرے کیول شائع ہوتی ہیں ؟ موض خدمت ہے کہ ہماری پوری کوشش ہوتی ہے کہ کام مبلد از مبلد ہو، یہاں پمک کہ مفرد حضریں ، بیعن اوقات مبلا دطن کے مقام پر ، حتی کہ بستر ہمیاری پر بھی نیں نے یہ کام جاری دکھا ہے ۔

پوئد میا حت کے نقم دنس اُور عمل وگران کو جلد بازی پر قربان بنیں کیا جاسکتا۔ لنذا اس طرح سے کام کرنا چاہیے کہ ان دونوں سے درمیان فاصل سنٹنا جائے۔ دومری جانب طباعت واشاعت کی شکلات (خصوصاً جنگ کے زمانے میں) کوجی پیش نظرد کھنا چاہیے۔ ج ما خیر کے ایم حوال میں سے ایک سے و

م بین ادقات یہ بھی کما جاتا ہے کہ اگر یہ تغییر منتعت افراد سے تلم سے تریم ہوری ہے تو

ماین شاه ایران معدم ک دوری توان کو بلادانی کا سامنا کر تا چا - ومترجم ،

اس ميں جم آمنگ منيں ہوگا ۔

اس سے جاب یں موض ہے کہ ابتدا میں معالمہ اسی طرح مقا کین بجراس صورت مال کہ بنو دکھتے ہوئے نی نے فیصلہ کیا کہ تغییری قلم ہر مجگہ میرا ہی ہو اور دو مرسے دوست صرف معالمب کی بمع آوری میں مدد کویں ، ان صفرات میں سے بمی ہرایک اپنے کام کو پہلے انوادی طور پر مرانجام دے میں اور صروری یا دوہشتیں جم کوئے ہیں ، بعد میں اجتمای سسنوں میں صروری ہم آجنگی ہدا ہو جاتی ہے تاکہ منتقب مباحث ، کونا کوں مسائل اور تغییر کی ووائی میں سے ربطی پدا نہ ہم اور مادی تغییرایک ای طرز و درکش ہے ہو ،

انشار الشداميد سهاس تغيير سے زيادہ سے زيادہ استفادہ سے بيے اس كاند من عمل بكر ديگر زبانوں يس جي ترجر كيا جائے كا قاكر ادر لوگ جي اس سے مستفيد برسكيں . ( يرتجويز قادتين محترم كي جانب سے جي آتی ہے) .

خداً وندا!

جادی آنھوں کو بینا ، کانوں کوشنوا اور ہاری فکر کو صائب ، کار ساز اور ارتعانی فرما آکہ تیری
 کتاب کی تعیامت کی حمرایوں ٹکٹ پینے سکیں اور اپنے اور دومروں سے بے دوشن چراخ قزایم کوسکیں۔ خدا وندا ؛

جوآگ ہادے انقلاب کے دشموں نے ضوصاً اور دشمنان اسلام نے عمراً ہادے فلات نگا دکی ہے اور جس کی وج سے ہادی قرم مسلس ان کی طرت بٹی ہے ، اس است اسلامی کے مسلس ہاد اور انتخاب سی و کومششوں کے نیچریں اسے فاموش کر دسے آگر ایک ہی جگر تجرسے ول نگا ایس اور تیرے واسے اور تیرے مستقدمت بروگان کی فدمت کے بیے قدم اعثانیں . بار الل !

ہیں توفیق اور زندگی عملا فرہا کہ اس تغییر کومکل کرسکیں ۔اس ما چیز دسمیر خدست کو پایٹ کیل تک پہنچاسکیں اور پیچا دمجومہ تیری باوگاہ میں چیش کرمکیں ۔

إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَعْف مَّدِينٌ (وَلُهُم حِيزٍ إِ قادرسه).

۴مرمکارم میرازی موزه طیدتم - ایران

#### تفسيرنمون جلدىما

### فهرست

2م)	مطلقة وروب كالحكام اوران كمعقوق	1 40	<u>سُورَه طلاق</u>
	ببذنكات	rı	شودة طلاق كمغابين
	ا ـ طلاق رحبی کے احکام	14	<sup>ش</sup> ىرەة طلاق كى <sup>ت</sup> ا وىت كى فىضىيلىت
ع ۲۵	٧. خلطات سے نیادہ تکلیف نہیں دیا	74	أيت ا
25	۳۔ گوانے کے نظام کی اہمیت	YA C	طلاق ادرملی کی شرائط
88	أيت ١٦ ١١		چنزنکات
4	مرکشول کا در دناک انجام		ا - طلاق ملال تيزول مي سب سے
Ą.	أيث ١١	Pi -	• / 7, •
41	خلفت مالم كامقعدهم فست ب	- rr	حاطنى شسكالت
	12.1	ri	اجتاحى شسكالات
42	سُورُهُ مُرْجًا	rr	ادلادکی مشسکالات
44	موده تحريم كرمضاين	rr	۲- اسسباب طلاق
44	متورو محريم كن فادت ك فنسيلت	<b>P</b> 0	۲- عدت كانخسف
14	آیت انا ه	74	آیت ۲٬۲
,4•	شاب نزول	PA.	ملح يا پندنداهليمدگي
41	پیغی <i>گر</i> ی بعض انعاج کی شدی <i>رسزن</i> ش		چندنکات
	ببندنكات	l,	ا - مشکلات سے عجاست اورتعویٰ
40	ا۔ انجی بیری کے ادصاف	FF	۲- ملبا وکل
44	٧- صالح مونين سے كون مواد ہے ؟	40	آيت ۱۳ ا ،

	11	·	
114	ا کیت ۱۵ تا ۱۸	·2 A	۳- افثائے داز
عالمال }	کوئی جرم اس کے مذاب وسوات	149 <u>4</u>	م- ملال مداكوات ادبيروام نيس كزاياب
	یں نہیں ہے۔	۸۰	اَيْت ٢٦٨
	أيت ١٩ تا ٢١	$\mathbf{U}_{\mathbf{AL}}$	الصفروالول كوجتم كى أك سع بجاد
,	اینے سرک ادران پرندل کی طون		چندنکات
-	ابك كخذ	TA.	ا- ابل خانزگی تعلیم د ترمبیت
IFA	انسان کی:کامی کے جدمواط	٨٨	۲- توبردهمت کا ایک دردازه سے
irq	آیت ۲۲ تا ۲۷	4.	أيت و تا ١١
ir.	شابراه توحید کے داست قامیت افرا	41	موین اور کافر تورتوں کے نونے
140	أيت ۲۸ تا ۲۰		6 1
	جاري إلى تمارك اختياريس كون	44	شوره کلک
7	ایک کمت	94	نوده ککسکے مضابین
	ر وس	1	اس شوده کی طاوت کی فضیلت
ł <b>h.</b> •	<u> صُورو کم</u>	14	أيت انا ه
M	سُودة تم کے مغیابین	117	تم مالم مِسَى مِن كَبِي تَم كَالْمَعَى نِيسَ وَكِيو كُ
IFY	سُورةً لم كَي كا وت كي نفيلت	ŀ	ايميه كمة
irr	أيت اتا ،	1.4	مالم آذیش ک عملت
Igg	. تيرى اخلاق كتف مُحره بن	110	ایت بوترا ۱۱
	يندنكات		المريم تسننے والے کال اور بدیاد فکر دکھتے تو
164 J	ا- انسانی زندگی مین قطر کا نعش واف	111	مدزغیں دہوئے۔
107.	٢- بيغبركا خلاق كالك نور		الميك بمتر
104	أيت ٨ تا ١٩	110	حقل وفزدكي اونجي قدروقيت
132	ابی صفات والول کی پیروی ذکرد	114	أيت ١٢ تام ١
	چندنکات	naid	كياجان كافال جان كامرادس أكاهنيل

-		· ( /
144	اس سُوره كي قادت كي فضيلت	ا۔ اخلاتی رذائل ا۱۹۱
194	اُیت اتا ۸	۲. ماسنداددسازگاري
144	مرکشی کرنے والی قرم سکے بیے مرکش مذاب	أيت دا تا ۲۵ ا
<b>r•r</b> .	اَیت ۹ تا ۱۲	باغ دالوں کی عبرت الکیزداشان ۱۹۵
<b>7-7</b>	سنن دار کال کال کال پی ؟	أيت ١٩٩ ٢٣ ١٩٩
	چندنکات	سرسنرواغ کے مامکول کا دروناک انجام
<b>r.a</b>	من كے نشائل ميں سے ايک اورضيلت	بذكات
1.0	محناه اور سزایس تناسب	۱- انحصارطلبی اثرات مندول کی بهت
4.4	أيت ۱۲ اتا ۱۷	بری معیبت - بری
Y•A	ود دن عربي ووظيم واقدرونا موكا	۲- محناه اورقطع مذت ك ودميان وابطه ١٠٥
rir	أيت ١٢٢٨	أيت ١٤٦ ١٨٩ ١٨٩
rir	اسه ابل مشرمیراناندا جال پیعو	ممّل إذ رُيس
	چندنکات	أيت ١٩٠ ٢٥ ١٩٠
710	ا- لفظاءش كى ايمب اودتفسير	اس دن سجده كرنا چايي سكر، ليكن قادرمنم
719	٧- ملى اوران كافيول كامقام	بوسكين كــ
<b>F1 5</b>	٧- ايك موال كاجواب	آیت ۲۹ تا ۵۰
TIA.	اکیت ۲۵ تا ۲۹	مزاب کا تقاضا کرنے ہیں جلدی دکرو ۱۸۶
ria"	اسدكاش بمعصموت أجاتى	آیت ۵۲۰۵۱ تیآ
•.	ایک نکته	وه تجه نابود كرنا چاہتے بي ليكن نيس كرسكة ١٩٠
77-	چندمبرت اگیزدارستانی	ایک نکمته
rrr	اَیت ۲۰ ۲۰ ۲۰	کیا نظرید کی کوئی حقیقت ہے ۱۹۲
tres.	است بواكر زنيرول مي مكروو	er in the second of the second
-	ايك بكمت	مُسُودِهِ حاقر
74	مردن قرأن پرا واب لکانے کی ابتدا	سوردها قد کے مضابین ۱۹۲

*****	<del></del>	٠	
174	كمس ممذسے جنت كى كم 1	tr4	أيت ۲۸ تا ۲۲
	اكيب بكمة	į γr.	يرقرأن يقينا خداكا كلام سبصه
Y-2+.	مشارق و مفارب خدا	tre	أيت ۱۲۴ تا ۵۴
741 -	أيت ١٧٦ تا ١١م		اگرده بم پرمجوث باندهنا توم اسے
741	گویا ا پنے بُتُوں کی طرف دورُرہے ہیں	170	مُلت مٰدیتے
	5: 2	tr4	ایک نکمت
748	مُسوده نوخ		
740	مثورہ نوع کے مطالب ومضامین	100	شورهٔ معاری
161	اس شوره کی گادت کی تضیلت	tei	موده معادج سكمطالب
744	أيت اتا ٢	إنهاج	اس سُوره کی المادت کی فضیلت
744	نوخ كالبهلا بنيام	777	آیت ا تا ۳
74.	عمرکی زیادتی اور کمی کے معنوی اسباب	170	فوري عذاب
ţai.	أيت ٥ تا ٩		أيك نكمة
	ان کی دمیت کے پے برطرے سے	FM4	بهامز ترامول سكه بيوده احتراضات
Y.A1	كوششش مگر	1779	أيت م تا ،
	چندنکات	+r4	بهاس بنادسال کے برابردن
<b>LVL</b>	ا۔ تبلیغ کے طریقے	rar	أيت ۲۸ ا
†∧ľ′	٢ - حقيقت سے فرادكيوں ؟		وه دن کرجس می کوئی مخلص دوست اینے
ton	آیت ۱۰ تا ۱۲	727	دوست كى فېركى نېيى كدى كا
YAY	ا ایمان کی دنیاوی جزا	104	أبيت 19 ما ٢٨
•	ایک نکمت	TOA	شانسية إنسانون سكراوصات
<b>744</b>	تقوى اور عمران وأبادى مير ربط	777	آیت ۲۹ تا ۳۵
141	أبيت ١٥ تأ ٢٠	750	بهشتيول كي خصوصيات كالكيب اور معتبر
141 <u>~</u>	باغباب بتى ئىقمىس اكسى يول كى طرح پالاب	144	آيت ۱۳۹۱ ۱۴

	. ty
بندنات	أيت ١٦ تا ١٥ . ٢٥ ا
ا . ضائح رمبرول ک صواقت سه ۲۲۴	نداكا نطف تجدمالات كما ب
١. جمينت ك افراد كانياده موناام نبين ٢٢٥	أيت ٢٦ تا ٢٨
ایت ۱۵ تا ۲۸	اس فاسدد مفسد قوم كوميط جانا جاسي
مالم الغيب فلأسب	<i>چندنکات</i>
چذنگات	نوع بيط اولوالعزم بينمبر
ا۔ علم خیب کے ہاسے میں اکیب	
رسيختيق ٢٢٩	مُسورة جنّ
۲- اَمُذِرَ عَمْ خِيب كُوثَابِت كُدِنْ كُ	سوده جن سک مضایین ومطالب ۲۰۰
ایک اوراه ۲۲۰	اس شوره کی تلاوت کی نصنیات
۲۰ بن کی ملقت کے بارسے میں تعیق ۲۲۰	آیت ۱۳۱۱
	شابل نزول ۲۱۰
منورومزمل ادم	سم سف ایک عمیب قرآن شناسیه
سوده مزتل سے مضایی ومطالب ۲۵۲	آیت ۱۰ از ۱۰
اس سوره کی طاوت کی نضیلت ۲۵۲	ېم پېط پورې پېچېش ليا کرسته تصليکي ۲۱۸
اَیت ا تا ۵	آیت ۱۱ تا ۱۵
اسدایت اور کی الینے دائے کوا ہوجا ، ۲۵۵	بهن و كوسنا اورمترسيم فم كوليا
پندنکات	أيث ١١ تا ١١
ا- كادرت قرآن الددعا ومبادت يكيل ]	ہم تمیں ان فرادال نعتول کے درسیع
رات كوائمنا المعلم	اکنائیں کے۔ اس ا
۲- ترتیل کامینی ۲۵۹	ايك نكة
۳ - نمازشب کی نضیات ۲۹۰	ان السامداليزك تغييرس تحربيت
آیت ۱۰ تا ۱۰	آیت ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۳۰
رات کے وقت کی میادت کا افر ۱۹۲	كرديجي ، مُن كى كرمودنيال كا مالك فيس بول ٢٢١
	• <del>• •</del>

آيت ۱۱ تا ۱۹ تا
ال مسكرين كامعاطم مجه يرجيو ودا المستكرين كامعاطم مجه يرجيو ودا المسكرين
ايك بحته إ
مذاب الني كے چارمرصل
أيت ٢٠
جناتهارسكيله مكن ب اتناقراك برهو ٢٠٩
پندنکات
١- محقيدت كرساته على أبادكي كي منورت ٢٨٠
۲ - خورد فرکے ساتھ تلادت قرائ
۲۰ معاش کی تاش بهادی بمرداید ۲۸۱
4. 1
سُوره مَذَرُّر
سوره قراسک مضامین ۲۸۲
اس موره کی خادت کی فضیلت ۲۸۲
أيت اتا ١٠
المداورعالمين كودوا ٢٨٦
آیت ۱۱ تا ۱۷
شاب نزول ۲۹۲
وليدا أكيسحت ناسشناس مغور تروت مند ٢٩٥
آیت ۱۵ ۲۵ ۲۵ ۲۵
الك موجلت وو، اس في كتنابرامنعموبه بنايا ٢٠٠
آیت ۳۰۲، ۳۰۲
اس کی سرنیشت شوم
ائیں کا عذر مذاب کے فرشتوں کا عندیے ۲۰۹

	\ <u> </u>
جنين كا يُرفوعا عالم ٢٠٥٥	أيت ١٩ ١٩ ١٩ ١٩
آیت ۱۱ تا ۱۲۵	قرآن كامع كرنا ادراس كى حفاظت بمارك
المِ بيت، بيغِبرك فضيلت پراكي	ا ۲۲۱
عظيم سند -	ابت ۲۵ ۲۰ تا ۲۵
الارك يصعظيم ابر ٢٨٢	میدان مشرمی کچه چرے بنتے بوت اور
ايک نکمت	مَجِدِ بَرْسُدِ بوت بول کے۔
بعوكول كوسيركونا بسترين صنات بين ہے ٢٨٨	آیت ۲۹۲ ۳۰ ۲۹۳
اکیت ۱۲ تا ۲۲	ایک نکمت
بىشەت كى عظيم بىزائين ٢٩٢	موت كا دردناك لمحر ٢٥٦
أيت ٢٦ ٢٦ ١٠٥	أيت ١٦١١ ١١ ١١ ١١٠
خداکے مکم کے ابراد پرمونی ہونے کیلیے	وہ خداجس سنے انسان کو ایکسہ ناپیر نطفسسے
إني احكام	پياكيا - ٢٩٠
آیت ۲۷ تا ۳۱ مه	چندنگات
براكب تنبيه ب ادرماستدكا انقاب	۱- بنین کی تدییال یا باربار کی دستاخیز ۲۹۴
کرنا تمارے اختیادی ہے	۱. جان بشریت یی نظام منیت ۲۹۴
	‡
مسوده مرسلات	مشوره انسال (دمبر) ۲۹۹
شوده مرسلات کے معنا میں	شوره انسان دومر، کیمضاین ۲۹۰
اس سُوره کی تلادت کی نضیات ۱۰۵	كيا ير توره مريدين ازل بواب، ٢١٠
آیت ا تا ۱۵	سوده انسال دوم راکی فضیلت ۲۲۹
خدا کے وحدے سی جی وائے ہے مگذیب	ر آیت اتا ۲
كمين والول سكيلے -	م نے بہرِ نطفہ کو انسان بنادیا اور مدایت
ایک نکت	ك قام درائع اس كافتيادين ديديد- ٢٤١
ان قسمول كام طلب ١٨٥	ایک نکسته

* ************************************	t Q
أخركار ما في معود أكردست كا	أيت ٢٨ ٢٨ ٢٨
أيت ٢١ ٢٠١	ان تمام مظامر قدرت کے باوجود پھر بھی تم
جبتم اكب عظيم كمين كاه الم	معادیں شک دیکھتے ہو ؟
أيت الماتا ٢٤ م	أيت ۲۰ تا ۲۰
پرمېزگاردل کې غليم جزا کا ايب عقبه ر	ن دفاع كرف كى قدرت ب من فرارى داه ٢٨٥.
چندنکات ۵۵۵	أيت اسم تا ۵۰
ا- مثقین کے لیے عطیات ادر میکرشوں م	اگروہ قرآن برایان نیس لاتے تو پھرکس
کے لیے عذاب کے لیے	ات برایان لائی گے ؛ ٢٥٥
۲- جنّت کے مشوب	
آیت ۳۸ تا ۱۳	شوره نب ر
كافركس كك ككاش بم مى بوق	سوره نباسک مضاین اوراس کا دائروکار ۱۲۱
ایک نکته ۸۸۵	اس سُورہ کے مضاین کو بیند حصول میں
مستلر جبروافتيار كحمل مون كاواضح داسته	تغیم کی جاسکت ہے
	الأوت كى فضيلت ١٩٢٢
شوره نازعات	آیت ۱۳۱ ۵
مودہ نانعات کے مضابین اوراس کا	ام خبر "
دائره نکر تلاوت کی نضیات	چندنکات ۵۳۵
تلاوت کی نضیات	ا- مشله ولايت اورنبا دخليم
أيت اتا ٥	۲. معاد قیامت پراتنا زدر کیوب دیا
ً انتفک فرشتوں کی قسم	عاد حالم
دوسوالول كاجواب ٥٩٥	آیت ۱۶ تا ۱۹
آیت ۲ تا ۱۲ ا	ابک نکت م
معاد مرف اکیسعظیم میرسے رونما ہوگا ۔ ۹۷	ال أيات كامسئل معادسے تعتق
اکیت ۱۵ تا ۲۶	أيت ١٠١٤ ٢٠ ١١٨

فرون کتا تھا کئی تمال بست بڑا خلاج ل عدم اس مورہ کانام: س کو مناسبت سے
ایک نکت ۱۰۵ تلادت کی نضیلت ا
وَالَن كَى نَعْيِلَت كَا ايك كُوشْ الله الله الله الله الله الله الله الل
آیت ۲۲ تا ۲۳ ۲۳ می احتانی برست پر
تہاری خلیق زیادہ مشکل ہے یا اُسانون کی شدیدعتاب
دمعاد براکی دوسری دلیل) ۲۰۹ اکیت ۱۱ تا ۲۲
أيرت ١٩٣ تا ١٩١١ صرف بأك وكول كا با تقد قرأن ك وامن
وه جواپنے نفس کو ہوا و ہوس سے بادر کھیں ۱۱۴ یک بہنچاہے ا
چندنکات ۱۱۲ آیت ۱۲۲ ۹۱۷
۱- مقام ربت کیاہے ہے ۔ انسان کو پیاہیے کہ وہ اپنی فذاکی طرف دیکھے ،
۲- طغیان اور ه نیا دیستی سکے دومیان دبی ایس ایک نکتر ۲
٣- مرت دوگروه ٢١٨ ميم وسالم موادغذائي ,
أيت ٢٦ تا ٢٢ أيت ٢٦ تا ٢٢
قیامت کی تاریخ مون تداجانا ہے ، اسی تیامت ،
م عد ایک نکت ۲
ایک الت موره عبس مسوره عبس مسوره عبس مسوره عبس مسوره عبس میرزات کی داه میرزات کی داه
شورہ مبنس کے مضابین ۲۲۲
<b>,</b>







# تفسيرتمونه جلدمها

امع مع مندرم ذيك مورتي ثالم يع

سكورة طلاق ، من سورت ب ادراس ك ١١ أيات بس -سُورُهُ تحريم ، من سُهت ب ادراس كى ١١ آيات يس -مسورة ملك: كتى سورت ب ادراس كى ٣٠ أيات بير. سُو دُه قلم، كي سُورت سے ادراس كى ٥٢ آيات يى ـ مُسودهُ معاً ربح ، كَلْ مُورت سِن ادداس كى ١٨٨ أيات بير ـ سُورهٔ نوع ، کی سُورت بے اوراس کی ۲۸ ایات ہیں۔ منو رۇ جن : كى سُورت ب ادراس كى ٢٨ كيات يى -

سُورهٔ منزمل اکنسورت بدادراس که ۲۰ ایات بین ـ پارہ۔۔۔۔۔۱۹ **سُورہُ قبامت**: کی بُورت ہے ادداس کی ۲۰ ایات ہیں۔ سُورة دهر: من مُورت بدادراس كى ٢١ أيات بير-للت وكي سورت بع اوراس كى . د ايات يس ـ سورهٔ نباء ، کی سُورت ہے اوراس کی بم اَیات ہیں ۔ سُورة نأزعات اكترست ادراس كى ٢٩ أيت ين -عيس: كن سُورت ب ادراس كى ٢٢ أيات يس ر



# ط الاق

يسوده مينين نازل هوا اور اس كى الآيات يس -

که خاز ترجمه ۱۱ ریمنان البارک ۱۲۰۱ ه

#### سورہ طبلات کے مضامین

اہم ترین مند جراس سورہ میں بیش کیا گیا ہے، بیدیا کہ اس سورہ کے نام سے نالم ہر ہے، وہ سنداز کلان اس کے احکام وضومیات اور اس کے ناکھ ہیں ۔ اس کے بعد مبدہ ومعاد، بینمیز کی نبرت اور بشارت و نذارت کے مباحث بیان کے مجھے ہیں۔

اس طرع اس سوره مع مضاین كودوصتون ين تقيم كيا جاسكة سته :

پلاصتہ: اس سودہ کی بہلی مات آیات ہیں ، جو الماق اور اس سے مرفہ طرمائی سکے باسے میں گھنٹگو کرتی ہیں۔ ان میں اس مسئلہ کی جزئیات کو مختر اور پُرمعنی حبارتوں میں وقیق اور المبیت اغاز میں اس طرع پیش کیا گیا ہے کہ انسان امنیں دیجے کرنودکو اس مونٹوع میں پرسے طود پرستنٹی سجھا سہے۔

ودر احتد: جوخیت یں پلے حقد کے ابراد کا سبب ہے، فدا کی خلت، اس کے رشول کے مقام خلت؛ مالی حقد یہ بیت کرتا ہے ۔ نیز اس احسم منالین کے اجرد تواب اور بدکاروں کی مزاوعذاب کے بارے میں مجث کرتا ہے ۔ نیز اس احسم اجتماعی مناز کے اجراد کی صفاخت کے طور پر ایک منظم مجود تواحد پیش کرتا ہے ۔ منا یہ سور و ایک وحد مناز کے اجراد کی صفاخت کے طور پر ایک منظم مجود تواحد پیش کرتا ہے ۔ منا یہ میں ۔ ہے ، ووسود مناد کے مقابلہ میں ۔ ہے ، ووسود مناد تعربی اردوں وحدی مناد کے مقابلہ میں ۔ ہے ، بیت مناد کرتا ہے ۔

#### تلاوت كى فغييلت

ایک مدیث می بنیزاکم سے آیا ہے:

"من قسواً سورة الطلاق مات عبل سنة دسول الله مسلى الله عليه والله". " وشخص سوده طلاق كريسه ( ادراسه اين زدگ سكه اثر مين ايناسكه ادراس پركادبند دسيد ) وُه دنيا سه سنّت بينيتر يه جاسكه حل" سله

المه مجمد البيال مدرا من ۱۰

#### بسيرالله الزملين التحيير

سے میں ورحیم خدا کے ام ہے۔

اسد بینیم اجب تم عورقوں کو طلاق دیا چا ہوتی مدت سے زائم برطاق دو۔ (وہ زائد جب وہ بافا مادت سے پاک ہوگئ ہو اور مرد نے اپنی بوی سے زویکی نرکی ہو) اور مدت کا صاب رکھواور اس فدا سے ڈرتے رہوج تھادا پروردگارہ ۔ نہ ترتم انحیں ان کے گھروں سے بازی اور نہ و دفت کے دوران) ایر جائیں ربوائے اس متورت کے کرہ ظاہر نیا ہر کوئی براکام انجام دیں ۔ یہ اللہ کی مدود ہیں اور جوشم مددد اللی سے تجاوز کرتا ہے قودہ فود اپنے ہی اور بھل کرتا ہے۔ تو منیں جاتا، ثاید فدا اس کے بدکوئی اور نتے وائع دادراصلامی فدید) فراہم کرد سے۔

تفسير

#### طلاق اورعليحدگی کی شرایط

ہم بیان کر پیچے ہیں کہ اس سودہ کی اہم ترین مجنٹ وہی المان کے بارے میں سبئے کرج اس کی پہلی آیت سے شروع ہورہی سبے رسلمان کے خلیم میٹیا در ہبر سکے حوال سے 'روسکٹن پنیٹر اسام کی طرف کیا ، اور اس کے بعد ایک عموی بھم جی سکے صیف کے ماقد بیان کرتے ہوئے فراتا ہے : " اسٹ پنیٹر ! جب تم عمد توں کو طلاق دیتا جا ہو تو اخیس مترست سکے زمانہ میں طلاق دد" ﴿ بِالِیما النبی اذا طلقت عر المنساء فطلقو حسن الحد تھے تن ،

یہ ان پان اکام میں سے پہلا کم سے جاس آیت میں آئے ہیں بیا کہ مقری نے اس سے اسفادہ
کیا ۔ اِس سے مُرادیہ ہے کہ مین طلاق ایلے زانہ میں باری کیا بائے جب حورت اپنی ایا نہ عادت سے
پاک ہوگئ ہو اور اپنے شوہرے اس کی نزدی نرجوتی ہو۔ کیزکر سورہ بقرہ کی آیت ۲۱۸ کے مطابق مدست
طلاق " کلانے قروم" ( تین مرتب پاک ہونے ) کی مقدادیں ہوتی چا ہیے ۔ اب بیاں یہ تاکید کی ہے کہ طلاق مذت کے
اند ہو۔ اور یہ اس مثرت میں ممکن ہے کہ جب طلاق پاکیزگی کی مالت میں افتلا بنبی کے بغیر سمت تقد کے
ہو۔ اگر طلاق حین کے زانہ میں واقع ہو بانے قرعدت کے زانہ کا آغاز ، طلاق کے آغاز سے بُدا ہو بائے
کا دور عدت کا آغاز یک ہونے کے بد ہوگا۔

اسی طرح سے اگر حورت ایسی فیادت کی مالت یں ہوکہ اس نے اپنے شوہرے نزدیکی کی اور مبدا ہونا منفم ہوا جو، کیونک اس فعم کی پاکیرگی افتاؤ منبی کی بنار پر رم یں نلند سکے نہ جرنے کی دمیل نہیں ہے۔ (خور کیجیے۔)

برمال يه لملق كى ببلى شرط بيے۔

مستد معایات میں بغیر مرائ سے مل بوا ہے کہ:

معبب کوئی شخص اپنی بری کو اس کی الم نه عادت یں علاق دے تو اس طلاق کی پردائس کرنی چاہد آگر دہ طلاق کی پردائس کرنی جاہیے اور بلسٹ آنا جا جیکے ، بیال تک کو حورت باک چرجائے ۔ اس کے بعد آگر دہ طلاق دنیا جاہتا ہے تو دے دے ۔ لہ

یمی مطلب روایات الی بیٹ میں بھی اوا بیان ہوا ریال کے کایت کی تغییر کے حوال سے بھی وکر بڑا کے۔ اللہ

اس کے بعد دُوسر مدع کو جو عدمت کا صاب رکھنے کا مسلا ہے، پیش کرتے ہوئے فرا آ ہے: مد



كامماب يكمر!" ( وأسعسوا المسدَّةً:)-

فور سک ماتھ ظافلہ کیجے کورت تین رتب اپنی پاکٹی کے دان تم کرسے اور اپائے مادت ویکے ،جب تیرا دود پاکبری نتم ہو اور نیسری کار خت میں دافل ہوتو اس سک آیام مذت کی مُرت آخر کوچنی اور فتم ہوتی .

اگر اس امریس فور دیکیا جائے تو فیکن ہے کہ مذت کا دور مزودی مقدار سے زیادہ شار ہو جائے ، اور ورت کو کچ مزد اور فتعان پہنچ و کیونگے یہ چیز آ سے شئے تکان اور ازدواج سے بانی ہوگی ۔اگر یہ مُدت کر ہوتو مدت کے املی ہوٹ کی رمایت جہیں ہوگی کی ج پہلے ازدواج سے مرام کی فنائعت اور افتقاد فلف کا منائد ہے .

احصوا "، "احصار" کے اور سے شار کرنے کے معنی میں ہے ، اور اصل میں "حمی" سے لیگ بہت سے وگ جبکہ دہ پڑھنے تھے سے آئا ہیں بیس ہوگی کے فدیلے رکھتے تھے ۔ مدر اصل میں "حمی" سے لیگ بہت سے وگ جبکہ دہ پڑھنے تھے سے آئا ہیں بیت سے وگ جبکہ دہ پڑھنے تھے سے آئا ہیں بیت سے دی جبکہ دہ پڑھنے تھے ۔ مدائنا ہیں ا

قابل آف بات یہ ہے : عدّت کا صاب ر کھنے کے فاطلب مرد ہیں ، اِس کی وج یہ ہے کو فنڈ ادر مسکن کا مشکل ان کے ذرّ ہے ۔ اسی طروع بی اخیس کو ماجل ہے ورز دور تیں بی فزندت ہیں کو وہ اپنی ڈمردلری کے واضح ہونے کے لیے ہدے فور کے ساتھ عدّت کا صاب دکھیں۔

اس کم سکے بعد تمام لڑگل کو تعزی اور پربیزگاری کی دوست دیستے بڑسکے فرانا ہے :" اس ندا سے ڈروج تمارا پردوگار سبتے اور تعزی انتیار کرد؟ (وانتوا اللہ مرت تکسر )۔

ده تقادا پعددگاد ادر نرتی سبے ادر اس کے انکام مقاری معادت کے منامی ہیں۔ اِس بناء پر اس سسے فرامین پرکاربند جرجاد ، اور اس کی کافرانی سے پربیز کرد۔ فصومنا طلاق ادر مذت کا معاب رکھنے ہیں وقت سے کام لو۔

اس سکے بد تیسرسے اور چ تھے کم سکے بارسے میں ، بن میں سے ایک شرم دل اور و دسرا بروں سے مرفوط سے و فاق سے و دران گروں سے ابر نسکیں ، (لا تغرجوه ف مسن بیونفسن ولا یھندرجون) -

اکرچ بہت سے بلے براس میکم اسلامی کو خلاق سکہ وقت اصلاً جاری بنیں کرتے اور محن میں کو خلاق سکہ جاری ہوں کے جاری ہوں کے جاری ہوں کے بی مردمی فود کو آمادہ کرآ ہے کہ حورت کو گھرسے باہر شکال دست اور حدرت بھی اچنے آپ کو آزاد میں گئے گئے کہ شوہر سکے گھر والی جلی جائے ۔ لیکن یہ اسلامی میکم مبت ہی آبم فعلم نا کا مالی ہے میکونک یہ حورت سک احترام سک مطاوعہ عام طور پر شوہروں کی طلاق سے بازمشت اور برشتہ وجنیت سکے استخام سکے بلے میں امباب فرام کرتا ہے۔

اس اہم اسلام کم کونفرانداز کر دینے سے دج قرآن سکہ متن یک آیا ہے ، بہت سی طاقی وائی مبائی کامبسب بن باتی ہیں۔ ماونکو اگر اس محکم کا اجرا ہوتا قریہ اکثر زوجین کی شلع ادر شق سرسے سے بازگشست بر

منهتی ہوتا۔

لیکن میں ادقات ایے ماوت پیا ہو جاتے ہیں کہ لمان کے بدج روّں کو گھریں دکمنا شبکل ہوجا ہے۔ الذا پانچیں عم کا اشتاء کی صورت میں اطافہ کرتے ہوئے کتا ہے ،" سوائے اس صورت کے کہ فدہ حرتیں کہی دانے بڑے کہم کو انجام دیں۔" (الّا ان میانتین بنا حشہ مبیقنة )۔

شافی در شوہر اور اس کے رشتہ واروں کے ساتھ اس قد تاسازگاذی ، برطاقی اور بدنیانی موسے کو اُسے کمیس مکنا زیادد شکلات کا باحث بن جاسکے۔

یات کی ایک روایات می نفر آنی سف اجراک الی بیت سے نقل بختی جی مال

ابتً ان سے مُراد برقم کی خالفت ادر بُرزی امازگاری نیس سے ،کیونک لفظ فاحشد کے مغوم کا قالمنا ، ابتدان سے مغرم کا قالمنا ، سے کرکی بیت بُراکام برگیا ہے ، فاص طور پرجب کر ور سُینندا کی صفت سے بھی موسوت ہُوا ہے .

یہ اخوال می ہے کہ " فاحشد " سے ٹراد حفّت ادر پاکرامنی کے منافی عمل ہے ،ادری کی معایت یں امام مغرسادی سے بی نقل ہوا ہے ۔ اس معدت یں فادھ کرنے سے ٹراد اجراد مد کے لیے اجرائے جانا ادر ایس کھریں اے آنا ہے ۔

ان دووں معانی کے کیمیان می کرنامی میکن ہے۔

ان اظام کے بیان کرنے کے بد پر آگید کے مزان سے مزید کتا ہے ؟ "یہ خدائی مدود ہی اور بھن مدروالنی سے مجاوز کرسے تر اُس سنے اپنے اور ظم کیا ہے یہ (وتلا حدود الله وحسن یتعمد حسدود الله فقد ظلع فنسید) -

كيزكرية قرانين اور الحام التي فود مكتنين كم مسائع كم مكامن بين اوران م فياوذ كرف سه و يا شهده مردك طرت مد و كا مدن كر مرات كي مادت يرمزب مكتى شهد

آیت کے آخریں مذت کے فلند ادر حمدت کے گرامد اصل اُفاحت کا و سے باہر نے کلف کی مفست کے رفت ملا میں منت کے مفست کی مفست کی رفت اثار و کرتے ہوئے فراتا ہے : '' تونیس جاننا کو فدا اس واقع کے بعد نئی وضع امد اصلاع کی مسید خواجم کر دے ۔'' ولا مذیری لسل اللہ یعدت جمعد فائل احراً)۔

وقت موزنے کے ساتھ ساتھ فیلا وضنب کا دو کُوقان دُک جائے گا ج عام طور ملاق وجدائی کے معالم یں ناگراتی فیسلوں کا موجب بن جاتا ہے۔ چانچ عدّت کی نمست میں حوست کا ہر وقت مرد کے ساتھ ہوتا نیز ضرف جاں ادلاد کا معالم بھی درمیان میں ہو ایسے میں ایک ودُسرے سے مجتت کا افہاد رجوع کرنے کا سبب بن جاتا ہے اور وشمنی وحدادت کے تیرودآر بادلوں کوان کے آسابی زندگی سے دُور کردیا ہے۔

ے تغیرفدائشیں بلدہ ص ۲۵۱ و ۱۲۵۱ مدیث عاد ۱۱۸ ۲۰۱۹

ياں قابل توج إس يا كا ادر المم إقراع بھى موى كى ا

"مطلقة حدست إلى عدّت ك دودان آدائش كربيد ، انتحد بين مرّد نكائد ، اپنے بالوں كو ديمين كرسد ، اپنے آپ كوشغ كرسد اور بروه الباس ج أسد بد بي كي كي كوئو ضدا فراآ بنے : ثنايد فعدا اس داقد ك بعد كوئى نئى كينيّت فراہم كر دسد اور ممكن ب كر اس طريق سے حدث دوباره شوہر ك وال كوشغ كرسد اور دو دج تا كرسد" ك

یساکر ہم پہنے بیان کر بچ ہیں کہ مام طور پر علیٰدگی اور طلاق کا امادہ جدگند جانے والے بیمانوں کی وج عہداً ہو ہو ع ہوتا ہے ،جروقت کے گزرنے اور مرد وعورت کے ایک قدت تھے ، جونبٹا طوانی (عذت) ہوتی ہے ، مسلسل معاشرت کرنے اور ابنیم کار فور وکار کرنے سے معاطر کی طور پربل جاتا ہے ۔اور بست سی علیٰورگیوں اور طلاقوں میں شامے ہوجاتی ہے ۔ لیکن اس شرط کے ماتھ کہ خکورہ اسامی احکام عذت کے زمان میں مورت کے مالی شوہر کے گھر میں و بہنے پر وقت کے ماتھ عمل ہو ۔ افشاد اللہ ہم بعد میں بتائیں گے کہ یہ سب امر طلاق رجی کے بارسے میں ہیں۔

### چند نکات

انطلاق ملال چیزوں میں سب سے زیادہ قابل نفرت ہے۔

اس میں شک منیں کو زوجیت کی قواد واکھ ایسی قراد داد سبنے کہ جے بُدائی کے قابی ہونا ہے۔

کو تک بین ادقات ایسے علل واسباب پیدا جد جاتے ہیں جو حدت ادر مرد کی مشرکر زندگی کو فیرمکن یا مشکلات اور مناسد سے ہر دیتے ہیں۔ ایسے میں اگر ہم یہ اصراد کرتے دیں کی تقرار داد ابد تھک باتی مرافقت تو یہ است تریادہ مشکلات کا سرحیتہ بن ہاتی ہے ، لذا اسلام نے اصل طلاق کے باتی مرافقت کی ہے ۔ آتا ہم عیدائی معاشروں میں طلاق کے باکس عموج ہونے کا تیم دیکے رہے ہیں کہ بست مرواد وحد تیں ہیں جو عیدائی ذہب کے تواحیت شدہ قانون کے حکم کے مطابق طلات کو ممنوع شار کرستے ہیں۔ قانی نے حکم کے مطابق طلات کو ممنوع شار کرستے ہیں۔ قانی طور پر ایک ڈوسرے کے شوہر د زوجہ ہیں لیکن عملی طور پر ایک ڈوسرے کے شوہر د زوجہ ہیں لیکن عملی طور پر ایک ڈوسرے

اله تنبیرفرانتنین مبده من ۲۵۱ مدیث ۲۲



ے الک زندگی برکرتے ہیں ایمان کک کربر ایک سفر ایٹے سے ایک فیردی ہوی واشوبرگا انتاب کر مکا ہے .

اس بنا. پر اصل مشد علاق لیک مزدرت منه انیکی ایک ایسی مزدرت جد لیک مکن مدیک کم برنا با مید در جب سک ندجیت کوبر قرار رکف کی ماه بوکوئی اس برهمل نرکسد -

اسی بناد پر اسلامی مدایات میں ثبت کے ساتھ طلان کی فرصط کی گئی امدا سے ابہوش ترین مول ایک مزال سے یار کیا گیا ہے ، بسیاک وغیر اکرم سے ایک مدایت میں آیا ہے ، مسابقہ من مرب سیت مسابقہ من ابغیل الله الله مزوجل مسن بسیت میں ہے الاسلام بالعشرائة یعسن العلمالات

مندارند تعالی کے نزدیک کوئی عمل اس سے زیادہ قابل تغرت میں ہے کہ اِسلام میں کبی گھر کی بنیاد بُدائی دائین ملاق ) کے ساتھ مریان جدائے

ایک اور مدیث بن المجنومادن سے ایا ہے:

مسا مسن شیء مسا احلد الحلد البنش المید سن العسلات " ممثال امر میں سے کرتی چیز قداکی بارگاء میں طقت سے تیادہ مینوش شہیں ستے ہے تے۔

اس کے ملادد ایک ادرمدیث یں دمول اکرمؑ سے آئا ہے کہ آپ نے فرایا : "تنزوجوا ولا تعللتوا، شان العلاق یعستی منت العوش" "تھاے کرد ادر کملاق نہ دو ، کیونک الملاق مرش نداکو لرزا دیتی ہے۔ کے

ایساکیوں نہ ہو جبکہ طلاق ، حورتوں ، مزدوں ، فانہائل ادرخصرضا اداوہ سکے کیے مبت سی شکلات ہیا

كرديتي كي وجنيل بين حصول مين تعتيم كا باسكا فيه ا

اس نین فیک جیس کو وہ مرد اور حدث ہو کئی مالاں یا جینوں سے ایک ، عالمفی مشکلات ورسے کی مالان یا جینوں سے ایک ، عالم فی مشکلات ورسے کے مائز زندگی ہر کر دسید تھے ، طلاق کے بعد ایک ورسے کے مائز زندگی ہر کر دسید تھے ، طلاق کے بعد ایک ورش اخیس اخیس اس کی تنے یاد ہیں۔ وہ مالمئی وجذباتی کر دسری بوجی یا شوہر کر لیک تم کی دیئی الد سونالی کے مائز دیکھیں گئے ۔ اس چیز کے نشان مد کا اُرکی پر منی مثیں ہیں۔ یسی بیے اکثر یہ ویکھا گیا ہے کہ اس

لغا دمائل الشيد بكده د ص ۱۹۱ (مديث ا-ه) ع دماك النسيد بعده ص ۱۹۸ (مديث )) تم كى مرين الدرو بيشه ك يه عان كرف سه اوان كرت ربت ير.

طاق کے بدہست سی حرقوں کو ٹنائٹ اور دلخاہ طور پر نئی ٹادی کا مرق ہی مہنیں ۔ اللہ المجامی مشکلات اس لواؤ سے وہ شدید پریٹانی میں گرنآر ہو باتی بین ۔ بیاں کسک کر دوں کو بھی اپنی اللہ اللہ علیہ کے شادی کا مرقع کم بھی الما ہے ۔ خصرت اگر ورمیان میں بھی اللہ اللہ علیہ جو تہد وہ اکثر اللہ شادی کرسنے پر بجور ہوجاتے ہیں جو اخیس امی و سکون نہیں مین بی آل اللہ اس بنار پر آخر زندگی تک و ترکلیت میں 'جنا و رہتے ہیں ۔

ادود کی مشکلات ایک کی مال ان سب سے زیادہ اہم ہے ادر بست کم دیکا گیا ہے کہ سوسیل میں ادود میں شنست وجبت کم منس دہ بران ہوں ہیں دہ اس ادود میں شنست وجبت کم فلاکٹیکرسکے جو ان کی مبت مبری گود سے بدا ہوئی ہے۔ اسی طری سے جر ان کی مبت مبری گود سے بدا ہوئی ہے۔ اسی طری سے احت مادی آتی ہے ، ابت کو اپنے ساتھ لے جائے تو سوسیلے باپ کے بار سے میں بجی بھی بات مادی آتی ہے ، ابت کی جمدی احد دو ایسے بھی ہوتے ہیں جو ددسروں کی ادلاد کے لیے شین و ہر بان اور وفادار ہوتے ہیں گئی مداد بہت ہی کم جوتی ہے ، اسی دج سے طلاق کے بعد بیمایوی ادلاد میں اسی دج سے طلاق کے بعد بیمایوی ادلاد میں اسی دی سے اکثر ہے آخر عربیک ددمانی سکون سے اکثر ہے آخر عربیک ددمانی سکون سے باتھ دھو جینے ہیں .

مرحیّقت یا لیک ایسا نسّان بنے جوز مرف اس کمرانے کے یلے بکہ فیرے ماشرے کے یہے میک فیرے ماشرے کے یہے کہ کی گئے ا شک کرتھ اس قم کے بیچ جو اس یا ایپ یا دون کی مبّت سے مخرم ہر بات ہیں۔ بعض ادقات خوا کا افراد کی مثرت افتیار کر ہے تی بہنا پڑ وہ مناسب ترفہ : ہونے کی وج سے انتّام جوتی کے جذبہ کے زیر افر آجاتے ہیں ادر ایا انتمام فیرے مناشرے سے ایتے ہیں۔

اگر استام سے ملعاق کے بارسے بیں اس قدر منت گیری کی سبے تر اس کی دم میں نتسان و دنت کا میں جو تمان کے اس کے دنت کا میں جو تمانت میں اس مؤدار ہوتے ہیں .

اسی بناد پر قرآنی مجد بھی صراحت کے ماقد مکم دیتا ہے کو میں وقت مورت اعدم و کے درمسیان کوئی انتقاف پید: بوجائے قردون کے مزیز و اقارب ان میں اسلام کی کوشش کریں ۔ مد وگ ایک می ندائی مسلح کیئے " بنا کر دونوں میاں بری کوشری مدالت تک جائے احد ملاق وجد ائی کے جمل ہے ددکیں ۔ مسلح کیئے " بنا کر دونوں میاں بری کوشری مدالت تک جائے احد ملاق وجد ائی کے جمل ہے دیکیں ۔ (ہم سفر مسلح محیثی کی تعنیل تعنیر فرز جلد ۲ میں مورد نا کی آیت ۲۵ کے فیل میں بیان کی ہے با اس بات برج چرخ حدت احد دو میں فوش بینی اور فائدائی قلبات کی بیاددں کوشتی کو سفری مدو ہے مدال مداور میں فوش بینی اور فائدائی قلبات کی بیاددں کوشتی کو سفری مدو ہے ۔ مدالت کی تقاریبی مجوب ہے احد جو اے متزائل کرے در بڑی احد قابل فغرت ہے ۔

#### ٢: اسبّاب طلاق

دُوس اجَامَى امرد مِن بدا ہونے دالے اختفات کی لما طقاق کی ہی مخلف وجات ہوتی ہیں کہ جن کو میں مخلف وجات ہوتی ہیں کہ جن کو دقیق سال ہوتی سے مودری ہے کو دقیق سال اور مثالہ اور مثالہ اور مثالہ ہوتی ہے۔ اس لیے ہر چیزے پہنے مزدری ہے کہ ہم طاق کے موال کو معلوم کریں اور مماشرے میں اس کی جُروں کو فتم کریں ۔ اگرچہ یہ موالی بست زیادہ ہیں۔ لیکن ان میں سے فیل کے ائور زیادہ اہم ہیں :

العن : حورت إمره کی خيرمحدود قوقتات ، مُوانی اور عليندگی كے اہم ترين حوال ميں سے ايک ہے . اگر ان ميں سے بيک ہے . اگر ان ميں سے برايک إن توقع كے وامن كومدود كروسة ، خواب وخيال كی وُنيا سے إبر كل آسة ، طروب متابل كو اہمی طرح سے بمر لے ادر متبنی اس كی حدود ميں ممكن بود اتنی ہى توقع د كھے تو مبت سى طلاقوں كوروكا جا سكتا ہے ۔

دب ، سبت سے مگرافزں میں خس رسی اور اسرات و تبذیر کی نوع کا کارفرا ہونا ایک اور اہم مال ہے جو فاص مور نے میں اس اس میں مال سے جو فاص مور موروں کو جیشہ سکہ یا ہے ، دامنی کی مالت میں دکھتا اور طرح طرح سکے مبافزاں سے ملاق و مُدائی کی داہ جواد کر آ ہے ۔

ج : دون میاں بیری کی خشوصی زندگی خشوشا ان کے انتقافات میں حزیر افارب اور بان بیچان والول کی اسلام علی شار جوتی ہیں ۔ بھرہ بتا ہے کہ اگر وہ دونوں میاں بیری کے دمیان اختلافات کے نامر کا فیک اور ایم عالی شار جوتی ہیں ۔ بھرہ بتا ہے کہ اگر وہ دونوں میاں بیری کے دمیان اختلافات کے نامر کی یا اُسے کے بانبداری میں اختلاف کی آگر کو جواندیں تو زیادہ وقت میں گزرا کہ وہ آگ خامر ٹی جو باتی ہے۔

منا مے کودن مروث موث کے لگرں کی مرافلت کہ جو اکثر تعتب اور امر قبتوں کے ساتھ ہوتی ہد ، وہ مان مانے کودن مرافلت کے جو اکثر تعتب اور امرافیتوں کے ساتھ ہوتی ہد ، وہ مان مانے کودن مرافل اور بھرد و تربتی ہد۔

البترید بات اس معنی میں شیں بے کر عزیز واقدب جیشہ ہی اپنے آپ کو ال اختلافات سے مدر رکھیں ، بلک مرادی سے کروو انفیل عمر فی انتقافات میں ال کی مالت پر مجدر دیں ۔ لیکن جب اختلافات میں ال کی مالت پر مجدر دیں ۔ لیکن جب اختلافات میں مرکز کر لیس آو پر طرفین کی مسلمت پر قرقبر رکھتے ہوئے ادر ہر طرف کی گنتسب آمیز جانبدادی سے اجتماب ادر پر بیز کر آتے ہوئے مدافست کریں اور فرمیتین کی مسلم کے مقد است فرایس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کے مقد است فرایس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کے مقد است فرایس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کے مقد است فرایس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کے مقد است فرایس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کے مقد است والیس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کے مقد است والیس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کی در وقیقین کی مسلم کے مقد است والیس کریں ۔ وقیقین کی مسلم کی در وقیقین کی مسلم کی در وقیقین کی در وقیقین کی در وقیقین کی مسلم کی در وقیقین کی مسلم کی در وقیقین کرنے کی در وقیقین کی د

: حدث الدمرد كا ايك ووسك كى فوابش كى بادس ميں ب اختائى كرنا خصومًا ان چيزوں سے جو مالينى الدمنبى سائل سے تعلق درگئت بيں . شق برمرد يہ توج دكمنا شے كو اس كى بوي پاك و مانت اللہ و كشش سے ۔ اس كم بوي پاك و مانت اللہ و كشش سے ۔ اس كم يہ بريوى كئى اچنے شوہر سے بہى قوق دكمتى سے . ليكن يہ ايسے احمد بيں جن

کے انہاد سکے بیے دو عام طور پر تیار نہیں ہوتے ۔ یہ وہ مقام ہے کہ طوف متابل کا بے اعتمالی رہنا اپنی طاہری وض قطع کا خیال نہ رکتا ، طرودی تزئین کو ترک کر دینا ، اور پریشان بال اور گندہ دہنا ، بوی یا توہر کو اس قسم کی از دواجی زندگی سے سیرکرویتا ہے ۔ فاص طور پر اگر ان کی زندگی سکے ماحل پر ایسے افزاد بھی دہتے ہوں جو ان امرکی دھامیت کرتے ہوں بھین وہ اکس مسئلہ سے باعظے ہمتے بے امتمائی کریں ۔

اسی کیے اسلامی روایات میں اس مللب کو بہت زیادہ اہمیّت دی گئی ہے بیدا کہ ایک مدیث میں ملاجزمادت سے آیا ہے :

" لا يستبنى المسركة ان تعطيل نفسعيا"

مورت کے لیے یہ بات مزاوار نہیں ہے کہ وہ اپنے شوہر کے لیے نینت و آرائش کیے بغیر رہے ! انہ

ایک ادر مدیث سے الم جزمادق سے آیا سے کا آپ نے فرایا : م اولت کی خوجین خساء مین البذات الی الفیوم ما اخرجین

الاقلمة تهيشة انواجهن "
"بست سي وين بادء منت سه فادع مركس ادراس كي وجراس كم معدد كي منت الله الم كالده مني كرة تعدد الله الله مني كرة تعدد

ھ : ورت اور مرد کے گمرانے کے تدن اور رہنے سے کے طریقوں کا ایک دوسرے سے مناسبت نے رکھنائبی لملاق کا ایک ایم عال ہے ۔ یے ایک ایساسند ہے جس پر بیری یا شوہر سے انتخاب سے بیلے بڑی وقت کے ساتھ قوج کرنی چاہیے ۔ اخین کنو شرع میں مین سلمان ہونے کے معلق منافزعی مجمع ہونا چاہیے ۔ اینی ان دووں کے درمیان مختلف جات سے مزودی مناسبتوں کی مقامت میں کون چاہیے ۔ اینی ان دووں کے درمیان مختلف جات سے مزودی مناسبتوں کی مقامت جونی چاہیے ۔ اینی ان دووں کے درمیان مختلف جات سے مزودی مناسبتوں کی مقامت جونی چاہیے ۔

#### ٣: عدّت كافلسفه

اس میں شک نمیں ہے کہ عدت کی دو بنیادی وجہات میں جن کی طرف قرآن ممید اور اسسامی دوایات میں اثارہ ہڑا ہے : دوایات میں اثنارہ ہڑا ہے : اوّل : نسل کی خانمت اور حدرت کی وضع و مالت کا حالمہ ہوسانے یا نہو نے کے لافرے شخس ہونا۔

لك محادم الاتفاق ص 10 م 10

دوئم : بہلی زنگی کی طرف پیٹ آنے اور علیٰدگی کے وائی کوئم کرنے کا دسیلہ ہونا کرجس کی طرف اپر

وائی آیت میں ایک علیف اشارہ ہوا تھا۔ فاص طور پریہ بات کہ اسلام اس مشاد میں یہ اکید کن

ہے کہ حورت حدّت سکے زمانہ میں اپنے شوہر کے گھریں ہی دہے ، اس طرح طبی طور پر ان کے

درمیان چند ماہ کی ایک مسلسل معاشرت دہے گی جر انفیں اس بات کا مرقع فرائم کرے گی کہ درملیٰگ

کے مشاد کا جلد گزرجا نے والے بیجانت سے بالاز ہو کر مالات کا نئے سرے سے جائز وہیں۔

طعیدہ طلق رجی سلے سکے ملسلہ میں کہ جلی زوجیت کی طوف اٹنا کہی تھم کے تعلقات کا محمات میں وادم ہرایا قول یا ضل وجورد سکے بازگشت کی طوف ائن ہونے پر والات کرے وور وی شار ہوگا۔ بیاں

اور ہر ایا قول یا ضل وجورد سکے بازگشت کی طوف ائن ہونے پر والات کرے وور وی جانے دجوے کا ادا وہ

تک کہ اگر وہ موست سکے بدل پر مشوت سکے ساتھ یا بنیر شموت سکے باتھ دکھ دسے ، جانے رجوے کا ادا وہ

تک کہ اگر وہ مؤری ہی شار ہوگا۔

اِس طری سے اگریہ مُت اِن شرافلا سک ساتھ گزریا سے جہ سفے اور بیان کی ہیں ،اور وہ ودوّل ہیں میں صلح زکریں قرمسلوم ہو جاسکے گا کہ واقتاً وہ شترک زندگی کو برقزاد دکھنے سکے لیے آبادہ جیس ہیں۔ السندا مسلمت اسی میں سینے کہ وہ ایک دو مرسے سے مگل ہو مائیں۔

اس سلسل میں ہم نے تغییر نوز کی مبلداول میں سورہ جزد کی آیت ۲۲۸ کے فیل میں ایک اور تشریح میں بیک اور تشریح میں بی بیٹی کی سیعد

له طاق رجی سعداده و طلق سع جرمیلی یا دوسری برتبد دی جاتی ب ادر بدانی کا اداد و مردکی طرف سعد بوت ب . اس طرع سع مرد در زود رسد ال کوخوی کرتی سبت .

- وَاذَا بَلَغُنَ اَجَلَهُ نَ فَامْسِكُوهُ نَ بِمَعْرُونِ اَ فَامِنَهُ بِمَعْرُونِ اَ فَامِقُهُ مِنْ اللهِ عَدُوا ذَوَى عَدْلِ مِنْكُمْ فَامِرْقُوهُ اللهِ عَمْلُهُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمَلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمَلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمَدُهُ اللهِ اللهِ عَمْلُ اللهِ اللهِ اللهِ عَمْلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

## تزحب

- ا جب ان کی عدت خم ہو جائے تو پھر یا تو شائسۃ طور پر انھیں دوک لو یا شائسۃ طریقہ سے ان سے بُدا ہو جاؤ اور اسینے میں سے دو عادل مردول کو گواہ بنانو، اور فدا کے بیات سے ان سے بُدا ہو جاؤ اور اسینے میں سے دو عادل مردول کو گواہ بنانو، اور فدا کیا شادت کو قائم کرو ۔ یہ ایسی چیزسے جس کی ان لوگوں کو نسیعت کی جاتی ہے جو فدا احد قیامت کے دن پر ایمان رکھتے ہیں ۔ اور چشخس تقواسے اللی افتیار کرتا ہے تو فدا اس کے یہے کوئی شکوئی خوات کی راہ فراہم کردیا ہے۔
  - آ ادراے ایس مگے مدزی عطافراتا ہے جس کا اُست، گان بھی منیں ہوا۔ ادر ہو

شخص فدار توکل کرے تو فدا اس کے امری کفایت کرتا ہے ۔ فدا اینے امرکو انجام کے بہنچاکر رہتا ہے ۔ اور فدانے ہر چیز سکے لیے ایک اذازہ مقرد کو دیا ہے۔

تفسير

#### صلح يابسند خدا عليحدك

الله سے مرفود ماصٹ جوگزشہ آیاست میں آئے ہیں ان کو جاری دکھتے ہوئے کہلی زیر مجسٹ آیست ہیں چند مزید امکام کی ارت اثارہ کرتے ہوئے چلے فرا آ ہے ، جب ان کی مدّست کی بدّست آفرکو پہنچ جائے آو اخیں شامئہ المور پر رجوع کے طریق سے اروک او یا ثائشہ المور پر ان سے الگ ہوجاؤے ( خانہ، جلفسن اجلاسسن فا مسکوھسن جسعدوون او فام قوم سن جسعدوون ہے۔

" بوغ ابل" (مَّت کے آخر کو پینے) سے مُراد یہ نہیں سے کر صدت کی مت پُورے طور پرخم ہو جلکے بکر مُراد مَّت کا آخری وفوں کک بہنیٰ سے ، ورز عدّت کے خم ہو جانے پر دجُرع کرتا جائز ہی نہیں سہے۔ سگر یاکر انفیں دوک دکھنا حقہ جدید کے صیفہ کے ذریعہ ہو ، لیکن یہ صنی آیت سے مبت بعید تفرآ آ ہے ۔

برمال اس آیت میں از دواجی زندگی سے مرفط ایک اہم ترین اور مناسب ترین کم پیش ہوا اور وہ یہ کہ حورت اور مرد یا ق شائم طور پر آپس میں زندگی بسرکریں یا پر شائٹ طریقے سے ایک دوسرے سے بدا ہوجائی۔

من طری مشرک زندگی کوسی اسول ، انبانی طرز اور شائٹ اور مناسب طور پر ہوتا ہا ہیے ، اسی طری سے جدائی می ہرتم کے تزاع اور تمبیلات ، برگوئی اور اس الا کے ، کلم وسم اور تقوق منائع کرنے سے منائی ہوئی ہا ہیے ۔ اہم بات یہ کو جس طری تعلقات ملی منائی کے ساتھ انجام پائیں اسی طری حلیاں بی افام و تغییر کے ساتھ ہوں کی تری کھی سے یہ دو اور حدرت مستقبل میں دویار و شترک زندگی کی موقع لیس میکن بوائی کے وقت بدسلوکیاں ان کی فکری ضنا کو اس سے یہ رو اور و ماریک بنا وی اور اس کے لیے بند کر دیتی بیں اور بالفرش اگر وہ سنے سرساست میں اور ماطفی فدید موجود منیں ہوتا ، دوسری طریت آخر و مسلمان میں اور ایک ہی اور دول کے دول کے باید ایش میں اگر اندا خاصمت اور ایک شائٹ طریقے سے جدائی زمرف انفیس میں اثر انداز جوڑ کہا ہا کہ بالکی طد پر برباد کر دے بی انسان و ماثرات جیوڑ سے گی ۔ اور بیش طابت میں آئندہ کے لیے بی ان کی بہلائی طد پر برباد کر در برباد کی طور پر برباد کر در برباد کی طور بر برباد کی دار بربر برباد کی دول کی ایک جہلائی کی طور پر برباد کر در برباد کی دول کی دول سے میں کو ساتھ میں کو بربر برباد کر در بربرد کر برباد کر در بربر کر برباد کر در برباد کر در برباد کر بربر برباد کر برباد کر برباد کر بربر کر برباد کر برباد کر بربر کر برباد کر بربر برباد کر بربر بربر کر بربر برب

واقعاً يدكن اللي بانت منه كو زمرت ازوواى نذكى ين بكر برقم كى دوسى الدمشترك عمل ين يمي جال يك او

سے ، إنسان شائت ادرمناسب بمكادى كوجادى ديكے . اگر ايسانہ ہو سے تو پيرشائت طور پر مبدا ہو جا سے ،كيز كدشائت طور پر مثران بھى طونين كے ميلے ايك تسم كى كاميانى اور موفقيت تے .

مبئ منسّرین سفے یُہ احتمال دیا ہے کوگواہ بنا) طلاق سکے سلند میں ادر رجون کرنے کے سلند میں ہی ہے۔ لیکن چڑنک رجوع چک تزدیج سکے وقست ہی گواہ بنا) قلمنا واجب منیں ہے ، المذا اس بنا، پر اگریم فرض کریمی لیں ۔ کہ اوپر والی آیت رجوع کوہمی ثنا ل ہے تو یہ اِس سلسلے میں ایک مستمی بیم ہرگا۔

تمير سي حكم يس كوابوں كى وقر وادى كو اس طرع بيان كرا سبت :"شاوت كو فدا كے سليے قائم كرو" ( و اُنتيادة الله )-

کییں ایسا نہ ہوکہ تھاوا ود اول میں سے کہی ایک طرات قلبی میلان ، بن کی شاوت سے انع ہوجا کے ۔ المذا رضا سے اندا م دخا سے فدا اور می کرفائم کرنے سے سوا اور کبی چیز کو اس میں داہ نیس پا، چا ہیں۔ یہ نعیک ہے کہ گواہوں کو عادل ہونا چا ہیں دوار کرتا ہے کہ عادل ہونا چا ہیں دار اس میں خروار کرتا ہے کہ وہ اینے ٹھوان ہوں اور جان بوج کر یا دافتہ طور ہوتا کی دار سے شمون نہوں۔

منت " ذوی حدل سنکم" کی تبیراس بات کی دلیل سبے کر دون گماد شکان ، مادل ادرمرد بوت بائیس. آئیت سکے آخرین آگید سکے عزان سے تمام گزشتہ اطهام سکے متعلق مزد کمیا سبے ، مسمون و دوگر جرمندا ادر دوز تیاست پر ایمان رکھتے ہیں ، اس وظرنعیست سے سبق مامل کرتے (ہیں ۔ (ذالکھ بو عظا ب نے حسن کان یؤمن بادنات دالیوم الأخس)۔

سبن ذالسکے کومرف نداکی طوف ترج کرنے اورگواہوں کی طرف سے مدالت کی رمایت کرنے سے مدالت کی رمایت کرنے سکے منظ کی طرف اثارہ سیجے ہیں۔ لیکن کا ہریہ ہے کہ یہ تبییراکیٹ ویک منٹی رکھتی ہے اورطلاق کے بارسے میں گزشتہ قام ممال کو اپنے افدریلے ہوئے ہے۔

مبرصورت یہ تبیران الحام کی مدسے زیادہ اہمیت کی دلیل سنے ، اِس طرن کہ اُگر کوئی شخص ان کی رعایت منیں کرآ اوُ ان سے وحل دنشیمت مامیل منیں کرا تو گویا وہ فدا اور تیاست سکے دن پر ایمان منیں رکھنا۔

، وُنك مبن ادقات آنده كى ميشت ادر زندگى سے مرفظ منال يا دوسرى گھريل مجودياں ، اس بات كا سبب . بن جاتى جي كرمياں بوي طلاق كے دقت يا رجن كے وقت يا دونوں گواد شادت دينے كے دقت من دعدالت کی داء سے مخوت ہو جائیں۔ لذا آئیت سے آخریں فرانا ہے :" ہوشنس نڈا سے ڈرسے اسکا۔ کو ڈک کرفے تر نذا اس کے لیے نجات کی داء قرار وسے دیتا ہے اور اس کی ذرکی کی مشکوت کومل کر دیتا ہے۔" (ی مسسن بیتق اللہ بیصل للد منصریّا )۔

آدراس کر این بگر سے جس کا اُسے گان بی ز ہوگا دوزی دے گا۔ (دیروفقه مسن سیٹ لا بھتسب)۔ مورچ شخس فدا پر قائل کوسے اور اپنا امراس سکے برد کر دے قر قدا اس کی کھیست کرا ہے۔ ( ومن بتر سکل عبل الله فعو حسبت )۔

سی کونک فدا ہر چیز پر آباد ہے۔ اس کا فران ہر چیزیں افذ ہے۔ اند میں کام کا دہ ارادہ کرے آ ہے اعجب ام دے دیتا ہے۔" (ان اعلٰہ بالغ امر ہ ہے۔

" لیکن نُدائ برگام ادر برچز کے یہے ایک افادہ ادر حاب قرار دیا ہے! دقد جسل الله لکل شیء تعدّرا)۔

اس طرے سے در مردوں ، حورقوں ادر گواہوں کو خرداد کرآ ہے کد ودی کی مشکوت سے ذگیرائی اور علاق کو جاری کریں بھر اپنے مشکل کاموں کی کشائش فڈا سے چاہیں کد فدا نے یہ مناخت لی ہے کہ وہ پربیز گاروں کی مشکل کو مل کرے گا اور انھیں ایسی مجگہ سے روزی وے کا جاں سے خود انھیں بھی گان نہیں جو گا۔

خدا نے منانت دی ہے کہ ج وقعل کرے کا ورمعیبت میں گرفتار نہیں دہے گا، اور خدا اس منانت کے اداکر شئے پر قادر ہے۔

یسے ہے کہ یہ آیات ملاق اور اس سے مرفوط انظام سکے سلط میں اندل بڑتی ہیں ، لیکن ان مح صفوت دسی ہے جرویگو موادد کو بھی شائل سہے ۔ یہ خدا کی طرف سے تمام پرمیز کا دوں اور قرکل کرنے والوں سکے سیلے ایک امید مختر دور سے کہ انہام کا دللعن اللی انغیس اپن بٹاہ میں سے سے کا ، انغیس مشکلات سکے بچکا وقع سے گزار دے کی ، سیادت کے آباک ان کی طرف ان کی دبنائی کرے کا ، میشت کی مختبوں کو برطوف کروسے کا اور شکات کے تیرود آدیک بادوں کو ان کی زندگی کے آسان سے بٹا دے گیا .

می تحد جسل الله لیکل شی تعلق ایم کام اس نگام کی طرت ایک ملیت اثارہ ہے ج عالم تشریق و شحون پر حاکم ہے۔ لینی یہ احکام ج فدا سنے ملاق وفیرہ سکے بارسے میں صادر فراستے ہیں سب کے سب ایک صاب ادر وقیق کچھانہ افدازے کے مطابق ہیں۔

اسی طرع سے وہ شکاست جو النان کی زندگی میں اردواجی مشکد میں ایکی ادرمشلد میں ڈوفا جون الن میں سے ہر ایک انداز و حساب اورمسلمت و افقام ہوتا ہے۔ اخیس ان حوادث سے تکامر ہونے پر گھرفائنیں ہے ہر ایک انداز و حساب الانکان میں کا نے بابئیں۔ نیز شکاست کے مل کے لیے قلامت تعنی اللہ

ے مؤتل نیں ہونا یا ہیے ، بکہ تنوی اور خدواری کے ساتھ ان سے جنگ کرنی یا ہیے اور ان کا مل ندا سے طلب کرتا یا ہیے۔

## چند بھات

ا: مشكلات سے غات اورتقوى

ادر والی کیات قرآن مجید کی سب سے زیادہ البید دوسف والی آیات ہیں۔ ان کی آلادت ول کو منائی ادر دوج کو فد دروشن کبنتی ہے۔ یہ تلادت یاس و ۲ أمیدی کے پردوں کو چاک کر دیتی ہے، دلسے منائی ادر من شامیں چھاتی ہے ادر تمام پر سیز کارادر باتقوی افراد کو منبات ادر مل مشکلات کا مدد دیتی ہے۔

ایک مدیث یں اوند فناری سے نقل بڑا ہے کہ مؤیر نے فرایا :

"كَلُّ لَاحَكُمْ أَيَادٌ لَوَ احْدُ بِهِنَا النَّاسُ لَـكُمُنتَهُمُ وَمِنْ يَتَنَ الْخُلِي

يجعل لمد منعوبًا ... نشائها يتولما ويبيد ماءً ،

الك الدمديث من رسل فدام سه نقل فدا سنة كالب سنة ال ايت كا تغيرين فرايا:

حمن شبعان الذنيا دمن غسسات الهوت وشدامشد

يدعراللتيامة :

"خدا پربیز کا دول کو دنیا کے شہات ، موت کی سنتی ادر دوز تیاست کے

شدائدے رائی بخت الا ال

یہ تبیر اس بات کی دلیل ہے کہ اہل تعاسمہ سکے بیابے انورکی کٹائش دنیا ہیں ہی شمسرشیں بک تیاست کوجی شال ہے ۔

ایک ادر مدیث یں مجی انفرت سے آیا ہے :

يمن لكنار الاستنناد جلد الله الله مسن كل مسترف بجًا و مسن

كل منيق مخرجًا.

ن میانیان بدما می ۱۰۰ نے فرائشین بده می ۱۵۱ میٹ ۲۲

ترشن کثرت سے استفار کرے م (ادر لوب ول کو گناہوں کے زیگ سے دھوتے کا) تو ندا اس کے لیے ہرخم والدو، سے کٹائش اور ہر تی سے منبات کی راد قرار دے گائے

منسرین کی ایک جا حت نے کہا ہے کہ اور والی پہلی آیت موت بن الک کے بارے میں ازل ہُوئی سبت جو اصحاب بغیریں سے تھا اور وشمنان إسلام نے اس کے بیٹے کو قید کر ایا تھا۔ وو بغیر اللہ کی مدست میں آیا ، اس واقعے اور فقرہ نفر تنگه سی کی شکایت کی ۔ آپ نے فرایا تعنی افتیار کوم بر اور لاحول ولا فقرۃ الا بافلہ کا بہت زیادہ ذکر کیا کر ۔ اس نے اس کام کو انجام ویا تر اچا کہ جبکہ وہ اپنے گھریں بھیا ہوا تھا اس کا بیٹا صدان سے اند آیا ، معلم براکد وہ وہمن کی فنلت سے ایک لمی اپنے گھریں بھیا ہوا تھا اس کا بیٹا صدان سے اند آیا ، معلم براکد وہ وہمن کی فنلت سے ایک لمی سے فائدہ افعاکم بلک آیا ہے ۔ یہ وہ مقام تھا جس بر اور الی آیت نازل برئی اور اس یا تعنی شخص کی شبکل کی کشائش اور جاں سے ترقع منیں تھی وہاں سے اور والی آیت نازل برئی اور اس یا تعنی شخص کی شبکل کی کشائش اور جاں سے ترقع منیں تھی وہاں سے درن کی خردی ۔ یہ

اس است کا ذکر کونا بھی مزوری ہے کہ آیت کو مفرم جرگز یہ منیں ہے کہ انسان سی و کرمشش کو انکل بھی گر است کا ذکر کی انسان سی و کرمشش کو انکل بھی گر میں میٹر جاؤں گا ، تقوٰی اخیار کروں کا اور لاحول ولا خوۃ الا با الله کا ذکر کر وقعامیاں بھٹ کہ جا : سے جھے گان می منیں ہے میری موزی بہتے جائے گی منیں اکریت کا یہ مفوم جرکز منیں سکے ماتھ ہے ۔ اگر اس مالت میں انسان پر درواف اللہ بند ہوں گے قائما نے کا معاملت کی مفانت کی سکے ساتھ ہے ۔ اگر اس مالت میں انسان پر درواف ا

ا اس ملے ایک مدیث میں آیا ہے کمانا جغرمادق کا صابی عمرین معلم ایک تمت کک آپ کی فیمت میں شکیا مصنرت سفرای سکے مالات دریافت فرائے قولگوں سفر تبلیا کہ اس نے تجارت جھوڑ دی اور مبادت کی طرف ڈن کر لیا ہے۔ کہ سفر فرایا ، واستے ہو اس پر ؛

"اما علم إن تارك الطلب لايستباب له"

\* کیا وہ یہ منیں جانا کر جرشن سی وکوشش اور روزی لملب کرنے کر ترک کر دے تو اس کی وعا قبول منیں ہوتی \*

اس کے بد مزد فرایا :

ے۔ فرانستین بلدہ من ۲۵۷ مدیث ۲۵

ے۔ بچی ہے اِن جلد ۱۰ می ۲۰۹ میں عبرا " تغییر فزرازی ادر دُدن جیان میں بھی مقورُسے سے فرق کے ماتھ آیا ہے اور مبن ف کیک مواد نسٹ کی قداد بچی ہے۔

"اصاب رسول میں سے ایک جاحت سفے جب آیت "و من بتق افلہ بجعدل لله مغربا ویر فقه من حیث لا بد حقب انال بوئی قراب دوازے بند کریے ، حادت یں مدون برگے ، اور انفول نے کا : "فدا نے ہاری دوزی کا وقر لے لیا ہے " ای واقد کی اطلاع بنویر کو اُوئی قرآب نے کری کوان سکے پائی ہی کر گبرایا اور اُن سے کا : تم نے ایسا کول کیا ہے ؟ اعدل سے جاب ویا : یا رسول اللہ اِ پُونک فدا ہاری دوزی کا کمنیل ہوگیا ہے لاندا ہم جادت یں مشنول ہو گئے ہیں سینیر نے قرایا : اُنا مسن فعسل فالك لسع دیستجب للد ، علیكھ بالحلل ۔ "ورجدوجد كرو الله اس كی دُما قبول نیس ہوگی تم پر لازم سے كرس ووئش اورجدوجد كرو الله

#### ۲ : روح توکل

تعدایہ قرقل کرسف سے مرادیہ سنبے کہ انسان اسپنے کام کی سنی وکرسٹسٹ کو اس سکے برد کر دے ادر اور لیکی مشکلات کا مل اسی سے پاسبے - وہ فداج اس کی تام امتیا بات سے آگا، ہے ، وہ نداج اسس سکے بارسے میں دھیم وہرای ہے ، اور وہ فشاج ہرشکیل کو مل کرسف کی قدرت رکھتا ہے .

اب و شخص ردیا قدل کا مال سے ، وہ برگز این و کا امیدی کو اپنے ہی پیکٹے بنیں دیا استفادت کے مقالم میں دارہ میں دیا استفادت کے مقالمے میں فرا دہنا سے ، اس کا یہ اس مقالم میں خدا دیا ہے اس کا یہ اس مقالم و مقیدہ اسے ایس مدُ مائی طاقت دیا سے جس سے وہ شکلات پر فلبہ ماسل کر سکا سبّے ، ووسری طرن سے فیسی امدادیں کر قرائل کرسلے والوں کو جن کی فوشخری دی گئی سے وہ اس کی مدد کر آ جاتی ہیں اور اُسے فلست و نا ترانی سے منبت منبی ہیں۔

ایک سیٹ میں بین گرائ سے آیا ہے کآپ نے فرالا : میں نے نداکی دی بینا نے دائے فرشتے جریل سے دیما : وکل کیا ہے ؟ واس نے کا :

> المسلعر بأن المتلحق لايضر ولا ينفع ، ولا يعلى ولا يبنع ، واستمال الميأس مسن المخلق، فاضا كان العب د كسفالك لمسعر بيمسسل كمنصد سوى الله و

ك تمان معين قبل فسائمتين جده ص ١٥٠ (مديث ١٦)

دلـعربيرج ولـعربينت سوى الحك ولـعربيلسـع في احد سوى الحك فيلــنا حو التوكل؟

" زکل کی متیقت یہ ہے کہ ہناں یہ بال سے کو کفل : نشال مینیا سکی ہے نہ ہی ننی ، زنجہ ملاکر سکتی ہے نہ ہی ننی ، زنجہ ملاکر سکتی ہے نہ دوکر سکتی ہے ۔ ملائل ہے ہیں ملاکر سکتی ہے نہ دوکر سکتی ہے ۔ ملائل ہے ہیں اور سک خیرست ایس کی خیرست ایس سک مقدد کمیں اور سک ماقہ ول ایس سک مقدد کمیں اور سک ماقہ ول الگا ہے ۔ یہ ہے قرکل کی دوی ۔ اللہ اللہ ہے ۔ یہ ہے قرکل کی دوی ۔ اللہ ا

اں حمین معنون سکے ساتھ ، وُکّل انسان کو لیک نئ شخصیت منبئی سبے ادر اس سکے تمام احمال میں اڑ پداکرتی ہے۔ اس سبے لیک صریت میں آیا ہے کہ بینپراکرم سنے شب ممان اِدگاءِ خدادتری میں موال کیا: پردد محادا : ای الاحسیال افضیل ؟

پیدوروں ہاگل سب سے اختیل ویرز سنے '' ''کون ماگل سب سے اختیل ویرز سنے ''

خداوند متعال في فرايا:

"لیں شیء عشدی انعشدل مین التوکل صلی والرمشیا بسیا قسست " پرسه تزدیک مجر پر قوکل کرسنے اورج کچر میں سنے تشتیم کیا ہے اس پردامنی دہنے

سے اختل و برتر کوئی چیز نمیں ہے ۔ ک

ب بات دائ سند کو سمنی میں قرال میشہ جاد ادسی دکرشش کے ساتھ بھاتی ہے بہسستی اور وردادیں سے فراد دیں است اور وردادیں سے فراد کے ساتھ بھاتی ہوتی ۔

ہم نے اس سلسلیں تغییرفوند کی جلدہ میں وسدہ ابرائیم کی آیت 11 کے ذیل میں ایک اعد آشری مجی میش کی ہے :

له بعد الافار بلد ۱۹ ص ۲۵۳ مدیث ۱۱ .

وَالْنُ يَكِسُنَ مِنَ الْمَحِيْضِ مِنْ نِسَا يُحَكِّمُ إِن ارْتَسْتُمُ فَعِدَّتُهُ أَنَّ مَلْتُكُ أَشْهُ رِ وَالِّيُ لَعْ يَحِضُنُ وَ أُولَاتُ الْآحْمَالِ اَجَلَهُ فَ أَنْ يَضَعَنَ حَمَاهُ فَ وَمَنْ يَّتَقِ اللهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسُرًاهِ ذٰلِكَ ٱصْرُاللَّهِ ٱنْزَلَهُ إِلَيْكُمُ ۗ وَمَسَنَ يَتَّقِ اللَّهَ يُكَفِسَرُ عَنْهُ سَيْاتِهِ وَيُنْظِعُ لَكَ آجُرًاه اَسُكِنُوْهُ مِنْ وَمِنْ حَيْثُ سَكَنْتُهُ مِنْ وَيُعَلِّهُ وَلا تَضَا آذُوهُ مُنَ لِتُضَيِّعُوا عَلَيْهِ نَ مُ وَ إِن كُنَّ أُولَاتِ حَمَٰلُ فَالْفِعُوا عَلِيهِ نَ حَتَّى يَضَعُنَ حَمَّلُهُ نَ عَلَمُ نَ عَلَامُ وَإِنَّ أَرْضَعُنَ لَـكُمُ فَاتَوُهُ لَنَ أَجُورَهُ نَ وَأَتِكُ وَأَتِكُورُ وَالْعَلَامُ بِمَعْرُونِ \* وَإِنْ تَعَاسَرُتُهُ فَسَتُرُضِعُ لَكَ أُخُرَى ٥ الِيُنْفِقُ ذُوْسَعَةٍ مِنْ سَعَيْهِ وَمَنْ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيُنْفِقُ مِنَا أَشِهُ اللهُ لا يُكِلِّفُ اللهُ لَفَتُكُ إِلَّا مَا النَّهَا مُسَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرِيْكُمْ } أَ

رخب

- کم مقاری حورتوں میں سے جو الم نے دات سے المید ہیں ، اگر تھیں ان کی دمنع میں دہلا ہونے کے لیاط سے ، شک ہوتو ان کی متبت تین او ہے اور اسی طرح سے وہ حورتیں حبنوں نے انجی الم نہ عادت نہیں دیکھی ہے ،اور مالم حورتوں کی متبت یہ ہے کہ وہ وضح مل کریں ۔اور جرشخص تقوائے النی انتیار کرسے می ، فدا اس پر کام کو آسان کر دسے می ۔
- ے یہ خدا کا فرمان بے جو اُس نے تم پر ازل کیا ہے اور جوشفس خدائی تعلی افتیار کے کرے گا تو خدا اس کے اہر و ثواب کو بڑھا دے گا۔
- جمال تم سخنت رکھتے ہو اور جو تمارے انتیادیں ہے، دہاں ان (مطلقہ عورتوں) کو سے نت دو ، اور اندیں طرر نر مہنیاؤ کر معاطے کو ان پر شک نہ کردو ( اور وہ مجر چیوڈ نے پر جبر ہو بائیں ) اور اگر وہ مقالے ہو بر جائیں ) اور اگر وہ مقالے ہو بر جائیں ) اور اگر وہ مقالے ہو بر جائیں ) اور اگر وہ مقالے ہو بہ کو دودھ پاؤیں تر تم اس کی اُجرت دو ( اور بچوں کے بارے میں معاطے کو ) شائستہ مشورے کے ذریعے انجام وو ، اور اگر تم میں جم موافقت نہ جو تو بہنے کو دودھ پاؤ نے کا کام دومری عورت اپنے ذمر کے گ
- جن لوگوں کے پاس دیس درائع درمائل ہیں دہ تو اپنی وست کے مطابق خراع کریں،

  اکین جو نگر وست ہیں قوج کھ فدا نے انفیں دیا ہے وہ اس میں سے خراع کریں۔ فدا

  کی شخص کو اس قوائی سے زیادہ جو اس نے اُسے دی ہے تکلیمت نہیں دیا ۔ فدا خقریب

  منتی کے بدکرانی قراد دے گا۔

# مطلقد عورتون كاحكام اوران كحقوق

منجلان الحام کے چرگزشۃ آیات سے معلق مجر کستے ہیں ، طلق کے بعد عدت بدی کرنے کا عزدری ہونا سکتے۔ پُونک مورد کی ایت ۱۲۸ میں مدّت کے سنلہ میں ان حدق کا کا کا مدت دکیتی بیت بیت باد کا این مدت میں ان حدول کا حکم وائن ہوگیا ہے جو ایاز عادت دکیتی بیل کر ایسی تین از پاکیزہ ہوکر ایا نہ عادت دکھنی جائے۔ جب وہ تیسری مرتبہ مایا نہ عادت میں وارو بوں تو ان کی مدّت ختم ہوجائے گی ، لیکن انھیں میں سے کچھ ایسی حورتیں مجی ہیں جو کئی اسباب کی بنا پر ایا نہ عادت میں مرتبہ مالے ہوئی سالم برتی ہیں ، تو اور والی آیات ان جورتوں کے حکم کو واض کرتے ہوئے عدت کی بحث کی محت کی بحث کی تعدد ہوئی ہیں ،

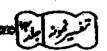
پیطے فرانا ہے ، ''تماری مورتوں میں سے جرابانہ عادست سے 'امید ہوگئ ہیں اگر ان کی وض وکیتیت میں دماطہ ہوئے سکے لفظ سے اٹنک کرد تو ان کی منت تین ماہ سبّے ڈواللائی بیٹسن مسینے المدمین مسن خسا شکھ ان امرتب تعد خسد تعسین ٹلاشک اشہرے۔

اور اسی طرح سے وہ حورتیں بھی حنیول نے ما ہے عادست وکھی ہی نہیں وہ بھی تین ماہ عدّست رکھیں۔ و واللاڈ لمسید چیعنسن )۔

ای سک بدتیسرے گرددگی لحرث اشارہ کرتے ہوئے مزیدکتا ہے : "مالابوروں کی عدّت یہ ہے کہ درہن م ممل کویں " و واولات الاحسال اجلیسن ان پینسسین حسلہسن )۔

اس طرئ سے اور والی آیت میں حور توں کے ووسرے بین گوہوں کے الے عم مشخص ہوگیا ہے۔ بینی دو گروہوں کے لیے عم مشخص ہوگیا ہے۔ بینی دو گروہوں کو تین مار حورة بن کی مدت ومن عمل کے رائد ہی ختم جو جاتی ہے وہ بناتی مار میں میں ہے دائد ہی دمن عمل کریں۔

"ان امتسبتع" ( اگرتھیں تک اور ردو ہو) کے نجلہ سے کیا مراد ہے ؟ اس ارسے یں بین احسال بیان کے گئے ہیں :



ا این حرتی مُرادیس جی کے برے یں تھیک طرع سے صوم ذیر کر بن اِس کوئیٹی این کوئیٹی این کوئیٹی۔ ب اس مثل کے عمر میں شک اور ترد مراد ہے۔ اِس بنا، پر آیت یہ کہتی ہے کہ اگر تم عم فدا کر نہیں بنیں جائے قردہ یہ ہے کہ اس تم کی حمد تی مدت گزاری کین اِن تم تغاییر میں سے بیلی تغییر نیاد، مناسب ہے۔ کیڑی والی بنتسن کے جمد کا فہر یہ ہے کہ یہ حرتیں بن اِس کو پہنی گئی ہیں۔ منا جب حدوق کی اباد عادت بیلدیں اِندس موال کی بنا، پرنستل ہو جائے قردہ اس عم کی مثمل میں این کو بہنی کی شمل ہیں این کہ جہنے گئی ہیں۔ یہ مینی انسیں جاہے گئی اور کے مدت گزاری۔ داس عمر کی جائے تو دہ اس عمر کی جائے ہے اِند آیت کے مشمل سے معلوم کیا جائے ہے اُند

والان کے حصنسن" (دہ حمدتیں حبول نے بانہ مادت منیں دیکی) کا بُلامکن ہے اِس سنی ہیں ہوکہ دہ سی بوخ کر پنچ گئی ہیں نیکی ابمی بانہ مادت مٹروع منیں ہُوئی۔اس میںت میں بوشک وٹر احضیں تیں باہ تک مدت گزارتی چا ہیئے ۔ایک ادر احمال جوملا۔ نے آیت کی تشیر میں دہ یہ ہے کہ اس سے مراددہ تمام حمدتیں ہیں جو بانہ مادت منیں دیکیتیں ، چا ہے دہ سی بوغ شکہ میٹی ہوں یا زمینی ہوں ۔

لکن جارے فقا، کے درمیان مشہدیہ ہے کہ اگر فورت ہی برغ کر زینی ہو تو طلاق کے بعد اس کی عدت نہیں ہے ، لکین اس منظ کے فالف بھی جنوں سان اس سلط میں لمبنی دھایات سے استدھال کیا العالیہ فالی آیت کا ظاہر بھی ان کے موافق ہے ۔ (اس منظ کی فرد تشریح کا بھی فقہ کی گابوں میں مطالہ کرنا جا جیتے ) کم وائی آیت کا ظاہر بھی ان کے موافق ہے ۔ (اس منظ کی فرد تشریح کا بھی فقہ کی گابوں میں مطالہ کرنا جا جیتی ہے ۔ ورشان نزول جو آخری فبلول کے لیے بیان کی گئی ہے ۔ اس سے بھی اور والی تغییر بھی میں معلیم جو تی ہے ۔ شان نزول یہ بھی کہ ابی من کھی سنیں آئی ہے اس میں فیر بی فرد والی آیت تازل بھرتی فود ان کے اعلی مان میں فیر بابن ان کی مربی اور ملاحدتی ہیں۔ تر اور والی آیت تازل بھرتی فود ان کے اعلی مان میں فیر بابن ان کی رائد کے اور دائی آیت تازل بھرتی فود ان کے اعلی مان میں فیر بابن ان کی اور دائی آیت تازل بھرتی فود کی مان کے اعلی مان کے گئی بٹ

بین سے سیاست میں ہے کہ اس بار سے میں عمل کا احتال جو اکیونکو اور دالی آیت میں یا کہ حورقوں بچلت میں ایک حورقوں بچلت اور اس کا سے اس کا مستی ہے ہے۔ اس کا مستی ہے ہے کہ دون ان کا محم کیاں ہے۔ یکھ

ل "واراعام" بد ۱۱ س ۱۱۱. ادم کاور و کاور

<sup>2</sup> كرامركان جدا مي ١١٠

ع روم دري مي ميايوس كني ب متلاودها ألم بعنن ان المبتعرف وهن البندا شالا فق الشهوا

ہرآئیت کے آخریں خض مرسے سے مناد تعزی پر کھیے کرستے ہوئے فراتا ہے : " اور جِنْحس تقراسے الی انتیار کرسند کا . فداسا نے کو اس پر آسان کر دے گا۔ او حسن بنق اعلٰے بعدل اللہ حسن احس بیسوًا )۔ وماس کی شکلات کو اس جان میں اور دو مرسے جان میں مجی چاہے وہ ملیٰدگی ، مشار طاق اور اس کے احکام سے مرفط ہوں اور چاہیے دو مرسے مسائل سے تعلق رکھتی ہوں ، اپنے اطعت و کرم سے مل کو دھے تھے .

نیزمدوالی آیٹ یں کاکید کے لیے ان احکام کے بارے یں جطلاق ادمتت کے سطط میں گزمشت آیات یں آئے یں ، مزید کتا ہے : "یہ خدا کا علم ہے جے اس سنے تم پر نازل کیا ہے ۔ ( خلاف امر اللّٰمِهِ الرّٰدالسکف)۔ انزلدالسکف)۔

" ادرچشخس تعوائے التی افتیاد کرسے کا اور اس کے فران کی نمائنت سے پربیز کرسے کا خدا اس سک گناہوں کو بخش وسے کا راود اس سکے اجرو تواب کو بہت بڑھا وسے کا " (دحسن بیتق اعلیہ بیسکنس عشدہ سیٹا تلہ و پینلو للہ اجزا )۔

بنی منترین نے کیا ہے کریاں 'سنات' ہے مُزاد گنا إن میرہ بیں ادر تقری سے مُزاد گنا إن كبيرة ہے پہیز ہے ،ادر ای طرح كبار سے پربیز مناز كے بنف بان كا سبب بى جاة ہے۔ یہ بات اکس سكمتابہ جوسورة نماء كم آیت الا بیں بیان برق ہے ،اس گفتگوكالازریہ ہے كا طلق اور عدت كے ملا بي گذشتہ ادكام كى مُنافقت كما إن كبيره بي شار ہوتی ہے۔ له

البرّ یہ درست ہے کو بہن امقات 'سیات' منیرہ کما ہوں کے منی یں مجی کیا ہے تکین قرآن مجد کی سبت سی کیا ہے۔ تکین قرآن مجد کی سبت سی کیا ہے۔ منام محاجوں کے بیان ہے۔ ایک ہوں کا بین اسٹر اسٹر اسٹر کا اطلاق بھرا ہے ، مناق سورہ ، ، ، ، کے آیت ہوں جہ میں آیا ہے ، ولو ان احسل الکتاب 'امنوا وانتوا لکنونا عنصد سیٹنا تصد اگر الیا کاب ایمان ہے آیش اور تنوی انتیار کریں تر ہم ان ہم ان کے قام گزشہ گنا ہوں کو بخش دیں گئے یہ ( یا معنی دوسری آیات میں کھی آیا ہے۔ )

مُسَلِّد طود جایان اور قبل اسلام تمام گزشت کنا برل کی منبسش کا سبعب ستے۔

بدوالی آیت طلاق کے بدحرت سکھت ق کے بارسے میں مسکن اور نفتہ کے لوالے اور دوسرے مات سے بھی دمنامت کرتی ہے۔

يه ملاة ودول كم مكن كي كينت سك إدسه من فراة سه : "جال تم كونت د كلة جوادد تعلاد

له الميزان اجداد من ١٦٠

وسال تعاضا کرتے ہیں اخیں می دیں سکونت دو " (اسکنوشسن مسن جٹ دسکنتھ مسن وجد کھ ہ۔
"وُجد" (ہوندہ محکم ) قرائی اور تمکن سک معنی یں ہے۔ بہن منشری کے اس کی اور تعامیر می ہیاں
کی ہیں ، جزیتے ہیں اسی ممنی کی طرف وٹتی ہیں۔ "داخسہ" می مغردات میں ہیں کہنا ہے کہ "مسن وجد کہ
کی تبیر کا مغیرم یہ ہنے کہ مطلقہ مورتوں کو اپنی قرائی اور متڈور کے مطابق دہنے کے لیے مناسب سکان دو۔
بغری طوری جب مکان شوہر کے فقر ہے تو باتی افراجات میں اسی کے فقر جوں سگے۔ آیت کا آفری
حقرج ما کم حورتوں کے فقتہ کے بارے میں ہے۔ دو اسی معا یر نما پر شاہد ہے۔

اس کے بعد ایک عدر سے کم چیش کرست ہوئے کتا ہے ، ساخیں کئ نشان زئیناؤ کر معافے کو ان پر ایسا جگار کے معافے کو ان پر ایسا جگار کر دو کر دو کر دو کم دو ک

کبیں ایبا نہ ہوکیکینہ پروری ، معاوت اور نفرت تحقیق حق اور مدائت کے داست سے مفرف کردے، تم انیس ان کے سلّہ حقوق مسکن وفننہ سے محروم کردہ اور ان پر آنا داؤ پٹے کہ وہ ہر چیز کو مجھیڈ کر نبالے۔ کھڑی ہول ۔

تیرے علم میں مال کے بارسے میں کتا سنے : ادراگر دہ مالا ہوں ترجب کی در دمن عمل شکر لیں ان کے افزوجات، دیستے میں ! و ان کسن اولات حسل مانفتوا علیمسن سعتی بینسسن سمسلمسن )۔ بیری جب یک انفوں نے دمن عمل نہیں کیا دہ مالت منت میں بین ادران کا نفت ادر مسکن شوہر

پر تھے علم میں وورد بھانے والی فورق کے حتوق کے بارسادیں فرا آ سنے اُسٹاگر ووطیلدگی کے بست بچ ل کر دورد بھانے پر رضا شدہو جائیں قران کی اُجرت اخیں وساء دو۔ ( فان ابر صنعسیٰ اسکیدر شا تو حسن اجوبر حسین ) -

اتن آمرت جروب دمادت کے لفاظ سے دورہ پلانے کا مقداد ادر دقت کے ماتھ مناسبت دکھتی ہو۔ چاتھ ہیا اکثر ہوتا ہے کہ طلاق کے بعد شوہر اور بیری میں فرزاد بہتے کے سلط میں مسالمت کرنے پرانتیان پنیا ہوجائے ہیں ، الذا بانچوں بھم میں اس سلط میں ایک قالی ملم مساور فرائے ہوئے کہتا ہے ،" اواد کی فرشت کے سلط میں ایک دومرے میک مشورے سے شائت فیصل کود؟ دواً قسسودا بیسنک و بعشرون )۔

"واُنسسروا" کا فبلہ "ایشساں" کے مازہ سے مبعق ادقات توکبی دستورکوتبول کرنے اورکمبی مشاددست کے مستقد کی تبیر بڑی جامع سیے جو برتسم کے مشودست کی تبیر بڑی جامع سیے جو برتسم کے مشودست کو تنا ل سیے کہ جس میں فیرو مسطاع ہو۔

پونی میش اوقامت طاق کے بدبی کے مسائے اور اُسے دکدھ پلا نے کے سلط پیں ہیں اور شوہر یمل منزودی اور لازی موافقت ہیا نہیں ہوتی ،الذا چھٹے کم پیل فراتا ہے ،''' اور اگرتم ایک ڈوسرسے کے بیلے سخت ہو باڈ اور موافقت نہ کرد ، توجیرکرتی دوسری حورت بہتے کو دودھ پی نے کی ذیر داری سلامکتی ہے۔ 'اک مشکش بادی نہ دسے'' (وان خسانسوت عرفسسترضع لماہ اشنی)۔

یہ اس بات کی طرف اٹارہ ہے کہ اگر ا تھا فات طول پڑ جائیں آد اپنے آپ کو شکل زرکم اور بھے کو کیسی دوسری حورت کے مرد کردوں ہے کہ استاری میں آد اس ہی کا مل تھا کردہ اس بھے کو دورو ہائے ، لیکن جب سنتگری اورکش کی بناء ہے یہ امرائکان فیریز نہیں وہا آو بھے کے منافی کو فراموشی کے ہرد نہیں کر؟ یا جید ، الذا اکس کی فرد داری کہی داید سکے مہرد کردد۔

کیا یہ کم بینی طاقت سے مطابق فرج کر؟ ان حرق سے مرفیط سے جوطاق سک بعد بچی کو دورہ پائے کی ذر داری قبول کر دورہ کے دول سکے ماقد مرفیط سنے کوجس کی طرف کرشتہ کیاست میں اجمالی طور برر اشارہ ہوا یا ہے دولوں سک ماقد مرفیط ہے ؟

آخری منی سب سے مناسب ستے ۔آگرچ منسوی کی ایک جاصت اے صرف قعدد پلا نے والی حدوق سے مناسب ستے ۔آگرچ منسوی کی ایک جامت اے مرف قعدد پلا نے ، نعت اور حدول سے مرفوط محتی ہے ، نعت اور انباق کی تبیر شیں آئی۔

بروالی جن لوگرں میں کانی طاقت اور قرآنی ہے امنیں تک ملی ادر سنت گیری منیں کرنی چا ہیے جن میں پرکھ راود مالی طاقت نییں ہے وہ اپنی قرآنی سے زیادہ پر امرینیں اور حردتیں ان پر احراض نییں کرسکتیں۔ اس طرع جر دست رکھتے ہیں امنیں بحل نہیں کرنا چاہیے، اور جو دسست نییں کر کھتے اور عاصت کے وُن نییں ہیں۔ میشت کی تنگی لوگوں سکے می وعدالمت سکے رائٹ سے فادع ہوئے کا مبدب نہ بنے اور کوئی مج شخص ٹھیت سکے بلے ذبان نرکھوئے۔ اس بناء پر آئیٹ سکے آخریں فراتا سے ،"خدا منتربیب منتی سکے بعد راجت اور آسان قرار وسے کا " دسیجسل الملّٰے بعد حسوبیدگیا۔

لینی خم ند کماهٔ ، بیآبی ندکرد ، دنیا ایک مالت پر باقی نهیں دہتی۔ کہیں ایسانہ ہو کم نشل ہو مباہے والی اور مبلدی سے محزر جاسف والی مشکلات تماد سے مبروشکیبائی سکے رمشتہ کو توثر کر پارہ یار، نہرویں .

یہ تبیر بہیشہ کے یا ، نصوصا ان آیات سک زول سک وقت کرجب مسلمان میشت کے فاؤے خت تنگ میں سخة ، صابرین کے مستقبل کی ایک اُمید خبّ بشامت سنے ، پھراتفاق سے مجھر زاده دینگردی تنی کر ندا نے اپنی رحمت ویرکت سک مددازسد ان پر کمول دیتے۔

## چند مکات

#### ا : طلاق رجى كے أحكام

ہم بیاں کر پیچ پی کر گلات ہی ۔ ان کے جن ہی شمیر مدت ختم ہو سف سے پیط پیط جن دقت پا ہے رجن کومکا ہے ادرمیاں ہیں سک دشتہ کو بمال کر مکا ہے ۔ ادراس پی کسی شنے حت، ک مزیدت شہیں جدتی ۔ قابل قبر بات یہ ہے کہ رجن کم سے کم بات ادرممل سے بھی مامل جو مسکل سنے کرج باڈکشت کی مقامت ہو۔

مبن احلام جوادر والی آیات میں باین کیے گئے ہیں ، بھے نفتہ ادر مسکن کے احکام، دہ طلاقیے رصی کی مذت کے ماتھ مضرص ہیں - اسی طرح مذت کی حالت ہیں حدمت کا اپنے شوہر کے گر سے نشطنے کو مشلاعی ہے ۔ میکن طلاق یائن مینی مہ طلاق ج قابل رقع نہیں دشؤ تیری طلاق ، قواس میں اور ملا احکام کا وجد نہیں ہے ۔

مرون ما لم حوست کے بارسے میں وضع ممل کے وقت کی نان و نقد ادر سکن کا بی آبت ہے۔ سلا شدیری حسل اللہ یعدت بعد فالل اسوًا " د قرمنیں جانا شاید ندا کرتی نئی ومنع وکیتیت پدا کر دسے ، کی تعبیر بی اس کی طون اشارہ ہے کر سب یا اور واسل احکام کا لیک حسّہ طفاق رضی کے باتھ مرقبط ہے۔ لے

ے بڑے وشاحت کے بیلے فترکی کمآ اِن میٹملا "جاہراللام" بلد ۲۲ می ۱۹۱ کی طرف دجے کریں۔

#### ٢: خدا طاقت سے زمادہ تعلیف منین دیتا

ن صوف عمل کا حکم ہی ہے ، بکہ عم شریب ہی اس مطلب کا گواہ ہے کہ انسانوں کی وتر داریاں ان کی طاقت کے مطابق ہونی چاہئیں ، لا یکلف الله فنڈا الله ما آنا ما کا مجلہ جر اور والی آیات کے صمن میں آیا ہے اس میں اس معنی کی طرف اشادہ ہے۔ لیکن مبنی روایات میں آیا ہے کہ ما آنا میا ہے شراد ما اعلیما ہے ۔ لینی ہرشف پر اتنی ہی ذمتہ داری ڈائل ہے مبنی اسے تعلیم دی ہے ۔ اسی میلی قبلاء کے مفراصول میں مات استعمال کیا ہے کہ اگر انسان کسی حکم کومنیں جاتا تو ما مال براکت کے مباور مانسی میں ، اس آیت کے مات استدال کیا ہے کہ اگر انسان کسی حکم کومنیں جاتا تو در اس کے میلے جراب دو منیں ہے۔

لیکن چڑکے مدم آگاہی مبن اوقات مدم قرانائی کا سبب بن جاتی سیّے والدا میکن سیّے اس سے مراد دوجالت جرج مجز والوائی کا سرمیٹر سینے۔

اس بنار پر ممکن سبّے ہے آیت ایک دسیع مفہوم دکھتی ہو کہ جو مدم قددت کو امر اس جالت کو بھی ٹائل ہ ہو ، جزکس کام سکہ انجام دسینے میں مدم قددت کی موجب ہو۔

#### ٣: گرانے کے نظام کی اجیت

وہ بایکی او عمدگی جس سے مطلقہ حوروں کے احکام اور ان کے حقق بیان کرنے کے سلسلہ میں اوپر دائی آیت میں کام لیا گیا ہے ، بیاں کمسک کر آیات قرآن میں اس مشلکی نبست ساری جزئیات بیان ہوتی ہیں کہ چوفتیت میں اسلام کا بنیادی قانون ہے ، اِس اہمیّت کی ایک دافع ولیل ہے کہ گھر لیے نظام نیز حمدوں اور بی سے حقوق کی حفاظت کے لیے اسلام س کا قائل ہے ،

جہاں کم برمکا بے لام طلاق سے ردگا ہے ادراس کی بڑوں کو کاٹا ہے الین جب معالمہ بیال کم بہوں کو کاٹا ہے الین جب معالمہ بیال کم بہتی بائے کہ برطوت کے رائے بند ہو جائیں ادر طلاق وطلحد کی کے علادہ ادر کوئی چارہ کار نہ ہو تو بھراس بات کی اجازت منیں دیاکہ اس کشکش میں ادلادیا حورق کے حقوق پا ال ہو جائیں ، بیاں کم کے علیما کی علیما کی طرفتہ کا دمی اس طرح سے چیش کرتا ہے کھ عام طور پر رجع ادر بازگشت کا امکان موجد رہے ۔

معردت طریقے سے روکے دکھنا اور معردف سے بُدائی، عودتوں کونعتسان اور صررکا زبینیا) اور شکی اور سنت محری نرکنا ، نیز بچّ آب کی سرفوشت کوممون کرکنے کے بلے ثائت اور مناسب مشودہ کرنا ، اور ای تم کے وُوسرہ احکام ج اور والی آیات میں آئے ہیں ، وہ سب اس بات کے محاہ ہیں۔

میں انوس کی بات ہے کہ ان ائر سے بہت سے مسلماؤں کی قاملی یا علم کے با میجد عمل ترا، اس بات

کا سبب ہوتا ہے کہ طاق ادد ملیورگی کے دخت گراف ادد ضوحا اولد کے لیے بہت ہی مشکات ہدا ہو جائی۔
اس کا سبب سوات اس کے اور کی شیں ہے کہ مسلمان قرآن کے فیض کیش جیٹر سے ڈور ہو گئے ہیں ۔ شاق اس
اس کا سبب سوات اس کے اور کی شیں ہے کہ مسلمان قرآن کے فیض کیش جیٹر سے ڈور کے گھر سے باہر نہ جائیں ، اور
است کے باوجود کہ قرآن مراحت کے ساتھ یک سے کوحود تیں عدت کے دوسان شوہر کے گھر سے باہر نہ جائیں ، اور
نہیں شوہر کو یہ ہی خوات وسٹ آ سے کی بہت ڈیا دو آئے ہد ہے ۔ کین آپ بہت کم مسلمان مرداور مسلمان حودست کو
دیکھیں گئے ، جہ خلاق دیدوائی کے بعد اس اسالی کی بہت کی بھیل کرتے ہیں۔ یہ امرواتی طور پر قابی اضوس ہے ہ

وَكَايِنَ مِّسَنَ قَـ رَبِيةٍ عَتْتُ عَـ نَ آمْو رَبْهَا
 وَرُسُولِهِ فَحَاسَبْنُهَا حِسَابًا شَدِیْدًا ﴿ قَ عَـ دَبْنُهَا
 عَذَابًا مِنْكُرًا٥

ترجمہ کتے ہی شہر اور آبا دیاں ایسی ہیں جن کے دہنے والول نے خدا اور ایس

ے رسولوں کے فران سے سربیچی کی آدیم نے بھی ان کا حاب شدت کے ساتھ چکایا اور انعیں بہت ہی بُرے عذائب میں گرفتار کردیا .

- اکفوں نے اچنے کردار وعمل کا وبال یکھا اور ان کا انجام کار نسارہ اور نقسان تھا۔
- (1) تماری طرف ایک رسول بمیجا ہے جو خداکی واضح آیات کی تم پر تلاوت کرتا ہے،

  آکد ان لوگوں کی جو ایجان لائے اور عمل صالح انجام و بیتے ہیں ، آر کیجوں سے فور کی طرف بدایت کرسے ۔ اور جوشخص خدا پر ایجان لاتا ، اور عمل صالح انجام دیتا ہے ، خدا اسے اس بدایت کرسے ۔ اور جوشخص خدا پر ایجان لاتا ، اور عمل صالح انجام دیتا ہے ، خدا اسے اس بدنت کے بافات میں وارد کرسے کا جن کے درختوں کے بیجے تہریں جاری ہیں ، وہ جیشہ بیشہ ان میں دہیں گے اور خدا نے ان کے لیے اچھی دوزی قرار دی ہے۔

سرکمنتوں کا دروفاک اغجام

قرآن کا شیرہ یہ سبنے کہ اکثر مواقع برحمل احکام کے ایک سلط کوبیان کرنے کے بعد گذشتہ اتموں سے مالات کی طرف انتہاں کا نتیج اپنی انتھ سے دیکہ لیس مالات کی طرف انتہاں کا نتیج اپنی انتھ سے دیکہ لیس اور یا مشکل بازی کے مشکل ان کی مرفزشت میں املامت وحمیاں کا نتیج اپنی انتھ سے موقع پر مردوں امد اور یا مشکل بلور نود ایک جوروں امد مرکشی کرنے والی حروں کے دفائف امد ذتر مامیاں بیان کرنے کے بعد اسی مطلب کر بیش کرکے مجتمال دوں امد مرکشی کرنے والیل کو فرداد کرتا ہے۔

پط فراآ ہے ؟ کتنے ہی شہراد آبادیاں اسی تقین جن کے دہننے والوں نے مُدا اور اس کے رمولوں کے فران سے مربعی کی قویم سفایی ان کا صاب شدت کے ماقد چکایا اور انفیل مبست ہی بڑے مذاب یں

مُرْقَارِكُ وَإِنَّا وَوَقَاسِنَ مِسَنَ قَسَرِيقَ عَنْتَ حَسَنَ الْمَسْرِبِهَا وَمُسَلِمُ فَعَاسِبُنَا مَا حَسَابًا شَسَدِيدًا وعَذَيْنَاهَا هَذَابًا مَنْكُنِّ مِنْ

" قدیدة " سے ثراد ، بیدا کہ ہم نے پہلے بھی بیان کیا سبتہ،ان اوٰں کے اجماع کی جگہ سبتے ، چاہے دہ شر ہو یا گاؤں ۔ ادریمال ٹراد اس میں رہنے والے ہیں ۔

گفت"، تعتی (بروزن فلی) کے اور سے اطاعت سے روگروائی کرنے کے معنی میں ہے۔
مُسنکو ، (بروزن شلی) ایسی فیل کے معنی میں ہے کوجس کی مثال نہ ہویا بہت کم پائی جاتی ہو۔
مُسنکو اُ ، (بروزن شکر) ایسی فیل کے معنی میں ہے کوجس کی مثال نہ ہویا بہت کم پائی جاتی ہو۔
مسین شیس ہے کہ جو قرق صاب کا نتیج ہے ۔ بہرمال یہ ان سرکش اقام کے اس دنیا میں مذاہد کی طرف اثارہ ہے
کوجسی قوم کی طوفان کے ساتھ، کہی گروہ کی تباہ کرنے واسلے وارا کے ساتھ ادر کسی محدہ کی صاحتہ لینی بہل
اور اسی قسم کی چیزوں کے ساتھ بین کمن کی گئی ، اور ان کے تباہ اور ویران شدہ شرو دیار آنے والے لوگوں سے
لیے درس حبرت کی مؤدمت میں باتی رہ گئے ۔

لمدًا بعدمالی آیت میں مزمیکتا ہے ہ'' انعول سنے اپنے کفردگل کا عذاب بیکما اوران کا انجام کارفلا ورنشعان تمای ( خذاخت دبیال احسوما دکان حاتیہ نے امرہا خسوًا)۔

اس سے بُعد کر ضارہ اور کیا جوگا کہ وہ ضا داد سرائے کو اتف سے گوا بیٹے اور اس ڈیا کے بازار حبارت
سے زمرون یر کر اعذی سے کوئی ال و متاع منیں فرما بلک انجام کار مذاب اللی سے البود جو کئے۔
لیعن لے بیاں صاب شدید اور فذاب بھو کو فذاب تیامت کی طرف اثنادہ مجھا ، اور فعل امنی کوستبل کے معنی میں لا ہے۔ لیکن ادیا کرنے کا کوئی سبب موجود منیں ہے ، باضوص میک فذاب تیامت سے مسلمایں
لید دالی آیت میں بات کی جائے گی اور یہ بات فود ایک زنرہ کوار ہے کہ بیاں فذاب سے مراد عذاب دنا ہی ہے۔

کے صمایین " شد تنائد دب کے نفریہ کے معان یا یک رکب اس بعد مان و شید اوری سے و تنای کے ماق قام ہے۔ و تو توں می اس کی باریں مانل ہداس بله مانب دقت یں بھی ٹچھ باتی ہے ، اور قرآن کی گابت یں بھائلی باتی ہے۔ اور اس کامنی کم خرد کے اند شید ا اگر بس کے ماق کھ فرق شید، ایک فرمشر فلندر یہ شدر کے ایک اسم بسید ہداور اس کا کان اور کنون برو میک شید ۔ ایک ووناک ، نمید ، دشت انگیر ، نیل کرنے والا اور زموا کرنے والا منداب اور ان کے بیے دوز نا میں بیٹ رہنے کی گئر

جب یہ بست سبّے تو گاسے ماحبان حمّل وخود ادر است ایمان کا سنے والو ! فکرا سے یحم کی نمائنت سے پرمیز کرد؟ (فاتعنل الخلہ یا اولی الالباب المذین 'احتیل ہ۔

ایک طرف سے خوردفکر اور دوسری طرف سے ایمان اور آیات الی تعییں خرواد کرتی ہیں کرتم مرکش اور ڈوگر دائی کھنے دالی قوس کی سرفوشت کو دیکیو اور اس سے جرت ماصل کود ،کئیں ایسا نہ ہو کہ تم بھی انسے کی صف میں جا کھڑے ہو ، پھر خدا تھیں اس جہان شک بھی جواناک اور سے مالیڈ عذاب میں گرفتار کر دے تھی۔ اور آخرت کا شدید عذاب بھی تھا رسے انتظار شک ہو تھی۔

اس کے بدخردت کرکے والے مرمنین کو خاطب کرتے ہوئے نرید کتا ہے،" فدا نے تم پر ایسی چیزادل کی ہے جمتارے ہے ہوئے است

ادر ایک رئول تماری طرفت بھیجا ہتے ، جو فداکی واضح آیات کی تمارے ماسنے تووت کرآ ہے اکر ایاں وف والوں کو ایستان ا ایاں وف والوں اور عمل صائح بجا و ف والوں کی امریجیوں سے فدکی طرف جائیت کسد ؟ (مرسولاً بستان ایاں وف ملسکھایات مسن اظلمات الی النوم) ۔ علیسکھایات املاء میتنات لیخرج الذیبن امتوا وعسلواالعسالمات مسن اظلمات الی النوم) ۔ بیاں فکر سے کیا ثراد شہے ؟ اور وشول سے کون ثراد شہے ؟ اس بارسه میں مفترین سکے درسیان

منسّرِي كا ايک محرده مخوک کو قرآن سکه صفی بین لینا ہے ، جکہ ایک جاحدت نے اس کی دسّل خدا سکساتھ تنسیر کی ہے ہ میمین کا آپ فکوں کے بلے یاد آحدی کا مبت ہیں ۔ اِس تغییر سکے شابق اس سک بعد جو نبط سرسوانی آیا ہے اس سے پیٹیٹر کی ذات مُراد ہے ۔ و احد اس کام میں کوئی محدوث منیں ہے ، کیکن میاں '' اُزل کرنے ہے۔ مُراد'' خدا کی طرف سے احست کر پیٹیٹر سکے دجد کا مطاکرنا ہے۔

لیکن اگر دکر کو قرآن مبید سکے معنی میں لیں تو 'رمواہُ ' اِس کا بدل نہیں ہوسکا ۔ لذا اس مجنے میں ایک بحدُرت سنے۔ امدتقدیر میں اِس طرح سنے : " امسنول افغہ البیسکہ ذکر اوام سسل مرسواہ " فدُا نے لیک نعیدسست والحصہ چیز ازل کی احد ایک دئرل بھیجا۔

نبغ نے 'سول کی جیڑل' کے ماتھ تغییر کی سے۔ اِس مثدت یں اس کا ندل نزول تخیقی ہوگا ، کیڑے وہ آسمسا ہی سے نازل ہوآ تھا۔ فکین یہ تغییر" بیشلوا حلید کھایات افٹہ" دونداک آیات تھا دے ماسنے پڑھا سے۔" کے قبلا کے ماتھ ماڈگا دنمیں سہے ہکیونکہ جبڑل مِاہِ داست مومنین کے ماسنے نہیں ٹہھا تھا۔

معد یا کہ ان یں سے ہرایک تنسیریں ایک اصافہ اود ایک مشیل موجد ہے . لیکن مجری طور پرمپ ل

تغیرایی ذکر کا من قرآن ادر رسول کا منی مخیراکم میں ) سب سے مبتر نے کون قرآن مجد کی ست سی آیات یم نظ فیکر کا قرآن می اطلاق فوا ہے ، معوضا جاں نظ ازال کے ساتہ ہو ، اس طرح سے کہ جب زول ذکر کا یا سق ترے قرآن کے منی کا ہما احدا کرتا ہے۔

مورة کل کی آیت ۱۶۲ میں آیا ہے : و افزاشا البات الذکر است بین عناس ما فزل البعدد "ہم سنہ ذکر کوتھ یہ تغزل کیا ہے ۔ آک آو توکوں کے سیاے اس پیزکربیان کیسے ہوں پرنازل بُونی ہے ۔''

نیزمودہُ مجرکی کمیت ۹ پیں آئچ سبّے ؟ وغلوایا ایعا الذی نزل علیہ المنک انك لمسجنون یُ پیمُوٰں سے کیا : آسے دہیمُمٰں کوجں پر ذکر نازل بجوا سبّے توایک دیوا: سبّے ہ

اگر آئد الم بیت کے ملمان کی طوت اٹرادہ ہو، کیونکہ ہم جانے میں کہ اہل الذکر ہو آیت فاسسلوا اہل الذکر میں آئر میں اور ہم الم ذکر ہیں آئو میکن ہے کہ یہ کیا ہے کہ ایک الذکر ہو آیت فاسسلوا اہل الذکر اللہ تعلمون (اگرتم شیں جانے تو اہل ذکرے چھولو) ونمل ۲۷) میں آیا ہے یہ فاص طور پر اہل بیت کے معنی میں شیس ہے ، بلکہ اس کی ثنای نزول میں علی اہل کآب آتے میں دکیت اس بات کی طرف توج دکھتے ہوئے کو ایک ویک معنوات ہوگا ۔ اللہ معنوات ہوگا ۔ اللہ معدات ہوگا ۔ اللہ معدالہ معدالہ

مبرمال إس دُمُول کے بیجے اور اس کتب آسانی کے انک کرنے کا اسل متعد یہ ہے کہ وہ ایمیں آیات الی کی تلامت کے فدیلے کن و جالت، معیشت اور افلاقی ضادکی انگیں سے ابر نکا سے ہوئے ایان ، توسید اور تعذی کے فدکی دہنائی کرے . جبکہ حقیقت میں مبشت پنی پڑا اور نزول قرآن کے تمام ، ہدامت و متاصد کا فلام اسی میک جملا میں آگیا ہے : یعنی آدکیوں سے ابر نمال کر فرد کی طرعت فا، اور قابل توج بات یہ ہے کہ نفات کا مین جبکہ ماتی اور فرد فداد ، پراگند کی دکترت کے مال کا صیفہ جمع کے ماتی اور فود کا میند واحد کے ماتی ذکر جڑا ہے ۔ کیونکی شرک و کفرد فعاد ، پراگند کی دکترت کے مال

آیت کے کفریں ان وگوں کے امرو قواب کی طرف اٹارہ کرتے ہوئے جو ایان وحمل مائی رکھتے ہیں،
مزلد کتا ہے ،" جو تخص خوا پر ایان و کے ، حمل صائح ہجا و کے اور اسی دائتے پرچلا دہے ، آو شدا اُستہ
جنت سکہ ان بافات میں داخل کرے گا جن کے دیوشل کے پنچ منریں جاری ہیں ۔ وہ بیشہ بیشہ وہیں پر
دہے گا ، اور فقدا نے اس کے بیلے ایچی دوزی قرار دی ہے ؟ (وحن پؤمسن بافلہ ویعسل مسالنا
عد خلد جنات تقبدی مسن تحتما الانعار خلامین فیما ابدًا قد احسن الله له رہزتا )۔

نیوسن ادر نیسل کی تبیرخل مینارع کی مؤرت میں اس اِست کی طرنت آثارہ ہے کہ ان کا ایان اور عمل صالح کمبی فاص دانے کے ساتھ معدد نہیں بک استمرار و دوام رکھا ہے ہے

ار بن مناصف کے بیا تعیر نود جدہ سے رج عکریں۔ سات قبّر رکھن یا بید کو جنہوں آبے یں استمال بڑتی ہیں بیش قربی کی صربت یں اِن ار بین فرند کی جدست میں جل ۔ یہ اس بند یہ سبک کے جاں مزد کی مصدف میں ہیں وہاں دوجن اندجی سکرمین میں ہیں ۔

خالدین کی تبیر جنت کی تینیکی کی ولیل ہے۔ اس بنا، پر اس کے بعد 'ابدًا' کے نظ کا ذکر" خلود" کے لیے۔ ایک ٹاکید شار ہوتا ہے۔

د ذقاً کی تبیر نحرہ کی صورت میں ان ایک ایک وفاون کی علمت و ایمتیت کی طوف اثارہ سبّے جو فدا ان انگران کی علمت و ایمتیت کی طوف اثارہ سبّے جو فدا ان انگران کے لیے فراہم کرسے گا۔ ایک وسیع صورم رکھتا سبّے جو آخرت میں برقیم کی فدائی فعست، میان کر دنیای مرمبت کویل اسبت اند کے ماتھ مرفوظ منیں بلکہ موس و مرمبت کویل اسبت اند کے ماتھ مرفوظ منیں بلکہ موس و برمبر گار وگ اس دنیا میں بی پاکیوتر ، آوام وہ اور زیادہ اذات مجش زندگی رکھتے ہیں۔

الله الذي خَلَقَ سَبْعَ سَلُوتٍ وَمِنَ الْآرْضِ وَمِنَ الْآرْضِ مِثْلَهُ أَنَّ اللهُ عَلَى مِثْلَهُ أَنَّ اللهُ عَلَى مِثْلَهُ أَنَّ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَدْ آحَاطَ بِكُلِ شَيْءٍ حَلَلْ اللهُ عَدْ آحَاطَ بِكُلِ شَيْءٍ عِلْمَانُ اللهُ عَدْ آحَاطَ بِكُلِ شَيْءٍ عِلْمَانُ عَلَى اللهُ عَدْ آحَاطَ بِكُلِ شَيْءٍ عِلْمَانُ عَلَى اللهُ عَدْ آحَاطَ بِكُلِ شَيْءٍ عِلْمَانُ اللهُ عَدْ آحَاطَ بِكُلِ شَيْءٍ عَلَى اللهُ عَدْ آحَاطَ إِلَيْ اللهُ عَدْ آحَاطَ إِلَيْ اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْ آحَاطُ إِلَيْ اللهُ عَدْ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ آحَاطُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

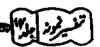
ترجمه

ال فدا نے بی ماؤں آساؤں کو پیداکیا ہے اور اتنی ہی زمینیں (پدیا کی ہیں)اں کا حکم بیشدان کے ورمیان نادل ہوتا ہے تاکہ تم جان لوکہ فدا ہر چیز ہے قادر ہے ، اور اس کا علم ہر چیز ہے احالم رکھتا ہے۔

خلقت عالم كا مقسد معفت ب

سدة طاق کی عاقری آیت آسانل اور نیش کی نیست می امترکی قدت کی خلمت اور اس خلمت کر برائی مرتفسید اصلی کی طرف ایک برسنی اور داننی اشاده شهد . نیز یه ای مباحث کی محیل کر را سه جن می پربیزگار مومنین سکه یک قراب خلیم سکه داد من اشاده شهد ای طرف ای دور ک ششاخ می جو ان کست مشکلات کی گرد کر ساخ کے بارے میں کی سخے . یہ بات داننی سهد کر دد قدا جو اس حکیم خلمت پر قدرت دکیا شب دور اس جان میں میں اور دور سرے جان میں میں ان دور در جان میں میں اور دور سے جان میں میں ان دور ایک کے ادر قدر دکیا شب مدد کر اور اکر ایک کی طاقت اور قدت دکیا شب میں میں اور دور سے جان میں میں ان دور ایک کی از دور ایک کی دار دور ایک کی در اور ایک کی دار دور ایک کی در اور ایک کی در اور ایک کی در اور ایک کی در اور ایک کی در ایک کی در اور ایک کی در اور ایک کی در اور ایک کی در ایک

\* الله اتنى بى زمينى بداك بن ؛ (دمسن الادض مشامسن) -



یسی جس طرح آسان سامت چس اسی طرح ذینیں بھی سامت ہیں ۔

. = قرآن مبدكى دامد آيت به جساس نينون كى طوف اثاره كرتى سهد

اسب ہم یہ دیجے چیں کہ ان مات آساؤں اور آتی ہی زبین سے کیا قراد ہے ؟ اس سلط ہیں ہم سف تنسیر تورد بلد اوّل میں رسورہ بنر وکی آیت ٢٩ سک وَلِ جی اور جلد الا میں مورد ہم سیرہ کی گیت ١٣ سک وَلِيمی تنسیلی بحث کی ہے۔ لذا بیاں ویک مفتر سے اشارہ رِتناصت کرتے جی اور دہ یہ ہے :

مکی ہے کہ مات کے درد ہے تراد وہی کڑت ہو، کیڑے یہ نبیر قابی جیدیں اور اس کے ملادہ می کڑت کے سنی میں آتی ہے ، بسیے ہم کھتے ہیں اگرتم مات سندر می سل آؤ آو کافی نہیں جوں گے .

اس بنا، پر ساست کساؤں اور ساست زمیوں سے مزاد کسائی کواکب اور زمیں سے مثاب گرتوں کی عظیم و

لین اگرم سات کے عدد کو تعداد اور گمنی کے بیے مجیس تو اس کا مغیم سات کسافوں کا وجد ہوگا پہلائے۔ سرز سانات کی آیت ہو کمئی ہے : " انا سزینا السماء الدنیا بزینت الکواکب ، ہم نے نزویکی آسان و پہلائیمائی کو کواکب اور ساندں سے زینست منبئی ہے : " اس کی طرف توق کرنے سے واضح ہوجا آ ہے کہ جو کچھ ہم دیکھ ہے ہیں اور اشانی حلم و دائش جس پر اما کل دکھی ہے ووسب کچہ ہے کھے آسان سے مرفز کھ ہے ۔ کیکن ابی قواہت و اشامات کے مودد اور ہی جے حالم مجود ہیں جو ہما دسے حلم کی دشری سے باہر ہیں ۔

یہ بات فر سات آساؤں کے بارے یس بھی۔ باتی رہا سات زمین کے باسے بی قریمی ہے کو یک اور است زمین کے باسے بی قریمی ہے کو یک اور است زمین کے ماست ہو بھی ہے کہ زمین طری طری طری کھی ہوں اور تین کری طری طری کھی ہوں اور تین کے مناست بر امکوں کی طرف ٹنا اور جی اک آھ کے نوا نے میں اور کو وقت نوان المسلمی میں کرنے زمین کو سات مناسلوں میں تشیم کرتے تھے والبتہ کو فق اور دوجوں نوان کے طرف تشیم میں فرق ہے۔ موجوں نوان میں در سنجر منطقوں اور ایک استوائی منطقہ میں تنشیم اور ہے موجوں کو میں در منجر منطقوں اور ایک استوائی منطقہ میں تنشیم اور ہو ہے اسکی میں مرشا میں منتیم اور تی میں در منہ اور منطق میں منتیم اور تی میں اور مناسل میں منتیم اور تی تیں ا

نین مکن ہے کریاں مجی مات کا حدوق مناصن کی قبیرے معلم ہوتا ہے بھیر کے بیاہ ہی ہد ، اور یہ متد وزینوں کی طرف اثارہ ہو کر جو عالم ستی یں موجد ہیں ، یماں بھٹ کو بیش ماہری تکلیات کے ہیں کر کڑز زمین سے مثابہ دہ کڑے جو اس طلیم عالم میں منگفت اکتاباں کے محدوم دش کر رہے ہیں ، اب کی محمال می تعداد تین سوطین ہے ۔ کہ

مرد مناؤر ملی کے مادر اجرام کے بارے یں ہم جمعات دمختے ہیں سان کے کافل ہونے کے باعث

ك تنير رائ بد ١٥٠ م ١٥١- يك ميث بواير الوشيق حنرت على عد تقل قرق بعد الى ين يم كا بي : (بي الحصوبي

ان کی تعداد متزر کنا فاصا مشکل ہو جا آ ہے۔ لیکن مبروال و وسرسے اہری فلکیات بھی اس بات کی آئید کرتے ہیں ،کر اس ککشال میں کوشتر مشاب اور حیات و اس ککشال میں کوشتر مشاب اور حیات و اندا کی کا مرکز ہیں ۔ جو کرو ایس سے مثاب اور حیات و اندا کی کا مرکز ہیں ۔

ابتہ مکن ہے کہ آگے بل کرملم دوائش میں انسان کی بیش رفت ،اس قیم کی آیاست کے بارے میں ہمیں مزید اخلافات مینا کرسے ۔

اس کے بدش کے مکم وفوان کے فدیلے اس خلیم حالم کی تمبیر بکے مثلاکی طوف اٹناد کرتے ہیئے نزیر کتا ہے : " اس کا بحکم وفران ہمیٹ ان کے درمیان 'اذل ہوآ رہتا رہتے''؛ زیشننزل الاسو بسیننیسن )۔

یہ باست مامنی سبے کہ بیاں ہزسے مُزاد وہی خدالا یم وامرِ کوئی سبے جوڑہ اس عالم بُزگ ادر ساقیل آسماؤں اور ذبیوں کی تمہیر کے مسلط میں جاری کرآ سبے ۔ کیڈیک وہ جیٹہ اسپنے مختوص کلم کے ساتھ لیک مُنکم طریقے سے بالیٹ دہبری کرآ سبے ،حیّیتت میں یہ آیت مورد سمبدکی آیت ہو کے مشابہ سیّے جس میں فراآ سبکہ ،'' بیاد تر الاصر مسن السّمان الم الارمین '''موہ آسمان سے سائر زیمن تک تمہیر امودکی شہے۔''

مرطال اگرس کی تبیر ایک لو سکے بلے میں اس عالم سے بدا ہو با سک قرمادانفام درہم برم ہو با سک ، اور سب سک سب ننا ہوجائیں۔

آخریں اس حقیم خلقت سکے ہدفت کی طرف اٹٹارہ کستے ہوئے کما ہتے ؛ سیسب مجھ اس بنا۔ پر ہے ناکر تم بابی لوکر فعا ہرچیز پرقامہ سبتے ادر اس کا علم واکمی ہرچیز پرخیط سبے " دلقلعوا ان الحف حسن کل شی یہ تندیر و ان الحاد متد احاط مبعل شی ہ صفا )۔

کینی عدد تبیرنے کو دو اس هیم خلتت کابدت یہ قال دیا ۔ نہر کو اضان فدا کے علم ادر اس کی قدرت کی صفات سے آگا، جرمائے کیزکو ان دوستار سے آگاہی انسان کی تربیت کے لیے وائی شہد۔

اشان کویے جان لیٹا پا بینے کہ فدا اس کے دجود کے قام اسراد پر احاف رکھنا ہے انداس کے قام اعمال سے با فہرستے ۔ نیزاسے یہ جان لینا چا بینے کرماو وقیاست ، جزاد سزا اور موشین کی کامیابی کے بارسے میں فدا کے معدول میں منظمت کاشائر بک منیں ہے ۔ :

اں! مد ضاج اس تم کا علم وقدت رکھ اصدعالم بنی کے نظام کا دار کرتا ہے جاکر اس نے اشاؤں کی نذگی کے اِسے یں ملاق اور حدوں کے حوق سے مرقود کی اطهم مادر فرانے میں تو دوسب کے سب دیتن اور کیت حساب پر مبنی ہیں۔

ابنة سترسابة) لعدّه النبي بالسق في السعاء مسدامتن حسّل المسدائن السبق في الارض : مع الدرستان بير بي جو آسمال بي بي مث نبي سك شمول كا فينا سه شمري " دِمُنير بهال بلدم ص حل

"بدن آفریش" کے سلط یں بم نے تغیر فون کی جد ١٦ سورہ فاریت کی آیت ١٦ سے قیل بن ایک تغییل ف

قال توقر بات یہ ہے کو قرآن کی مخلف آیات میں انسان کی منتشت کے ہوٹ کی طرف یا اس جمان کی منتشت کے ہوٹ کی طوت یا کے ہدن کی طرف ایسے اثبارے جو شرقے ہیں جو ابتداء میں مخلف دکھائی وسے شکھتے ہیں ۔لیکن اگرہم خودسے دکھیں۔ ترودسب ایک ہی متبقت کی طرف لوطنتے ہیں۔

ا : سدة ذاريات كي آميت ٢٥ ميل انسان اورجي كي خلقت كا متعدد حيادت كوقرار وإستهد موسا خينت العجن والانس الاليدون".

۱ : سرره بودکی آیت یه پس آسافل اور زمین کی خلیم خلقت کا بدعت ومتعبد اتبان کی آفاکش بهافگی کی بین به بازی می است ایسام دکان عرشت عسل المهاد لمیسبادیم ایسکم مست ایسکم

٣ : سرره بردك آيت ١١٩ ين بدف ومتعد نداكي رحمت كوقراه ديا سبع." و لذالك خلقهم."

م : آمزیں دیمث آیت یں فداکی منات کے علم دیکھی کو ہمت بڑایا ہے۔ (لتعلموا ...)

ان آیات یں تقوا ما فر کرنے سے معام ہوجا آ ہے کہ ان میں سے بعن بیش کے بیا مقدم میں آگاہا ہی مرتب کے اور وہ مرتب میں ما گاہا ہی میں میں ہے اور وہ مرتب بندگی وجادت کے لیے میں متنزم میں اور وہ فداکی روت سے نین یاب ہونے کے لیے ایک مقدم نے دفور کینے)

خداوندا ؛ اب مبکر ترف میں اپن علیم طفت کے دون سے آتاکر دیا ہے ای علیم مدن کے بنت کے سات کر دیا ہے ای علیم مدن کے

بروددگارا! تراملم دقدت بهایی ب ادرتری جمت بی فیرمنای سه، بمین این به انتسا رحت کا ایک حد منابت فرا!

بای المها! ترف قرآن وبغیر کالمات سے فرکی طرف لاسان واسلے ینا کرہیجا سبے ۔ جنیں گماہ اور روائے ننس کی خلات اور ا دوائے ننس کی خلست اور آدیکی سے باہر تکال سے اور ہادے ولوں کو فد ایکان وتنوی سے متذکر وسے! کمین یا رہ العالمین

> سورهٔ طلال کا انسام : ۱۲۰ درمضال المبادک ۲۰۹ ۱۹ امتتام ترجد بار ذی الی ۱۳۰۷ ۵ ۱ مطابق ۲۹ رجولائی ۱۹۸۰ ۵ بردز بدومی هسجکر ۱۲ منٹ ، ۱۸۱ ای مادل کاکسی ، کا جور



م سورهٔ محسريم

ي سوره مدينه مين ازل جوا ادر اس كى ١١ آيات ين .

آغاز آخریشانالبارک ، ۱۳۰۱ ه

## سورة تحربيرك مضامين

إى موده ك منيادى لمورر يار حق بي :

بلاصتہ : یو بہلی آیت سے پانچیں آیت یک ہے جو پنجیر اور ان کی نیس ہویں سے ایک واقد سے مرفرط سنجہ آئمنرت سنے ملال فذاؤں ہیں سے کہی چیزکو اپنے اوپر مرام قرار وسے لیا تو نمکورہ آیات نازل ہوئیں اور بنجیرکی ان برویں کو طامست ہؤئی کرس کی تغییل انٹا، انڈ ثابی نزدل میں بیان ہوگی۔

دوسرا مبتد ، یا آیت ، سے شروع ہوکر آیت ، کک جاتا ہے ، اور تمام مومنین سے ایک کی خلاب ہے۔ یہ محمد دالوں کی تعلیم و تربتیت کے مسلط میں تکران رہنے اور گنا ہوں سے توب سک منروری ہونے کے بارسے میں ہے ۔

تمیراصة: یه مرمت ایک بی آیت سیے جس میں بنوبرکو کنادو منافقین سے بھیگ ادر جمادکر نے کے بارے میں خلاب ہڑا سیے۔

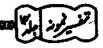
چوتما حقد : یہ شورۃ کا آخری مینہ ہے جو آیت ۱۰ ہے آیت ۱۱ کہ ہے ۔ اس میں فدا نے گزشتہ مجد کواضی کو تعلق کرنے کو ت کرنے کے لیے دہ صالح اور نیک خواتین (مریم اور آئے نوج فرون) اور دو فیر صالح خواتین ( دوج فرق ا اور دوج فرق ) کے طاقت کی تغییل بیان فرائی ہے ۔ اس میں درحتیت تمام مسلاوں کی بیرویں اور خصوصیت سے پنینز کی بیرویں کو تبیہ کرتا ہے کہ وہ خود کو پہلے گردہ (مریم و آئید دوج فرحون) ہے ہم آپھک کویں، و وسیسے گردہ کے ساتھ منیں .

#### مكاوت كى نضيات

ایک مدیث میں رشول فکرا سے اس طرح نقل خوا ہے : موخش سدہ تحریم کو ڈرھ گی ۔ اعطاء املک قومیت نصوبیًا ؛ توندا اے فائس توب کی توفیق مطافرا سے مجازلے ایک مدیث میں اام حیزمادیؓ سے آیا ہے :

سله مجع البياق جلد ١٠ ص ٢١١





" بوشنس سورہ ملاق و تحریم کو واجب نازی پڑھ کا ، فدا أے
تیاست میں فوف و ہرائ سے پناہ دسے محا جنم کی آگس سے
مہائی بخشے کا ، اور أسے اس سورہ کی گلامت اور اس پر داومت
کی بنا ، پر جنّت میں وافل کرسلے کا ، کی تک یہ ووفل سوریں بنجیری کے ماتھ تخصوص ہیں ہے۔
کے ماتھ تخصوص ہیں ہے۔ کے

ك واب ويوال مان تنل فداشتين جده ص ٢١٠

## بسيواللء الرحسي الرجسي

اَ يَانِهَا النَّبِيُّ لِعَرَثُكُومُ مَا آحَلَ اللهُ لَكَ اَسْتَفِي مَرْضَاتَ اللهُ لَكَ اَسْتَفِي مَرْضَاتَ ا اَزُواجِكَ \* وَاللهُ غَفُورُ شَرِجِيبُعُونَ ﴿ قَدْ فَرَضَ اللهُ لَكُعُر تَبِعَلَةَ آنْسَانِكُمْ وَاللهُ مَولِكُمُّ

قد فوض الله لكعر مجلة ايسائيكم والله وَ هُوَ الْعَلِيْعُرِ الْمُحَكِيْنُهُ ()

وَ إِذْ آسَرَ النَّبِي إِلَى بَعْضِ الْأُوَاجِهِ حَدِيثًا \* فَكَا النَّاتُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضَ لَهُ وَ اعْرَضَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضَ لَهُ وَ اعْرَضَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضَ لَهُ وَ اعْرَضَ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

﴿ إِنْ مَنْوَبَا إِلَى اللهِ فَقَدْ صَفَتُ ثُلُوْبَكُمَا \* وَإِنْ تَظْهَرا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللهَ هُوَ مَوْلِهُ وَجِبْرِيْلُ وَصَالِحُ الْوُمِنِيْنُ وَالْكَيْكُةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيْرُهِ

والمليكة بعد ديف سيدين عَلَى رَبُّكُ إِنْ طَلَّقَ كُنَّ اَنْ يَبْدِلَهُ اَذُوَاجًا خَارًا مِنْكُنَّ مُسْلِبً مُتُومِنْتِ فَنِثْتِ شَبِبْتِ عُبِدُتِ سَبِخْتِ مِنْكُنَّ مُسْلِبً مُتُومِنْتِ فَنِثْتِ شَبِبْتِ عُبِدُتِ سَبِخْتِ مَنْكُنَّ مُسْلِبً وَمُتُومِنْتِ فَنِثْتِ شَبِبْتِ عُبِدُتِ سَبِخْتِ مَنْكُنَّ مُسْلِبً وَمُتَعِمِنْتِ فَنِثْتِ شَبِبْتِ عُبِدُتِ سَبِخْتِ

ترجمه

### رحمٰن و رحیم خدا کے کام سے

- اے بینبرا جو چیز خدا نے بیرے لیے مطال کی ہے اسے اپنی بیویں کو نوش رکھنے کے ہے اپنے اپنے بیویں کو نوش رکھنے کے ہے اپنے اُدیر حرام کیوں کرتے ہو اور خدا خفور و رحیم ہے۔
- آ ندا نے (ایسے موقول کے لیے) متماری قسول کے کھولنے کی راہ کو واضح کر ویا ہے اور فدا ہی متمارا مولا ہے اور وہ علیم وکیم ہے۔
- ادر اس دقت کو یادکروکرجب پنیبر نے اپنا ایک راز اپنی بوبوں میں سے معن کو بتلیا ، لیکن جب اس نے اس راز کو افغاد کر دیا تو فدا نے پنیبر کو اِس سے آگا ، کیا اور پنیبر کے اس کا اور پنیبر کے اس کا اور پنیبر کے اپنی بیوی نے اس کا ایک حقد تو اس سے بیان کیا اور ایک حقد بیان نہ کیا جب پنیبر نے اپنی بیوی کو اس کی خبر دی تو اس نے کہا کہ آپ کو اس بات سے کس نے آگا ، کیا ہے ؟ تو آپ نے فرایا کو ملیم و خبیر ندا نے مجھے اس بات سے آگا ، کیا ہے .
- آگرتم دونوں اسپنے فعل سے توب کر و د تواس میں متمارا نفع سکنے ) کیونک متمارے ول حق سے بہر گئے ہیں ، اور اگرتم دونوں اس کے برخلاف ایک دوسری کی مدو کرتی رجوگی رتب بھی تم اس کا مجھے نہ بھاڑ سکو گئی اکیونکہ فڈا اس کا مدکار ہے۔ اور اسی طرح جرئیل اور صب کی مومنین اور ان کے علاوہ تمام فرشتے اس کے پشتبان ہیں۔

# ثان نزول

ادر والی آیات کے شان نزول کے بارے یں شید اور اہل شنت کی تغییر، مدیث اور آری کی کتاب یں مبت سی دوایات نقل ہُوئی ہیں آن میں سے جو زیادہ مشہور اور زیادہ شناسب نفر آتی ہیں مدہم بیاں پیش کر تے ہیں اور وہ یہ بین :

پینبر مین ادفات د اپن ایک بین ایس بین دنیب بنت جمل کے پاس بات و زینب آپ کر بنا ایس ادر بو شد آن سے پاس مجود بو کا ده آپ کی ضمت یں چیش کرتی۔ بات ای کا کافٹ کے کاؤں کے بہتی تو ان جمست کرال گندی ددکتی جی ایس میود بو کا ده آپ کی ضمت یں چیش کرتی۔ بات ای کا مائٹ وسط کیا کہ جب بھی پیئیر جاست مرال گندی ددکت ایس دفعت انوفلا (بدان قریب آئیں قوم فذا یہ کمیں کیا آپ نے منافیر کھائی دمنافیر کھائی دمنافیر ایک گوزئی جو جاز کے ایک درخت انوفلا (بدان جرمز) سے تعلق تقی ادر اس کی فرفو شکوار نہیں تھی ) بینیٹر اس بات کے پابند تھے کہ آپ کے دہی مبارک یا باس سے برمز کوئی نا مناسب بوند آگے کا اس کے رکس آپ بابندی کے مائٹ وشیو لگائے ادر مقرد ہے ہے۔

اں طرح ایک دن پڑیر صف کے اس نے پڑیرے یہ بات کی۔ آخرت نے فرایا ہی ۔ آخرت نے فرایا ہی فے منافیر منیں کھانی جل دفیر سنت جش کے ہاں سے شد فرش کیا ہے ادر میں تم کھانا ہوں کہ اب اسس کے بعدوہ شہد منیں ہیں گا۔ دمکن سنے کہ شدگی کئی کئی مان سب نبات یا شاید منافیر برہی میٹی ہو) لیکن تم یہ بات کی سن سے دکنا دکسی ایسانہ ہوکہ یہ بات وگوں کے کافل کے کافل کے پہنے قومہ کمیں کر پیٹیر نے ایک مقال مذاکر اپنے ادر حرام کمیں کر لیا ہے ؟ یا وہ اس سلطے میں یا اس سے شانہ امور کے بارے میں پیٹیر کے اس ممل کی بیروی کوسان هیں ایا یا اس سے شانہ امور کے بارے میں پیٹیرہ کے اس عمل کی بیروی کوسان هیں ایا یا است نیشب کے کان کمی بینے جائے قدہ شکت دل ہو)

نیکن انجام کاریہ داز اس نے فاش کر دیا اور بعد میں معلم ہوگیا کہ اصل میں یہ معاط تو ایک سازش می۔ اس پر سپنیٹر کو مبست رنج ہوا تو اوپر والی آیات کازل ہوئیں اور اس اجرے کو اس طرح سے ختم کیا گیا کہ ہمر بیفیٹر کے تحریس اس قتم کے اشد کا شخوار نہ ہوا۔ الے

بیش ددایات یں بیمی آیا ہے کہ فیٹر اس اہرے کے بعد ایک ادکی اپنی ازداج سے آگ ہے۔ بیاں تک کہ مخترت کی طرف سے ان کوطلاق دینے کے ادادہ کی خبر منتشر ہوگئ ۔ اِس طرح انداج سخت پریٹان اور دحشت زدہ ہوگئیں اور اپنے فیل پریٹیان ہؤئیں۔

ال اس اسل مدیث کر بخاری سف اینی میم کی بعد ۱ ص ۱۹۱ یس نقل کیا ہے اور جد دمنا میں ہم سف قرسین میں بھی ہیں ۔ وہ دوسری کشب سے معلوم بھرتی ہیں۔

تفيير

### بنغيب بركى بعض ازواج كى شديد سرزنش

اِس میں شک نہیں کہ پنیر اسلام جیے خلیم انسان صرف اپنی ذات سے ہی تعلق نہیں دکھتے ہے بلکہ ان کا تعلق نہیں کہ پنیر اسلام جیے خلیم انسان صرف اپنی ذات سے ہی تعلق نہیں کہ بندان کے خلاف ان کا تعلق بورے اسلامی معاشرے اور عالم انسانیت سے تعال بس بنا، پر اگر ان کے قریب سے آسانی کے ساتھ نہیں گذر جا اساز شیں ہوں، چاہے وہ کہتن ہی چوٹی اور مقر کو فوذ باشر کہی کے جی جاتھ میں کھلانا نہیں بننا چاہیے ۔ اگر اس تعم کا کوئی معالم بیش آسک تو قاطیت کے ساتھ اس کا سامنا کنا چاہیے۔

ادبر والی آیات حیّمنت میں خدا کے بزرگ و برتر کی طربت سے اس تسم کے واقعہ کے مقابلے اور اسٹے پنیرم کی چینیمت ومتام کی حفاظت کے بلے ایک قطبی احد ور ٹوک فیصلا کے۔

سب سے پہلے فود پنیٹرکی طرت دُوسے سن کرتے ہوئے کہنا ہتے :"اسے پنیٹر! ج پیز مُدَائے تیرے سلے ملال کی سبّے اُسے اپنی بوہیں کرنوش دیکھنے کے سلِے اُسپنے اوپر مرام کیوں کرتے ہو"؟ (میابعسا النسبی کمعر تھرور مسااحل الحکٰہ للٹ تبستنی مرحنیات از واجل )۔

معلوم ہے کہ یہ شرعی تخریم نہیں تقی بکر جیا ۔ بعد والی آیات سے معلوم ہوآ ہے ،بیوبر کی طرف سے تم کمانی کئی علی است یہ بیوبر کی طرف سے تم کمانی کئی عتی اور ہم یہ بی باشتے ہیں کو نعبل مباع جیزوں کے ترک کرنے کی تم کمانی کئی مخدان سے اس بناء پر السبہ تحسور " ( ا بنے اور حرام کیوں کرتے ہو) کا جملہ حماب اور مرزنش کے حوال سے منیں بلکہ ایک تیم کی جدروی اور شفقت کا افہار ہے۔

شیک ای طرح کر میں ایک شخص جو اپنی معاش ماسل کرنے کے لیے سبت زیادہ زحمت اعاماً ہے لیکن خود ای میں کر اتنی زحمت کیول دیتے میکن خود ای دعمت کیول دیتے ہوں اور ای زحمت کے ترب سے فائدہ کیول منیں انتخا ہے۔

بدهٔ آیت کے آخریں مزیدکتا ہے : "خداخندد و دیم ہے " ( والملّٰہ غفوں ہے ہے۔ ) ۔ یہ عنود رحمت کی بات ان بوہیل کے بارسے میں ہے حبنول کے اس داقعہ کے امباب فتیا کیے ہیں۔ لینی اگر واقعی وہ قربرکرلیں تو وہ اس کی شموُل ہوں گی ۔ یا یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ہترتھا پنجیراس کی قیم نہ کھاتے ، کیونکہ یہ ایک ایسا کام تھا جو اخوالا اسمنزت کی معبن بوہیں کی فراُت ابد جسارت کا سبسب بن جاآ ۔

بعدوالی آیت یں امناذ کرآ ہے : مندائے (ایسے مرتدں کے لیے) تماری قسر سے کھولنے کی

راه كودائع كرويا سبّه " (قد فرض الله لكم غلظ ايسامنكسر) له

البَّةَ الْكُرْمُ كِي اید الرک سیله بوجس میں کبی کام کا مُک کِن بِرَی دکمن بو تو پھرتم بھل کمن چہیں۔ اِس کا قِنْ گُناه سُب اُور اس کا کفارہ سے۔لکین اگر دہ تسم کہی ایسی چیز کے بیاہ بوجس کا مُک کرنا مناسب نہ جو دزیر جمعے آیت کی المند) تو پھر اس صورت میں اس کا تِدْنَا جارَ ہے ،لکِن اِکسس قسم سے احترام کی منافلت سکے بیاہ مبتر سنے کرکھارہ کی ویا جائے۔ سگ

اس کے بعد مزیدکتا ہے ، " خدائمادا مولا اور تمارا محافظ و درگار سے اور وہ علیم ویکیم سے ؟ (واغلہ مولاکھ وعوالد السب المکیسو)۔

اسی بیان سف اس قسم کی قسمال سے شجاست کی داہ تھارسے سیار ہوار کردی ہے اور اپنے علم و محدت کے مطابق تھادسے سیارشکل کمائی کی ہتے۔

روایات سے معلم جو کہ بنے کر پنے بڑھ اس آیت کے ناول کے بعد ایک فلام آزاد کیا ، اور جو بھر ایک فلام آزاد کیا ، اور جو بھر اپنے اور تمم کی وج سے مرام کیا ہوا تھا ، اُست طلال کر لیا۔

بدد والی آیت پی اس واقد کے سلسلے پی مزید تشریک کرتے ہوئے فراتا ہے ؟ اس وقت کویاد کر وجب پنیر سنے اپنا ایک داڑ اپنی بیروں پی سے نعبش کوبتایا ، ایکن اس نے داندادی نرکی اور دوسری کو خردسد دی ، فدا سنے پنیر کو اس افٹا سے داز سے آگا ، کیا توپنیر سنے اس کا ایک حقہ تواس سے بیانے کیا اور ایک حقہ بیان زکیا ۔ دواذ اسوالنبی الی بعض انہوا جہ حدیثًا ضلعا تبات به واظهرہ الله علیات عدیث بعض و اعرض عن بعض ) ۔

ید داز کیاتھا جو پینبر نے اپنی بیروں میں سے مبن کو بتھاتھا ادداس کے داز مادی نے کی د مکدہ مشابی ازدل کے مطابق یہ داز دومطالب پرشتمل تھا،ایک اپنی بیری زینب بنتیجش کے پاس فہد کا پینا اور دومرا آندہ کے اس کے چینے کو اپنے اوپر حوام کر لینا - اِس آبیت میں اس بیری سے مراد بی بی حضم میں جو داڑ دادی در کربکی اور اس نے یہ بات س کربی ہی مائش سے بیان کردی ۔

پیٹر ج کا دی کے ذریعے اس افٹات راز ہے آگاہ ہو چکے تھے ، لنذا آت نے اس کا ایک حقد
داخب اس زدات یں کتا ہے ، جاں کیں فرض العلیٰ کے ماقد ہو دہاں دوب کے سنی دیتا ہے اور جاں ہم سک ماقد ہو دہاں دوب کے سنی دیتا ہے اور جاں ہم سک ماقد ہو دہاں دوب کے سنی یں خیادت کے منی یں
دہاں درم موثوریت کے منی یں ہے۔ اس بناء پر زیر مبث آیت یں اونوش دوب کے سنی یں نیس بک دہادت کے منی یں
کے سقافت دہا بینوں محسد ہے ، مول کرتے کے منی یں ہے یا دور مدال میں ایدالام جتم کی کمد کو کھول معد مینی کتارہ ۔

یا کو تعیر نزد جدا مور تر مائد و کی آت ہم کی تغیرے معلم جدا ہے ۔ قم کا کنده دی مکین کو کھا کہ کھا اوی افراد کو دہی بینا ہو ا

لى في حقد سے بيان كيا اور إس بناء برك وو فيا وہ شرخدہ نه عد دوسرا حقد بيان ندكيا . د مكن سبت ميلا حقد اصل شد كا پينا جو داود دوسرا حقد است ا بيض اور مرام كرنا جد . )

برطل جب پینیز نے بی بی حفقہ کو اس افٹائے داز کی نیردی قراس نے کیا " آپ کو اس بات سے کس نے کاکادکیا؟ دفلسا بتا کھا جد خالمت صن ابناك كھندا ہے۔

آت سف قرایا اسمیم دجیرفد نے مجے اس بات سے آگا، کیا ہے ۔ دخال نبائی العلید المنہیں ،

اس قام آیت سے مجومی طور پر صلام ہوتا ہے کہ پنجبر کی بولیل میں سے بعض از موت اخیس ابن با آن سے ذکہ بنجاتی تقیں بلکہ دازدادی کا مسئلہ جایک با دفا بوی کی اہم ترین خوبیں میں ہے ، وہ بجی ان میں نہیں تنا۔

ان تمام بازل سک بادجود دان سک ساتھ نیویٹر کا ملوک ایسا فرافداد تناک اسمفرت اس تمام داز کہ جو اس نے فائس کیا تقا اس سک مرز پر کھنے سکے بیائے تا د نہ ہوئے ادر مرف اس سک کیک عقد کی طرف اشارہ کیا۔ اس سے لیک مدیث میں امرافومین علی سے آیا ہے :

ما استغصی کسرہیدقیط، ان اعلٰہ چنول عرن جنسد داعرض حدن جنس. "شربیت اورڈِسے کادی اپنے احماق می سکے بلے کنری مرسلے ٹکس کا گئے نہیں جاستے کیولک مُدا اس متام پر پنجیٹر سکے مشکق کھٹا سہے ہانھوں نے ایک سطتے کی فبردی ادر ایک صفر بیان ذکیا ۔ ٹے

اس سکه بعد ان دو پیولی کی طوعت ہو اوپر والی سازش میں شرکی بھیں ڈو کے سمنی کرستے ہوئے کتا ہے : سمر تم اسپنے فعل سے قرم کراو امد پیٹوپر کوئوکہ دینے اور آزار نہنچا نے سے دستبردار ہو ہاؤتر یہ بات ممّارے فارَ، میں سبنے وکیونک تمارے ول اس عمل کی بنا۔ پرحق سے شخروت اور گماہ سے آلودہ ہو بیٹھے ہیں ہے (ان ترب المب اعلقہ فقد صفت قسلوں کیا )۔

ای دد بویل سے مراد اوتفاق منتری شید دالی سنت بی او مند ادر ای مائٹ یں ج انترتیب عربن خلاب ادر ادبکر بی قاند کی بیال متیں .

معسنت وصنو، کے ات سے زمنو کے وزن پر کہی چیزی طرف متائل ہوئے سے منی ہیں ہے۔ اس سے کھنے ہیں ہے۔ اس سے کھنے ہیں ا کتے ہیں ، صفت المنجوم " بین سادسد مزب کی طرف متائل بوستے اور اس بیے 'اصفاد' کہی دوسرے کی اِست کان معرکے عفلے کے معنی ہیں آیا ہے۔

نرمبث آیت یں نسنت تاریکا سے مراد ان کے دان کافن سے گنا ، کی طرف افرات تا ۔ ل

الیزای بد ۱۹ ص مه ۲

ل ال تغیر کے مثاق جم مے ادم بیان کی ادر جد بہت سے معتری نے انتیار کیا ہے ، اس آیت بین کم عندت نے دائی انجے منرب

اس کے بعد مزید کتا ہے : "اگرتم دونوں نے اس زیٹیر ) کے برخلاف آمنان کو یہ تر بھی تم کھی نکر سوگئی۔
کرنک فدا اس کا مولا و یا ورد دکار ہے ، اس طرح جرئیل ، صالح مرمنین اور ان سک ملاد ، تمام فرشتہ اس کے بشتیبان
جی و دان تغلامرا حلید فان الله عومولاه و جبوبیل وصالح الدؤسنین والمسلائکات جد ذالان ظمیر ) ۔
یہ تبیر اس بات کی نشاذہ کو گئی ہے کہ اس اجر سے نے بیٹیر کے پاک بال اور منیم مُدی میں کس مدیک منتی اثر چرڈ ا تھا ، میانک کرخود فداکو ان کا دفاع کو ا گیا ، نیز باد مجد اس کے کر اس کی تعدیت ہر لھا کا سے کانی ہے ۔
جرئیل ، صالح المومنین اور دوسر سے فرشق کی محلیت کا بھی اطلان کر رہا ہے ۔

قابل قبر بات یہ ہے کو میں بھادی ایس ابی عباس سے تقل ہوا ہے کہ اُنس سے فرایا ، یس نے عمر بھے خالب سے بھا و تبتی کا نسب سے جریہ اسے خلاب سے بھا ، بین بھر ہواں کے خلاب اندان کر یا تھا ؟ اندن سے جواب دیا دہ مائٹر تھیں اس سے بعد مزید کہا ، خداکی قیم اہم جاہتیت سے زمانے میں حروق سے سیے کہی چیز کے قال نہیں سقے میمال کہ فرا سے ان کے بارے میں آیات نازل کردی اور ان سے سیے کھر حقوق مقرد کے دیئے داد وہ جود ہو ممین بھلے

تنیر در النور یس بھی ابی جاس سے ایک مفتل مدیث یں ہے کوری خالب کے ہیں ،" اس اجرے کے بعد مجھے موام ہوا کہ بنیر نے سب بولی سے کارو کھی کوئی ہے اور مشربہ ام ابراہیم ، نامی مقام پر خرس بر کر اور کھی کوئی ہے اور مشربہ ام ابراہیم ، نامی مقام پر خرس بر کر اور کوئی اللہ اللہ ایک آپ نے اپنی بولی کو خلاق وسے میں ہے ہو آب لے فوال ، نہیں ہی ہے مرش کیا ، اللہ اکر ایم جمیت قریش ہیشہ اپنی بولی لا مقلامیت میں جب ہے ہم مینہ میں آسے ہیں قریم نے مجھ لوگوں کو دیکیا کہ ان کی حمد تیں ان پر فسقلا ہیں اور ہمادی حرر توں نے بھی ان سے یہ چراسکوئی ہے ۔ ایک دن میں نے دیکیا کہ میری بری جھر سے جھر رہی ہے قریم سے قریم سے میں کرتی ہیں اور ہا ہے ؟ خدا کی تم این بری ہی جو اس کی ان کے میں این ہیں ان سے میں میں این ہی ان سے میں اور ہا ہے ؟ خدا کی تم این بی بی صف کر فسیمت میں این ایک کی کہ دو ایا ہی کرتی ہیں سے اپنی بیشی صف کر فسیمت کی کہ دو ایسا نے کہا کہ گرتی ہمسائی در اور بی فی مائٹ ہے ، ایسا کرسے ، تو بھی تُو ایسا کی کہ دو ایسا نے کہا کہ گرتی ہمسائی در اور بی فی مائٹ ہے ، ایسا کرسے ، تو بھی تُو ایسا کی کہ کہ دو ایسا نے کہا کہ گرتی ہمسائی در اور بی فی مائٹ ہے ، ایسا کرسے ، تو بھی تُو ایسا کی کہ دو ایسا نہ کرا کے ایسا کر ایک کرتی ہمسائی در اور بی فی مائٹ ہے ، ایسا کرسے ، تو بھی تُو ایسا

دبت سابر من اور تشرین اس فری من ۱ ان سوّبا الم اللّه کانت خیرا کمدا و یاسی من کے مشابر کو اور دوری تشدیا ایکی بن سف ید اصل دیا ہے کا اور حدفت قدو بکدا کا جد شرط کی جزار جد داس قید کے ماقد کو جھلا کا مندی من کی طرت تمال جو دکر اس قیدے ماقد کو جھلا کا مندی من کی طرت تمال جو دکر بالل کی طرف من کی بی یہ مندی کے شرط قو نمان معندی کی معدمت میں بنے اور اکثر خوار من نمان یوسی نہیں ہے بشنا فدار بھی کی میں مندی کے مندیک ماقد اس بناری جو آئے کو دو تشین کا ایک ماقد جونا فسامت کے لاف من تشریک ادر اس مندی کی میں مندی وکر جوا اور اس کا معنی تشید ہے۔

ادر ابندید میں بادی جد د من ۱۹۵ (مور متم م کے فیل میں)

#### ذکرنا ، کیونکو اس کے مالات تجر سے مختلف ہیں اسله مسائع الومنین کے باسے میں مجی ایک بجٹ ہے جوانشاد اشر نکات کے باین میں آئے گی۔

اس طرح اخیں خبردار کرتا ہے کہ تم یہ خیال نہ کرنا کہ بیٹی تمیں ہرگز طلاق نہیں دسے می ، اور یہ می تعوّر نہ می گئ محتا کہ اگر وہ تعییں طلق دسے وسے تو تمیادی جگہ آنے والی بویاں تم سے مبتر نہیں ہوں گی ، لنذا تم سازمشس جھگڑسے اور آزاد وافتیت سے باز آباد ورزینیٹر کی زوجیت کے اعزاز وافتار سے بھیٹ کے لیے محردم ہوباد کی اور تم سے مبتر اور بافشیلت مورتیں تمادی جگہ سے ہیں گی۔

# يندكات

#### اچھی بیوی کے ایصان

میاں قرآق سف ایک رہتی ہوی کے لیے مجد صنات بیان کی بیں آگر ووسب مسلاؤں کے سلے بوی کا انتخاب کرنے کا انتخاب کرنے کا انتخاب کرنے دخت نؤر بن مکیں .

پہلی صفت اسعم ہے ادراس کے بھر ایمان سبتہ رایین ایسا احتیاد جرانسان کے دل کی گرائیں میں نود کر جا سے ۔ اس کے بعد قرت ایمان قرامی ، انگسادی اور شویر کی اطاحت ہے ۔ اس کے بد قرب ایمان گراس سے کوئی فلط کام مرزد ہو جائے تو وہ تعذر خوابی کسے اور اپنی فللی پر اصرار نرسے ۔ اس کے بعد فداکی جمادت اور ایمی جمایت جراس کی دوی و جان کوسنوار دستے ، اور اسے پاک و پاکیزہ بنا دسے ۔ اس کے بعد شرای نداکی اطاحت اور جرتم کے گناہ سے پرمیز کا ذکر ہوا ہے ۔

قابل قَبْ إلت يه به كر بست مسمنون في سائمات جين سائم كي تغييرمائم (دوده دار) كممنى يم في من منافع بين منودات يم كما ، دوده دوقم كابوة بي جيني دوده جركما في جين

ك مَدَالِمُشْرُ جِدُهِ مَنْ ١٩٢١ (تَخِينَ كَامَاتُو،

ادر تعلّ مبنی کوترک کرفے سے مسنی میں ہے۔ دوسرا بھی دوزہ جس کامعنی بدل سک احمداد وجوادے کو گنہوں سے بہان اس کا وقسرامعنی فراد ہے۔

دراخب کا یہ قول متام کی ہنا سبست کی طرف قبۃ کرتے ہوئے مبست ہی حمدہ معلوم ہوآ ہے لیکن جاننا چاہیے کومنتری نے سائح کی تغییر اس خنس کے بیلے بجی کی سہے جو فداکی الحاحث کی داہ یس میر کوآ ہے ) کے

یہ بات بی قابل توجہ سکے کر قرآن سے عورت کے باکہ اور فیر باکرہ بوشے پڑتھے منیں کیا ادر اس کو کوئی اہمیت نہیں دی سے کیونک ذرکر، معنوی ادصات کے نقابلہ میں اس منلک کی فی نیادہ اجمیت سے منیں سکے ،

### ٢ : صالح المؤمنيان سے كون مواد بے؟

اس میں شک منیں کر مائے المرمنین لیک دین صنی رکھا ہے ج تمام مائے باتقیٰی اور کائی الایسان مرمنین کو شائل ہے۔ اگر چر مائے میاں مُنزو ہے جن منیں ہے ، لیکن چڑک منبی کامنی دکھتا ہے ،اس میے اس سے عمرمتیت کے معنی کا استفادہ جو آ ہے تیک

لیکن اس إرے یں کریاں اس کا اتم و اکمل معدال کون ہے ؟ متعدد ددایات سے معلوم ہوآ ہے کہ اس سے مراد ایرالومنین مل بین -

ایک مدیث یں الم محواقر سے آیا ہے:

لقد عرف رسول الله رص عليًا رع اصحابه مسرتين : اما مسرة في عيث قال : "من كنت مولاه في لم مولاه" و اما الشائية فحيث زلت هذه الأية : " فان الله مو مولاه وجبريل و صاليع المؤمنين ..... اخذ رسول الله رص بيد على رم فقال اليها الناس هذا مالع المؤمنين !

که "ساخ" نیاصدا که اد، سے اصل می ال جانگر میاحل کو کھتے ہیں ج بغیر قدد دناوداد سکچل بڑتے اددوگوں کی مدست نفگ بسر کرتے شے ۔ چانک ددنده الد اپنے آپ کو کھائے سے روکا بہتا میاں تک کو افلاکا وقعت آ جائے ، اس لیفسے یات میاصت کسفولال کھنگیاً الذااس لفظ کا اطلاق ضافم کینی دونده وار پرجوا ہے .

ت ۔ مہن نے صائح کریساں بھی ہمیا ہے اسکا ہے کہ اس بات کی طاف لَمَبُ کرتے ہُرے کے تُعسلاما کی داؤ ا شاخت کے وقعہ طاف ہو بائی سیصر المثا قرآن کے دیم الخط بیں بحق نہیں آئی لیکن پیمٹی لیسیڈنٹراً آ ہے۔

" صرت دسول سف الم ملی کا اپنے اصحاب سے دد مرتبہ (صراحت کے ساتھ)

تارُف کرایا۔ ایک مرتب لآ اس وقت جبکہ آپ سف (غدیر خم میں) فرمایا ۔
مین کنت مولاہ فضل مولاہ : "جس جس کا میں مولا ہوں اُس اُس کا ملی مولا ہے،
ددسری مرتبہ اس وقست جبکہ آئیت ان الملف حد مولاہ .... کا فل ہوئی ، تسب
صنرت در ول گ نے الم ملی کا باتھ پکڑا ادد فرایا اساؤگوایے صالح الموسین ہے یا اس معنی کو مہت سے ملماد ابل شنت سف میں اپنی کا بیل میں نقل کیا ہے۔ ان میں حسق مر تمبلی مقدم فیم ، اب حیان اذراب ادر میں وغیرہ شال ہیں۔ سے

بشت سے منسری اورمنجلہ ان کے سیولی سنے مُدالمنشد میں مُوطِی سنے اپنی مشہد تغییریں امدای طرح 'آلوسی' سنے ' دُورہ المعانی میں اسی آیت کی تغییریں اس دوایت کونقل کیا ہے۔

مردن البیان کا موقف اس دوایت کو مجابہ نے نقل کرنے کے بعد کتا ہے :"اس مدیث کی آئید مشکور مدیث مزلت سے ہوتی ہے کہ جس میں بغیر نے المام علی سے فرایا : انت می دسنول حسارون من حوسلی ؛ کیونک قرآن میں صالحین کا حوال ابیاء کے بلے آیا ہے منجلہ ال کے شورہ ابیاء کی آئیت ۱۷ میں و کا جعلت مسالمین اور سورہ فیسٹ کی آئیت اوا میں المقدی بالفتا لمین ہے۔ دہل آئیت میں ممالی کا حوال ابیاء کی ایک جاحت کے لیے اور دو مری میں صورت وسعت کے لیے آیا ہے۔ ادرجب مل ابزاد آردن ہوں تر آب جی مالے کا معدال ہوں گے۔ دخر کیے)

فلامے کر اِس سلط میں مبت زیادہ امادیٹ ہیں، جیے منترسروٹ مدنٹ برانی تنیر بران بناس ملط کی ایک دوایت ذکر کرکے کے بدائد بن مبائل سے تعل کرنا ہے اس بارے میں او امادیث میں اور این میں اور این میں اس کے بعد دہ خد ان میں سے چند ایک امادیث تعل کرنا ہے۔

# ٣: بغيبركابي بعضبويي ساناراضي

طول آدئ میں ایسے بست سے زرگ گذے میں جن کی بریاں ان کے شایان شان منیں تعیم اور ان میں منوعی اور ان میں منوعی اوسات نہوئ کی وجہ سے اضیر تعلیت اُٹھا اُڑتی تھی۔ ان میں سے چھے نوف بررگ انبیاء کے بارست میں قرآن میدمیں بیان بوسکے میں بر

سلم تنسیرجمع البیان مِلد ۱۰ ص ۲۱۹

ن سیاموم به آ بنے کہ یا مجاس دہی اومبار سیجواں الجام کے یم سے مشد ہے ادر گاب حائز ل من القرآن من اعلیت کا توقعت ہے۔ اس کامب کے متعق ملاء کی ایک جامت کا کنا ہے کہ اس کی مثل کوئی گآب ابنی تک کا لیت میں جدتی۔ ﴿ جامِی الداءَ جلد ؟ ص ۱۲۴) کے تغییر بہان جدیم ص ۲۵۳ میٹ ؛ کے ذیل ہی۔

ادر والی آیات اس اِست کی نشان دہی کرتی میں کہ بینم اسلام کی والت بھی اپنی فیض بریوں کی طرف سے
ایسی ہی تھی۔ان رَوَا بَرَل کی وج سے جو وہ ایک دوسری سے رکھتی تھیں ، فیض اوقات وہ آخضرت کی روج
پاک کو جرمے کرتی تھیں ، کبی وہ آپ پر احرّاض کرتی تھیں یا آپ کے وازکر فاکسش کر دیا کتی تھیں ایسان کسک فدا
ف اخیں سرزنش کی اور اپنے بینمبر کا وہ تا کرنے ہوئے اس سیلط میں آکیدی فواق دیا اور اخیس طلق تیک کہ متدیمی کی بیساکر ہم نے معلوم کرایا ہے کہ اوپر والی آیات میں فرکد واقعہ کے بعد آپ تقریباً ایک او بھک اپنی بویں سے ناواض رہے کہ شاید وہ اپنی اصلاع کرایں۔

امولی طور پر آنخفرت کی آدیج نذگی اس بات کی نشاندی کمتی سبت کم پینیز کی لبش بویاں نہ صرف متاج بجۃ کی مزددی ادر وزی مونست منیں دکھتی تھیں ، بکر مبش اوقاست آپ پر ایک عام آدمی کی طرح احترامش کیا کمتی تھیں دریاں تک کرضا نخاست آپ کی توہین مجھ کرتی تھیں ۔ اِس بناء پر اوپر والی آیاست کی صراحت کو دیکھتے ہیسے تھے۔ بجی یہ احرد کن کرسب کی سب شائستہ ادر کا ل مقیس ، ہے۔ دلیل نفر آتا ہے۔

آدیج اسام نے بینبر کے بعد ان کی بروں کے باسے میں کھیٹ داشان مجگ عمل نے ماس بات کی شاخی کی ہے کہ یہ بات : مرمت انفرات کے زائے میں بخی بکہ آپ کے بعد آپ کے بانیٹوں کے بائے میں بجی ڈہرائی کمی ہے۔لین میاں ان تمام سائل کی تغییل بیان کرنے کی گمبائش منیں ہے۔

اصولی طور پر ادر والی آیات کی تعبیر جرید کستی ہے :" آگر بغیر مقیں طلاق وسے وسے قوفدا اُسے مرسی طور پر ادر والی آیات کی تعبیر جرید کست کے بیان کر رہی ہے سبتر بریاں وسے می جرایات میں شکڑ جو سنات کی حال ہوں گیائی واقعیت و هیقت کو بیان کر رہی ہے کو کم ازکم اختراث کی مبن بریاں ان اوصاحت کی حال نہیں تعییں .

پنوبڑ کی بوہ سے بارے میں سورہ احزاب کی آیات کی طرفت دج ع کرنے سے بھی اوپر والے تغرید کی آئید ہوتی ہے۔

م : انشا تے راز

دازداری ندمون حقیقی مرمنین کی صنات میں سے سے بکہ ہر بار ہر باجثیبت امنان کو ماز دار جونا جا ہیے ، چر یات قریبی دوستوں اور زوج و شوہر میں مجت نیادہ ایست رکھتی ہے ، اوپر والی آیات علی ہم نے دیکھ لیا ہے کہ بیٹر ہر کی نسبن برویں کو رازداری ترک کوسف کی بنا، پر خدا نے کمیسی شقت کے ساتھ طاست اور مرزش کی ہے ۔

ا الم على ايك مديث بين فرات إن ا

تجع خيرالدنيا والأخرة في كتان المرومساعقة الاخسياس، وجيمائثر في الذاحة ومواغاة الاشرار: دنیا اور آخرت کی تمام خیرو خوبی ان دو چیزول یس بینی برلی سب : رازکو پرشیده رکمنا ادر نیک افراد سے دوستی ، اور تمام شران دو چیزول میں جی برا سب : رازول کا افشا، کرنا ادر اشراد سے دوستی رکھنا ،

## ٥ : حلال خداكو اپنے اوپر حرام نمیں كفاچا جيے

مد امودج فدا کی طرف سے مقال یا ملام کر دیئے گئے ہیں در سب دین مسمتوں کی بنا، پر ہوئے ہیں اس بناد پر اس بات کی کوئی گنونش منیں ہے کر انسان کی ملال چیز کو اپنے ادپر حرام یا کہی حرام چیز کو اپنے ادپر ملال کرسے ، بیاں کک کو اگر اس سلسلے ہیں قم مجی کھا سا میسیا کہ اوپر وائی آیات میں آیا ہے تر اس قسم کو ترا سکتا

اں! اگر کوئی ایسا مبان فعل عیں سک ترک کی قم کمائی سنے ،کوئی محدد، نعل ہو یکبی جست ہے اسس کا مرک کونا ادائی اور مبتر ہوتو اس خددت میں اسے قسم کی پابندی کرنا چاہیے۔

آيَانِهَا الَّذِيْنَ امَنُوا قُوَّا اَنْهُ كُمُ وَ اَعْلِيكُمُ فَالَّا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَ لَمِ كَذَّ غِلَاظ شِدَادُ لَا يَعْمُونَ النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَ لَمِ كَذَّ غِلَاظ شِدَادُ لَا يَعْمُونَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اَسْدَهُ مَ وَيَغْعَلُونَ مَا يُؤْمَ رُونَ وَ
 اللّٰهُ مَا آمَرَهُ مُ وَيَغْعَلُونَ مَا يُؤْمَ رُونَ وَ
 آيَانُهَا الَّذِيثِ نَكْفَرُولَ الْا تَعْتَذِرُوا الْيَوْعَ \* إِنْهَا جُعْزُونَ وَ

مَاكُنْتُهُ مَّسَلُوْنَ وَ ﴿ يَالِيُهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوا ثُوبُوْا إِلَى اللهِ تَوْبَدُّ فَصُوحًا عَلَى رَبُكُ مُ اَن يُكُوْرَ عَنْ كُوْرَ إِلَى اللهِ تَوْبَدُ فَصَالِكُوْ وَيَدْ خِلَكُمُ جَنْتِ عَبْرِي مِنْ تَحْتِمَا الْأَنْهُ لُو يُومَ لَا يُخْوِى اللهُ النّبِي وَالّذِيْنَ الْمَنُوا مَعَلَى فَوْرُهُ مُ مَنِينَ الْمِلْكُمْ وَإِينَانِهِ مُ يَقُولُونَ رَبّنَا التّبِعُ لِنَا فَوْرَا وَاغْفِرْلَنَا ؟ وَإِينَانِهِ مُ يَقُولُونَ رَبّنَا التّبِعُ لِنَا فَوْرَا وَاغْفِرْلَنَا ؟ إِنَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءً قَدِيْرُهُ

ترجمه

اے ایان لانے دالو! اپنے آپ کو اور اپنے گر دالوں کواس آگ سے بھاؤ جمت کا ایدون اندان اور بھر ہوں گے۔ وہ آگ جس پر اسے فرشے مقردیں جو بہت ہی سفت گرادر تعدویر ایدونین اندان اور بھر ہوں گے۔ وہ آگ جس پر اسے فرشے مقردیں جو بہت ہی سفت گیرادر تعدویر این کی ایدی بھری کوری تعمیل کھتے ہیں۔ وہ کسی بھی خدا کی نمالفت نہیں کرتے اور اس کے احکام وفرایوں کی ایدی فیدی فیدی تعمیل کھتے ہیں۔ وہ کسی بھی خدا کی نمالفت نہیں کرتے اور اس کے احکام وفرایوں کی ایدی فیدی فیدی تعمیل کھتے

ا - اس كافرو! آج عدو اي نكرو كيونكي تعين توصوت تعاكست اعمال كاي بداروا ما سفاكا.

اس کے وجہ سے تمارے گاہ بخش دے گا ، اور تمیں جنت کے ان باغات یں جن سے اس کی وجہ سے تمارے گاہ بخش دے گا ، اور تمیں جنت کے ان باغات یں جن سے ورخوں کے بنچ بنری جادی ہیں وائل کرے گا۔ فدا اس دن پغیر کو اور ان کے ماتھ ایمان لائے وائوں کو ذلیل وحوار تبیں محرے گا۔ ان کا فرد ان کے آگے آگے اور ان کے وائیں جانبیل وائوں کو ذلیل وحوار تبیں محرے گا۔ ان کا فرد ان کے آگے آگے اور ان کے وائیں جانبیل دیا ہو کا اور وہ کہ دسے ہوں گے: پروروگارا! ہمارے فرکو کائل کر دے اور ہمیں مخبن دے بیک قرم چیز پرقدت مکتا ہے۔

فسير

ا بنے گھر والوں کوجہ نعری آگ سے بچاؤ۔

فدا پنیرکا مین بویل کوفرواد کرسف اور اخیل سرزنش کرنے سکے بد زیرجث آیات یں ڈوسٹے منی تمسام مومنین کی طرف کو مین بویل کوفرواد کر دالول اور گردالول کی تعلیم و تربیت سکے بارسے یں کچھ اسحام ویا ہے۔ پہلے فرانا سبتے :" اسے ایان لانے والو ا اینے آپ کو اور اپنے گروالول کو اس گگ سے بھاؤ کر جس کا ایندھن آدمی اور پیشر میں یہ رابینا الحذبین احتوا توا انفسسکھ واحلیکھ نارا او ودعا المناس والمبارة ،

ٹود کریجا اُ قرگنا ہوں کو ترک کرنے اور مرکش نواہشات کے ساستے مرتعلیم نم نے کرنے کے ساتھ سہتے ، اورگھروالوں کو پچانا تعلیم و تربتیت عد اور بالمود من و نہی از منکر کونا نیز گھراور گھرانے کی فضا میں ایک پاک اور ہرتسم کی آلودگی سے سبترا احل فراہم کم تا ہے۔

ید در طرفیہ کار ہے جرگرانے کے نگب بیاد اسی ازدواع کے متعدات سے اور اس کے بعد بینے کی بیدائش کے پعد بینے کی بیدائش کے پعدائش کا بیا بینے۔ ان تمام راحل میں میں ایک میں راحل کرتا ہا جینے۔

و مرسے فلوں میں بیری اور اوادر کون مرت ان کی مزدد اِت زنگ مکان در کما سف چینے کی چیزوں کے فراہم کمست سے بعدا نہیں برجاتا۔ ان سے زیادہ اہم ان کی مُدح اور جان کی نذا کا تُنیاکنا اور میم اِمول تعلیم و تربتیت کو

مل يں فا ہے۔

قابل توقیہ بات یہ سنے کہ قبل (بجائد) کہ تبیر اس بات کی طرف انٹارہ ہے کہ اگر تم انفیمی خود ان کی اپنی مالات برچیڈ دو کے تودہ خواہ سخواہ جنم کی اگ کی طرف بڑھیں گے .مرف تھیں ان کومبتم کی آگ میں گرسفہ سے بہپ سنگتے ہو۔

قعود (برون كرو) بيداكر بم بلا بى اثاره كر بيك بى اكثيرين ايد اده كرسنى مي ب جر الكرين ايد اده كرسنى مي ب جر جر الكر برن ف كر قابل بو- شالو ايدمن والكر لكاف والدشا والله في كرسنى مي بني سب ) كونكوم ب أست أذاد كرنبان كنة بي ر

اس لنظرے جمّم کی آگ دنیادی آگ کی اندمنیں ہے۔ اس کے شط خود انسان کے وجود کے اندسے ہیں لائدے جمّم کی آگ دنیا دی آگ کی اندمنیں ہے۔ اس کے شط خود انسان کے وجود کے اندر سے بھی اندری خدمی کے بغتر سے بہتر کے اندر سے بھی کا فران کی مقر انسان کی بخر کا انداد کیا ہے۔ اور انداد کیا ہے۔ اور کی انداد کیا ہے۔ اور انداد کی انداد کی انداد کی انداد ہو جائے آل ایسی آگ ہیدا کر دسے کہ انسان دیگ رد جائے۔

مبش منتری سے بیاں مجادہ کی تغییر بڑں کے ماتھ کی ہے جوپٹھرسے بنائے جاسکے تقے اور شرکینے امنیں دِما کرتے ہتے۔

اس کے بعد نزیرکما ہے :" اِس آگ پر ایسے فرشتے متود کیے گئے ہیں بوبنت ہی سخت ادر تندوتیز ہیں۔ دہ ہرگز نُدُا کے پیم کی 'افوانی شیں کرستے۔ د انسیں جریمی پیم دیا ہے۔ اسس کی بے چین دچرا تعمیل کرتے ہیں " دحلیما حلائک تہ خلاظ شد اولا بعصون اللّٰہ ما امرجے و چنوبیلون صا پؤموون).

اس طرع وقومها گفته کی می کوئی راه ب اورزی گریه وزاری ، الماس والبا اهدمزع وفزع بی موثر سب

یہ بات واضی ہے کہ ہر امودجی بھی کام پر مقرد ہو کہے دہ اس کا اسے مناسب جذبات رکھا ہے۔ الندا مذاب پر امد افراد کو لمبی طور پر سنت اور شدو تیز ہونا چا ہیے۔ کرنے حیتم دحست کا مرکز منیں ہیں بگہ فدا کے خیلاد خنسب کا مرکز ہے۔ لیکن اس کے باوجد وہ امورین ہرگز عدالت کی مرحد سے فادع منیں ہوں گے اور حجم فداکر سے کم دکاست جاری کریں گے۔

یاں منترین کی لیک مجامعت نے لیک موال وٹن کیا ہے کہ ادیر دائی آیت بین عدم مسیاں کی تبیر قیاست یس عدم وجود تنظیف کے مشار کے ساتھ کمی طرح سازگاد ہے ؟

میکن اس بات پر قرقب دکھنی چا ہیے کہ فرشوں کی اطاعت ادر ترکہ مسیاں ایک قیم کی تحرین اطاعت ہے۔ دکر تشریعی الد اطاعت تکوین جید موجد رجی ہے۔ دوس نظول میں وہ اس طرع بناسکہ سکتے ہیں کہ خدائش فراین کا اُنہائی کیل درخبت اور فاص فٹاؤ کے ماتھ میں انتیار کے ماتھ اجراء کرتے ہیں۔ بدوالی آیت میں گفتار کو محاطب کرسکہ اس ون کی وضع وکینیت بیان کرتے بجرسے فرانا ہے : "اے کافود آج مندو الله بین کشروا آج مندو معندوں الله بین کشروا لا تستذووا الیوم انسا نجسزون مساکنت مرتب مسلون ،۔

اِس آیت کاکزشتہ آیت سکے بعد قرار پانکرجس میں مخاطب موسنین سقد اس واقعیت کی طوف اشارہ سبے کو اگر تم اپنی بوی اداود ادر گروالوں کی مائست کا خیال نہ رکھوسکہ قریمکن سبنے تھارا مُسالمہ اس مدتک پہنچ ہائے کہ قیامست سکے دن اس فطاب سے مخاطب سکے جادّ۔

المندا تجفون ما کشت میں گھیں کی تبیرہ وارہ اس حیثت کی آئید کرتی ہے کہ قیاست میں گھٹادہ ل کی جڑا۔ فود انسیں کے اعمال میں جوان کے ساسنے کما ہرجوں گے اور ان کے ساتھ ہوں گے گزشتہ آیت کی تبیر کو جنم کی آگ خود انسانوں کے اند سے شارزن جوگی وہ اس معنی کی آئید کرتی ہے۔

رِ کُترَ بِی قَابِل قَدِ ہے کہ دہاں مدر و معذرت کا قبل زہونا ہیں بنا، پر ہے کہ مندنواہی ایک قسم کی آب ہے اور قرب مرحث اس جمان میں ہی امکان خِرِ سنے ، زکہ دوسرے جمان میں اور زہی جہنم میں وڑہ و سکے جد تو بہ کی کوئی گھناکش ہے۔

بددالی آیت حیّقت میں جمّم کی آگ سے نہات کا دائست بَاتی ہے۔ ادْثاد ہوآ ہے : "اسے ایسان و نے داو! انڈ کی طرف اوٹ آؤ اور قبہ کول، نائس قب" دیالیعا الذبین استوا توبوا المس اللّه اللّه اللّه اللّه اللّ توبه فَدْ نَصُوحًا )۔

اں ! نجات کے لیے بہو قدم گا، سے قربہ ہے ، ایسی قربہ جربرلاؤ سے خالص ہو ، ایسی قربہ جس کا محرک حکم خدا احد فوت گا، ہو . زکر ممان کے اجماعی اور دنیاوی آثار سے وشت ! ایسی قربہ جر انسان کو ہمیشہ کے یلے صعیتت اور نافرانی سے دور کر دسے احد بھر اس میں گناه کی طرت بازگشت ددنا نہ ہو۔

م بانتے بیں کو قربر کی صنیت ، وہی گا، سے نداست و پٹیانی ہے۔ اس کا قادم یہ بے کہ وہ آئندہ کے لئے گئدہ کے لئے گئ لئے گئ ، زکرنے کا پٹت ادا ، کر سلے ۔ اگر دہ کوئی ایسا کہم تھا جس کی تلانی جو کئی ہے قر اس کی تلائی کی کھٹش کرسے۔ استعاد کرنا ہی اسی مسنی کو ظاہر کرتا ہے۔ ادر اس طرح سے قربہ سکے ارکانی کا پائٹے باتس بیں ملاصر کیا جا سکتا ہے :

۱: ترکونماه

۲: تماست

و: - آندگاه زکرنے کا پنتر المامه

م : النشاكامل كا قاني

ه : استنتار

تنصیح 'نمی درمدن صلی کے ادّہ سے اصل میں نالعی فیرٹواہی کے معنی میں سبت اس یا نالعی شد کو 'اص کا جاتا سبت ، چو بحثیتی و واقعی فیرٹواہی کومغبولی کے ساتھ قوائم جزایا جیتے ، (مذا مفع 'کالفظ لعبض اوقات اس معنی کے بیانے بھی آتا ہے۔

اسی بناء یرمکم عمارت کونسان و بروزن کتاب ) اور درزی کونامی کا با آ ہے۔ اس طرع یہ دونوں مکنی لینی نوالس ہونا اورممکم ہونا کو بر نفسورا میں بھی ہوسنے چاہئیں سات

اس بوسے میں کو قربَ نشورا کیا ہوتی ہے ، منتربی نے بست ذیادہ تفاسیر بیان کھے بیسے ، بیاں کے بیسے ، بیاں کے بیس کی طرف اور استی میں کہ معنون کی طرف اور استی بیست کی میں معنون کی اور استی بیست کی میں معنون کی میں اور مناب ہیں۔ یا وہ توب کی منطق تعمیل اور مناب در مناب ہیں۔

مجلد ان كى يرسبى كو تربه نفسون و مدتى بين ماد ادمات وشواكل بول.

ا : قلی پشیانی

م : زانی استنار

۳۰ ترکوگاه

ع : أخده ك يا ترك كن الاينة اداده

بعن سفكا سُه كو توبُ نَسُوعُ وه بوتى سبّعجس من ين ادمات وخرالط جول :

۱: اس ات كانوت كر ثناية قبل: بو

١١ أس إت كي أميدكم قبول جرما في كي

۲۱ فداکی اطاحت برقائم دہنا۔

يا قبة نعون ير بنه كرا بنه كنا، كوجيشه ابني نفرسك ما عند دسكه اوراس سے شرمنده بورا دسيد

یا توبُ نفون یہ سبنے کرج چزی ظلم سک ساتھ لی بی وہ ان سک مانکوں کو والیں کر وسع بانلوں سے ملیت طلب کرسے اور فدا کی اطاحت کا یابند دستے۔

يا توبرُ نصمت مه يوتي سبطحسين يرتين شرطين بول:

ا: كم ولا - ١ : كم كما ا - ٣ : كم سوا .

يا تريَّ نسوع وه اوقى عدد عدد والى أنكم اوركاه عديزاد ول عدقام موسد اور ويكر اس قم ك

م تنبير قرفيق بلدما ص ١٤٦١

ے بین کا فیال یہ بے کا نعوع ایک نعم تخص کا نام ہے اور اس ملایں اضل نے میک، مشتل داشاں قرز نعوی ہے منابی سے نقل کی بید بیکن اس اِست کی دات وَدِّر رکمنی یا ہیے کونشوع کبی کا نام نہیں ہے بگر ایک وہیم منی سکت انگر چمکی ہے کہ پرمشور واقع میں ہو۔

اٹورجرسب ایک ہی واقبیت سے شاخ وبرک ہیں اور یہ خاص وکال قزر ہے۔

ایک مدیث یں پنیرگرائ سے آیا ہے کہ جب معاذبن جبل نے تربُ نفوع کے ارسے میں موال کیا تاب فع جاب یں فرایا:

> آن يتوب الشائب مشعر لا يوجع فى ذنب كسّ لا يعود اللبن الى العسرع". " قرد نعوْرًا" ير سنت كر قرد كرسف والاشخى بعركبى طرح بمي گناء كى طرمت زوش ، بيسا كم دُود و كمبى بيتان كى طرعت نهير، وثرة ـ ك

ی ملیت تبیران ماتبیت کوبیان کرتی سینے کہ قربُ نسوع انسان میں اس طرح سے انتقاب برا کر دیتی ہے کہ اس بہاکہ دار میں اس بہتان کی طرف بایکشت تعلی کہ اس بہلی مالت کی طرف بایکشت کی ماء کی طود بایکشت تعلی کے اس بہلی مالت کی طرف بایکشت تعلی کے اس بہتان کی طرف بایکشت کی میں بایکشت تعلی کے اس بہتان کی طرف بایکشت تعلی کے اس بہتان کی طرف بایکشت تعلی کے اس بہتان کی طرف بایکشت کی بہتان کی طرف بایکشت کی میں بایکشت تعلی کے اس بہتان کی طرف بایکشت کی بہتان کی بہتان کی طرف بایکشت کی بہتان کے بہتان کی بہتان

یہ مللب جو دوسری روایات میں بھی آیا ہے۔ جتیتت میں توبُرنفسوت سکہ اعلیٰ تویں درجہ کو بیان کرتا سکے ،ورڈ پچلے مراحل میں تو یامکن سنے کو گمناء کی طرحت بازگشت جوجا سلے اور توب کی ٹکواد سکے بعد ان م کار دائلی ترکس پر جا منتہی ہو۔

اں کے بعد توبہ نسون کے آثاد کی طوف اثارہ کرتے بڑے نزد کیا ہے:" اسد ہے کا اس کام کی وج سے تھارا پدرد کار تھارے گا جول کو کم بن وسے اور ان کی پردہ پوشی کرسے " (عسٰی مرب کے ان حیاکنس عند کھرستیا تہ کھی ۔ عند کھرستیا تہ کھی ۔

"ادر تمتیں اس جنّت کے إفات بین داخل کرے جس کے دخوں کے بینچے ہری جاری ہیں۔" ﴿ وَ لِيهِ حَلَكُو حِبْنَات بَعْدِي صِلَ الْمُعْدَانِ ﴾ .

" یہ کام اس دن ہوگا جس دن ندا پیمبرّ ادران لوگوںکچ اس سکے ساتھ ایمان لاسکے ہیں ذمیل دخار شیں کرے گا" زیوم لا چنسسن، الملّٰہ النسبی والذمیسن 'امنوا سمسہ»۔

یّ اس مال میں ہوگاکہ ان کا دایان اور عمل مسائے کا ) فد ان سک آسگ آسگے اور ان کی دائیں جانب بیل دا یوگا ، د م مومتر ممشر کو روش کر وسے کا اور بیشت کی طرف ان کی را ، کھول وسے کا یہ (نوبر هسد جیسی بین اید چھسے و بادسانھسو )۔

یه ده منزل شیر کمچهان ده خداکی إدگاءکی طونت ژخ کرسکے کمیں سگے ?" پردردگادا! بھارسے فرکوشکل کردے امدیمیں مجش وسے کیونکی توہرکام پر تشددت دکھتا ہتے ؟" دیشولون مربشا انتسٹنگے لمشنا نوبرخا واغفولیشا اشدن حدثی کل عمل شدیں ﴾۔

حَيْثَت ين اس وَبُ نَسُوع كم يائ عَلِم تَربي : بيلا : سينات ادر گنا هول كي نبشش .

ورا ١٠ خدا كي تغمتون والي حبّنت مين واخلار

تيرا : اس دل رُسوالُ ادر وُنست كان وزاحي ون سب يرديد بيث جائي محكم ادر محبوسا تا، ورُسوا الد وْلِلْ جِوْجِائِي سُكِ - إلى إلى ول بينية ادمونين أرُومند جول مسكر - كيونك ج كيد أنفول في كما تما، ورحيعت بن ما في كا .

أن ك ايان اور عمل كافرد ان ك آگ آگ اوران كى دائيں جانب سياد ما ادرجنت كى طرف ان کی داہ کو ددش کر دسیے گا۔ پیش مشترین نے اس فردکوج ان کے آگے آگے بیط کا معمل \* كا فرسمها سهداس سلسلد مين بم ايك دومرى تغيير بمي تغيير فحدُد كى جلد ١١ مين موده مديد كى آيت ١١ کے ذیل میں بیش کر چکے ہیں ،

بانجال: ان کی ترج نداکی طرمت زیادہ ہو جائے کی ۔الذا دہ بارجی نداکی طرمت وُغ کر سک اس سے وركى تكيل امدا ين كمنايون كى مخل منبشش كا تعامنا كوي سكر.

# جندنكات

## ۱: اهلخانه کی تعلیہ و تربیت

اد المروث ادر بنى عن النكر كافحكم أيك عام يحكم بته جوتمام شلمان ايك مُدمر، عسك يلير و محقة بي لیکن اور والی آیات اور ان روایان جو اسامی مساورین اواد وفیرو کے حقوق کے بارے میں وارد بولی میں ، اچھے طرح مسسوم ہوجا آ سپیے کہ انسان اپنی پیری اور اولاد کے بیلے مبست ہی مجادی وَقر داری مکتا سبعہ اس کی ذر داری یہ سے کر جاں مک اس سے ہو سک ان کی تعلیم دربتیت یں کوسشش کرسد ، انفیل محا ، سے باڈ دسکھ ادرشکیںں کی طرف دحومت وسے ، زیر کہ مروف ان اسکے جم سکے بیٹے فذیا وخیرہ جسّا کرسٹے ہ قامت کرہے۔

حَيْقت بين ليك عليم مُعاشره مجوتُ جِرتُي الائيل سه لكر بَنّا سبه ، جِن كان م عائدان وكمواني سِنه -جب ان جو فی جیوٹی اکائیوں کی اسلاح ہو باست ،جن کی دیکھ بال آسان سیصد و برساد سے معاشرے کی اصلاح ہوجاتی ہے اور یہ فررداری پہلے درج میں ال اب سے کا نعول برستے۔ ضرمنا جارے زازیں جب کر ضاد کی تیاہ کونے والی موہیں گھروں سک باہرسبت جی قوی الدخلوک

یں انھیں سے اڑکرنے کے لیے گرانے کی تعلیم وربیّت کازیادہ بنیادی اور زیادہ دیّق ور ممل مُرتب کی با جا جا جا ہے۔

نے موت قیاست کی آگ بککہ دنیا کی آگ کا سرتیٹر بھی انساؤں سکے دجُود سکے اندر سے پیدا ہو آ ہے۔ پس ہرشخس کی فتر دادی ہے کہ وہ اسپے گھرائے کو اس آگ سے محفرڈ دیکھے۔

ایک مدین یں آیا ہے کو قب یہ آیت نازل ہُوئی قواسماب پزیریں سے ایک نے آپ سے سوال کیا : ہم اپنے محروالوں کو دوزی کی آگ سے کس طری محفوظ دکھیں ؟ آخضرت نے فرایا : تا مرصد بسیا امرائلہ ، و تنعیا حسم عما دنیا حسم الله ان اطاعولا کنت قند قضیت میا حلیل ا

" اخیں امر المودت اور بنی از منکوکر ، اگر تجدسے اموں نے قبول کر یا تر بھر تو نے اخیں جئم کی آگ سے بچا یا ، اگر اعموں نے قبول زکیا توٹو نے اپا ، دعید الا ذمر دادی یودی کر دی ال

اکس او جان ادر عدد مدیث من رسول شدا سے آیا ہے :

الا كلكوبراع ، وكلكومستول عن بهيستد ، فالاسيرعل الناس براج ، وهومسئول عن بهيسته ، والرجل براع عبل احل بيت وهومسئول خصع فالبرنة براعيسة عبل احسل بيت بعلما وولده وي مسئولة عنه شعر ، الافكلك وبراع وكلكت منسئول عسن معيستند .

"یادر کھوکتم سب کے سب بھیاں ہو ، ادر تم سب ہی چاہدہ ہو ان وکوں سکے
بیلے جن کی نگیانی پر تم مامور ہو یحوست اسلامی کا رئیں دایر قام وکول کا نگیبان
سب دائذا وہ ان سب کے لیے جاہدہ سب ادر حورت بھی اپنے تنویر سکے
گھرانے ادر اوقاد کی جہان کے ادر ان کے بارسے میں جاہدہ ہے ۔ بان وکہ تم
سب ہی تھیان ہو ، ادر تم سب ہی جاہدہ ہو ، ان وکول سکے لیے جن کی تھیانی پر
تم مامور ہو ۔ لے

ہم اس مین محدث کوایرالزمنین علی کی ایک مدیث کے ماقد نتم کرتے ہیں المام سفے ادر والی آیت

ک فدانشنیق جلده ص ۲۷۹ تاهمجود درام" جلِدِ ادل ص ۹





کی تغیریں فراہے ،

مُ علواً انفسکھ واہلیکھ المغیں وادبوہ۔۔ اس سے مُرادیہ سنے کم تم خوکو ادر اپنے گردال کوئیک کی تملِم دو ادر اخیں آداب سکھاؤ۔ ک

## ۲: توبه رحمت خداکا ایک دروازه ہے۔

"اے مرسے اللہ قبی قر ہے کوجل کے اپن حفود کشش کی طرفت اپنے بندول کے ماست ایک درداز، کھولا ہے کوجل کا ام قر نے قرب دکھا ہے ۔ آو نے فرایا ہے کہ خداکی طرف لوق، ادر قرب کر لو، فالص قرب، اب ان لوگوں کا مذرکیا ہے ج اس دروازہ سکے کھلنے سکے بعد اس دروائے سے داخل ہونے سے فافل ہو جائیں ؟ کے

لك مدث ين الم الرّ سه آيا كه :

"ان الله قال الله فرجًا بتوبة عيده من رجل اضل راحلته وزاده ف ليلة خَلَمُهُ ، فوجد مـاً"

"مدادر فال این بندے کی قرب سے اس سے بھی زادہ وش ہوتا ہے جتنا کہ وہ تخص توش

الم المنتز بدو م ١٠١٠

ته پنده مناباترسي سے بيل منابات ، بجار الافاد بلد ١٢٢ ص ١٢١



مغت اربزدگاری دیکھنے والی یہ سب تبیری زفرگی کے اس اہم امرکی حیاتی تشویل کے بیں۔ فیکن اس بات کی طرت توجر رکھنا چا جینے کر تدر مرت تعلق لٹائی اور زبان سے استفرائڈ کے کا اس نہیں ہے بکد اس کی مجد شوائط اور ادکان ہیں کرجی کی طوف اوپر والی آیات میں تربُر نعشمنا کی تغییر عیں اشارہ ہوا ہے۔ جب توب ان شرائط کے ماقد انجام پاتی ہے تو وہ اس طرح الڑکرتی ہے کہ فہ انسان کی ڈون اور جان سے گنا و در آڈیگاہ کو کمی طور پر کوکر ویٹی ہے ، اسی سیلے ایک صریف میں آٹا کھر با تو سے گیا سبتہ :

"النائب من الذنب كسن لا ذنب له ، والمقيسم على الذنب وعومستغضر

مندكالستهزم؟

"پوشخی گما، سے قوب کمسلے وہ اس شخص کی باند سے جس سنے بالک کوئ گا، بہیں کیا ، جر شخص اسپنے گما ، پر بر قراد رسبے اور استغنار بمبی کرتا رسبے ، قود، اس شخص کی بانند سبے ج ذات اُڈانا اورتسخز کما ہو۔ ک

ہم قنبہ کے باسے میں ووررے تنعیل مباحث ( دومری بلدیں ) سورة ندار کی آیت ، ا کے ذیل میں ادر رومری بلدیں ) سورة ندا کی آیت ، ا کے ذیل میں چین کر میلے ہیں ۔

له تعملکانی بدو اب القب مدیث « نگه اممیلکانی بدو ابسالتب مدیده ۱۰

- نَاتُهَا النَّبِیُ جَامِدِ الْكُفَّارَ وَالْنُفِقِیْنَ وَاعْلُطْ عَلَیْمُ
   وَمَا وٰهُ عَرَجَهَنَّ عُرُ وَ بِشَنَ الْمَصِیْرَ و
- ضَرَبَ اللّٰهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَنَا الْمَاتَ الْمُوَا الْمَرَاتَ اللّٰهِ مَثَلًا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهُ

# ترجمه

ا اے بیز اکار اور منافقین کے ساتھ جاد کو اور ان پرسختی کرد-ان کامکانجبنم

ہے ۔ اور وہ بُری جگہ ہتے ۔

- ا خدا نے ان لوگوں کے لیے جو کافر ہو گئے ہیں ، ایک مثال دی ہے ۔ فرخ کی ہیری کی مثال اور لوگ ہیری کی مثال اور لوگ ہیری کی مثال ۔ وہ ہارے دو صالح بندوں کے اسخت تھیں لیکن ان دوفوں سے اضول نے فیانت کی ، ادر ان دونوں (پنیبروں) کے ساتھ ان کا تعلق (مذاب اللی کے مقابلہ میں) اخیس کوئی نفع نہ دے سکا اور ان سے کہا گیا کرتم مجی آگ میں داخیل ہوجاؤ۔ ہوئے والے دوسرے لوگوں کے ساتھ ، آگ میں داخل ہوجاؤ۔
- اور اسی طرح سے مریم بنت مران کی شال بایان کی ہے جس نے اپنے داس کو پاک دکھا اور ہم فی اپنی دُون میں میں میں میں میں کی درگار کے کلات اور اسس کی امامت کرنے والوں میں سے میں۔

  کابوں کی تعدیل کی اعدود خدا کے حکم کی اطاحت کرنے والوں میں سے میں۔

تنسير

### مؤمسن اود کافرعودتوں کے ٹونے

بن انفیق تخیرک گھر کے الد کے داندں کے فاش ہونے اور آپ کی بویں کے دریاں مجگڑے الد افتاقات کے ظاہر ہوئے کی جوئیں الد ہوا دیتے ہے افتاقات کے ظاہر ہوئے ہے بین کی طوت گزشتہ کیا تشیں اثارہ ہوا تھا ، وش بھے بکہ ایمنیں اور ہوا دیتے ہے شاید اسی مناسبت سے پہلی زیر کھٹ آیت میں ان کے بارے ہیں شقت عمل کا بھم دیتے ہوئے فرما آ ہے : "لے پیونیر اکتار الد منافق کے ماقد جاد کرد اور ان پرمتی کرد ، ان کا ٹھکاز جتم ہے اور د ، فرا شکان ہے " دہائی المسید ، المسید ، جاحد الکفاد و المنافق بن و اغلظ علیہ عروماً واحد جہنے و دبش المسید ،

"ان بهول الله لسع يتاشل منانعًا تعل انساكان يتألنعسع"

"رمل نداً نے ہرگزکبی منافق سے جنگ نہیں کی ، بلک آپ بھیٹ ان کی آئیسٹ تعرب کی کامشش میں سنگ رہتے تھے۔"

اس بنا، پر ان کے ساتھ جاد کرنے سے مڑاد وہی توبی ، سرزنش ، اغذاد ، فرانا اور انسیں رسواکرنا ہے . یا دمین موارد میں ان کی آلیب تفوب کرنا ہے ، کیوبخ جاد ایک وسیع وحرین میں دکھنا ہے۔ اور برقسم کی جدجد ادرسی دکوشش کوشائل ہے "وا خلط علیصعہ (ان رہنتی اورخونت کرد) کی تبیر بھی گفتگو میں سنتی اور ابٹاگری شدید ، وعمکی اور اس تسم کی چیزوں میں سنتی کی طوف اشارہ سنے ۔

منافقین کے ساتھ یے تخصوص وطن و کینیست إس بناد پر تھی کدو، ظاہرًا اسلام کا دم مجرقے اور مسلماؤں سے ساتھ مکمل طور پر آمیزش دکھتے ہتے ، للذا یہ ممکن منیں تھا کہ ان کے ساتھ ایک کا فرمیسا سلوک کیا جا تیا ۔ '

البَدِّيةِ اس مورست بين تفاكر وه بهتيارول كي طرت إنفر ذيمِها بين راكروه يه كام كرسك تو يتيناً ان سكه ساتھ شابد بالشل برتا ،كيونكر اس مورمت مين وهمارب كا حوان اپنے ساتھ سے ساتھ۔

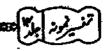
ا مربد بمستد بغیر کے زان میں واقع نہیں ہُوا، لیکن آسندن کے بعد ضعف امیر المومنین کے زان میں اُدنا ہوا اور آپ ستے جنگ کے لیے کارے ہوئے۔

سبن نے کیا ہے کہ اور والی آیت میں منافقین سے جاد کرنے سے مُراو ال کے پاسے میں حدود شری کا اجرار ہے ،کیونک دہ لوگ جن پر مدماری ہوئی اکتشد بنافتین سے ،کیکن اس تغییر اور اس دھ سے سے لیے کہ اس زانہ میں زیادہ تر مدُود شرعی ان ہی لوگوں پر مادی ہوئی ہیں ، جاد سے پاس کوئی دلیل موجّد شہیں ہے۔ قابل قرقہ بات یہ ہے کہ اور والی آبیت بسینم اور بغیر کمی کمی وزیادتی کے سورہ قوبہ آبیت ۲ہ میں بھی آئی ہے ا

اس کے بعد وہ ارہ بینیٹر کی بویں کے اجرے کی طون انٹا ہے۔ اس بناء پر کہ انسیں عمل اور زندہ سبتی دے ، وہ سے تنظری عدوں کی مروشت جو دو بزرگ بینیپروں کے گھر میں تھیں ، اور وہ مومن و ایٹارگر خواتین کی مروشت بیان کرتا ہے جن میں سے ایک آدین سکنا بارترین شخص کے کریں بھی ۔

کے بیلے فراتا ہے ''خدا نے کا فروں کے بیلے ایک مثال بیان کی ہے۔ فرنا کی بیری کی مثال اور لولا کی بیری کی مثال '' دصریہ الملّٰہ حشالًا للذہین کعندوا احراُت نوح والحراُت لوطا ۔ کے

ك حرب ك يهان دومتهل بين " اموأة دنوج " منول الله ج والمقر بوكيا سقد اداشة ودرامنول ب واق المصنوب



و دونوں ہارسے دومائع بندول کے اتحت تھیں لیکن انٹول نے اُن سے خیانت کی ، (کانتا غت عبدین مسن حیادنا حسالحین فیغانتا حسا)۔

"نیکن ان دوعیم بغیروں سے ان کے ارتباط نے مذاہب الی کے مقالم میں انھیں کوئی ننی شیس دیا در اُن سے کاگیا کتم بھی آگ میں داخل ہوئے والے وگوں کے ساتھ آگ میں وائل ہوجاد " د خلد پننسیا عنمسا من اللہ شیناً دقیل ادخلا الناس مع الدا علین )۔

منیٰ طور پری قام طبقات کے مرمنیں کو ایک تنبیہ ہے کہ وہ گاہ وحصیان کی مثورت میں اولیا اللہ کے ساتھ اپنے دشتوں اورتعلقات کو مذاہب اللی سے انع نسمجر مبھیں۔

منترین کے لیش کلات یں آیا کے کو صرت فرغ کی بری کا ہم "والعہ" اور صرت لوڈ کی بری کا ہم "والعہ" اور وطرت لوڈ کی بری کا ہم "والعہ" تقاربے اور لوڈ" کی بری کا ہم والعہ " "والعہ "تمار کے ارد لیش نے اس کے برمکس لکما سبتے ۔ بینی فرغ کی بری کا ہم فدالتہ اور لوڈ" کی بری کا ہم والعہ " یا ٹوالعہ 'کما شیصہ نے۔

برمال ان دوفل مورقول سنے ان دون علیم بنبروں کے ساتہ نیانت کی ،البتہ ان کی خیانت باد، حنت سے انوات ہرگز نہیں تنا کیونکو کمبی پنیٹر کی بری ہرگز بے حنتی سے آؤد، نہیں ہوتی میدا کہ پنیر اسلام سے ایک مدیث میں مراحت کے ساتھ کیا ہے :

" ما بنت امراة النبي تعل."

میمی بھی پیفیر کی بیری ہرگز منانی حنت عمل سے آلدہ منیں ہوئی۔ کے صنرت لاک بیری کی خیانت بیمتی کہ وہ اس پیفیر کے دشموں کے ساتھ تعاون کرتی بھتی اور اسخسزت کے محرکے ماز اخییں بتاتی بھی، اور حنزت فرخ کی بیری بی الین ہی بھتی ۔

ألفب مفردات مي كتابه كري النيان اور فان حقيقت من أيك اي جيزين والفي اس

دبتيد صفرسابت يد وشال مي ديكيا في كفرب كالك بن منعل برادرو منه في ادر الراة فرع أس كاجل فيد والميان في فريد الواجعة والمام ١٦١٠

ر ترقی بلد ۱۱ ص ۱۹۸۰

ه مدت المعانى جد ١٨ ص ١٣٦ وميش سنة فرغ كى يوى كابِم وا فلاً؛ وَالذَّا عِي بيان كياسِتِهِ

ت فالتور عدد من دور



ك كونوينت فهدواانت ك منافري جوتى بند ، اور فاق منال دين ي -

اس داستان کی بینمبرکے گھر کے افشائے راز کی داشان کے ساقد مناسبت مجی اسی بات کا تعاضا کمتی ہے کو نیانت سے تُرادیمی ہو-

برمال اور والی آیت ان افراد کی مجر ٹی آسیدل کرجے گان کہتے یں کرنوبر میے خیم شخص سے تعلق اور رشتہ داری ہی ان کی نجات کا سبب بن جائے گی دچاہے عمل کنا ہی نباکیوں نہ ہو، منتلی کرویتی ہے ہی کہ کوئی کی شخص اس لینو سے اپنے لیے نجات کا قائل نہ ہو راس لیے آیت کے آفری کتا ہے ؟" ان سے کہا جائے گا تم مجی تمام دوزنیوں کے مافذ جنم میں وائل ہو جاؤ ۔" لین تمارے اور قدمروں کے درمیان اِسس لافو سے کوئی اقیاد نہیں ہے۔

اں کے بد باایان ازاد کے لیے دو ثانیں بیان کرتے اوک کتا ہے ؛ میڈا نے موثین کے لیے لیے شال بیان کی ہے ۔ اور شامی میں موش کے لیے کیے شال بیان کی ہے ۔ اور گا و نداوندی میں موش کیا ؛ میرے پروردگار با میرے لیے اپنے نزویک جننت میں ایک گربا دے ادر بجے فرحان اور اس کے کامول سے نہات وسے نہات میں ایک گربا دے ادر بجے اس کالم قم سے نہات ملاز ہا ؛ (وضوب الله مشاقی الدیس اُمنوا امرات میں مدن اندیس ابن لی عندل بیٹا تی الہنے و بجسی مسن فرجون وجمله و بجسی مین المقوم الطالبین )۔

مشود بہ بنے کے ذرحون کی بیری کا ام آسد اور اس کے إب کا ام فراح مقا۔ کھتے ہیں کم جب اس فے بادر گروں کے مقابل میں مرائی کے مجزء کو دیکیا قراس کے ول کی گرائیاں فر ایلی سے دوشق ہوگئیں، وہ اسحت مؤسلی پر ایاں سے آئی۔ وہ جیشہ اپنے ایمان کو پشدہ دکھتی تقی لیکن ایمان اور فدا کا حشق ایسی چرز فریں ہے بحث جہایا جا سے جب فرحون کو اس کے ایمان کی نیر انونی قراس نے اسے باد اسمیالی اور من کیا احدیالی کی مردئی اسلی کی کردیں ہے بار اسمیالی احدیث کیا احدیالی کی کردیں ہے بار اسمیالی احدیث کیا احدیالی کی کردین ہے جاتے احد اس کے فدا کرچرڈ وسلے، لیکن یہ با استقامت خاتمان فرحل کی فرائش کے رہی سے در تبوار ہو جا کے احد اس کے فدا کرچرڈ وسلے، لیکن یہ با استقامت خاتمان فرحل کی فرائش کے رہی سے در تبوار ہو جا کے احد اس کے فدا کرچرڈ وسلے، لیکن یہ با استقامت خاتمان فرحل

اَفر کار فرون فی محمدی کی ملتی باقد پاؤل مین کے ماتد باند کر اسے شدی کی ملتی ہوئی دھوپ میں ڈال دیا جائے اددایک بہت بڑا ہتر اس کے سینہ پر دکہ دیں۔ جب دہ فاقدی اپنی زندگی کے آخری لے گزار دہی متی قرآس کی دُعا یمتی ہ

"زدد دگارا! میرے یے جنّت یں اپنے جار رحمت یں ایک گر بنا دسے ۔ مجھے فرحال اس کر فال سے رائی کخش اور مجھ اس کالم قرم سے نبات دسے ۔ خدا نے بھی اس پاکباز اور فداکار مومد خاتوں کی دما قبل کی اور اسے مرتم جسی دنیا کی مبتر ہے خاتھ کے قراد دا بساكر ودان آيات ين مريم سك بم دويد قرار إلى ست. ايك دوايت ين رسل خدام سي آيا سني :

"انفسل نساء احسل الجنة خديجة بت خويدوفاطمة بنت معمد (م) ومسويع بنت عموان وأسيسة بنت مسزاحم امسوأة ضوعون أ

" المب بنت میں افسل ترین ادر برترین حرتیں جاریں ۔ نویلدکی بیٹی فدیم." محدّ کی بیٹی کا فرڈ ادر عمال کی بیٹی ٹریم ادر مزاحم کی بیٹی " آمسسیہ ' جونسہوں کی بیری متی ۔ " سلے

قالی فغ بات یہ ہے کہ فرحون کی بوی اپن اس بات سے فرحون سے منیم تعرکی تخیر کر دہی ہے ، اور اُسے فدا سے جوار رحمت میں گھر ، سے ممثل لم میں کوئی ایمیّت نہیں دیتی ۔ اس گفتگو سکے فدلیہ ان وگل کو ہو اُسے یضیمت کرشنے سنے کہ ان تمام نمایاں و ماکل و امکانات کوج خکڈ معر ہونے کی دجہ سے تیرے تبعشہ و اِنتیاد میں ایس موسیٰ جیسے جرما ہے یرامیان اوکر اِنتہ سے نہ وسے اِجااب دیتی ہے :

استغسیٰ مین نسوعون و عسلہ "کے تجلا کے ساتھ تُود فرقوق سے ادر اس کے مثالم اور جرائم ہے بیزادی کا املاق کرتی ہے۔

الاخسین مسن التوحرالطللین کے تجارے اس آلدہ اول سے اپن ملیٰدگی ،ادر ان کے مراتم سے اپن چانگی کا اکمارکرتی سیے ۔

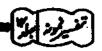
ندگی سے ہمفری لحامت میں اس إصرفت اور ایٹادگر ورت کے یہ تیزں عجلے کس قدر بچے سے اور حاب شدہ ہیں ، ایسے چلے جوہدی دنیا کی سب ورتن اور مودن کے بیے نئی مجش اور با حث بدایت ہو سکتے ہیں۔ ایسے چلے جوان تام افراد سکے با تقوں سے جو ما ہول یا نوری سکہ وباؤ کرندا کی امان مت اور تعزیٰ کو ترک کرنے کا ایک جاز شاد کرستے ہیں فشمل برافرن کو چین ہے ہیں۔

مستم لمدر فرحی سک دربد سے بڑھ کر زرق برق ادر جلال دنبردت موجود نہیں تھا۔ اس طرح فزح ن جے۔ جا بردگا کم شکٹکنجوں سے بڑھ کر فٹار ادر شکنے موجود نہیں ہتے۔ لیکن نہ آورد ذرق برق اور نہیں دد فٹار ادر شکنے اس مومذ جمعت سک محفظت میکا سکے۔ اس سنے دمنا سکے فداییں اپنا سنر اس طرح سے جادی دکھا۔ بیاں تک کر اپن حزیز جان اپنے ختیتی مجدب کی داہ بیں فداکر دی۔

قَالِي لَمْ إِنْ يَ سَبِي كُوده ي السَّمَا كُونَى فِي كُوات فعاجْنت عِي ادر النِّي جوادين ال ك يك

شه درهنشر جده ص۱۹۹





ایک عمر بناہے جس کا جنت میں ہونا تر جنبی حیائی سیکے اور خدا سکہ جارد حمت میں ہو؟ جنبہ دوماتی سیے۔ اس سے ان ددفول کو ایک مخترسی حبارت میں مجع کردیا ہے۔

اس کے بددوری اِشخسیت فاقرن کی اوت ج صاحب ایان لگوں کے لیے نوزشار ہوتی ہے ،اشارہ کرتے ہؤتے فرنا کہ ہے :" اودخدا سنے مریم بنت حمان کی مثال بھی بیان کی سہے جس سنے اپنے واسی کو پاکس رکھا" د وسرویدہ ابدنت حسسوان المستق احسنت ضویجہ ایسلے

ادر بُم ف اپنی نبرج میں سے اس میں مجونا ؟ دفت منا نید من مروحتا ).

ادر اس نے ندا سکی حم سے شمیر سکے بنے بی بنا ج پرددگار کا ادارالیزم پیخیر بنا ۔ اس سکے بدمزدکتا ہے۔" اس نے پعدگار سک کلمات ادراس کی کآجی کی تصدیق کی ادران سعب پر ایجان لاتی " ز وصدقت بسکاسات بربعیا دیکستیاں ۔

"أدر وه فدا ك علم كى الحاصت كرف والول مي سعائق و وكانت من المتانسين ) .

و ایمان کے لیاؤ سے امل مرتب رہتی۔ تمام آسانی کا بیل اور ادام اللی پر ایمان دکھتی ہتی اور حمل کے لیاکو سے جیشہ استام اللی کی میلی ہتی۔ وہ خداکی ایک الیسی میزیتی جو اپنی بال وول بیٹسلی پر میلے ہوئے آسکواس سیکھی ہے اور کان اس کے فران پر نکائے دکھتی تمتی۔

مربیت ان کلمات اور کمآبوں پر ایسا ایان رکھتی تی کر قرآن سف سورۃ ماڈوکی آیت ہدیں اُسے حسد یقر ربست زیادہ تعدیل کرنے والی ، کے حوال ہے یادکیا ہے۔

قرآن کی مخلف آیات بی اس با ایمان ماوّن کی شخیتت ادر اس کے متام والا سے ملسلویں بست نیاہ سالب نوا آتے ہیں۔ ان کا ایک اہم حتر تواس سرد میں شبے جواسی سک نام سعد فرشوم سبے۔ دایک گوہ نے مذیب کی قرمیت زیادہ کا بسط والی سکے مائے کی شبے۔)

برمال قرآن ان تبیروں کے ساتھ مریم کے دامی کوان ناروا باتل ہے، جا آفدہ اور جائیکار میدویوں کے ایک جا صت اس کے بدے میں کہتی تھی اور ور وگ اس کی شخصیت اور اس کی چک وامنی سکے تعامت جرمبی

ا من بارے یں کا خسوج ا کی تبیر سے کیا ٹراد ہے ؟ ہم نے لیک تنعیل بیان ، تغییر فوق جدے میں ص ۱۹۹۳ ہوسہ ا دنبید کی آیت ۱۱ کے فیل میں بیش کیا ہے۔

ہ تیں بنائے ہے ، ان سے اس کو پاک و پاکیز شارکہ ہے ادر برگوئی کھنے والوں سکے ٹرز پر ایک سمنت ہانچ کے سید کرتے ہے۔

"فنفخنا فیدہ مسن مردحنا" (ہم سے اپنی ددن یں سے اس میں پھڑتھا) کی تبریسے، بیاکہ ہم اکس سے پہلے بی شادہ کرچکے یں ایک إصفیت اور جنددہ مراد ہے۔ إودرسے نعفوں میں 'خداکی طوٹ کو ماکی اصافت ایک "اضاف تشرینیہ" ہے کہ جوکہی چیز کی خلعت کی بیان کرئے کے بیے آتی ہے ۔مثلا ہیست اللہ کی تبیرین گھڑکی اضافت خداکی طرف سے ہے میں موڈ خدائی ٹرکڈی سے زگر اور زبیت۔

ہم ان تام وگرں سے ہو آزادانہ اور فیرواندارانہ طور پرخور وخوض اور سوئ بھار کرتے ہیں یہ درخواست کرتے ہیں کہ وہ مچرسے اس سورہ کی آیات کا شالد کریں اور اس کے بعد اس تسم کی صرفول کی قدرہ قیمت کو المنع اور روش کریں۔

خدادسندا ؛ بمیں بے بوت اور تعقب آیز حب دنین سے محفوظ رکھ اور ایا کر کہم قرآن مید کی آیات کے مقابل میں اپنے سادے وجود کے ساتھ سرتسلیم نم کودیں اور خاض دیں ۔

پردنددگام!! وه ون نرکے کریراخیم پنیئر ہارے اممال سے ناخش اور ہاری زندگی کی دوش سے نامانی ہو۔ مباد الله!! ہمیں ایسی استقاست علافرا کر ساوسے جان میں زمانے کے فرحوزی کے وباد اور شکینے ہاری دون اور ایمان پرمعمولی سے معمولی اثریمی زکریں۔ آمین یا رب المالمین.

اُعتتا) سورة تقسماييد عرشال ۱۳۹۰م ا خشنا با شرجه مرذی العجد، ۱۲۰ عرطان مراکست ۱۹۸۰ و تقریباً چدهٔ آلاً بیچ میس امرای الآل بازی : وجد







سُوْرَهُ مسکلک

به سُوْره مَسَكَلَة سين مَنازل مُسوا اوَدِ اس كَ٠٠ آيتِس مَسَينُ

آريخ آغاز ه يشوال منتشكسه

#### سورٹہ مُلك كےمضامين

یسورہ جو قرآن مجید سکے یادہ 19کی ابتداء بنے ان سوروں میں بنے جومشور قول سک مطابق سارے سے سے سارے کے میں کازل مجر سے میں کازل مجر سے میں کازل مجر سے میں کا بین کر اس یارہ کی زیادہ ترسورتیں مکی ہیں۔ بکد نعیش منتوں سک قول سک مطابق قواس کے رمکس کر جو مدنی تیس کیکی جیسا کہ ہم بایان کریں سکے کو سورہ مہر دیاست انسان ) اس قاصدہ سے مشتنی سبے اوروہ مدید میں کازل بُوئی شہے ،

ا : بدأ ، فدائ سنات ، خلقت كالمكفت أنجيز فكام خصرف كسماؤل ادرشادول كى خنست ، زيين كى خلست ادر اس كي نعيس ادراسي طرع بدندول كي خلست ، جاري جوسل داسك بانى نيزكان ، المحكم ادر الاست شناخت كي خلست كى بدست يم بحث سنه .

م : ماد وقامت ، دوزع کا مذاب ادردز فیوں کے ساتھ مذاب کے فرمشتن کی گمنشکر ادر اس فیم کے افرر سے متلق نباعث،

۴ : کا فروں اور ظالوں کو تونیا و آخام سے افراع و اقعام سے مذابوں سے انداد و نندید ، لعبن سے قول سے مطابق ما می مقابق ما میں مدائی ماکینت مناج بہالی آیت میں آئی ہے ۔ کملے ماکینت مناج بھیلی آیت میں آئی ہے ۔ کملے

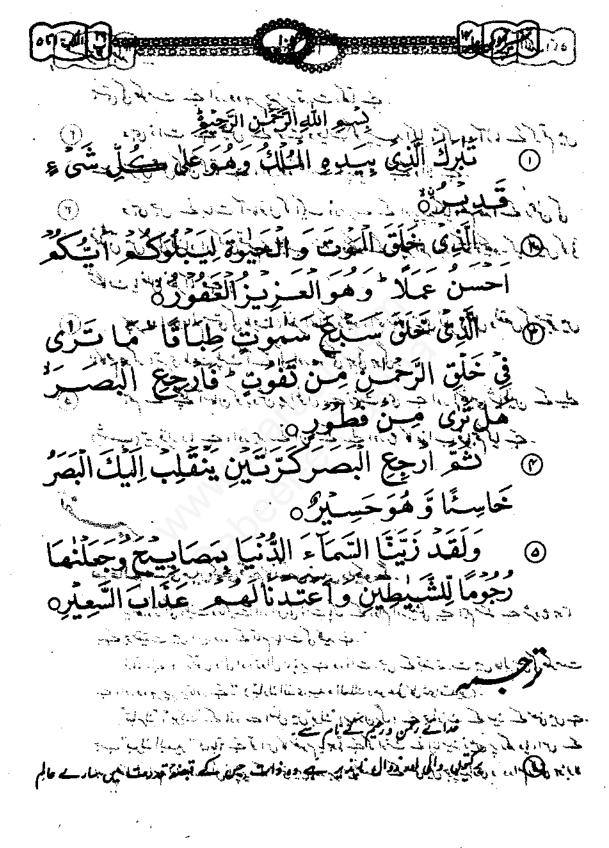
الله فی خول الفزآن جدید ص ۱۸۰ نه محرفت مرکز ص ۱۸۰ سورة لخلا سكامضائين

تملاوت كى فضيلت

المعدال على المديد في المراجع الما الم مهن كتوانشورة فيارك فيانسكاميان مِرْض مدد بالك ويد وايات بيالان كات فيد بناده ومادت من بري مر الداد ووف من العرف عدا الله الدودة الأخالالا المعد إلى تتب الحال الرائدة المساورة "ين دوسف وقا بين كاسد ، بارك قام بوشين مك بل بن بيت بويا كري سيدين المعلال المالاز عدال الموالي المرالية المتناوا المتاف على المنافية في من من من من من المعارد وهل المنظونية من المنافية المنافعة الم ف التيماة سورة البيلك ومسن قبراً ما في ليساة مُستداكث، والمالي، ولتم يكث من النام س و علك سوره الله ب وليني مذاب قرسه بالى ب الدقدات يل الني ام ك مات مكون نافلين بن الرئيس مرا الله اس سلدين اماديث مبت رياده بير البتريسب خليم آأر تحرومل ك يغير راسخ ست مؤونين بي بكدان كاستدايا برمنا بج عن يرمل كم يے مایت ہو۔

المالك ميم الميان ع وا ص ٢٠٠

- ( 44 ) 14 ( 44 + 1 ) 44





## متی کی حکومت ہے اور وہ ہر چیز بر قدرت رکھا ہے۔

- 🕥 وہی ذات ہے جس نے موت وحیات کو بید اکیا ، ٹاکہ وہ کاڑا ئے کہ تم میں سے مبترین عمل کون کرا ہے ، اور و شکست نا پرر اور بختے والا ہے۔
- و جی جس نے مات آساؤں کو ایک ڈوسرے کے اور پیداکیا . تم خدا کے رحمٰن کی محلوق میں کوئی تضاد ادر کسی قسم کا عیب منیں دیکھد کے رمیر نظر دورا کر دیکھد کیا تھیں کونی شكات إظل نظراً، كنه ؟
- مپیر دوإده (مالم ستی کی طرحت) نظرانما کردیکیو ، انجام کارتیری نغر دخلل وثنتس کی مبتجریس ناكام بوكر ، تيرى طرف بلث أت كى ادر و، تعكى جوئى بوگى .
- ہم نے سچا آسان کو روش چرافوں سے زنیت دی سبے اور انعیں شیاطین کے سالے دشب) تیرقزار دیا ہے ، اور ہم نے ان کے لیے دوزغ کا عذاب فراہم کیا ہے۔

## تم عالم هستى ميس كسى قسم كانقص نهيس دى يكورك

یہ مدہ فداکی اکلیت و ماکیت اور اس کی ذات پاک کے دوام اورجیشی بیے اہم متل سے شروع ہوتا بے جوشیت میں اس مور، کے تمام ماحث کی کلید ہے۔

فراة بنے الد بركتوں والى اور زوال النيرين وه وات ، جس كے تبعد تعدست ميں عالم بنتى كى حكومت به ، اور و ، برچیز برتادر به " ( تبادك الذى بيد ، السلك وموصل كل شعات دير ) ـ

تباملا " موكت ك اد ع امل ين بوك وبروزن بك اله وأدن ك ميذ كمنى ين ب جب "بول المعير" كاماة ك تواس كامنوم يهوة سي كوادش ف إناسيد زين بر دكد داي اس ك بديانظ دوام . بنا ، اورندال النير كم معنى بين اور براس نعست مكمعنى بين جهايكداري و دوام رحمتي مؤاولا

بان نگا. پانی کے نزانے کو بھی اس میے برک کہتے میں کیونکر پانی ایک طویل مست یک اس میں باتی اور معن کا مار

ادر والی آیت میں حقیقت میں خدا کی ذات پاک کے مبارک جدنے کی دلیل بیان کی حمی ہے ، اور عالم پر اس کی اکینت و ماکینت اور ہر چیز پر اس کی قدرت ہے ، اسی بنا ، پر و ، زوال ناپیر اور بر ممت سے میمر وغرو ہے .

بدوالی آیت میں انسان کی موت وحیات کی خلفت، جونداکی الکیت و ماکیت کے شون میں ہے بنے ، اس کی طرف اندار کرتے ہوئے فرا آ ہے : "وہی تو ہے کہم سف موت وحیات کر پداکیا گاکھیں آزائے کرتم میں سے متری عمل کون کرآ ہے ؟ (الذی خلق الموت والمیاة لیبلوکھ ایکھ احسن عسکان) ۔

مسون " محکم فنا اور نمیتی کے معنی میں ہو توخلوق نہیں ہے۔ کیونک فیلنت کا تعلّ اثر وجودی کے سساتھ ہے ، نکین ہم جانتے ہیں کہ مرست کی حقیقت ایک جان سے دوسرے جان کی طرف انتقال ہے اور یہ بیٹیٹا لیک وجودی امر ہے والی ایک وجودی امر ہے جوفلاق ہو سکتا ہے۔

اگریاں مرت کا میات ہے سیند ذکر ہوا ہے تو اس کی دجہ دد گری آپٹر ہے جو عمین عمل میں مرت کی طون تو ہے ہوتی ہے۔ وق ہے اس سے قطع انظر کہ مرت زندگی ہے کیلے مجی متی ۔

اس لیے اس بدے میں کراحسن علا اے کیا فراد سے ؛ بعض اسلامی دوایات میں سنیر مرائ سے نقل ہوا نے کہ آب نے کہ آب ا

"التهكيم عقلا . واشدكم لله خوفًا ، و احسنكم فيما اموالله به و نفى عند نفلوا ، و أن كان الملكم تعلوما !"
"اس سے ترادیہ نب كرتم من سے كن كوئل وفرد كال اور فعال سي تياده ہے اور

ك ندادًا والمشان سك إدب ين زرتري ك يد تسير فرز بلد اسده بتروك آيت ه ها ك ولي من ظافلكي و

خدا عادار واللي عدكون زاده آگايي دكمنا سند، با ب تمار د شتبي احمال كم

مان ظاہر بے کہ ال حتل ، حتل کو پک تر ، نیت کو فالص تر اور اہر دیا واش کو نیادہ سے زیادہ کر دیتی ہے۔ ایک مدیث یر الم جرمادی سے آیا ہے :

"لين يسن أكثر علا، ولكن اصوبك علا، وأنما الامابة خشية الله والنية المسادقة، شعرقال الابتاء على العمل حق يلس السد من العمل ووالعمل الماليس السالع الذي لا تنويد ان عمد كميلة أعد الا ألله عن وجل "

یہ مراد میں ہے گرتم میں سے کون زیادہ عمل کیا ہے گی فرادیہ ہے گرتم میں سے فیاد اسے کی فرادیہ ہے گرتم میں سے فیاد میں عمل کون کتا ہے میں تعمل میں مدا چرتی اور پاک نیست شال مراد اس کے اید فرایا ، عمل کواکودگی سے معنوظ رکھنا خدعمل سے زیادہ سخت ہے۔ فاص وصالح عمل وہ ہوتا ہے جس میں قدید جاہے کہ فدا کے سواکوئی اور اس عمل پر تدی کو دون کر ساکھ کی اور اس عمل پر تدی کو دون کر ساکھ کی اور اس عمل پر تدی کر دون کر ساکھ کر اور اس عمل کر تدی کر دون کر ساکھ کر اور اس عمل پر تدی کر دون کر ساکھ کر اور اس عمل پر تدی کر دون کر ساکھ کر اور اس عمل کر اور اس عمل کر اور اس عمل کر اور اس کے سواکوئی اور اس عمل پر تدی کر دون کر اور اس کے سواکوئی اور اس عمل کر اور اس کے سواکوئی اور اس عمل کر دون کر اور اس کے سواکوئی اور اس کے ساتھ کر اور اس کے ساتھ کر اور اس کے ساتھ کر اور اس کر اور اور اس کر اور اور اس کر اور اس

انان کی بلقت کے ہدت کے ہدت کے بارے میں ہم مورہ فارلیت کی آیت ہو "وما علقت المجن والانس الا لیعدد ون "کے فیل میں ایک تفسیلی بھٹ کر چکے ہیں ۔ وہاں ہدت "جروئیت فدا" فکر ہوا ہے ، اور بیان طبی ممل کی آزائش یا بات وابنی ہے کہ آزائش و امتان کا مسلا جود تیت کے مسکل سے الگ نہیں ہے ، بیبا کہ کال مثل مذا تربی اور تیت نافس بین کی طرف اور والی دوایات میں اثنادہ بڑا ہے دوی جودیت ہیں ۔

اس طری یہ ونیا تام انسانوں سکے لیے ایک منظم آزائش کا میدان سے ۔ آزائش کا فدلیہ موت وجیات ہے اور اس طیم آزائش کا بدن حن ممل کے بینیا سے ۔ جن کا منوم تھالی مرفت افلامی نیت اور ہرکا و فیر کو

نہام دیا ہے۔ اگریم یہ دیکھتے ہیں کرنسٹی مفتری نے بہال احق عملا کی تغییرموت کویاد کرسلے یا موت سکے لیے کامد

ارم ہے ویصے ہیں رحب میری سے بیان اپنی ملو ن میرسوت ویاد رست یا اوت سے بیے المد ہونے آدر اس مم کے اثور سے کی ہے قروہ حقیت میں اس من کی سے میں سے ہے۔ پُونکو اس فلیم از ائش کے میدان میں انسان مہت سی لنزشن میں گرفتار ہوجاتا ہے، یہ لنزشیں اسے ایوس نہ کردی ادراس کی میں وگرشش سے اسے باز نر دکھیں۔ لُندا آبیت کے آخر میں بندن کو مدد اور مخیش کا وجب م

> ئ تنیرمی ابیان میلد ۱۰ ص ۲۰۰ گ تغیرمانی دیرمث آیات سک دلی یم -

OF THE PROGRAMMENT OF THE PROGRA

دیت برک کیا ہے : " اور دوشکت ازر اور بیٹے والا ہے " دو موالعہ زیر النفور)-

آن ! دو ہر چیز یا فادر الد ہر آب کرنے والے النان کو بھٹے والا ہے۔
مت وحیات کے نظام کو بابی کرنے بعد عالم کے فاہم کی کویش کرتے بڑے انسان کو مجود قالم ہستی سے
مطالب کی وحرت ویا ہے تاکہ دو اس طریق ہے اپنے آپ کہ اس عیم آزمائش کے لیے آمادہ کرے و فرات ہے :
وی نعدا پیل سے سامت آساؤں کو لیک وزیرے کے افریدا کیا گئی والدی سفل سبتے سعادات طلباقا ہے
مات آساؤں کے بارے میں تو ہم اس سے چیل تعرفی میسک مورد طلق کی آبیت اوا کی تعدیر میں می کور

چے ہیں رہاں مباق کے ارسے میں ہم تجہ امتاذ کرتے ہیں ۔ اس جیری بادی ساق اسان آیات ورسرے کے اور تاری سان آیات ورسدے اور ترار دیں۔ اور ترار دیں۔ اور ترار دیں۔

اب الرام مات المالان كوشلور على مات كرون في فرت النار مجيل ، توبير كري الاسك ويع وا

مع بن ال ين عرايك لا مدى كم الم الحد من العلا عن الدر ال ين عدر المن ورب

میکن آلام ان قام آدابت دیار تاریل کومین بم دیکے میں پیدائسان کی فروشاد کریں آواں سے
میدم ہوتا ہے کہ باور مراحل بین بحد دورے والم بین زبن بی نے برایک سرے کے اور متداد
باتا ہے۔

اس کے بعد مزے کتا ہے : " فر مُدائے وہن کی علون میں کوئی تشاد اور کی علم معیب منیں دیھو کے "

عالم سن اس ماری خلت کے بادجد جر کھر بھی ہے ورائلم ولت ، استمام واف مام بھی کی اور خیک ٹمیک حماب شدہ رکھیات اور دمین قائمی ہیں۔ اگر اس مالم کے کہی گوشیں سادنگی واقع ہوجاتی قود است الدو کسک مک و متار

اس جیب و فریب نقام سے سے کر جو ایک ایم سے قدہ امد انگروں و وروق سے قدات پر ماکم ہے ، کل منظور عمس امد دو مرب منظوم امد کمک اوں پر ماکم فقامات کف ، سب سے صب وقی تو این سے زرتنظ جی جو انعیں ایک نامی واست پر چو رہے ہیں ۔ ناومد یہ ہے کہ برمگہ قافان و حساب ہے اور ہر میگ ایک تلم اور نامی ترکیب ہے۔

آیت کے آفری نرو کاکید کے لیے نراآ ہے: " پر نظر دوڑا کر دیگر افد اس مال کرفور سے دیکو اکس محتیں اس میں کول شخات آخل اور آخلات نظر آڈ ہے ؟ (فارچ العسر حسل قبلی حسن معلوم) ۔ مختلون ۔ " فعلی و بروزن سفر ، کے اور سے بلیل میں شخات کرنے کے حتی میں ہے اور وزئے کے مسئی میں دشاؤ معد کا افغال ، اور اجمال و فناد کے مسئی میں میں آیا ہے۔ وزیدے آیت میں اس مین میں ج مُراد یہ بے کر اِنسان عالم آفر فیش میں جا ہے جتامی خور کرے کم سے کم خل اور اس و نسیت مجی اس میں مسیر و یکھے گا۔

اس سلے بعد والی آیت میں اس معنی کی کاکید کے سلے نزیدکتا ہے ،"مچردوبارہ مالم سبّی کی طرف آنکہ کیول کر دیکے ، ایمام کارتیری نفزنعل ونقعی کی جبتج میں ناکام ہوکر اود تھک بادکرتیری طرف پلٹ آ سنے گی ۔" دنشعر ارجع الجعسو کے وبشین پنستلب البیلک الجعر خاسٹا و حوصہ ہر ) ۔

ا خاسی "خسا م ادر مخسوء" (بروزن مع وخوع) کے آدہ ہے۔ جب آنکو کے لیے استمال ہو آو خد ادر ارسان میں میں میں میں اسلام کے اور جب کتے کے بارے میں اسمال ہو آد اسے دُور کرنے کے خد ادر ارسان ہو آد اسے دُور کرنے کے

تحسیر" تحسیر" ( بودن قسر) کے اور سے بہند کرنے کے معنی میں ہے ، چڑی انسان تنگی اور کان کے وقت اپنی آوائی کھو میں اسے ، چڑی انسان تنگی اور اور کیا وہ اپنی آلائی کے وقت اپنی آوائی کھو میں ہے ۔ اس بنا ، پر اور والی آیت میں ناسی اور حیر دونوں ایک ہی معنی میں ایس بینی عالم بہتی کے نظام میں کہی نعش وحمیب کے دیکھنے سے آنکھ کی دراندگی اور اآوائی کے موضوع میں جاکدے ہے آئکہ کی دراندگی اور اآوائی کے موضوع میں جاکدے ہے آئکہ کی دراندگی اور اآوائی کے موضوع میں جاکدے ہے آئکہ کی دراندگی اور اآوائی کے موضوع میں جاکدے ہے آئکہ ہیں۔

یں۔ بعض نے ان دونوں کے درمیان اس طرح فرق کیا سیّے کہ "خاسی " ناکام ہوئے کے مسیٰ میں ،ادر تعسیر ' ناوّاں کے مسیٰ میں سیّے۔

بر حال ان آیات سے دو اہم ناگی حاصل کیے جا سکتے ہیں ۔ پہلا یک قرآن داوح ت کے تمام دہوں کو جکدی طور پر حال داوج ت کے تمام دہوں کو جگا ہے۔ اس عالم ہتی کے اسرار احدجاب آفریش کے عہابات
کا سکالد کرتے ہوئے ان میں فورد فوض کریں نیز یک ایک مرتب اور دو مرتب پر تفاصت زکریں کی توکو جست ایسے اسراد ہیں ج بہلی یا دوسری تھا، میں اپنی نشان دہی شیس کرتے تیز بین تھا ہی کئی مرتبہ نظر دوڑا نے کے بعد ہی اُن

كريكم إف يس كامياب جدتي يس.

و درایک اضال اس نظام میں جنا زادہ فورد نوش کرے می اتنا ہی اس سکے پرددں کو بہتر طور پر درک کر سے کا اللہ میں منان ہے ہا۔ ایست اور ترتیب جو ہرتم میک نقیس ، علل ، مجی اور ٹیڑھے ہی سے خالی ہے ۔

المرسطی ادر ایندائی تفرین اس جان سک مبن موجودات شود و آفات ادر نداد سک عنان سے نفرآ آنے بین دمثلاً دان سے بیوال اور آگوار حادث ، جو کمی کمی إنسان کی زندگی میں زونا ہوتے دہتے ہیں آز زادہ و قین مطافات سے داختی ہو جا آ ہے کہ دہ ہی اپنے آمد بہت سے اہم اسراد در مزر رکھتے ہیں۔ سلے یہ آیات بران فلم کی طوت کیک واضی آشادہ بنے کہ جو کہتی ہیں : مرکز فاز این فلم و نس کا دیجود اس کا دفاد کی فیشت پر علم و قددت سک وجد کی نشائی ہے۔ درز آتفاتی حادث ہو خساب سندہ نہ ہوں اندے براے تسادفات نفام وحساب کا جدد منیں ہوسکتے، میساکر حدیث منفل میں انام مادی سے آیا ہے : براے الاحسال لا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت جالت المسال الا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت جالت المسال الا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت المسال الا ماتی جالت جالت المسال الا ماتی جالت کی جالت کی جالت کی جالت کی جالت کی جالت کا میں جالت کی جالت کی جالت کی جالت کی حدیث میں کی حدیث کی جالت کی جالت کی جالت کی حدیث کی ح

بالنظام .. محمل کام کمی درست نیتید منین دیتے ، اور تعناد کبی نظام کا مدہ نہیں ہوسکتا ہے ہے

۔ آمزی زیرمیٹ آیت نے منو آسان پر نگاہ ڈالی ہے جرفوبورت ادر پیکنے والے ماردں کا ذکر کئے ۔ پوئے کہتی ہے ہ ہم نے چھے آسان کر مجکداد اور روش مآدول سے زینت بخبی ہے ادر انہیں ہم نے شیفین کے بیلے تیر قراد دیا ہے ، اور ان کے بیے جتم کی آگ کا مذاب قرائم کیا ہے ۔ دولمتد زینا المسما مطلونیا بعصباریع وجعلنا ما مہوشا المشیاطین و اعتد ما لعد عذاب السدیں ،۔

ایک آیک ادر آدوں بحری رات یں آ ماؤں کی طرت ایک شخا، ڈور دُور کک دکائی ویے والے موالم کی طرف آیک شخا، ڈور دُورک دکائی ویٹ والے موالم کی طرف ترج اور ان نظاموں کا تعوّر جوان پر ماتھ ہے ، اس خوسب مورتی نفاست ، عمدگی ، عظمت ہیں ہیں ادر ٹراسراد سکوت یمن خور کہ جوان سکے اور سایٹھی سبّے ، انسان کو ایک عرفان اور فرح سے ٹرجان میں مامل کر ویٹا ہے ، اسے حیّن بروردگار سکہ ان حوالم میں سیر کرانا سبّے جن کی کبی نبان سے تعریف دوسیت منیں جوسکتی ۔

ي ايت مداره اس حيفت كي آيد كرتي في كوه قام سارت جينين بم ديكه رب بين ، سب

کے ہم نے اس علب کی تشری " خبات وجد فدا کے مباحث یں آفات دبیات سکسلایں ادبین سک دوال کے واب یں کی ہے کاب اور ا افران کار جات کی طرف دفر ع کریں۔ سکے بار اوزار بلاء می ۱۲ on A Townson with the second s

پط آسان کاصریں و ماست آسان میں ہم سے نیادہ ترجید ہے۔ اس ناج اسادالیا ا

رجوع (ترا کی تیمران شاہل کی طرف ایاں ملے جمتے کوئی آبان کی ایک والد و مردد سے دوری الد و مردد سے دوری مرد سے دوری مرد بینے بات میں جم بات میں کا شہرت ان تادوں کے افر اندو اور این جو استی جا دشوں تاویر کے ان این اور کی بات کا بات کا

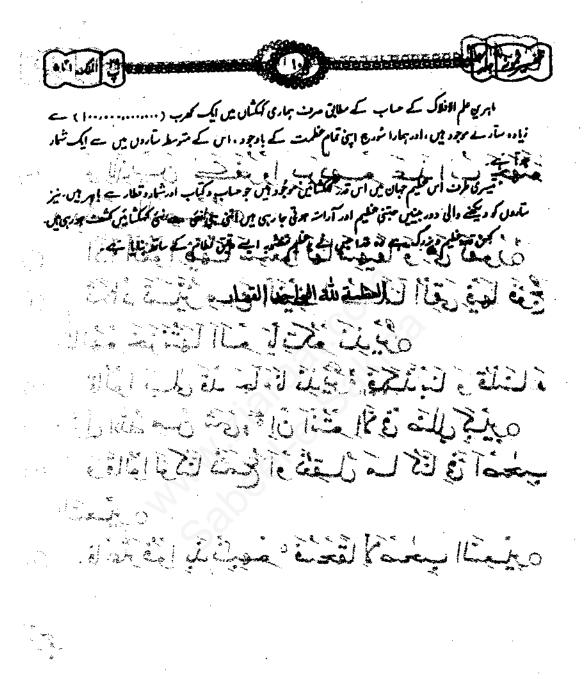
ر افیں مفتری علی ال کی طرف اشارہ نہیں۔ اور اللہ میں جو المعالی میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ می نگار بنتے ہیں اس کی تشریکی افتر فرز جدا و مورد بر کی آبت 10 کے بالی میں اللہ بال اور مدامات کی آبت 1 کے ال میں تغییل کے ساتھ مالی کم چیکے ہیں۔

is would to play to the let the

ایک تکته

#### عالم أفرينشك عظمت

ال الكثاني سائل كالرسي و تأرول ك شرول كام عدد ين الداك دور عدد كار مدا كا المدون المداك دور عدد كار المدون كا ا



to the de the state of the percent of the things in the

المراجع والمراجع والمراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع المراجع والمراجع و

- وَ الْآوَيْسَنَ كَفُرُوا بِرَدْهِ مَ عَذَابُ جَهَنَّةُ
   وَبِثْسَ الْمَصِيْرُهِ
- إِذَا الْقُوا فِيْهَا سَمِعُوا لَهَا شَمِيْقًا وَ هِي تَعْوُرُهُ
   إِذَا الْقُوا فِيْهَا سَمِعُوا لَهَا شَمِيْقًا وَ هِي تَعْوُرُهُ
   تَكَادُ تَسَيَّزُ مِنَ الْفَيْظِ \* كُلْمَا الْقِي فِيْهَا فَوْجُ
   سَاالهُ مُرْخَزُنَتُهَا الْمُريَا تِكُمُ نَذِيْرُهُ
- وَالُوا بَالَى قَدْ جَاءَا مَذِيْرُهُ الْهَدُبنا وَقَلْنَا مَ الله الله الله وَعَلْنَا مَ مَنْ الله الله وَعَلْنَا مَ مَنْ الله وَ الله مَنْ الله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَا الله وَالله وَاله وَالله و
- وَقَالُوْالَوُكُنَّا ثَثَمَعُ آوْنَعْتِ لُ مَا كُنَّا فِيُ آصَعٰي
   التَعِيْرِهِ
- اَعَارَفُوا بِذَنْ بِمِعْ فَسُحْقًا لِأَصْلِحِ السَّمِيْرِهِ

# ترجم.

- آ اور ان گوگوں کے لیے جنوں نے اپنے میددگاد کا کفرکیا ، جنم کا مذاب ہے ادروہ بُری جگہ سبے۔ ادروہ بُری جگہ سبے۔
- وقت وه اس من واله بائي گورسيس ايك وشناك آوازسيس ع

ادر ده بمیشه جش ارری مولی .

- قریب ہے کہ دہ شہت خسنب سے یادہ یادہ ہو جائے۔ جس وقت اس میں کوئی محمد، 

  ڈالا جا آ ہے تو دوز ن کے نگران : فرشتے ) ان سے سوال کرتے ہیں کیا تھا۔ ہے یاں ندا کی

  طرفت ہے کوئی ڈرا نے والا نہیں آیا تھا۔
- و کسیں گے، ان ا آذار کرنے والا تو جارے پاس آیا تنا مگر ہم نے اُسے جندایا اور یا کا کہ فدا نے باکل کوئی چیز نازل نہیں کی ہتے اور تم ایک بست بڑی گراہی میں ہو۔
- اوداید می کمیں کے کہ اگر (ان کی بات) سنتے یا سمجتے تب تو (آج) دوزخیوں میں نہوئے۔
  - ال موقع يه وه البين كذاه كا احترات كرليل مك . دوز في خداكي رحمت عدد وريل.

# تفسير

## اگرهم سنة والاكان اورسيدان كرركة توددن مين د هريد.

محنشتاً آیات یں بعدائی منفست و تعدیث کی نشانیں اور عالم آفریش یں ان سے دوّل سک بارے پڑھنے گر متی - لننا قرآن زیرجٹ آیات میں ایسے وگوں سک بارے میں گنٹگو کر رہا ہے مبغوں سف ان دوال کی پردا نہیں ۔ کی واخوں سفے کفرد شرک کی راہ افتار کر لی اور ٹیا لمین کی طرح مذاہب الی فرمہ بیٹے۔

پیلے فراآ ہے :"ان لگل کے بیے مجنوں سنے اپنے پردرگار کا کفرکیا مذاہر مبنم سبکہ ادر در بری بگر نہے " ( ولملذین کشوواً بوجسور عذاب جعشع و بسٹس المنصبیوں۔

اس سکے بداس وشناک مناب سکے ایک گوش کی تشریک کرتے ہوئے نزیرکتا ہے : '' جس وقت کنار اس میں ڈائے جائیں سکے قوق اس میں سے ایک وختناک صدائنیں سگے ادروہ بمیشر وش مارسنے کی مالت میں دہتی ہے " (افا القوا فیما سعموا لفا شعیقاً وہی تفور )۔

إلى إجمل وقت اخيل انتهائى ذقت وسآدت مسك ساقد ال يمل بهيكا جاسق كا توجع كى وشتاك ادر طولانى صدا بلند بوكى جوان كم تمام وفجد كر وشت يمل فرق كردسك كى. "شهيت" اصل يمل قيل ادر برى آواز سكمسنى يمل شنه بيساكر كمسك كي آواز شهد ميش ابل امنت شفي بی کا ہے کریا شہوق کے ادمے سے طوافی جونے کے منی سے ایا گیا ہے۔ (اس یے اُدی اور بندیاز عربیل ثابی کے این ائن بناد پرشین طروف الا وفراد کے منی میں ہے۔

الله كعبد المدن كالميلا والمسال المنت المن المنظم المائلة المائلة والمراب المائلة والمراب المائلة الما

شیک اس ملیم برتن کی طرع ہے مدے زادہ تیز حرارت والی آگ کے اور مکا ہوا ہو اور دہ اس طرح ہوتا ارت بڑا اور نے ہو رہ ہو کا بر کر اس کے توسے کڑے ہو بات کا خوت لگا دہتا ہو ، یا اس خصر میں ہمرے بزے افعال کی طرع ہو چکے جا اجداد اس طرحا کی آوازی شمال رہا ہو بیعند ابھی بھیٹنا پڑھ کا ا

إلى إندائي خنيك إلى مركز جتم كاسترايا بي به.

میر دہی بات باری ہے جس وقت کا فروں کا کو لگردہ اس میں پیٹیا باسٹ کا قردوزی کے تھے اور تبد ، اور سرزنش کے طور پر اس غد سوال کریں گے کیا تمارا کوئی رہرورا بہنا منیں تھا و کیا ضافی قرف سے کوئی ڈرانے والا تمارے پاس جس کیا تیا ہو ہو تھی ہی ہے گئی کی کی وال شہد ہو بالا و کا مدا اللہ میں ماجی ساتھی سات

اعتبر اس بات کا بیتن بی حین آسا کا کا کرکی انان بات کری ادر اسائی بیبر کرد مد فرات است است کرد است می است این ا اس عم کی مروشت میں محرف ار جو بات ارد است مے اس عم کی مجد کا افتاب کردے۔

نین دو تواب یس تمین کے : ان درائے والا قر جارے ای آیا تنام جم نے ای کا تحدیث کا ادر کا کو فدا نے مرگز کوئی چیز ازل سی کی۔ اور فدا لے کہی پر دی نیس جی ہے آگہ ہم اپنی نواہش نشس کو جارت جارت بری رکیس یہاں کہ کریم نے ان ہے کا کریم منیم گراہی ہی جتو ہو : و تعالی میل تعد جارت مذا یہ فیکذ بنا و قلنا ما تما الله حسن شیمان انشعر الا فی ضلال کی جور) و

د مرف یک بم ف آن کی تصدی جیس کی اور ان کے جات بیش بنام یا کان میں معرف کر ان کا مخت کے لیے کرے ہو گئے ، ان دومانی لمبیران کر کر وہ کسد کر اپنے سے دور مروا ۔

الله تسين منوشي الدراك المسلم على على الد امل من متمين عاد

Selver Berger

اِں سکہ بدائی برنجی ادر گراہی کی اصل دلیل کی طانت اشادہ کرتے ہڑتے کمیں سک ہے آگرہم سنے والے کان دکھتے ادر اپنی حمل کرکام میں قاشتے تو ہرگز دوڑنیوں میں سعدنہ ہوستے ۔ ( وقالوا لوکھا خسع او خستیل صاکنا نی اصعاب المشعبیوں)۔

إل إس مرقع ي ده اين كأه كا احترات كريس سك." دور بول دوزخي فداكي دحمت سعة (فاعترف) بذنهد نسعة الاصعاب السعير)-

ان آیات میں دوزخیوں کی وشت آگ سروشت کے بیان کے ضمن میں ان کی پرنجتی کی اصل ملست کی ان آیات میں ان کی پرنجتی کی اصل ملست کی انان دیمی کوشٹ برک کوٹ آر اس کا اور و مرجت ایک کوٹ اور مثل و ہوش محاکیا اور و و مرجت مرحت مات کا کی ساتھ اپنے بینچر بسیج ۔ اگریہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ لی کر کام کوپ تو اضان کی ساوت کی تکیل ہوجاتی سنے ۔

المين اگر انسان كان وركمنا سے مكر ان سے ستا نيس م آنميس ركمنا سے مكر ان سے ويكنا نيس ، اور ممثل ركمنا سني اس ك إس مثل ركمنا سنے مكر اس سك إس مثل ركمنا سنے مار اس الرفدا ك تمام سنير اور آسانى كايس اس سك إس أو اس يك إس أو اس يك إس الرفدا كايس اس بوكا .

ایک ددایت پس آیا ہے کہ ایک گردہ سفے پنیراکرم کی خدمت پس ایک مسلمان کی حدی وثنا کی قریب لیا۔ را سف فراہ :

> "کیٹ حسّل الرحیل ؟ " ان کیمتل کمیں ہے ؟

این سے وض کیا :" یا رشول اللہ ! ہم قرعبادت ادر طرح سک نیک کاموں میں اس کی جذوجمد کی بات کر رہتے ہیں اور آپ اس کی عمل کے باسے میں ہے دہتے ہیں تب آپ سے فرمایا : "ان الاحمد مسد ، دحد مراح علام صدر فحص الفاحد ، در افسا

آن الاحق يعيب بحقه اعظم من فجوير الفاجس، وانسا يسرقنع الساد غدًا في الدرجات، وينالون المنزلي من ريم على قدم عقولهم "!

سائن کی حاقت سے جو معیبت آتی ہے در فاجروں کے فجداددبدگا ملا کے گناہ سے برتر ہوتی ہے ۔ کل قیاست کے دن خدا بندول کوان کھے مثل وخرد کے مثابی درجات مطافرائے فی ادر در اس بنیاد پر قربہخدامنگ مامل کریں گے۔" سبحق (بروزن تنل) اصل میں بینے اور زم کرنے کے معنی میں ہے اور پُرائے ایاں کو می کسا باتا ہے الین بیاں رحمت نُدا ہے مدری کے معنی میں ہے تو اس بنا، پر فسیعتاً الاستعاب السعیر کا معرُّم یہ ہے کہ دوزُخی رحمتِ نُدا ہے دُور رہی ، کیو بحد نداکی نعری تمثِّن فارجی ہے توام ہوتی ہے تو ، یہ تجلد اس بات کی دلیل ہے کہ یا گروہ کنی طور پر رحمتِ ندا ہے دُور ہوگا۔

# أيدث يحته

### عقل وخردك اونجي قدروقيت

یہ پہلا مرق شیں ہے کہ قرآبی مجید حتل و فردکی مدے زیادہ قدروتیت کی طرف اشارہ کرما ہے۔ نیزون فیل کا بنیادی من اور ان کی برختی کا اسلی عال اس فدائی قرت ہے کام نہ لینے کوشار کرتا ہے۔ بلکہ جرشخص قرآن سے آشائی رکھتا ہے۔ وہ جانا ہے کہ اس نے مثلف مناجنوں سے اس موضوع کی اجیت کو اشکار کیا ہے۔ اس نے ان وگوں کی دروخ بافیوں سکے برخلاف، جو ذہب کرداخوں کے مست اور شست کرنے کا ذرایہ اور مثل و فرد پردکتا مثل و فرد کی بردا نہ کرنے والا شار کرتے ہیں، اِسلام فداشتاسی ادر سادت و منجات کی اس و فہاد حمل و فرد پردکتا رکھتا ہے، بکہ بگر بگر اس کا زوتے شن "اولوالاباب" دصاحبان ممل اور "اولوالابار" دصاحبان بھیرت، فروقیکر کہتا ہے۔ کرنے والے عقلاء کی طرف ہے۔

اسلام منابع میں اس ملد میں اس قدر روایات وارو ہوئی میں جوساب وشادے باہر ہیں۔ قابل قوت بات

یہ ہے کہ مشہر کا ب کوئی ، جر منابع مدیث میں سب سے زیادہ قابل امتبار ہے وہ مندف کابل برشتل ہے اور
اس کی سہلی کا ب کانام کا ب مقتل و جبل ہے۔ جوشفس ان موایات کو طاخلہ محرے جو اس ضمن میں اس کا ب
میں نقل ہوئی ہیں وہ اس سلد میں اسلام کی نظر کی گرائی کو یا ہے گا۔ ہم میاں صرف دو دوایات کے ذکر پر قنامت

راسی کتاب میں ) امر الومنین الم علی سے روایت آئی ہے کہ جبریل آدم پر ازل ہوتے اور ان سے کہا " مجھ علم بُوا ہے کہ میں آپ کو اللہ ان میں ایس کو اپنا نے کا افتیاد دول ، آپ ان میں سے کہی ایک کو اپنا نے کا افتیاد دول ، آپ ان میں سے کہی ایک کو اپنا نے کا افتیاد دول ، آپ ان میں سے کہی ایک کا انتخاب کولیں اور باتی دو کوچھوڑ ویں۔

مَدَم فِي اللهِ وَكُون مِن نَعْتِين إِن ؟ جبريل في جواب ديا الله عمل ، حيا اور دين أ آدم فے کہا : "یں فعقل کو اُنتاب کیا ہے جبرئیل نے میا اور دین سے کا :" اسے چھوڑ دو، او المام کرد ?

اُنوں نے کا :"ہم امرین کہ ہرمگرعتل کے ساقد دیں ادر اس سے بُدا نہ ہوں " جرئیل نے کا:" اب جبکہ یہ بات ہے تو میراپنی ائم دیت پر عمل کرو اُدر اس سکہ بعد در آسان کی طرف دکر جمتے ۔ ل

ی ایک ایسی دلیت ترین تبیر سے جو حمل و فرد اور حیاد و دین سے اس کی نسبت کے بارسے میں کی جاسکتی ہے۔ کی نکر اگر حمل وین سے اس کی نسبت کے بارسے میں کی جاسکتی ہے۔ کی نکر اگر حمل وین سے فہدا ہو جائے تو وہ فراسی بات میں بر باد ہو جائے گا یا انخرات کا شکار ہو جائے گا۔ باقی دہی حیار کہ جو انسان کو ٹرائیوں اور گنا جول سے ارتکاب سے روکئ ہے تو وہ مجی موفت اور حمل و فرد کا نتیج ہوتی ہے۔

یہ پیزاس بات کی نشان وہی کرتی ہے کہ آدم مثل سکہ ایک تبال عظم مقد سکے مالک تھ جنوں سف ان تین چیزوں سکے درمیان اختیار سکے موقع پر ختل سکہ بالاتر مرصلہ کو انتخاب کیا اور اس سکے ساسکے میں وین کو بھی ساتھ دکھا اور میا کر بھی۔

اید اورمدیث میں لمام بزمادق سے آیا ہے ا

"من كان عاقلًا كان لهُ دين ، ومن كان له دين دخل البعثة "

جرحملند موكا وه ديندار يمي موكا ، اورج ديندار جوكا وه جنست مين داخل موكا ؟

داسی بناء پرجنست عملندون کی مگد سے اسے

ابدّ متل یاں سی مونت کے معنی یں ہے ذکر سناطین کی درشیاست جو دنیا کے جابر اور ظالم سیاستداروں استعاروں کی مونوں کے معابق :

"شبيعة بالعتل، وليست بالعتل" "متل ك شاب ب كين دو متل نبي سه " ك

- إِنَّ الَّذِبِينَ يَخْتَنُونَ رَبَّهُ مُ إِلْغَيْبِ لَهُ مُ مُ
   مَغْفِرَةُ وَ اَجُرُكِبَيرُهُ
- ﴿ وَ اَسِرُوا قَوْلُكُمْ اَوِاجَهَـرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ اللهِ عَلِيمٌ اللهِ عَلِيمٌ اللهِ عَلَيْمُ اللهِ عَلَيْمُ اللهِ اللهُ عَلِيمُ اللهُ عَلِيمُ اللهُ عَلِيمُ اللهِ اللهُ عَلَيْمُ اللهِ اللهُ اللهُ عَلِيمُ اللهِ اللهُ اللهُ عَلِيمُ اللهُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ اللهُ
  - مِذَاتِ الصُّدُورِهِ ﴿ اَلَا يَعَلَمُ مَنْ خَلَقَ ﴿ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْنَحْبِ اَيْرُهُ ﴿ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْنَحْبِ اَيْرُهُ

# زجب

- (۱) و اوگر جو اپنے پرود کارسے ویشدہ طورسے ڈرتے میں ان کیلیے بخشش اور ا برخلیم ہے۔
- این گفتگو کو پائیده رکتو یا آشکار کرد دکی فرق نبیل بند) در دلول کی باقول سے آگا منبد
- (الله من كرم في مام موجودات كربيداكيا به ال ك مالات سه آگا و نبير الله منير الله منه الله الله منه الله منه الله منه الله منه الله منه الله منه الله منه

# تفسير

كياجمان كاخالى جمان كاسواديت أكاء نبين ته؟

ان ماحث کے بد ج گرشہ آیات میں تیاست کے دور کناد اور ان کی مروشت کے بادے میں بیان افسے تھے ، زیر محث آیات میں قرآن مومنین اور ان کی خلیم جزاؤں کو بیان کردیا ہے۔

علے فراتا ہے : ووارک جو اپنے یرودوگار سے پنال لموری ورستے ہیں ، ان کے لیے مفزت اور اجر خلیم

ہے؟ ( ان المذین چشون رہے۔ بالنیب لمدحننسرۃ واجوکہیں ۔

تغیب کی تبیر میان میکن سبنے کر اورد فداکی معرفت یا ادید معاد و تیاست یان تمام چیول کی طرب اثبارہ ا ہو۔

آیت کی تغسیریں یہ احمال ہمی واگیا سنے کر شاہ یہ ہوٹیدہ گنا ہوں سکے بارسے میں خدا سکے نوٹ کی طرصت اشارہ جو ۔کیوپی گھر انسان ہوٹیدگی میں ہمی کوئی گناہ زکرے تو دہ طریق اوئی ہشکادگن ، نہیں کرسے گا۔ یا یہ تبرگناہی سے پربیز کرسفہ اور اوام اللی سکے انجام وسینے میں ظومی نیست سکے متنام کی طرحت اثبارہ جو کیوٹی ہوٹیدہ طور سے کیا جواممل دیا اور دکھا دسے وورجی آئے۔

ان تنابير ك مدميان جو كرف يس مى كون انع نبي سبت.

معفسرة "كى تبيركا نكره كى صدت ين جونا اور إس طرى " اجركبير" اس كى منكست و اجتيت كى طرف الثاره سے ريني يرمنفرت ادر اجرد بإداش اتني منكيم جوكي جرسب كے ليے انجاني جوگى۔

اس سے بعد کید سکے بیے نزدکتا ہے :" اگرتم اپن کمنٹکر پناں کمدر پاکٹکارکرد ، خدا دلوں کی باقل سے آگا۔ شبے " ( واسوط خواسکھاد اجسسردا بساہ انصر حداید بدات الشدوس )۔

مبن منترین سنے ،ابن عباس سے اس آیت کی ایک ثابی نزدل نقل کی سنے کو کفار یا منافقین کی ایک جاحت پینمبرندا سکے پس بیشتہ 'اددا باتیں کرتی تھی ۔ جرئیل آگر تغییر کو غبر دسے دیا کرستے نتے ، تمب ان میں سے فیمش نے ایک دوسرسے سے کہا ،" اسو وا خواسسکٹھ" اپنی باتیں اوشیدہ طور پرکیا کمو ٹاکو گھڑکا نصا زش سا۔" قراد پردائی آئیٹ نازل ہُوکی اور کہا ،" جا ہے آشکارا باتیں کرد یا ہے ٹیدہ طور پائدا اُئی سے ججاء شہے۔ اُلے

بعددالی آیت اس چیز کے لیے جوگزشتہ ایت میں بیان ہوئی ہے ایک دلیل سکے طور کائی سہے۔ فرما آسے: شکا دو فات جس سنے مرفودات کو پیداکیا ہے ان سکے مالات سے آگا ، منیں ہے ؟ جبکہ و، دلین ترین امرار سے باخرامد ہرجیزکا مالم ہے۔ ﴿ الْإِحسلا مِسن خلق و حواللطیت المنہیں ﴾۔

"الا يسسلد مسن خلق" ك مُجدك تنبري كئ امثال ديت كئ جي:

قبض سلے کیا ہے اس سے مراہ یہ ہے کہ کیا وہ ضدا جس نے داوں کو پیدا کیا ہے ، وہ ال سے اند کے اسلو سے آگا، شیں ہے ؟

یا یہ کما ہے کہ دہ ندا جس نے بندوں کو پیدا کیا ہے ، کیا دوان بندوں کے امراد سے ہے نبرہے ؟ یا یہ کما ہے کودہ ندا جس نے تمام مالم ہتی کو پیدا کیا ہے وہ تمام جان سکے امراد سے آجاء ہے توکیا ہ

الم " فزرازي مدد من ١٦ ، روع البيان مدد ١٠ س ٨١ زيجت كيات ك ديل ير -

انسان جو اس مغیم خلقت میں سے ایک موجود سنے واس سکے اسراد خدا سے ہیٹیدہ جوں سکے ؟ برمالل اس حقیقت کو معلوم کر سنے سکے سیلے ہمیٹ اس ٹکت کی طرف توجد کرنی چا ہیے کہ خداکی ملقت وائمی سے ۔ لین اس کی طرف سے فیض وجود ہر لفکہ ممکوقات کو پہنے والے شہے۔ معالم اِس طرح ضیں ہے کہ وہ انھیں پیدا کوسکہ ان کی مالت پرھیوڑ وسے ۔

اصولی لمدر تمام مکنات (موجدات) اس کے دج دکے ماقہ وابت ہیں۔ اگر ایک لمر سکے بیے مجی ان کا رشت اس کی ذات پاک سے منتفع جو با سکے قود مناکی داد انقیار کرئی ۔ اس دائی تعلق اور فلقت کی طرت مسلسلے قود ، ہرزا: اور ہرمکان میں تمام موجُدات سکے اسراد سکہ برسے میں علم خداکی ایک مبترین دلیل ہے۔
'لطیف' سکے ماقہ خداکی قومیعت اِس لحائوے ہے کہ لطیعت قطعت سکے اود ، سے ہے۔ وہ ہردقیق و ظریت مومنوع اور ہرقم کی سریع مرکمت اور جم علیعت سے معنی میں سے ۔ اس بنا، پر خداکا علیعت بوتا نفقت کے دقی وظریت اسراد سک بارسے میں اس کے علم کی طرف اشارہ ہے۔ یہ نفط عبن اوقات اجمام علیمت ، خدد بیلی ذرات اور ان سے افرق کے معنی میں مجی آیا ہے۔

یہ اس بات کی طرت اٹثارہ سبے کرتھاری وکی نمیٹیں جاہے جتی پیٹیدہ ہوں اور تم اپنی باقراں کوممنوں میں جا ہے جتنا منی طور برکو یا خلا احمال خلوت محاجوں ہیں انجام دو ، خدا فد لطیعت ونجیران سب سے آگاہ سبے۔ لبیش منتسرین سنے 'للیعت' کی تغییریں کہا ہے : (حوالمذی دیکلعت المیسسیو و پیملی السکشیو) و ایسی ہتی ہے جو زتر داری قرآمان ڈالتی ہے محواجرویا داش فراداں دیتی ہے ۔

حيّتت ين يريمي رهمت ين أيك تمم كى كرافت ودقّت به.

بیش نے یہی کیا ہے کہ ملیت سک ساتھ فداکی قرمیت ہی بنار پر ہے کہ دہ تمام چیزوں سک اندنفوڈ دکھتا ہے ادرسارے جان میں کوئی مجگ اس سے فالی نہیں ہے۔

لین یسب باتیں ایک بی حقیقت کی طرف لوٹق میں اور فدا کے علم کی گرائی اور بوئیدہ و آشکاد اسرار بر اس کے علم پر ایک تاکید ہے۔

- هُوَ الَّذِی جَعَلَ لَکُو الْاَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِی مَنَاکِبِهَا وَحَدُلُول مِنْ رِّزُقِهُ وَ اللَّهُ النَّسُورُه
   مَنَاکِبِهَا وَحَدُلُوا مِنْ رِّزُقِهُ وَ اللَّهِ النَّسُورُه
- اَمِنْ تُعُرِّمَ نَ فِي التَّمَاءِ أَنْ يَخْسِنَ بِكُعُ
   الْارْضَ فَإِذَا مِي تَمُورُ نَ
- اَمُ اَمِنْ تُعُرِّمُ نَى التَّمَا إِ اَن يُرْسِلَ عَلَيْتُكُو
   حَاصِبًا \* فَسَتَعُلَمُونَ كَيْفَ نَذِيْرِه
- وَلَقَدُكُذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَكَيْنَ حَانَ
   مَنكِيْرِه

# تزجم

- وی تو بے کہ جس نے زین کو مقارے یاے رام کر دیا ۔ اس کے دوش پر چار ہرو ادر خداکی دوزیوں میں سے کھاڈ اور تم سب کی بازگشت اسی کی طرف ہے۔
- ا جو آسان پر مام ہے کیاتم اس کے مذاب سے خود کو امان میں سیمتے ہو کہ ذمین اس کے عذاب سے خود کو امان میں سیمتے ہو کہ ذمین اس کے عکم سے پیمٹ ما کے ادر متعین مثل لے ادر مسلسل لرزتی ادر کانیتی رہے۔

یاتم خدادند آسان کے عذاب سے اپنے آپ کو امان میں سمجنے ہوکہ وہ ایسی آذحی تم پر بھیجے دے جو مکروں دیمکیاں کیسی ہیں۔ پہنچے دے جو منگریزوں سے بھری ہوئی ہو اور تم مبلدی ہی جان لو کے کرمیری دیمکیاں کیسی ہیں۔
 وہ لوگ جو ان سے پہلے تھے اہنوں نے داآیات النی کی تکذیب کی بھی ، لیکن در بچوں میرا مناب کیا تھا ؟

تفسير

### كوئى معروراس كے عذاب وسزاسے امان ميں نہيں ہے۔ ،

ال مباصث کے بعد چگزفت آیات میں معذفیوں ، جنتیوں کا فروں امدمرمنوں کے بارسے میں گزرے ہیں ، زیرمبث آیات میں جنتیوں کی صفوں میں جا سلنے کی ترضیب و تشویق ادر مدزفیوں کی ماہ ویم سے بیے کے لیے چند خدائی همتوں کا ذکر امد بھر اس کے مذابوں کے ایک حت کی طرف انثارہ کڑا ہتے۔

فراآ سنے وص وہی توسیے کوس سنے زمین کوتھارے سیلے دام کردیا سبّے ہے ( عو الذی جسل لمسکو المنرین ذلولا)۔

"پس تم نین سک دوش پرچو پیرد ، اور پردردگارکی دوزیل میں سے کمادُ اور مِان فرک سب کی بازگشت اس کی طرت ہے " دخاصشوا نی مشانجعا و حکوا مسن رزقتہ والید البنشوری ۔

"خلول" دام ہونے کے معنی میں ایک جائ ترن تبیر ہے جو زمین کے بارے میں جم ن ہوسکی ہے۔
کی کھ یہ تیز دو مواری مبست ہی تیز اور شقد و کات رکھنے کے بادجد الیں ٹر سکن نظر آئی ہے گویا کر
مطلقاً ساکن ہے۔ لیمن اہرین کھتے جیں کو زمین جورہ تیم کی مثلث حرکتیں رکھتی ہے۔ جن میں سے تین اقام لین
اس کی اسخے محد پر حرکمت ، مودی کے گرد حرکت اور شاؤر مشمی کے جراء کھٹاں کے المد حرکمت ہے۔ یہ حرکات
جوہمت ہی نیادہ تیز جی ایسی زم اور طاقم جیں کو جب بھ زمین کی حرکمت پر قطبی داؤلی قائم منیں ہوئے ستے ،
کوئی شخص باحد ہی منین کرآ تھا کہ اس میں کوئی حرکت ہے .

دوسری طرت زمین رہ تو اس طرح کی شت ہے کہ قالِ زندگی ہی نہ ہو اور نہ ہی اس طرح کی ڈمیل اعد اعد زم ہے کہ قرادد آزام نہ ٹکڑتی ہو۔ بلکہ پرسمکل طور پر امنانی زندگی کے بیاے دام ہے ۔ مشافی آگر زمین آیا وہ کیچڑ والی ہوتی جس میں ہرجیڑوسنس جاتی۔ یا زم رہت ہوتی کرجس میں امنان کے پاؤں گھٹٹوں تھے۔ دمنس جاتہ یا تیز ادر خت پتر ہوئے جو متعدد ما پطف سے انبانی برای کو زخی کر دیتے قراس سے زمین کی لے آرامی سے معنی واضح ہو دائے۔

تیسری طرف اس کا فاصل مندی سے زقر آنا کم شینے کرتام چزیں گری کی تندت سے جل جائیں اور ز ہی آنا زیادہ شینے کہ جرچیز سردی سے شکک جوجائے۔ زمین پر جوا کا دباؤ اِس طری سے ہے جو انسان کو سکون و آرام میں گرآ ہے۔ وہ زقر اس قدرتیادہ سے کہ انسان کا کلا کھونٹ دسے اور زاس قدر کم شینے کر وہ پارہ پارہ جوجائے۔ زمین کی قرتت جاذبہ زاس قدرتیاد، ہے کہ وہ بٹریں کو قرق دسے اور زہی اس متعدم شینے کو آیک ہی حرکت سے انسان اپنی مجکہ سے اکٹر جائے اور فشاہیں جا پڑے۔

طاحہ یہ ہے کو وہ ہر لماؤ سے زوال اور انسان سکی کم کے اسکی سمتر ادر دام ہے۔ قابل ترج بات یہ ہے کو ذمین سک فول اور میلی ہوئے کی تومیعت سک بعد کم دیتا ہے کہ اس سکے کمذھوں پر چلو -ہم جا سنتے ہیں کر مناکب ' جی 'مثلب' ور وزن مغرب) کندے سے کمن میں ہے ،گریا انسان زمین سک کندھ پر ت دم رکمتا ہے اور ذمین المین نیسکوں ہے کہ وہ اپنے وحدال کو محفوظ وکد سکتی ہے۔

ای بی ای بات کی طرفت اثارہ سے کرجب کک تم خدا خاذ کے ادرسی دکوشش زکرو کے ، ذین کی معذبیں سے برو مند نہ ہو یا ڈ گے۔

کڈٹ کی تبییربھی ایک بست ہی ہائ تبیرہے جوزین سک قام مراد فذائی کونیا ہے دہ جواتی ہویا ناتی پاسدنی ،سب کوٹنال سکے۔

کین جان لوکر یا تمناری فلتست کا مقد اصل نبیں ہے۔ یہ سب کے سب ترتمارے" فشور " بیامت احد میامت ایدی کی دا. کے یک ومال وفرائع ہیں۔

اں تشیق ادر شارت کے بعد شدید و اذار کی بات کرآ ہے۔ مزیدگٹا ہے : "ج آسان پر ماہم ہے ۔ کیا تم اس کے مذاب سے اپنے آپ کو اان میں کچتے ہو کو زین اس کے بیم سے بچٹ ہائے ، در تحقیں اپنے آڈ چکل سے ادر جیشہ لرزتی ادر کائمتی رہے۔" ( ء احت شعر حسن فی النعساء ان پیخسست میکو الائرش فاذا می مشموری۔

یاں ! اگرد عمی دست تویہ میلین دساکن نہیں سرکش ہو با سک اور دعشی جافدکی صورت انتیار کرسا۔ زازسا کسنے شروع ہو بائیں ، زین میں شکات ٹر بائیں اور د، تھیں ، بھارسنے گھروں اور شروں کھی کاسکا در جرجی لسزتی احد کافیتی دستے ۔

"هنافا عی تسوی" در میشراز تی دست ادر به مکون دست ) کا مجلامکن ب اس است کی طرف اشاده بوک ضایر حکم دست مکن سنترکر زین تمین شکل بائے ادر تمین مسئسل ایک مجد سے دوسری مجد اپنے اللہ بی ندر منتل کرتی رہے ۔ بیال کک کو تھادی قبریمی ماکن ادر بنیرم کمت سکے زہر۔

یا یہ شبے کہ زمین اپنے سکون و آدام کو جیٹ کے لیے کمو بیٹے ادر اس میں جیٹ زلزے آتے رہیں۔
اس من کا ادراک ان لوگوں کے لیے آسان سے جنوں سنے بیش زلز فیز طاق میں ذندگی بسر کی بنے ۔ امز ں سے
دیکا ہوگا کو مین ادقات زمین کئ کئ دن اور راتیں بائل بے سکون و بے آرام دہتی ہے۔ تب ان سب کا گاناً
پینا ، سونا اور آرام کرنا ختم ہوجا آ ہے لیکن ہم لوگوں کے بلے میٹوں نے مادی زمین سے آرام ومسکون ہی
کو دیکھا ہے اس کا مجتنا مشکل ہے۔

''نمسین نی السیساء ﴿ دو، جوآسمان ہیں ہے ) کی تبیر نداکی ذاتب پاک کی طرف واٹارہ سنے کوجس کی گئیٹ زمین توکیا آسماؤں پہجی شسٹم ہے۔ بعض سنے بیرجی کیا ہے کہ یہ ندا سکے فرمشنڈں کی طرف اٹٹارہ ہے ہوآسماؤں میں ہیں ادر اس سکے فران سکے اجزاء پر ائور ہیں ۔

اِس کے بدنریک ہے ؟ مزددی نہیں ہے کو متی طور پر ذائر نے ہی تماری طرف آئیں، بکد وہ یہ فراق تند آذھیں کو دے مکا ہے۔ کیاتم اپنے آپ کو اان میں کچھے ہوکہ آساؤں کا ماکم خدا ایسی تیز آ ذھی ہٹلیڈیل سے پر ہوتم پر بھی وسے اور تمثیں اس باڑ کے نیچے وئن کر دسے ہی ( ام احسٰت عرص فی السماء ان جس سل علیسکے عرصا صبا)۔

" اورتم جلدی ہی جان لو سے کہ میری متدیں ( اور دھمکیاں کیسی ہیں" دخستعدامون کیت مذہبی۔
اس معنی کا اوراک ان لوگوں کے سلے مبت آسان ہے حبنوں نے جلق ہوتی رست ہور کاصب ہوائیں
دیکی ہیں۔ ( یہ ہوائیں ریت کے جر تو دے اپنے ساتھ لے جاتی ہیں اینیں ایک جگہ سے ووسری جگہ ختل کرتی رہتی ہیں) وہ جانتے ہیں کہ چند ہی کموں کے ادر گر اور آبا دیاں دواں دواں دیت کے تو دوں کے نیچے والی ہو سختی یا وہ قافلے جربیابان کے وسل میں جل رہے ہوتے ہیں اس کے نیچے والی ہو سکتے ہیں۔

حینت یں اور دالی آیات اس معنی کی طرف اشارہ کرتی ہیں گوی مناب تیاست کے مناب ہیں مخصر نییں ہے۔ اس دیا ہیں ندا زین کی منقر سی مرکت یا آذمیل کے بہلنے سے ان کی زندگی کوفتم کر سکتا ہے۔ اس اسکان کی مبترین دلیل محزشتہ امتوں میں ان امدا کا داتی ہوتا ہے۔

النا آخری زیربحث آیت می کتا سے ا

ایک گرد ، کو تباہ کر سنے واسے زلزلوں سے ، کچھ قرموں کو بجلیوں سے اور ایک جما صت کو طوفان یا تیز آندھیوں سکے فدیعہ سزا وی ، اور ان سک تباء شدہ فاموش شروں کو ہم سنے دریں جرت سکے طور باتی رہنے ویا ہ

دماشی سابترسند، سلے منگیر انفار کے سن میں ہے اندیبان مذاب دمزا سے کنے ہے کیزی ڈراکا انکار انے وَمِن کے اضال سکے متابہ میں ان کی شزا کے طریق سے صدمت پار جُدا، اس بات پر آباد رہے کے یا نظ منگ بیری تنا بینا کرگزشتر آیت می نظ نذیع شذوی تنا (برانگازادد میراشنان) "بیا:" مِنم مذت برقی ادرزیر مِس پردوات کرتی ہے باتی روحی۔ اَولَدُ مَ يَرُوا إِلَى الطَّلِيرِ فَوْقَهُ مُ صَفَّتٍ وَيَعْتِضَنُ مَا يُسِيكُهُ نَ إِلَّا الرَّحَلِ نَ اللَّهُ بِحَلِي شَئَ اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الرَّحَلِ نَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللللْمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْ

بصبيره آمَّنُ هٰذَا الَّذِي هُوَجُنْدُلَكُوْ بَنْصُرُكُوْ مِّنُ دُونِ الرَّمْلُنِ الكَفِرُونَ الَّا فِي عُنُودٍهُ آمَنَ هٰذَا الَّذِي يَرُزُقُكُو إِنَّ المُسَكَّ دِزْقَهُ عَ بَلُ لَجُوْا فِي عُتَوُ قَانُهُودِهِ

### ترجسه

- کا د ، جرتمارا ک کے دو ندا کے مقابد میں تماری مدد کرسکا ہے بیکن کافر قرمون دموکر میں ہیں۔

TIV 19 411 79 000

تفسير

### ا پنے سرکے اوبیران پربندوں کی طرف دیدکو

اس مورة کی ابتدائی آیات میں جب خدا کی قدرت اور انگیت کے بارے میں بحث می قرب وَں اُس اُن کے ماروں اور کواکب کے بارے میں گفتگو علی دلیکن میاں بہلی زیربجث آیت میں اس مندا معدت کو عالم جس کے بالا میں میں گفتگو علی دلیکن میاں بہلی زیربجث آیت میں اس مندا تعددت کو عالم جس کے بالم ایک جمولے سے موجود کے ذکر کے ذریع بیان کیا جا رہا ہے ۔ فراہ ہے : گیا انہوں سے ان بندوں کی طوف نہیں دیکیا جران کے مروں کے اور کمی استے بروں کو مہیلا نے وقت جوتے ہیں ہ و اول سعد بسروا الل العلید نو متعدد عصادات و بعتب نے اور کمی میں ہوئے ہوئے ہیں ہ و اول سعد بسروا الل العلید نو متعدد عصادات و بعتب ن ارکامی میں اور کمی میں ہوئے ہوئے ہیں ہ و

یر نگین جسم قافن جاذبہ کے برخلات زمین سے اُ تھے میں ادر آرام کے ماتھ آسان کی بندی بر گفتوں یک ادربین ادمات بغول ادربیوں سک مسلسل ابنی مربع ادرزم مرکت کو جادی رکھتے ہیں، ادر اعنیں اس میں کمئی مشکل بیش نہیں آتی۔

پرداز کرستے دفت اکثر پرندسے اپنے بدل کو کھوسلے ہوئے ہوستے ہیں۔ معانات گریا ایک پُاسار قت اخیں جلا دہی ہرتی ہے۔

جگ بیش بهشد بر ارست و بهت بین-(مکن بنے پنتینسن اسی سنی کی طرف اثارہ ہو) میش دوسرے کبی بر بارستے ہیں، ادر کبی بردن کومید یاستے ہیں۔

چیقا گروہ لیک مُت بک پُراما ہے الدجب تیزی پُوٹ لیا ہے تو اپنے پردل کو کُلِ طور پرسمیٹ این ہے الدفتنا کے سندیں فوط الا لیا ہے (شاؤیڑ یا) نواس یہ ہے کہ یا دفیو یک وہ سب پرداز کرتے این لیکن ال بین سے ہرایک کا لیا ایک مختوص الماز ہے۔

ان کے جم کوکس نے اِس طری سے پیاکیا ہے کہ وہ آدام وسکون کے ساتھ خناییں سیرکرتے ہیں؟ ان کے بدل کو یہ قدمت کمی سے مطاکی اور انھیں پرداز کا علم سکایا ہے ؟ خوماً نہام رپندوں کی بیربید،تسم کی اچنا می پداز جو بیش اوقات کئی کئی اہ کک طول کمینچی ہے اور ہزادوں کومیٹر کا رات سے کر کے بہت سے ملکوں ، پیاڈوں ، قدول ، حجمول اور سمندروں سکے اُور سے گذرکر ایف مقدد کے بینے ہیں ، واقتاایی ق

سلے ''المطلب ہ'' فائر کی جی سبعہ اس بے اس کا نقل اور منت بی کی مورت ہیں آیا سبے رمیش سے جریے تعدر کیا ہے کہ طلبیں مغرو ہے تو یا آب نفت کی تعربی کے نوعت سبے۔



ادرائی امیں کس نے ملاکی ہے ؟

لنذا آیت کے آخریں زیکتا ہے: "فدائے وائن کے ساکن اخیں آسان کی جندی پر روسکے فوسے منیں ہرآ ، کوئے دو ہر چیز کو دیکیا ہے اور ہر مخلوق کی نیاز ادر ماجت کو جانا ہے: ( صا یعسسکمن الا العامن اند جبکل شی ہ بعسیر ) -

دہی قر سے کرمِس نے اخیس پرداذ کے بلے ختمت وسائل ادر انتدادیں مطاکی ہیں۔ ہیں! و خدا سکے رحلی جس کی رحمت مائر می جس کی رحمتِ ما تر سنے تمام موج دات کو گھیرا ہُوا سبت اسی سنے پندں کوجی ان کی مزودت کی چیزیں بجشی ہیں۔ ہو جستی آستان ادر نشنا میں پرندوں کو رو کے بھر سکے ہے ، دہی زمین ادر ددسری موج دات کی بھی بھمار سنے رجب دہ ارا د، کرسلے تو زریدہ پرداذ کر سکتا ہے اور زہی زمین اپنے سکون کو محفوظ دکھ سکتی سنے۔

شافات " د "یقبصن " (بردل کر پیلاستے اور پیٹے ہیں) کی تبییر مکن بے متلفت پرندول کی طرف یا ایک ہی بزدد کے متلف مالات کی طرف اثبارہ ہو ۔ لے

ہم نے پندوں کی دنیا امدان کی برداز کے جمابات کے باسے میں تنبیر نمرنہ جلد ۲ (سورۃ منمل کی آیت ۹ء کے ذیل میں ) تنعیل کے ماتھ مجھٹ کی ہے۔

یددالی آیت پی اس معنی کی طرف اثارہ کرآ ہے کو کفار منداکی تندیق سے متابلہ پیں کمبی تنم کا کوئی یادہ مدکار شیں رکھتے۔ فرقا ہے : گیا دہ جرانتارا فشکر ہے۔ دہ ندا سک متابلہ پی تحادی مدکر سکآ ہے ۔ ؟ ﴿ احسنٰ خسنہ اللہٰ نی حدجت لمسلکھ بینصسریکھ مسن دون الوحشان ہائے

نہ مرت یک دہ معیبتوں میں تھادی کوئی دو منیں کر سکتے بک آگر وہ چا ہے قر اخیں کو تھادے عذاب اور اوری پرمتر کر دے ۔ کیا پانی ، ہوا ، مٹی اور آگر تھارے خدمت گزار اور تھاری دندگی سک ارکان منیں ہیں ؟ لیکن خدا نے اغیں کو سرکش اقوام کی الودی پر امور کر دیا۔ نیز آریخ میں بستے لیے واقعات محفوظ ہیں کہ باشاہون فرام نہ اور اس سک نزدیک ترین افراد ہی ان کی مرت کا سبب بن گئے ، موجود م زانہ کی آدیخ میں بجی یا اور اس کے خواد کر می وفادار ترین طاقتوں سنے ہی ان سک فلات بناوت کر دی الدر ان کی مرت کا فران جاری کیا۔

سلے۔ اس بارسد میں کرشافات رسنی صررت میں اور ویتبعثسان خل مشادع کا صورت میں آیا سیکھ ، حکی سہے یہ اس وج سے ہو کر بدل کا بھیانا ایک خاص انداز سے جبکہ کھوٹا اور بذکرتا پرول کی تتحارشیک

ی "ام" اس مجلا میں مون ملفت سبت "شدا،" الحسندا" مدموا مبتدار الذی اس کی خرسے " هوجند لسکھ" اس کا مدرو مبتداری مدرو البیانی فریب امواب القرآن ملد و ص ۱۹۵۹) میکن ناسب مدرو بیشترک از برای مدرود کی مدرود کی مدرود کی مدرود کی مدرود کی مدرود کا می مدرود کی مدرود کا می مدرود کا مدرود کا می مدرود کا مدرود کا می مدرود کا می

کین کافرمرف دحوکہ فریب اورخعلت میں گرفتار ہیں ۔" وان السکا فرون الانی غدروں )۔ معرکہ فریب اورجائمت سکے پروسے ان کی حقول پر پڑسے بؤسکے ہیں۔ وہ انمیں اس پاست کی اجازت نیں ویقے کم آدیج کے صفاحت پر یا اپنی زندگی سکے محرش و کنار میں یہ دیرسس عبرت دیجییں۔

بحث، امل میں ؟ ہماد اور ایس منت زین کے سنی میں ہے جس میں بہت زیادہ بیٹر جن ہو گئے۔ ہوں۔ اسی مناسبت سے بہت زیادہ نشکر کو بی نبذا کہتے ہیں۔

نیمن منتری زیربحث کتیت میں جند کوبڑل کی طرف اشارہ سیکھتے ہیں کو در قیاست میں مشرکین کی مدد پر ہرگڑ متست منیں دیکھتے دیکن ظاہر ہے ہے کہ آیت ایک دیس منوم دکھتی ہے ادر در ثبت ہی اس کا ایک مصدان ہوسکتے ہیں۔

پر فرد آگید کے میلے کتا ہے :"کیا دوستی جو تھیں دوزی دیتی ہے، اگر وہ اپنی روزی تم سے روک سے آوک سے آ

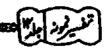
اگروه آسان کویم دے وسے کروہ بارش ذیرسائے اور زمین میزو نہ اُٹا سے یا مختلف تسم کی نباتی آ فاست چھوں کو تابود کر چھوں کو تابود کر دیں توکیس میں یہ طاقت ہے کوتشارے سلے کوئی خذا جنیا کر دے ؛ نیز اگر و، سنوی دوزیاں اور آسانی دی تم سے منتقلی کر سلے توکس میں یہ طاقت ہے کوتشادی دابنائی کرے۔ ؟

ے واضی حَالَق بیں ، لیکن بسٹ معری احد کمتائی انسان کے ادراک اور شور کے کھنگے ایک جاب بن جاتی ہے۔ اس میلے کیت کے کفریں فرانا تبے :

" میکن دہ تو سرکش اور تیتت سے فرار کرتے ہوئے ہٹ دحری سے کام بیتے ہیں: ( سِل لجوا نی حتو ونغوس ) .

اِس موجوده زماند میں مجی جبکہ انسان کی ذنرگی سے منگفت جات ہیں، تعثرصا نذائی مصنوعات میں سست ہو تھی تھی ہو ہو ت جی ترقی جرچکی ہے واگر مرف ایک ہی سال سکے بلے مطلق اِرش نہ ہو ترماری ڈیا میں کسیں معیبست کھڑی ہو جائے گی، یا ڈیڑی ذل کا مشکر اور آفات و تباتی ہر مجکہ کو کھرلیس ترکیر معیبست واتی ہو جائے گی۔

کے کمیت یں جزادگی شرو حددت سے اور تشریع اور فرع ہے ۔ ان احسال وزقد مسن سیوٹر فکم غیرہ ۔ واکروہ اپنا مناق دمک سے وائن سک معدد کھامتیں مناق مسلمانی ۔



# ايك بحته

### انسانوں کی ناکامی کے پیادعوامل

گذشت گیات یم بیان ہوا تناکہ سننے والاکان او بیناد حمّل کا د ہونا و ، اہم ترین مائل سبتے ہو دوزنیوں کودوزن کی طرحت کینی کر سلے جائے گا۔ زیرِمجٹ آیات یم یہ بیان ہُوا سبے کہ مدسرے پار موائل مینی "دعوکہ و فربیب "، "ہشت معری" ، "سرکٹی" (عنّق) اور حقّ سنے دوری انتہا کہا" دُفْخان اِنسان کی برختی ادرکر اہی کا سبب ہیں ۔

اگر ہم میں طور پرخور کویں آ ہم دیکہ لیں کے کریوال گزشتہ حال کے مائنہ مرفیط ہیں۔ کیدنکہ یہ بُری مشابت انسان کے کان اور آنکھ پر پردہ ڈال دیتی ہیں اور اس کے بیان حقائق کے اوراک سے انی جرباتی ہیں۔

- اَفْسَنْ يَشْنِى مُرِكِبًا عَلَى وَجِهِ اَحْدَى اَمَّنْ يَمْثِى اَمْ نَ يَمْثِى اَحْدَى اَمَّنْ يَمْثِى سَوِيًا عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيْدٍ و
   سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْدٍ و
- قَالُ مُوَ الَّذِي اَنْشَاكُهُ وَجَعَلَ لَكُمُ النَّمْسِعَ
   وَالْآبُصَارَ وَالْآفِيدَة مُ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ٥
- شَلُ مُوَ الَّذِي ذَرَا كُعْرِ فِي الْآرْضِ وَ اللَّهِ
   تُجْشَرُونَ ٥
- وَيَقُولُونَ مَنَى لَمَذَا الْوَعُدُ إِنْ كُنْتُمُ طَدِقِيْنَ
   عُلُ إِنْمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللهِ وَ إِنْمَا أَنَا نَذِيْرُ
   مُبنينُ
- ﴿ فَلَنَا رَاوُهُ زُلْفَةً سِيَّتُ وُجُوهُ الَّذِيْنَ كَفَرُوا ﴿ وَمِنْ اللَّذِيْنَ كَفَرُوا ﴿ وَمِنْ اللَّذِينَ كَفَرُوا ﴿ وَمِنْ اللَّذِينَ كَنُتُمُ مِنْ اللَّذِينَ كَنُتُمُ مِنْ اللَّذِينَ كَنُتُمُ مِنْ اللَّذِينَ كَنُتُمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللّلَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلَّا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا لُمُنْ اللَّا لُمُنْ أَلَّا لُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّه

## تزجيبه

(آ) کیا دہ شخص جرمنہ کے بل گرا جو ایل رہ ہو ہدایت کے زیادہ نزدیک ہے یا مہ شخص جرماست تامت مراطمتیم برگامزن ہے ؟

- (۱۶) که دیجئے وہی تو ہے کر جس نے تھیں پیداکیا ہے ، اور تھارے بیے کان ، آنکیس اور ول قرار دیئے ، لیکن تم مبت ہی کم مشکر کرتے ہو۔
- ال کد دیجة که وجی توسته کرجس نے تمتیں ذین میں پیداکیا ، اور اس کی طرف تم لوٹ ماؤ کے۔ ماؤ کے۔
  - او من کیتے یہ بین کر اگرتم ہے کہتے ہو تویہ تیاست کا دعدہ کب فررا جوگا۔
- آ کہ دیجے کہ بھی کا علم تو خدا ہی کے ساتھ مخسوص ہے ، اور میں تو صوف واضح وآٹھا کا فرانے واضح وآٹھا کے فرانے والاجول۔

# تغنسير

### شامراء توحيدك واست قامت افراد

محذات آیات کے بدم پلی در محبث آیت میں کفار و مومنین کے ان اوفل گروہوں کی مالت کی کینیت

ایک حدد شال کے منی میں منکس کرتے بڑت فراآ ہے ، " کیا ورشنی جرمنہ کے بل حمرا بوا بال وا

ہے ، ہایت کے ذیادہ نزدیک سے یا ورشنی جراست قامت مرا فیمستیم پر قدم رکھتے ہوئے آگے

بڑد رہا ہے " رافسن یسشی سکیا حسل وجسله احسانی اسن میسشی سوٹیا علی حسد اطر مستقیدہ )۔

یاں بے ایان ، ظالم ، ہٹ دھرم ادر فری وگوں کو ایسے شخص کے ماتھ تشبید وی گئ ہے جو اجوار ادر یچ دخم سے پُر راہ سے گزر را ہو ، وہ شند کے بل گرا ہوا ہو ، اور اِتھ یاؤں سے یا بین کے بل چل را ہو ، ذر تشکیک طرح سے راست دیکھ سکتا ہو ادر نہیں اپنے اُڈ پر تظر کر سکتا ہو ، نہ در گاوٹوں سے باخبر ہو اور نہی شرحت ادر تیزی سے چل سکتا ہو ، تشورا ما رست چاتا ہو ادر پھر تھک باتا ہو۔

لیکن مرمنین کر ایسے داست قاست افراد سے تشبید دیا سے جو ہواد، صاف اور سیدسے راستے پہٹرمت فرست اور بیری آگاہی کے ماتھ آگے ٹرھ د سے ہول.

کمتی عدد اوروقیق تشبید منه ، جس کے آثاد ان دونوں محروبرل میں محل طور پر نمایاں ہیں اور ہم اپنی آتھ سے دیکھ رہے ہیں .

ہیں نے ان دوگردیوں کا منلر پنجیر اسلام ادر ابر مبل کوشار کیا ہے۔ بیٹینا یہ دون اوپر والی آہست سکے روفن اور وامنے معدان ہیں ، تشکین آیت کے منہوم کی عمر میّست کو ممدُّدد منیس کرتے۔

"مُسكبًا على دجمسه مي كن ايك احمال ديء كي ين :

نیکن نعبش نے کھا ہے اس سے مراہ یہ ہے کہ وہ سیدحا چل رہ ہے لیکن سرینیے کیے ہڑتے ہے اور ابنے رائے کوکمبی طریا سے نہیں وکیکٹا ۔

جبک مین یا کہتے یں کہ اس سے فراد ایسا شخص سبتے جرا سپنے احدال کو مفروط شیں رکھا ،چند قدم جاتا سبت اور نہیں پر کر پڑتا ہے .

راخب سے مفردات میں بین کلمات سے بھی بہی مفوم نکلآ سے ، اس سے مراد ایسا شخص ہے جس کی ہدی قب اپنی ہی وض و کینیست کی طرف ہے اور وہ اپنے خیرے فائل ہے لیکن بہلامس وسنین کی ومنع سک مقالم سک قرینہ سے زادہ مناسب نظراً آ ہے کراس کی سوا سے تبیر ہڑئی ہے۔

برمال کیا کافر ومری کی = ومنع وکینیت آخرت میں ہوگی؟ یا دوفر جانوں میں ؟ آیت کے معنی کے مفتی کے مفتی کے مفتود ہونے کی اسی فرع ہوں گے اور کے اور کا میں ہیں ۔ وہ دنیا دی زندگی میں بھی اسی فرع ہوں گے اور آخرت میں بی ۔

اں! بہ ایمان افراد چنکہ خودخواہ ،خودپرست ادرہسٹ دھرم ہوستے ہیں اور اپنے مادی اور مبدگرز بائے والے شاخ سک ملادہ اور کچر مئیں و یکھتے۔ چکہ ان کی راہ ایک ہوا پرست کی راہ ہے۔ للذا وہ کسس شخص کی انند ہیں جسٹکلان زمین سے گزرتے ہیں اورسیٹ سکے کی افقہاؤں مارٹے ہؤستے ریکھتے ہیں، لکین وہ لوگ جوابیان سکے مائے ہیں ہوا کے نئس کی قید سے چٹوٹ پٹھکے ہیں وہ ایک کمری مبیرت اور صاحت و دائنی راست رکھتے ہیں۔

بد والی آیت یں پنیر کو خاطب کرے مزد کما ہے ، "کر دیجے، وہی قربے کو میں فے تعییں پدا کیا ہے، اور متعادسے بلے کان آنکھیں اور ول قراد دیتے ہیں لیکن تم بہت ہی کم شکر کرتے ہو "رفسل هو الذى انشأكمورجسل لكعر المعع والأبصاح والافتدة تليلًا ساتشكرون )-

ندا فے مثابرے اور تجرب کا ندید اور وبید (ایک) بھی تعادے انتیار می قراروی - ودسرول کے انگا سے آگا ہی قدید دکان) اور ملم حلیہ میں خورو ف کر کرنے کا ذرید (تلب) می ویا فلاصد یہ کسب تم سے مقلی ونقلی ملم سے آگاہی کے بی آبان مام خلیم مقلی ونقلی ملم سے آگاہی کے بی تمام مزوری آلات تھادے انتیار میں وسے ویئے ہیں۔ لیکن ان تمام خلیم نعمت کم ایس متصد کے بیے اشعال مقتول کا بہت کم وگ شکری اوا کرتے ہیں ۔ کیؤکو شکر نمست یہ سے کہ برنمست کو اسی متصد کے بیے اشعال کیا با سے میں کے لیے وہ پدیا کی گئی ہے۔ کیا واقباً سب وگ کان ، ایک اور مقل سے اسی طریقے سے استفادہ کرستے ہیں۔ ؟

پیردداِد پینیترکوخاطب کرتے ہؤئے فراآ ہے : " کہ دیکیے دہی تر بئے جس سفیمتیں زین پی پیداکیا ہے ادر اس کی طوت تم اوٹ کرجا دکے ادر اس کے پاس تم تیم ہوگے " زمنسل حوالسذی فولکو نی الخزجن والید عشرون )-

مینت میں بہل آیت داستے کوشنس کرتی ہے ادر درسری آیت کام کے آوات و دسال کر الدیہ آیہ برمت و متعدد کوکر اسلام وایان کے سیدھے راست ادر مراط تمتیم میں قدم آگے بڑھاؤ، معرفیت الدنتاخت کے تمام آوات سے فائدہ اضاد ادرجاد والی زندگی کی طرت بال پُرد۔

قابل توجہات یہ ہے کو گزشتہ آیت یں انشاک ہوگی تبیر جوئی ہے اور اس آیت یں فرماک ہو آیا ، بمکن ہے ان مدوں تبیروں کا فرق اس بات یں جو کہ ہد تو انسان کو مدم سے دجود میں الف کی طرف اثنارہ جو دلینی تم نبیں سفے اور فدا سفتھیں پداکیا ہے ، نیز دوسرا جلہ اور فاکی سے انسان کی پیدائش کی طرف اثنارہ جو . لیبن ہم سفتھیں فاک سے پداکیا ہے ۔

اس کے بد اس رابد میں منکرین معاد کی گفتگر ادر ان کا مثلاب بیش کرتے ہوئے فراآ ہے : "وہ استزاد کے لحدر کے جن ، اگرتم کے کتے ہوتور قیاست کا دعدہ کس دقت پر ا ہوگا " (دیتولون منٹی خدا الوجد ان کنتھ صاد قیین ،-

تم اس کی کرتی میتی آریخ میتی کیوں بنیں کرتے ؟ اور اس اواظ سے تم سب کی ذکر واری واضے کیمال منیں کرتے ہے

خد االعد سے کیا ماء ہے۔ اِس کے مداحمال بیان کے محتے ہیں۔ پہلا قیامت کا دخدہ ، دُومرا دنیا کی گوناگوں منرادُں کا دمدہ شافی زلاہے ، صافحة ، بیمیان اور خدفان لیکن گزشتہ آیت کی لمرت قوج کرتے تھے بہلامنی زیادہ مناسب نفرا آ ہے اگرچہ ددؤں ممانی کے درمیان جن مجان ہے۔ بدوالی آیت یں اخیں اِس طرع جاب دیتا ہے :"کہ دیجے اس موضوع کاعلم داکمی توخدا ہی کے ساتھ مختوص ہے اور میں توخدا ہی کے ساتھ مختوص ہے اور میں ترصرت واضح و آشکار اندار کرنے والا اور ڈدائے والا ہُول یہ دختیل اندا المصلح عندالله واضا انا منذیب میسین ،۔

یہ تبیر شیک اس میز کے مثاب ہے جو قرآن کی متدد آیات میں آئی ہے ۔ مجد سدۃ ا موات کی آیت مدد میں آئی ہے ۔ مجد سدۃ ا موات کی آیت مدد میں آئی ہے ، مثل اندا علمها عند مرد " کہ دیکے کو قیاست کے دقوع کے زاد کا علم مرد میرے پردروکار کے پاس ہے۔

ادر ایسا بی بونا با بیده کیونی اگر آیاست کی آریخ معدم بوتی ادراس کا عومد ادر فاصلد زیاده جونا تو وگ خفلت پین بخ بات اگرده ومد کم بوتا تر امندار مبسی مالت پدیا کر لیت ادر ددون مالتون بین ترقیق ابدات نامکل رد جائے.

ادران سے کا بائے گا : "یہ وہی چیزہے جس کاتم تقامنا کیا کرتے ستے۔ " رو قیسل لحسفاللذی کمنتعربه تدعون )۔

سمتد عون " دُمَا کے اور سے بے اپنی تم جیشہ امراد اور تمان کیا کرتے سے کو تیاست واقع ہو اب وہ واقع ہوگئ ہے۔ اور اس سے داءِ فراد ممکن شیں ہے۔ لے

یرمعنون حیقت میں اسی چیز کے مثابہ سے جوسورہ ذاریت کی آیت ۱۹ میں کفار کو مفاطب کرتے جوسے آیا ہے کہ قیامت کے دن ان سے کہا جائے گا:

" منذا الذي كمنت به تستع بل تستع بل الله وي چيز ب جس ك يا تم بلدى كياكر قد مق مه الله من الله الله الله الله ا مرمال به مذاب تيامت كم إرسه مي بيان كر ربى سه بياكه اكر منتري ف كما اور يه اس إت كى وليل شيته كر حسى حدد االوعد كالجلامي تيامت كه ومده كي طرف اشاره شهد

سله متدعون بجب افتال سے ارائد عاد کے باز سے تنامنا کرنے سک مئنی میں ہے یا دور سک اور سے تنامنا پاکسی چیز سے انکارکر نے سک منی میں ہے۔

ماكم اوالقاسم مكافئ كمنا يني

" بعب کافروں سے خدا کے إل الم علی سے مقالت کوشاہد ، کیا ۔ قران سکھ چرسے د فیظ وفعنسب کی شدت سے ، بیا، ہو گئے . اللہ

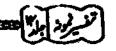
ایک مدیث براام محدا قرے میں مدالب نقل بنوا ہے کریہ آیت البرالدمنین علی ادر آپ کے

یارد انسار کے بارے یں ازل ہوتی سے۔ ل

یہ البقی تغییر ج شید احد الل سنّت کے طرق سے نقل بُوئی سے ایک قسم کی تعلیق کے قبیل سے ہے مدد آیت کا حلّ وقع مادو قباست کے ساتھ مرفوط سے ادر اس قسم کی تعلیتیں روایات میں مجد کم نہیں۔

ے بی ابیان بند ۱۰ ص ۴۲۰۔ ے فدائمین بندہ ص ۲۸۵

- قُلُ أَرَءَيْتُ مِ إِنْ اَهُ لَكُنِ اللهُ وَمَن مَعِي اللهُ وَمَن مَعِي اللهُ وَمَن مَعِي اللهُ وَمَن عَذَابِ اليوهِ اَوْرَجَمْنَ الْمُنَا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَحَيْنَ أَلْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ تَوَحَيْنَ أَلْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا
  - ترجمه
- کد دیکے: اگرفدا مجے اور ان تمام لوگوں کو جومیرے ماتھ ہیں ہلاک کر دے یا ہم پر رحم کر دے تو کھی کافرول کو دردناک مذاب سے کون بنا، دے گا؟
- و کہ دیجئے: وہ خدا رحمٰن ہے ، ہم اس پر ایمان لاکے ہیں اور اسی پر ہم نے توکل کیا ہے ، اور عنقریب ہم جان لوگے کہ کون شخص واضح گھراہی ہیں ہے۔
- ﴿ كَد دَيْجَةُ: مِحِهِ بَادُ أَكُر تَمَارَى (سرزمِن كَ ) بِالْ زَيْن كَ اندر بط جائين تو كون تَمَاده يله جارى إلى لا سُكّا بَهِ؟



تغسير

#### جارى يانى تىمارك اختيارمين كون ديتا ك؟

ادرِ والی آیات جرسورۃ ککٹ کی آخری آیات ہیں ادر درسب ننڈ 'خیل' سے بوسینیوں، کو خطاب سے شوع ہوتی ہیں ایفیں باقوں کو جاری دکھے ہوئے ہیں جو گزشتہ آیات میں کفار سکے ماتھ ہوتی ہیں اور ان سکے وُدسرے بیٹو ان آیات میں بیان ہُنستے ہیں۔

سب سے پہلے ان وگل کے بارے میں کہ ج فالبا پخیر اور ان کے اصحاب کی موت کے انتخاد میں تھے۔ دویے گان کرتے تھے کو آپ کی دوات سے آپ کا دین خم ہو جائے گا اور باتی کی دورہ گا۔ (عام طور پر شکست فرُدو دشن سیٹے دہروں کے بارے میں جیشر ہی توقع دکتے ہیں ) فباتا ہے ، "کہ و رہبے اگر مشاما مجھ اور ان تام کو ج میرے ساتھ ہیں ختم کر دے یام پزام کرے توجی کنار کو دروناک عذاب سے کوئ نیا ، دے گا اور ان تام کوج میرے ساتھ ہیں ختم کر دے یام پزام کرے توجی کنار کو دروناک عذاب سے کوئ نیا ، دے گا ؟ (دسل اس اُست ان احد کمنی اعلقہ ومن میں اور دسانا فسین بھید المسکا خربین مین عذاب البید) .

لبین مدایات میں آیا ہے کرکفار کم پنیٹر اسام ادر شابان سے بے بد دما دنغری ، کیا کرستے ادر ان کی رہت کی در ان کی کرت کی درت کی در میں متم درا سے گئے ، ان کا گان یہ تناکر آئر آخرت دیا۔ در باسک کی تب ادر دالی تبیت نازل بدکی ادر انٹیں جراب دیا۔

اسی ممنی کے مثابہ موں کھورکی آیت ۲۰ میں مجی آیا ہے ، جاں کتا ہے : ام یعولون شدا عرصنترجب بلے دیب المنون ''ود کھتے ہیں کو محدُ (م) کیکٹ ٹاعرہے حیں کی مونٹ کا ہم انتظار کر د ہے ہیں ۔'

وہ اس بات سے فاقل ہیں کو محد مسلط کے اللات فی تعالی کا دور سے کو اگر وہ مرمی جائیں قواس سے میں ہورہ ہوئیں قواس سے می کا پہنا ہے اور کی کا بہائی اور تمام جان پر اس سکے نعبہ کا اعتبال وحد ، ویا گیا ہے ، اور پینجہ اکرم کی حیات اور موت کہی چیزکو مہنیں بدلے گی ۔

لبن سے اس آیت کی ایک اورتنسیر بایان کی سنے کو ندا پنجبر سے یہ فرا دیا ہے ، " محد دیکتے ، ہم ندا پر ایان رکھنے کی بنا، برخوف و ر باء کے درمیان ہیں ، تم اچنے بارسے میں کیا سوچنے ہو ۔ ؟ لیکن میلی تغییر زیادہ میمی نظراتی ستے۔

اس اِت کو بادی رکھتے بڑے نردکت ہے : "ان سے کہ دیکھ کو ، خدادر رکئ سے ہم اس پر ایان اور اس بر ہم نے ہم اس پر ایان اور اس بر ہم نے وکٹل کی سے ، ادر مقریب تم بان لاکے کو مائن جوابی میں کوئ سے اور دشل مد

الرجنسن آمشا بك وعليلى توكلنا مستعفون من حدق مشلال مجيين )-

مین اگریم ندا پر ایان سے آئے ہیں اور اسے اپنا ولی دیل اور سربست بھا ہے تر اس کی دلیل واشی سے، دو فدائے دمن ہے ، دست سے ، دو فدائے دمن ہے ، اس کی دحست موی ہر مگر پہنی ہوئی ہے اور اس کے افدام کے فیش نے واست اور قشن سب کو فیر دکھا ہے کہ عالم ہتی اور منکر زندگی برخقرسی نگا ، اس کرتا کی ثابہ سے دیکن تھار سے معبودوں نے کون ساکام کیا ہے ؟ اگرچ تھاری مناولت و گراہی اسی سے وامنی ہے لیکن آخرت میں اور زیاد ، وامنی ہو جائے گی ، یا اس دنیا میں جب اساوم شدائی احادول سے فیکر کفر پر کامیاب ہو جائے گی تر اس معجزان کامیابی جاتے گئی اور دامنی ہو جائے گی ۔

یہ آیت حقیقت یں پینیر اسلام ادر مومنین سے لیے ایک قسم کی تسلّی سبّے کہ در یہ خیال ذکریں کہ دہ سی میں میں نہا ہیں بیک بیٹے والا ادر میر إن خدا ان کا یار دردگار ہے۔

یے آخری آئیت میں خداکی دیمت ماتر کے ایک معدال کے ذکر کے موان سے کوس سے وگ فائل بیں اگری آئیت میں خداکی دیمت می بیں اکتا ہے : "کہ دیکے : مجھ بتاؤ در پانی میں سے تم استفادہ کر رہے ہو ، اگرو ، زین کے اندر دُور تر میں جلایا کے توکن تقارمے سلے بدی پانی وسکا ہے : دشال ار میشعد ان اصبع ساؤکسعد خوٹرا فن میا شیکھ بسلیمعسین )۔

ہم جانتے ہیں کہ ذین دو تیم کے مختف تشروں سے بنی ہے۔ "نفوذ فیر تفر" جو پانی کو اپنے افد اللہ جا ہم جانتے ہیں کہ ذین دو تیم سے مختف تشروں سے بنی ہے۔ "نفوذ فیر تفر" جو پانی کو دیں محنوظ رکھتا ہے۔ تیم چھے ، کوئی ، ادی ، نالے اسی خاص ترکیب کی برکمت سے دجد میں آئے ہیں ، کیونکو اگر تمام دوئے ذمین زیادہ گرائیں کہ نفوذ پنے ہوتی تشر جوتی تو پانی آتا نیچ چو جاتا کہ جرگز اس بحک کمی کی دسائی نہ جوتی ۔ اگردہ مادی کی مادی نفوذ ا فیر جوتی تر مدل اور کی جرگز اس سے اور جی کھڑے دہت اور دلدل اور کی چریں تبدیل ہوجاتے یا جدی سمندروں میں جا پڑتے اور اس طرح سے پانی کے زیر ذمین ذفیرے ہاتھ سے ممل جائے۔

فداکی رحمت کا یہ ایک چونا ما فرز ہے کہ جس سے انان کی موت وجات ثدت کے ماتد والبہ ہے "معین"۔ تمسن" (بروزن طس") کے اور سے پانی کے باری بونے کے ممنی ہیں سبے اور سبن یہ کتے بی کریا میں اس کے اور اس کی میم زائدہ ہے۔ اِس یا بیا مشرین سے میین کو اس پانی سکمنی میں ایا ہے ج آٹک سے دیکیا جا سے اگرچ ووجاری نہوں

لیکن اکثرست اس کی جاری پائی کے مسن یں بی تغییر کی ہے۔

اگرچ ده یانی جربیا جاتا ہے ده جادی یانی میں شخصر منیں سبت نیکن اس میں شک منیں کہ جادی یا فالن کی مبتری قسم شار ہوتا سبت دیا ہے۔ وہ دریا ہزوں ، ندی ، ناول اور ابطن وا سلے کوڈل کی صورت میں ہو۔

مبن منترین نے تقل کیا ہے کوب ایک کافر نے یہ آیت شنی ج یہ کتی ہے " اگر تماد سے استعال میں آنے داو پانی ذمین کی ت میں سے " اگر تماد سے استعال میں آنے داو پانی ذمین کی ت میں میں بے آب باری قاد سے گا اور استان کہ جال شداد دمعال سے داو استان کی ترکی در اور تیز کدال ) بانی کو ذمین کی گرائیوں میں سے شکال گائیں سے الیک دارشی مات کو جب وہ سواتواں کی آنکھ میں آب سیا ، دکالا مرتبا ، اتر آیا ، اس جال میں اس نے ایک آدادشی جوکہ دری می د" ال قری بخسب مردوں اور تیز کدالوں کو سال آئک وہ اس بانی کو تیری آنکھ سے باہر شکالیں "

لیکن مرجد، زازیں ہم جانتے ہیں کو اگر زین کا "نندذ کا پذیر" تشرختم ہو جائے قرکو فی تھ، اسان ادر تزکدال اِنی کوشیں کال سکآ ۔ کے

ایک نکته

بوردایات کُر ادّ الل بیت ہے ہم بک سپنی ہیں ،ان میں اس آخری آبیت کی صنرت مدی کے المرر ادر ان کے دینے مالی عدل کے ماتو تغییر ہوئی ہے بنجد ایک مدیث میں الم محمواقر سے اس آبیت کی تغییر میں آیا ہے :

" نزلت فى الاسام المتاسع دى يقول ان اصبع اسا مسكو غائبًا عنكولا تددون ايسن هو ؟ فعسن يأتيكم بامام ظاهر يأتيكم باخباس السعادات والارض وحلال الله وحالمك ، شعرت ال والله ماجاء تأويل لهذه الأية ولابد انسد يسجىء تأويلها .

" ہے گئیت اس امام کے بارے میں نازل ہُوئی ہے جو مدل اللی کے ماتھ قیام کرے گا دھنرت مدی مرکتا ہے کہ اگر تقارا امام فائب ہو جائے ادر تھیں معلوم نہ ہوکہ وہاں کھاں ہے و کون تھادسے لیے الم کر بھیج می جو آساؤں ادر زمین کی خبریں اور قدا کے ملال دموام کو تھادے لیے بیان کرسد ہے اس سکے بعد فرایا "خدا کی تم میں ایسیٹ کی آویل امجلی بھی نہیں آئی اور باقا خریہ ککر دہے گا۔ ٹ

اس سلسلا میں روایات مبت زیادہ میں فکین اس بات پر توج رکمنی جا ہے کہ یہ سب تبین کے طور پہیں دوسرے نغلول میں آیت کا ظاہر تر جاری بال کے ماقت ہی مروط ہے جو زندہ موج دامت کی حیات و زندگی کا باعث ہے سرکر آیت کا باطن انام کے وجُود اور ان کے وسیع علم و عدائت کے ساتھ مربط ہے کیونکو وہ مجانات فی منافز

ے۔ پوائٹوُن ماڈی جند اا ص 119 ٹے۔ فرائشنیں بلدہ ص ۲۸۹

کی حیات کا سبب سنتے۔

ہم نے اوا کیا ہے کہ آ ایت قرآنی کے متد مانی ادان کا فاہر د بافن ہو، ہے دین ہم اس نکہ کا ہی ان کے کا ہی ان کا کا کا مت مانی مانی مانی مانی مانی کا ہی ان کا کا کا مانی مانی کا ہی ان کے متد مانی مانی کا ہی کا ہی کا ہوں کا ان کے متر اور انام معدم کے میں اد کمی شخص کرین منیں ہے کہی چیز کہ آیت کے بافن کے موان سے اپنی طرت سے پیش کی سعہ ہم ج کھے سکتے ہیں دہ آیات سکے ظعامر سکے مانی مرفیط ہے اور ج چیز ملون آیات سکے مانی مرفیط ہے اور ج چیز ملون آیات سکے مانی مرفیط ہے وہ ہمیں مرف معمودین ہی سے منا چا ہیں۔

مده مک فراکی ماکست و ماکست سے شروع ہوئی ادر اس کی رحانیت پر کم جو اس کی ماکست ادر ماکست کی ایک شاخ سے بھم ہورہی ہے۔ اس کا آغاز د انبام محل طور بم آبنگ ہے۔ خدادمندا ! بمیں اپنی مام ادر فاص رحمت کا مخول قرار و سے اور ا بنے اولیار کی والیت سک آب جیات سے براب فرا۔

ہدوردگارا ا حنرت ہدئی کا نمور جلد فراکہ ج آب میات کا مرحیّہ سے۔ إل ان کے بمال کے موالال کو ال سک نمور سے میراب کرد سے۔

> مدة مكسكانشام ۱۱رشوال ۲۰۷۱ هـ ۲۲۷ م۲۲۵ ش

ترجه کا انعمت شام بروزجمواست ۱۰ فی المجه ، حید قربان ۱۳۰۰ هـ مطابق ۱۱ انگست ۱۹۸۱ ، وقت لٍ ۱۰ بیجشب ۱۸ ای، الحال کاکن : ۱۹ بور



المستلع

يه مرة مكر ين ازل بوا اور اكسس كا الماست بين.

آديخ آفاز ، ١٠ شوال المعم ١٠٠١ه

#### سودة قىلىرىكىمىنامين

اگرچ میش منسری نے اس قام سدہ کے کی ہونے برشک کیا سے یاں کا فغریہ ہے کہ اس کا ایک مند حینے یں ادد ایک صنہ کمڈیں انل ٹرا ہے ۔ لیکن مردہ کا لب داہر ادر آیات کا مفوّن محل طد پڑکی مردوں سے ہم آبٹک ہے کیڑھ برسب سے زیادہ پینمبر اسلام کی نوّت ادر ان دشوں سے مبادزہ ہو آپ کومجون سکتے سقے ، میرد اشتامت کی دوت ادد نمالنین کو مغامب اللی سے افداد و شدید کے مسئلہ کے مور پر ہی گردش کم تی ہے۔

مجومی طدیراں مورة کے مشاین کو مامت حتوں میں تشیم کیا جا سکا ہے :

- ا : سب سے پہلے در ل خدام کی مخدص مغامت کے لیک متد کے ذکافتوما آپ کے حمدہ اخلاق کو میں مثابت کے حمدہ اخلاق کو میں
  - ا : ای کے بدائے کے وشوں کی تیج منات اد نیوم انان کے ایک مند کو وٹن کرا ہے .
- ا : ایک ادر صندین اصعاب المنق کی دامستان، و طیفت یس بین بیرت مشرکین کے بے ایک تنبید بھبیان کرآ ہے۔
- ا الك ادرمت من قياست ادراس دن كفار ك مذاب سيستن كو الحول مقالب بيان موسلة من
  - ایک ادرحت یں مشرکین کے بے اغاد اور شدیدو تولیت کا بیان ہے۔
- ۱۹ ایک ادرمقد میں پنیبراسلام کوئی دیا گیا ہے کہ کر دشمن سے مقابلہ میں مبرد استامت کا مطاہرہ
   کمیں۔
- ے: چرمدہ سکے کفریں بجی قرآن کی مثلت ادرینیئر سکے نوات دیٹموں کی خملعت سازش سکے بارساییں مخت کو ہے۔
- اں مدد کے لیے قلع کے نام کا انتاب اس کی بہل آیت کی مناسبت سے سے۔ مبن نے اس کا نام مدة ق جی ذکر کیا ہے۔ بعن ردایات، جو اس مورد کی فسنیت یں آئی ہیں ان سے معلوم جو آ ہے کہ اس مورد کا نام ن و العشلو ہے۔

### تبلاوت كى فغيلت

إسرده كي تودت كي فنيلت بين يُفرُكرائ سه نقل برًا سه كرآب سف فرايا: "سن قوأ سورة أن والتسلم اعطاء الخاد ثواب الذيبن حسن اخلاقهـ.".

" پوشنس سورڈ ن والعتسلدکی تادمت کرسے می ۔ خدا اس کو ان وگوں کا فیلپ مسد کا پوشنی اخلاق سکے مال ہیں" کے

اکس ادر مدیث میں اام مادن سے آیا ہے :

أمن قرأ سورة أن والسّلم في فرييلة أو نافلة أمنه الله أن يعيبه

فَ حَيَاتُهُ فَشَـى ابِدًا ، و اعالَمُ أَدَا مَاتَ مِنْ مُمَدُّ الْعَبْرِ أَنْ شَاءُ الْخُدُّ.

"برشنس مورا ن والتسلم كو داجب إستمب نمازين في على نما است بيشر ك يه فترد قاد سه امان ين درك كا اوجب مدمره كا قر الثارالدات فتاد قرر

ست المان وسن كا " ش

ان زُادِں کا سورہ سکے مضامین سکے ماتے فاص تناسب ہے۔ ادرے اس بات کی نشان دہی کوستے ہیں کو بیاں متعد در تلاوت ہے جوعلم د آگئ سکے ماقد ہو اور اس سکے بعد اس پڑھل مجی ہو۔

له کتبیر زرانستین بید د ص ۲۸۰

۵ مجمع البيان مده ا ص ۳۳۰

### بسيوالله الرحملين الرَّحِيْبِيةُ

- نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ٥
- ٠ مَا اَنْتَ بِنِعْسَةِ رَبِّلَ بِمَجْنُونِنَ
- ا وَإِنَّا لَكَ لَآجَسُوا غَدَيْرَ مَمْنُونِ ٥
  - وَ إِنَّكَ لَعَـ لَىٰ خُلْقٍ عَظِيْهِ ٥
    - فَسَتُبُصِرُو يَبُصِرُونَ فَنَ فَ
      - وَ بِالسِّيكُمُ الْمُفْتُونُ ٥
- اِنَّ رَبَّكَ هُو اَعِلَعُ بِبَ نَ ضَلَ عَنْ سَبِيلِهِ وَ
   مُو اَعْلَعُ بِالْمُهْتَدِينَ وَ

### تزجم

- خداً سے ریحل وجیم سکے نام سے .
- 1 واتم سے قلم کی اور اس کی جرکہ و، قلم سے معطة ہیں۔
  - 🕜 اینے بدردگار کی نعمت سے ترمجنون میں ہے۔
- 🕝 اورتيرك يصحفيم ادرجيشه د الله والا اجرو أواب سهد
  - ا مدترسه اخلاق بست بي عمده اورخليم يل.

- @ ادرونقریب ترجی دیکھ لے محا اور وہ مجی دیکھ لیں گے.
  - 🕤 كرتم يس سے كون مجنول سيد
- تیرا پوردگار ہر شخص سے مبتر جانآ ہے کہ اس کی داہ سے کون شخص گمراہ ہوا ہے واور دو مدابت یا نے والول کو کھی مبتر طور پر جانآ ہے .



#### تيرے اخلاق كنے عمدہ عيں إ

ي وامدس رو سُهُ جوموت مقلع ن سے شروع ہوا ہے۔ فراتا ہے :(ن)-

اس کے بد انانی زنگی کے سائل میں سے دو اہم مرضرمات کی قسم کما تے ہوئے مزید کتا ہے: " قسم فی ارد اس کی جدد قلم کے ساتھ تکھتے ہیں " (والعقلع وما بسطرون)-

کیسی عبیب و عزیب متم ہے ؟ طبیت میں دہ چیز عبی کی بیال قسم کھائی گئی ہے ، ظاہرا ایک چوا سا مرضوع ہے ۔ سرکنڈے کا ایک مخوا یاس کے شاب کوئی چیز ادر مجھ سیا منگ کا اقدہ اور اس سکے جد وہ سطری ج معمل کا غذ کے صفر یر نکی جاتی ہیں ۔

لیکن حقیقت یں یہ وہی چیزہے جوتمام انسانی تدنوں کی پدائش، طوم کی چیش دفت، انتکاد کی بیدادی ا خاہب کے تشکیل پانے کا سرحیٹہ اور فرج بشر کی آگئی احدجایت کا فدایہ ہے ، میاں یک کو انسانی ندگی کو دو اور ار میں تعیم کر دیتا ہے " آیکی وور" اور" آریخ سے پہلے کا دُور"۔ آریکی بشر کا دور اس دفت سے شوع ہو آ ہے جب سے خط اور تحریر ایجاد بوٹے اور انسان اپنی زندگ کے واقعات کو مسمات پر نعش کرنے کے قبل بڑا ہے۔ دوسرسے تغفوں میں وہ دور جس میں افعان نے قل کر ہاتھ میں لیا ہے اور اس سے تعامیسطوعات ا

اس تم کی مغلست اس دقت زیاده آشکار جوتی شبت جب بم اس باست کی طرف قرقب کریں کہ جس دن ہے آیات نازل بڑئیں اس دست سیکنے والے اور اہل قعم اس ماحل میں موجود نہ سنتے۔ اگر کچھ متوڑے بست وگ سنگنے پڑسف کی مجھ کابی اورعلم دکتے ہی سنتے تو ان کی قعداد سرزمین کہ میں جرمجاز کا عبادتی ، سیاسی امد اقتصادی مرکز تھا ، ہیں افراد تک بھی منیں بہنی تتی ۔ ہاں ایسے ماحل میں قلم کی قسم کھانا ایک فاص منظست رکھتا ہے۔

قابی توجہ بات یہ ہے : ان کہلی آیات میں بھی جرجبل الوّر ادر فارموا میں بینیتر کے پاک ول پر اول ہو گئ متیں آلم کے بعد مقام کی طرف اثبارہ ہوا ہے ، جال فرانا ہے ،

مُنَّ امْزُأُ بِاسْعُرْدَبِكَ الذَّى خَلَقَ - خَلَقَ الْانْسَانَ مُسِنَ عَلَىّ ـ امْزَأُ ۚ وَرَبِكَ الْاَكِمَ - الذَّى حَسَلَعَ بالمشتلع: عَلَّمُ الْانْسَانَ مَا لَعَ بِيَلَمَرُ ـ .

"ا بنے پردردگار کے ام سے پڑھے ، حس نے مفرقات کرپیدا کیا ہے ، ادر انسان کر بت ادر بھے ہوئے۔ فُن سے پیداکیا ، اپنے منیم بردردگار کے نام سے پڑھے جس نے انسان کرقلم کے فرید تعلیم دی ادر ج کھر وہ منیں جانا تھا آ سے در سکیایا ۔ (مال ۱ : ۵)

سب سے عمدہ بات یہ ہے کہ یہ سب باتیں اس شخس کی زبان سے ادا ہو دہی تنیں جس سف فود دہ لم علاہریں ) کبی سے تعلیم ماصل نہیں کی تنی بمبی مدرس نہیں گیا تھا ادر کوئی تخرید نیس نکی تتی ۔ یہی اس بات کی دلیل سے کہ یہ دمی آسانی سے ملادہ ادر کوئی چیز منیں ہے۔

مبن منترین سفی بیان "متلوکی اس قلم سے تغییر کی ہے جس سے فدا کے ملیم فرشتے وی اسانی کو تھتے ہیں۔ نیک سنیم فرشتے وی اسانی کو تھتے ہیں ایک ملیطور پر آیت ایک وسیع مغیرم رکھتی ہے اور یہ تغییراس سکے ایک مصدان کو بیان کرتی ہے۔ اور یہ تغییراس سکے ایک مصدان کو بیان کرتی ہے۔ اور انسان کی حملی ، افوتی اور تکری ہدایت اور تکال و ارتبار کے لیے جرا کم می تھتے ایس ان سب کو شال سے نقط وی آسانی کے اعمال میں مضربنیں ہے۔ لہ

اس سک بعد اس چزکرجس سک سیاتم کمانی کمی سیم بیش کرت فرانا سیم و اسی بعددگار کی مدر دارا می است و است بعددگار کی مست سی تونون نبیل سیم و در سا انت بندست دیل بعیدن ) -

وہ لوگ جو یہ ناروا نسبت تیری طرف دیتے ہیں مل کے ایسے انسے ہیں جو تیرے بارسے میں فداکی ان قام فمتوں کو نہیں دیکتے ، نمست مثل و درایت ، نمست المانت وصدق درائتی ، فمست علم و دانش ادر متابم نیوت (مارشید ملد الکامنز پر دکھیں ؛

ادد منام مسمت .

دیوائے تود، بیں جرفتل کل کے مظر کوجنون کے ماقومٹم کرتے ہیں ادر انماؤں کے رہبر درہنا کو اس ادوا نہت کے ندایہ اپنے سے ذور کر رہے ہیں۔

إِن كَ بِعد مُرْجِ كُمَّا هِ ؟" تِرسِه عِيمَتِيم ادبيث ديث مالا ابر و ثراب سبه" ( و ان السلاجيّا خسه جمنون -

سیسی ملک کے ایما اجرد قواب کیوں نہ ہو ؟ جبکہ قرائی نیج اور اور الحقوں کے مقابلہ میں استقامت ظاہر کا کے سان کے بیا جرات میں استقامت ظاہر کا کہ سان کے بیا جایت دنیات کی آرزد رکھنا کے ادر اس داستے میں سی دکھشٹ کرنے سے تعکنا نہیں ہے۔
معنون " " "من " کے ادر ہے " منتقل " ہوئے کے سنی میں ہے ۔ بینی ایما اجرد یا داش جو ہرگز منتلی منیں ہوگا ادر جیشہ باتی رہے کا ۔ لبن نے کہا ہے کہ اس من کی اصل اور دیشر منست سے لیا گیا ہے ۔ کیؤیک منست ، نعمت کے قلع جو نے کا باعث جو تی ہے۔

مبن نے یہ کا کہ ہے کہ خیرمنوں سے مرادی ہے کہ اس المجاملیم کے مناب میں تجہ ہ ہر کرامنت نہیں بکتا کین مہلی تغیر زیاد، مناسب ہے۔

بد والی آیت پنیترکی ایک ادرصفت سک پارست پس کمنی سبے ی<sup>د توخیم</sup> اددحدہ اخلاق کا مال سبے ہ ( و انگ لعسلی خلق عطیب عر )۔

ایے افاق جن کے متابل مثل جران ہے ، بے نظیر المعن ومجنت ، بے مثل منا ومعبیت اورتمین سے ؛ ہرمبرو استنامت اورتمیک وحوصلہ۔

ہم و و و الله بندگی کی دوت دیتا ہے و سب سے نیادہ مبادت می کتا ہے۔ اگر بُرے ہم ہے دو کی ہے ہے۔ اگر بُرے ہم سے دری ہے دو کی ہے و سب سے بیٹا نے بیں اور تو پند ونعیت کتا ہے ، دو کی تطیعت بہنیا تے بیں اور تو پند ونعیت کتا ہے ، دو تیرسے جم پر بیٹر ادر تے بیں اور کوم مٹی تیرسے مر بہنی تیں اور کوم مٹی تیرسے مر بہنی تیں اور کوم مٹی تیرسے مر بہنی تیں دو کی ہابت کے لیے بارگاہ فداش باتھ اٹھا ہے۔ بارگاہ فداش کا مرحثم ہے۔ بارگاہ فداش کا مرحثم ہے۔

ور مشید شد منو ماہتر ، سا جسطرون کے نما کو مبنی تو ما مسدیہ کھتے ہیں ادر مبنی ما مدول لیکن در رامنی نیادہ مناسب ہے۔ یا تشدیمی ای فری ہے و رما مسطور فاق مبنی اس کولی یا کافذ کے مبنی میں مجلتے ہیں کرمی پاکٹرٹ کی باقی ہے اور تشدیمیں ایسلمون فیر ہے۔ رمینی نشدہ کویٹی فدی المنزل اعدادی افراد کی فرت اثبارہ مجا ہے جو ان ملد کو تھتے ہیں لیکی دہی ممنی نیادہ مناسب ہے جم منے تی میں واکر کیا ہے۔



متعلق" خلفت کے ہاؤ۔ سے ایسی سٹات سکے معنی میں سبئے جرانسان سے بُدا نہیں ہوستے اور وہ امّـان کی خلقت و کونیٹن کے انشاد ہوستے ہیں۔

مبن منترین سفرینیر سکونین منیم کی داوحق میں مبرد اشتامت ، سفادت وکمیشش بیں دمست . تدبیر امر ، دفق د دادا ، فداکی طوت دحوت کی داد میں شمیوں کا برداشت کر؟ ، جغود درگز ، برد درگار کی داد میں جساد ادر حسد دحوص کو ترک کرنے سکے ساتھ" تغییر کی سے ۔ اگرچ پیسب کی سب صفات بینجیر میں موجد دخیس نسیکی آئیپ کا فعل مخلیم صرفت ایمنیں میں متصرفتیں تھا .

مبنی تغایر پی فل خلیم کی قرآن یا دین اسلام سک ساتد می تغییر کئی سے جرادپر واسلے وسیع منہم کا ایک مصداق ہوسکتی سید ۔ ہرمال پنمیٹر میں اس فنق خلیم کا ہوتا آنخسرست کی مثل ددراییت ادروشنوں کے۔ طریف سعہ دی ممئی نیبتوں کی فنی پر ایک واضح ولیل شہہ۔

اس سکے بدمز دکتا ہے : '' منقریب تو بمی دیکھ سلے گا ادر دہ بمی دیکھ لیں سنگ ۔'' (مستبعسس و پیجسسوردن)۔

سکوتم پی سے کول نمیوٰن سے ۔" دہایتکھ المسنٹون ہے۔ "منتونؓ 'مُنٹ' سے ایم منول ہے ج ابتاء کے مسنی پیل سے ادریباں جون پیں بنا ہوسنے کے ممنی پی شہے۔

اں! وہ آئ یا اددانست تیری طروعہ دیتے ہیں گاکہ بندگان فسا کو تھے ۔ فدد کردیں ،لکین لوگ حتل وشؤد د کھتے ہیں۔آہت آہت تیری تعلیات ادد اداثا دات سے آگائی ماصل کریں سگے ۔ اس وقمت یہ مسئل واض جو جائے گاکہ یہ عمدہ تعلیات فدائے منیم کی طرف سے تیرسے پاک ادد فدائی دل چانال بھرئی ہیں اور فدا سنے متال ومسلم کا ایک منیم منت سکے میٹنا ہے ۔

مستنبل میں یُری تحریب ادر لرین کار ادران کے سایہ میں اسلام کی چی رفت ادر سریج نفوذ ہی اسبات کی بیش رفت ادر سریج نفوذ ہی اسبات کی بیشان دہی کروے می کو آحمن دورات کا ایک حلیم نبی ہے۔ دیوا سے قد مدیم اس ہواس آفاب کے قد سے بیگ کے اُٹر کوڑے ہوئے ہیں۔

بعرقامت ين قريه طابق ليني طور ير اود مجى زياده روش اور زياده وامنع وآشكار جوجائي سكه-

الم "مبايتكو" ين با زهد في ادر ايتكو قبل كدوافال المعفل عدد

نیز بڑھ کاکید کے لیے فراتا ہے : "یترا پرددگارسب سے بھر بانا سنے کہ اس کی داء سے کون شخص گواہ ہوا نے ادر ہدایت پانے والوں کونجی مبتر کمور پر جانا سنے " ( ان مربلت حو اعسلو بسسان حسک عن سبیسلے و حو اعلم بالمسمت دیں: ،

کینکہ یہ دامستہ اس کا رامتہ ہے اوروہ اپنی داد کو ہرشمس سے بستر بہانا ہے۔ کویا اس طریا پینمبراسام م کو نیادہ سے زیادہ المینان دلاتا ہے کہ وہ ہدایت کے دامستہ پر ہی ادران کے دشن صلاحت ومحرا بی کے دام

یک مشد مرث یں آیا ہے کی وقت قریش نے دیکا کہنیر مل کا دوسوں پر ترج ویتے اور ال کی تنگیم اور اس کی منتی مستد مرث یں آیا ہے کی جس وقت قریش نے دیکا کہنیر مل کا دوسوں پر ترج ویتے اور ال کی تنگیم اور اس کا منتون اور اس پر فرنیت ہو گیا ہے۔ اس مرقع پر فدا نے ن والعت اور از فرایا اور قسم کما کرکیا کہ اسے محد ا تو منتون ومجنون منیں سنے و میں کہ فران میں کہ فران ایس کی مرف اشارہ ہے جو میں کہ فریش سکے اس کروہ کی طرف اشارہ ہے جو میں کہتے ہیں دیے قریش سکے اس کروہ کی طرف اشارہ ہے جو میں کی خرف اشارہ ہے اور ایش کرتے ہے ، اور فدا ہدایت یافت لوگوں کرمجی مبتر طور سے بانا سنے ۔ دید ایم ملی کی طرف اشارہ ہے ا

### چندنکات

### ا: انسانى زندگى مين قلع كانقش واش

فرع بشرکی زندگی کا اہم ترین مرحل ، بیسا کہ ہم نے پہلے ہی اثارہ کیا ہے ، خلاکا پیدا ہونا اور قلم کا کا تذ یا پتر پر مین تھا ۔ یہ دہی دقت تھا کہ جس سائے آدیخ کے دُود کو اقبل آدی سے بُدا کر دیا۔ کا فذکے صنو روک قلم کی گروش بشرکی سروشت کر رقم کرتی ہے ۔ لنذا انسانی معاشروں کی کامیابی اور شکست وکر قلم ہے وابت ہے۔

مشلعہ علم ومعادت کا محافظ ، مفکرین کے افکار کا پاسدار ، فلار کے تکری انسال کی کڑی اور فیع بشر کے امنی دعال کے ارتباط کے بینے ایک پُل ہے۔ بیان کر کہ آسان و زمین کا ارتباط بھی فرع مقل کے خدمیری بُوا ہے۔

ت کی ان اناوں کو ہوزان و مکان سک لانا سے ایک دوسرے سے الگ ندگی بسرکرتے ہیں ، میک دوسرے سے جڑویا ہے کویا تنام لمول آدیکا اور تنام زوئے زین سکے سب مفکرین فریع بشرکو

له مج دبیان مد اس ۲۲۴ دلمری نے اس مدیث کو اپنی شدے ساتھ ابل نشت سے تن کیا ہے۔)

ايك كتابخا أعليم بين ويكلين كي.

قلم دازداد بشربند . فزاند دار عدُم سبت . قرون و احسار کے مجربات کو جی محدف والا سبت . اگر قرآن اس کی قسم کھا آ سبت تر اس کی دجریس سبت ، کیزی قسم جمیشد ایک بہت ہی خلیم اور تعدرو قمیست و کھنے والی چیز کی کھائی جاتی سبت ۔

البتر "مسلم" شايسطودن" (تقريون) كه يله ايك دميل بند ادر قرآن سف دونون كي تسم كماني سب الين آل كي مع الدين آل كي مع الدين آل كي مع الدين آل كي مع ادر آل سكم محسول كي عبى .

مبن روایات بس آیا ہے:

انّ أول ما خلق اللّه العسّلعر

بیل چیز جرندا نے غلق کی وہ علم تعا۔

اس مدیث کوشید مدین سف الم مادق سے تعل کیا ہے۔ لد بزیر ال سنت کی کابوں میں ہی

ایک مشور فبر کے عوان سے آئی ہے۔ کے

ایک دوسری مدیث میں آیا ہے :

"ا ول ما خلق الله تماليّ حوصـرة"

پهلی چیز جس کو خدا نے علق کیا وہ ایک محوبرتما . اللہ

معن اخباريس يرتعي آي سبئے :

أن اول اخلق الله العشل"

مہلی چیز جنے ندائے مل فرایا ووحمل محلی۔ لکھ

اں مسعن سے تنتن کی طرف ترقیہ بھ محرم "ستلم" اور حمل کے درمیان سنے ان سسب سے اقل موسف کے مقال میں میں میں میں م

جومدیث ہم نے ادب الم مادق سے نقل کی اس میں آیا ہے کہ خدا نے قلم کرپدا کسف کے بعد

اس سے فرایا ، کیک آ ادر اس سف جو کیر تھا ادرج تیاست سک دن کمس ہو گاسب کی تک دیا۔ اگرچ اِس ددایت میں قلم سے تلم تقدیر اور تشا دستدر کی طرف اشارہ سے الیک چا ہے جو کی میں

مدید با روید یا مع معدید بروساد میدون طرب مورد میداد مید به بشرکی سروشت ادر اس مع مقدرات مین قلم معانش داژ کو دامن کرتی بهد

> ه قدانتگین بده م ۲۰۱ سیث ۹ ه شه تغیرفزدازی بد ۲۰ م ۲۰ ه تغیرفزدازی بد ۳۰ م ۸۰

پتوایان اسلام متعدد امادیث میں اپنے اسماب کو تاکیدکیا کرتے سنے کہ ود اپنے مانط پر تما حست د کریں اور امادیث اسلامی اور علوم النی کو درشتہ تخریر میں لاکر آنے واسلے وگوں سکے سیاے یا دگار سکے طور پچیڈ جائیں سانے

ىبن قال نے كا ہے :

"البيان بيانان : بيان اللسان ، وبيان البسنان ، وبيان اللسان متدرسه الاعوام .وبيان الاحتلام بان على مرالايا مر"

''بیان دو ہم کے جوستے ہیں۔ زبان کا بیان اور قلم کا بیان۔ زبان کا بیان تو زمانہ اور ساؤل سے گزر نے سے گزر نے سے گزر نے سے کہنہ اور پرانا ہو جاتا اور ختم ہو جاتا سبے بیکن قلوں کا بیان ابدیکس باقی مہتا ہے : شہ رہمی کما گیا ہے :

"ان توام امور السدين دالدنيا بشيئين القلعر والسيت ذالسيت تحت العشلع".

" دین و دنیا کے امود کی بنیاد دو چیزوں بہ ہے ۔ تلم وشمشیر ، اور شمشیر قلم کے ایر ساء ترار پاتی ہے ۔ تلے

اس من كالمعن شواك عرب في اس طرح نظر كياب،

ان السیون لما سذا ہمنت خدم خدا نے تلم کے بے اس دوز سے جب سے دوبنایاگیا ہے اس طرح متدرکیا ہے۔

ک تیز دمار توادی اس کی فدست گزار بول -

در تبیرتم کے پاق کے ذرید ترا ہے جانے کی طرمت نیز تواروں کا ابتداء کا دے قلم کی خدمت میں ہیں ہے۔ کی عرمت ایک دطیعت اشارہ سے ہائے

> ایک دوروانام در برمیث آیات کے استاد کے ساتھ اس سلامی کتا ہے : اذا انسع الاسلال دیا بسیفھع

> > وعدده مما يجلب المجد والكرم

المه مسائل المشید بد ۱۸ ص ۵۱ (مدیث ۱۲ ۱۲ آن ۲۰۰۱ (۲۰۰۱ و ۲۰۰۱ ) منبع تغیرجم البیان جدا ص ۲۲۰ كنى تىلىرالكتاب فنعرزا وبريعسة

صدی الدهران الله احسد بالقلع است بالقلع است بالقلع "جی دن مبادر حبیر لوگ این تواردن کی قم کمای ادر اخیس بزرگ ادر افغار کے امباب بیس سے شار کریں قر ایکنے والوں کے قلم کے قام زبانوں میں میں احسداز ادر سربندی کافی ہے کہ ندا نے مسلم کی قم کما کی سے ۔ اندک توارکی اللہ توارکی اللہ ا

دا قنا ہی بات ہے۔ کیونک فرمی کامیابوں کی اگر قرمی تدن کے ذرید منمانت نہ ہو تر و و بر مرز پائیار نہوں کی اگر قرمی تدن کے ذرید منمانت نہ ہو تر و و بر مرز پائیار نہوں کی فیمندن چنک و و ایک ایسی قرم علی جس کا کوئی تدن منیں تھا ، لنذا و و جلدی ہی اسلام اور ایران سکے قدن میں تعلیل ہو گئے اور امنوں نے ایا راستہ برل لیا۔

اگرچ پر مبٹ بڑی دسین ہے لیکن اس بناء پر کہ ہم تسیر کے داشتہ سے باہر نہ ہو جائیں اس بحث کم پلمپر اسلام کی ایک مبست ہی ٹرمعنی مدسیث پر فتم کرتے ہیں :

ثلاث تحنوق العجب، وتنتى ألى مساسين نيدى الله : صربير الملام العلما ، و وطى الدام المجاهدين

وصوبت مغاثمل المعصنات

البتّہ جو کچہ بیان بڑا ہے یہ سب ان قلوں کے اسے میں ہے جوحی و مدانست کی داہ ادر مراط مستتم میں میلی میں میں میں میں میں میں میں سم ، زہر سے اور گراہ کرنے والے تو انسانی معاشروں سکے بیے تملیم تین کا ادر مبت ٹرا خلوہ ہوتے ہیں .

ف دوع البيان جد 10 س 101 له الشاب في المحم والآواب ص 10

### ۲: سغمارك اخلاق كاليك نموناه

پینپراسائم کی کامیابی اگرچ خدائی آئید و اماد سک ماتھ ہوئی تھی،لین آب ظاہری لماظ سے بھی اس سک یا ہے ۔ کمی حوال دکھتے سے جن میں سے اہم ترین پینپیڑ کا جازتہ اطلاقی تنا۔ امل النائی سفات اور سمارم افعان آپ میں اس طرح سے جمع ستے جو سفت ترین دسمنوں کو بھی شائٹر کر دیتے ، اعنیں مرتسلیم خم کمسانے پر اجاد ستے اور دوستوں میں شدید جذب و مجتبت پدیاکر دیتے ستے ۔

بکد اگر ہم اسے بغیر کا افلاتی معیرہ کییں توکوئی مبلا نہیں ہوگا۔ چنائی اس اطلاقی معیرہ کا ایک نئر نظم کر ہیں فایاں ہوا جب وہ تونوار اور جرائم پیشہ مشرکین کہ جنوں نے سال مال یک اسلام ادر بنویر کے فلات اپنی پوری قرت مرت کی تھی مسلالوں کے خیٹل میں گرفار ہوئے قرینے براسلام سائد اور سخیراسلام سائد ور میٹموں کے تمام ازادوں کے برطلات ان کے بیاے مام مسانی کا فران جاری کر ویا ،اوران کے تمام جرائم کو معاون کر دیا۔ میں چیزاس بات کا سبب بنی کہ ، وید خلائی فی دین اعداد افراجا کے معدال یں کر فوج دد فوج مسلمان جو جائیں۔

میں نے اپنے پدرزگوار ایرالمومنین مل سے پنیرکی ندگی کی ضوصیات اور آپ کے افاق کے ارسے میں سے ایک حصد میں ارسے میں اور کی قرمیرے والد نے تنسیل کے ساتھ مجھے جاب دیا۔ اس مدیث سکے ایک حصد میں کیا ہے ،

آبنے پاس بیٹے وال کے ساتھ بنیٹر کی دفار اس طرع می کاآپ فرشوہ افدان ، نیلن اور زم رہتے تے ، اور کمبی می سفت نزان ، نگدل ، پُرفاش رکھنے والے بسفت زبان ، میب جو اور لفردیت بند نہ ہے ۔ کوئی شفس آپ سے مائیس نہ بوزات، بوزات، بوشفس می آپ سے مائیس نہ بوزات، بوزات، بوشفس می آپ سے مائیس دوازے پر آتا ایس وال امید نہ وٹا تھا۔
تین چیزوں کو آپ نے اپنے سے الگ کر دکھا تھا ، کھنٹگر میں جھکٹا ، زیادہ باتیں کرنا، اور ایسے کام میں دفیل دینا ہو آپ سے مرفوط نہ ہو۔ اس طرع تین چیزوں کو لوگوں کے بارے میں چیوڑ رکھا تھا ، کسی کی مرتبت بنیں کرتے تے ، کبی کو سرزنش بنسیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے ، کبی کو سرزنش بنسیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے ، کبی کو سرزنش بنسیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور کوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے تے اور لوگوں کے بیشد، حیوب اور لفزشوں کی جبتو بنیں کرتے ہے اور لوگوں کے بیٹوں کوگوں کے بیٹوں کی کرتے ہوں کوگوں کی بیٹوں کی کرتے ہوں کوگوں کی کوگوں کے بیٹوں کوگوں کوگوں کیا کوگوں کے بیٹوں کی بیٹوں کی کرتے ہوں کوگوں کوگوں کی کرتے ہوں کی کرتے ہوں کوگوں کی کرتے ہوں کرتے ہوں کرتے ہوں کرتے ہوں کی کرتے ہوں کرتے ہوں

برز کوئی گفتگونیں کرستے سے سواسے ان امر کے بارے یں جن میں صول تواب کی اُمید دیکتے تے ، گفتگو ایسی مرز بوتی می کاتم سنے والے وگ کوت افتیار کر بیتے سنے اور اپنی جگہ سے بنت کہ شیں سنے ۔ جب آپ فاموش ہوجائے و بیرو ، وگ بوشتے سنے اور اور میگرا منیں کرستے سنے جب کوئی امنی اور اواقت آدمی سفتی سے بات کرا اور ورخواست کرا قرآپ مختل کوئی امنی اور اواقت آدمی سفتی سے بات کرا اور ورخواست کرا قرآپ مختل سے کام لیتے اور اینے اصحاب سے فراتے ، جب کہی کو دیکھو کہ ورکوئے ماہت رکھا ہے تو اس کی ماہت فردی کو و آپ برگر کہی کی بات کوشیں کائے ماہت کہ اس کی بات ختم نہ جو جاتی گا

إل ؛ اگري اخلاق كريد ادريد شكات فامند نه بوت توده پهلنده ادر جابل قوم ادرده سخت ادر اژ كذير گموه آخرش اسلام بين برگز زا؟ .اور لانغضوا حسسن حولك كا مصداق بن كرسب پراگشده جرجات ـ

کی بی ایجا ہوکہ یہ اسلام انعاق آج زندہ ہول ادر ہرسلمان میں بیٹیر اسلام کے انطاق دما دات کا حکم نظراً سے۔

اس سلط میں اسلامی دوایات بھی چاہد دو فردسفیر کے ارسے میں ہوں یا سب سلمانوں کے قت دادی کے اسب سلمانوں کے قت دادی کے است میں اسلامی دوایات کی طرف ہم میاں آثاد کرنا مزدری سجت ہیں۔ ایک حدیث میں آبا کے کرینفیر نے فرایا :۔

ایک حدیث میں آبا کے کرینفیر نے فرایا :۔

انشا بعثت إنتسع مكام و الإخلاق "

میں اس کے مبوسف ہوا ہوں کہ اطلاقی فشائل کی تحیل کروں " کے اسی طرح پیغیر کی بشت کا ایک اصلی ہدت ہیں اطلاق فاصلا کی تحیل ہے۔ ایک مدیث میں آنخسرت سے آیا ہے :

و: "اشا المؤمن ليدرك بحسن خلقه درجة قائر اللّيل
 د صائع النماد؟ كه

"موسی این خبی فلن کی وجہ سے اس شخص کے درج کک پہنے جاتا ہے اور دون میں روز سے رکمتا ہے۔ کمتا ہے۔ کمتا ہے۔ رکمتا ہے۔ ا

ے معافی اوفیار می 10، دھوڑی سی تمنیں کے مائڈ ) آنگے جی بلیان - جلد 1۰ می ۲۲۳

۳: کفنرت بی سے یہی آیا ہے کہ آپ نے نوایا : است خوایا : سا من شیء انسل فی المسیز ان مسن خلق حسن " ما کوئی چیز میزان عمل میں قیامت کے دن ایکے افلاق سے زیادہ وزئی میں ہوگئ کے

م : أتخفرت سے يمي تمل بوا بے كرآپ نے فرال :

البيكو الل الله المستكم الملاقا الموطون اكتافًا. الذين

المنون و يؤلفون ، و ابتفتكم الل الله المشاؤن بالمنيسة

المفرق بين الاخوان ، المساتسون البرأء المثرات ؟

"تمسين سے ندا ك إل زاده مجوب در شخص بے میں كے

۵ : ایک ادرمدیث میں پنیراکرم سے آیا ہے :
 ۵ : ایک شرساید خل النامس الجنة تنوی الله و حسسن البخلة یــ
البخلة یــ
البخلة یــ

"د، چیز جرسب سے زیادہ لوگوں کوجنت میں مانمل محرسے کی ، تعوٰی امد حمن مان مل محرسے کی ، تعوٰی امد حمن مان مان م

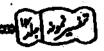
ب مدیث یں اام باقرا سے آیا ہے :
 ان اکسل المؤمنین ایسانا احسنہ عرضاتا "
 مرمنین میں سے اس کا ایمان سب سے بترہے عب کے اخلاق

مِع ابسیان جله ۱۰ ص ۲۳۳

مجمع البياق جلد ١٠ مي ٢١٠

شینہ ایبار ۔ جلد ا میں ۱۰۱۰ دیریسٹرن دسائل انٹید جد ۱۸ س ۱۰۰ میں نجی آیا ہے ۔ اسی طرح تغییر قربلی جلد ۱۰ میں ۱۹۰۰ میں بچی ہے ۔)





نياد، کال بين .ك

ايك مديث ين الم على بن مرسى رمنا سه آيا شيح كربيترشد فرالي :
 شمليكتو جسسن المخلق ، فنان حسسن المخلق في المجتلة لا محالمة و اياكتروسود المخلق - فنان سوء المخلق في السناس لا محالمة ...

" تقادس ملے لازم سے کر قبی فل افتیاد کرد ، کیز کو خبر فل والا انجام کا۔ جنت میں سے بود فلق سے بچ ، کیونکھ شوز فلق والا انجام کارجنم ہیں شے اللہ ہے۔

ادر والی دوایات ہے ایمی طرح معلوم ہو جاتا ہے کو حن خل جنست کی کلید اور دمناسے ندا کے ماسل کر۔
کا میک وسیل ہے ، فحدمت ایمانی کی فٹانی ہے ، ون دات کی عبادتوں کے ہم تد ہے اور اس سلدیں ا ، ویٹ
بست زیادہ ہیں۔

سلم الدع البيان جار ۱۰ ص ۱۰۸ شمال الشيد بلداد ص ۲۰۱۱ حديث :

فَلَا تُطِعِ الْمُكَذِيبَينَ o **(** وَدُوا لَوَ تُكُدُهِ نُ فَيُدُهِ نُونَ ٥ (9) وَلَا تُطِعُ كُلَّ حَلَّاتٍ مَّهِ لِينِ فَ ⑸ هَمَّاذِ مَشَّاءِ، بنَوِيدِهِ ٥ (1) مَنَّاعِ لِلْنَصْلِيرِ مُمَّتَدِ أَيْشِهِ فَ (1) عُتُلِ بَعْدَ ذٰلِكَ زَنِيْمِهُ (P) آنُ گانَ ذَا مَالِ وَبَينِيْنَ ٥ (1) إِذَا تُستَلَىٰ عَلَيْهِ الْمِثْنَا قَالَ اَسَاطِلُرُ الْأَوَّلِينَ ٥ (10) سَنَسِبُهُ عَلَى الْمُحْرَظُومِ ٥

(17)

- اب جب كريد إت الله تركذيب كرائد والول كى اطاعت ذكرور ⊘
- و، تدیه یا جنت بین کرتم محدزی افتیار کرد ناکه و، مجی محدزی کرین ( ایسی زمی جرداوحق سعه  $(\mathbf{1})$ انحرامت کے ماتھ کی ہُوئی ہو۔)
  - اور ایسے بیت ادر بہت زیادہ قسمیں کمانے دالے آدمی کی اطاحت ند کرو. ⑸
    - جرمبت ہی زیادہ عیب مجر اور حیا مخدستے۔ ⑽

- الك كامول مين مبست زياده أكادثين والماتجادز كر اور كهنكار يجه
  - اور ان سب باتوں کے ملادہ کینہ پردر ، فرخور سفت مزاع اور بدنام ہے۔
- آ کمیس ایسا نه بوکه صاحب ال اور زیاده اولاد جوف کی وجه سے اس کی پیروی کرنے نگور
- جب ہماری آیات اس کے ماسنے پڑھی جاتی ہیں توکتا ہے کہ یہ تو گزرے ہوئے وگوں کے
   بنا نائدہ افعا نے ہیں۔
  - ن معتریب اس کی ناک پر بھک وعاد کا واغ اور نشانی لگا دیں گے۔



### ايسى صفات والوں كى پېيرى ندكرو

پینمبر کے طیم افاق کا ذکر کرنے کے بدکر جرگزشہ آیات یں بان بُوئے تے ، ان آیات یں ان کے دشنال کے دشنال کے دشنال کے دشنال کے دشنال کی بیان کر ما ہے گاکہ ان یں مواز نرکرنے سے ان دونوں کا فرق کا ل طدسے آسکار جو جائے۔ پہلے فرانا سے اومحان کا نیب کرنے والول کی ، جو ندا ، پینیم ، تیاست کے دن اور ندا کے دین کی گلنیب کرنے ہیں ، اظامت اور بیروی ذکرو ہم ( شاہد تطع المسکنة بین )۔

وہ فود گراہ اور دومروں کو گراہ کرنے والے لوگ یں اور انفوں نے می کے تمام اصول اپنے پاؤل سے دوند قاسلے میں ۔ ایسے لوگوں کی صرف ایک باست میں اطاعت مجی گراہی اور برنجتی کے علادہ اور کوئی نیتے نہیں رکھتی۔

اِس سے بعدیخبرکو اپنے ساتھ طانے ادر اپنی طرحت بال کرنے کی مادباز میں ان کی کوششوں کی طرحت اشارہ کرستے ہؤستے مزیر کمکا ہتے ہ" وہ تریہ جا ہتے ہیں کرتم کچھ نری اختیاد کراو ٹاکر دد مجی کچھ نری کویں"(دہ وا لوشد حسن فید حضون)۔

نرمی ادرجیکاءً کامنی یہ ہے کہ ان کی خدا کے فراین کے ایک حقد سے صرفِ نظر کرسے۔ مفتریں سفے فقل کیا ہنے کر یہ آیات اس وقت نازل ہؤئیں جب روُساء کمر سفے پینیٹر کو اپنے بزرگوں کے دین ، ٹرک اور ثبت پرستی کی دورت دی تو خدا سفے آپ کو ان کی الماحت سے منے کیا۔ لے ( ماٹید سکھ مفرِد)



سبن دوسوں سفے یا نسل کیا ہے کہ ولید بن مغیرہ ، جرشرک سکے بست برسد سرخوں میں سے تھا ، کمس ف بست زیادہ ، ال بغیبرکی ندست میں چیش کیا ادرقم کھاٹی کو آک آپ اینے وین سے بھر جائیں تر یہ سارہ ال آب کر دے و سے محاسلہ

آیات کے اب وابر اور اور اور کی میں وری واقعات سے ابھی طری معلم ہو با آ ہے کوجب ول سک انست مشرکین سنے وین اسلام کی ہیں دخت کی مرحت کا مثابہ کیا تو دو اس نظر میں پڑ گئے کو ہینچ کو کھ اسیان ات وسد کر ان سے کچھ اتبیان است کھ اتبیان اور امنیں مازش کے ذریہ اپنی طرف کیسنج ایس و بیاکہ طول آء تن میں سب مرفدادان باطل کا طرفیۃ رہا ہے ۔ النوا کمجی تو مبت زیادہ ال کی کمبی فوجودت حودقول کی اور کمبی اعلی عہدے اور متام کی بیش کش کرستے و میتیت میں وہ وو بی بینیز کو بھی اینے وجود کے تراؤو میں قول وسے سنے۔

نین قرآن پینیر کراد بارخرواد کرتا ہے کہ ان انخرانی چیکٹوں سک متابہ یں اپنی طوت سے معملی سے چیکا کا بھی افراد ترکیں اور ابل باطل کی خاطر برگز نرمی ناکریں۔ جیبا کرسورہ مائدہ کی آبیت ہو جیں آیا ہے : "وان احسکھ جیسنہ معمد ان یفتنوك حسن جعن مائزل احتمد جیسنہ میں افزل احتماد ولا شتیع احداد حسد و احذر حسد ان یفتنوك حسن جعن مائزل احتماد ایس احتماد ان کی جواد بیس احتماد ایس کے تمایل محتماد ان کی جواد بیس احتماد ایس کی جواد بیس کی پروی ذکرو اور اس بات سے قرت رہوک و دکتیں ان تعلیات سے جو نشا سف مم بر ازل کی بین بخوف نرکرویں۔

"ین مسون" "'مسلاند" سک مادہ سے اصل ہیں ڈھن' نمیٹی روٹی لیاگیا سیّے ادر اس تیم سک موارد یں نزی کرنے ادر چیکاءُ سنگ مستی ہیں استمال ہوآ سیت - مام طور پر یہیر ندموم ادر مینافقات میکاڈ سک موارد یس استمال ہوتی سینے۔

اں کے بد ددیارہ ان کی اطاحت سے من کرتے بڑتے فر نرم منات کوجی بی سے ہر ایک اکیلی ہی امامت کوجی بی سے ہر ایک اکیلی ہی امامت ادر بروی کرنے سے ان ہوسکتی ہے ، ان کوشاد کتا ادر فرا آ ہے ، اور ایسے اور ایس کا نے داسلے بول الحاصت ذکرو ہر دولا نتاج کل حالات معسین ،۔

الحقاف الم شمل كو كت ين جو بهت زياد وتعين كما الهو الدبر مجد في برات كام كه يلي قدم كمان المعالم المدين المواقية المعام المورير الى تدم كه وكل بين تعمول بين بجو بنين بوت .

"مهين". "مانت عارت وليتي كمسن ين عد لين في الكركم عل إجوف إبست

(ماشیمنو سابت) سه فزمادی بلد ۲۰ ص ۵۰ د مراخی بلد ۲۹ ص ۲۱ سله تشییر قبلی بلد ۱۰ ص ۱۷۱۰

فاده شرر افراد ک سافد تغیر کی ند.

اس کے بعد فریرکتا ہے : 'وَہ شخص فِر بست ہی زیادہ میب بُرُ اور فیلمز ستے ۔'' دھسّان مشّاء شعیدہ ۔۔

ہمتان"۔ "هسسن" (بودن طنز) سک مادہ سے فیبت ادر میب بُونُ کرنے سے ممنی میں ہے۔ "مشاء بندیب عد" ایساشن ج تعلقات خواب کرنے ، نماد پھیلانے ادر لوگوں میں دشمنی پدیا کرنے سے سیلے آمددفت رکھنا جو۔ زاس بانت پر توج دکھنی چا ہیے کہ یہ ددون ادمات صیفۂ مبالفہ کی مثورت میں آسے ہیں جو اس قبم سکے تیج کاموں میں ان سکھ انہائی اصرار کی ترجانی کرستے ہیں)

پانچیں چیٹی اور ساقیں مسنت میں کتا ہے :"وہ تمن ج نیک کاموں میں مبت ذیادہ رکا دیمی ڈ اسک دالا ، متجاد کر ادر کشکار ہے ۔ دھناع المسخیر معتد اشدے ،

آخرگاد ان کی آکٹویں اور نویں صفت کی طرف اٹٹادہ کرنے ہوئے فراتا ہے : " وہ ان سب باتر سکے ملادہ پرخد ہ برنام ہے " (عشل جد ذا لك بزشیدے)۔

تعشیل" میساک داخب"نے "منردات جیں کیاہے ، ایسے تمس کو کہتے ہیں ج فذا مبت ناپیکا آ ہو ، ہر چیز کو اپنی طریت کینیٹا ہواد ، درروں کو اس سے محردم کر ، یہ ہو ۔

بعش دوسرول سفے تعشدل کر ایک برٹو ،کیز پرورسنت مزاع انسان یا جاہ حیا اور برخلق انسان کے معسنی چی تغییر کیا ہتے۔

" نمنیسع" ایسے شخص کو تکتے ہیں جس کا حسب دنسب واض نہو اور اسے کبی قوم کی طرت نبت لیتے میں ، مالانکو وہ ال میں سے نہیں ہوتا ۔ اسل میں " زنسنہ " ( بروزان قلہ ) گرمند کے کان کے اس حشاکہ کئے میں جو لٹکا ہوا ہوتا ہے۔ محملا وہ کان کا جزر نہیں ہے بکہ اس سک ساتھ وابتہ کر دیا گیا ہے۔

تفسيد ظالك كى تبير اس معنى كى طرف الثاده سبت كريد دونل منات مابته منات سے نياده تيم اور درم ورن بياكم منترين كى ايك جاعت في اس كا تذكره كيا سبته۔

تعمرے سبے کربیاں مدا سفے جٹلا سف واؤل . ان کی تیج مشاست ادر افکاتی رؤل کی ایسی تعدیر کئی کی شب ہ

ک ٹایہ مارے قرآن میں اس کی بٹل و نظیر نہ ہو۔ وہ اس طرن سے یہ واضے کرنا چا بھا ہے کہ اسلام و قرآن سے مماسین ادر بغیر کی دانت کے خانین خود کی قسم کے لوگ تنے ، جوٹے ، بست ، جیب ہی ، ٹینلز ، صد سے تجادد کرنے والے ، محتشار ادر سبلے اصل ونسب افراد اور واقدا اس قسم کے افراد کے علادہ اور کبی سے اس قسم سے خلیم مسلح کی خالفت کی توقع نہیں کی مباسحتی۔

بد دالی آیت میں نیرداد کرا ہے : " کمیں ایسا نہ ہو کرجب وہ نیادہ الله دولاد رکھتے ہیں اس بناری تم ان کے مقابل میں زم پڑ ماد اور سرتسلیم نم کرکے ان کی اطاعت کرنے می " ( ان سےان خاصال و سنسان )-

اس میں فک نیس کر پیمٹر ہرگز ان کی اطاحت و پیردی نرکرتے ، نیکن یہ آیات حیّقت میں اس امر برایک آکید میں آگا گی سے کمتب کی داہ اددعملی دوش سب پر آشکار ہو باسکہ ادر دوست دوشنے میں سے کوئی بی شخص اِس قیم کی قیق نرسکتے۔

اس بناء پر اوپر والا فجل آیت ولا تطع کل حقون مهدین کاتم ہے ، کیکن مبن سنے کہا ہے کہ یہ ایس بناء پر اوپر والا فجل آیت ولا تطع کل حقون مهدین کاتم ہے ، کیکن مبن سنے کہا ہے کہ یہ آیت میست یں ان صفات کی پدائش کی مقت کا بیان ہے ۔ بینی دولت وثروت اور افراوی قت سے پیدا ہونے والا فراور و تکبر انھیں ان افلاقی رو اکل کی طرف کھنے کے باتا ہے ۔ چانچہ بہت سے بے ایان دولت مدوں اور قدرت رکھنے والوں میں یہ صفات فظر آتی ہیں۔ لیکن آیات کا لب و لہم بہلی تغییر کے ساتھ ذیا وہ مناسب ہے ، اور اسی وج سے اکثر مفترین نے مجی اس کو انتخاب کیا ہے۔

بددالی آیت یں اس قم کی بست منات کے مال افرادکا آیات اللی کے متابلہ یں مکس العمل دکھا ہے۔ افرائے کتا ہے اس جب ہماری آیات اس کے سامنے پڑھی جاتی ہیں قود کتا ہے کہ یہ قر گذرے ہوئے وگول کے بادنادا فائے ہیں " ( افداشتنی حدید آیاتنا مثال اسساطیر الاولیان )۔

دواں بہا نے سے ادراں بین نبت کی دج سے آیات فدا سے دور جو جاتا ہے اور انھیں فرامش کر ویا ہے۔ نیزدوسردن کریمی گراد کرا ہے۔اسی بنار پر اس قسم کے افراد کی اطاعت وپیروی بنیں کرا چا ہیئے اور یہ اس قسم کے افراد کی اطاعت سے بنی میں ایک تکمیل ہے۔

ال پر سک و قار او داع اور ساق ما دیل سک را سال اور سال اور اول آو اک کی خرطوم سے تبیر جومرت یان کو اسانی دیل کرنے کے لیے ایک سند ولتی تبیر ہے ۔ کوئھ اول آو اک کی خرطوم سے تبیر جومرت سؤر اور اعتی کے لیے ولی جاتی ہے ، ان کے لیے ایک واضی تغییرہ تدایل ہے ۔ وُرسرے لفت عرب میں اک عام طور پر برگی اور عزّست سے کنایہ برتا ہے ، میساکہ فارسی میں بھی جس وقت ہم یہ کستے ہیں کہ اس کی اک کو مئی میں دفت ہم یہ کستے ہیں کہ اس کی اگر کا مئی میں دفتر دو ۔ دارود میں اک کا کٹنا ہے عزتی کے مسئی میں دفتر دو ۔ دارود میں اک کا کٹنا ہے عزتی کے مسئی میں آتا ہے ، کیس بافردوں میں بھی ان کے چوال میں آتا ہے ، کیس بافردوں میں بھی ان کے چوال خصوص ہے ، لیکن بافردوں میں بھی ان کے چوال خصوص ان کے ناک پر عظامت منیں فیکائی باتی ، اور اسلام میں بھی اس کام سے دوکا گیا ہے ۔ یہ سب چیز ہے وامنی بیان کے ساتھ کستی ہیں کہ فدا اس قرم کے طنیان کر ،خود خواد ، متباوز اور سرکش افراد کو اس طرح سے دالیل کرتا ہے اور ہر مگر ان کی رسوائی کا دھندورا پڑوا دیتا ہے تا کہ سب کے لیے جرست ہو۔

آدیک اسلام بھی اس معنی پرگھاہ ہے کہ جٹ معرم منافقین کا یے گروہ اسلام کی بیش رفت سے اس طرح ڈیل ۔ رُسوا بڑوا کہ جس کی کوئی شال اور نظیر شیس بلتی ، آخرت کی رشوائی اس سے بھی زیادہ ہے۔

مبن منتری سنے کا سے کہ اس سورہ کی زیادہ ترآیات شرک کے ایک مشور سرخد دلید بن منیرہ "سے کے بادے میں آئی ہیں ۔ لیکن یہ بات آیات کی عمومیّت ، دسمت ادراس کی تبیرات کے عمول سے مانی منیس ہے لیے

## چند نكات

### ا: اخلاقىردانل

اوپروالی آیات آگرچہ سنبہ اسلام کے سنت مانسین کی مناسب رذید کی تنسیلات کے بارے یں ایں الکین اس سکے باوجود ان منات کی تشنیص کے لیے ایک نزنہ جارے اِنتر میں دیں ہیں ۔ وہ ایسی بری صفات ہیں جر انسان کو فعدا ہے دُور کر دیتی ہیں اور شفاوت و بدختی کے گئے میں گرا دیتی ہیں ۔ وہ ایسی صفات میں کہ جن سے بینچ مومنین کر بیچتے رہنا چا جیے اور ان سے آبودہ شنیں جرنا چا جیے - اِسی لیے اسلامی موایات میں بھی اس سلسلہ میں بست زیادہ کید آئی ہے۔ سنجلہ ب

سے مین سف کیا سے کو اگر پر موست نکا بنگ بدیں علی طور پر صرت نہر ہو گیا کہ کرکے بین سرخون کی اکر پر اس طرے سے خرب الی کا اس کی معاصت باتی دہی ۔ اگر بیاں ولیدین منیو ہی ٹراد ہو تہ آئی نے کسی شبتہ کر وہ جنگب بدسے بہلے ہی ذات و فواری کے ساتھ انیا سے فیصت ہوگی تھا ۔ ایکن اس سک معاوہ کرتی اور ہو تہ ہر اور ہو تہ ہرا ہ منی سبتہ جر امام ملی بنا ہمیں کے شام سکر شروفیہ بین ہی آئی ہے اما این من صوب خواطیع الحفی مدی قانوا لا اللہ الا اللہ الل

1: ابك مديث من رول فدأ س آيا في:

"آلا انبشكع بشرائركم مقالوا بئل بالرسول الله(ص) قال : المستسادَن بالنميسة العفرقون سبين الاحبة البياعون السبر راد العمايب".

سکیا می تعین مقادسے شررترین افراد سکے بادسے میں خردوں ڈانٹوں سنے کہا جی بال!اسے دمول مدائی ڈاسلتے ہیں اور پاکیزوادد مداً اِفرایا ، وہ لوگ جو سبت زیادہ چنکوز ہیں ، ودستوں سکے درمیان مدائی ڈاسلتے ہیں اور پاکیزوادد سے مما ، افراد میں حمیدب کی حبتم میں سنگ دہتے ہیں " له

و: پنبراس سلط من صومتِت ك ماقد ومنت كاكرة ادرفرا في فنه :

لا سبلغنی احد عن احد من اصحابی شینا بنان احب ان اخسوج المسلح و اناسلم المسدة 

هم یں سے کرئی بی شخص میرے اصحاب یں سے کہی ایک کے بارے یس بھی ایسی بات نہ 

کرے جرمجے اس کی نسبت بزخن کر وسے ، کیونک یں دوست زکھا ہوں کہ پاک و پاکیزہ ول کے ساتھ 
تم سے الاکروں : کے

م ؛ نیزایک ادر مدیث می سفیراکرم سے مروی نے کرآپ نے فرایا :

لا يدخل الجنة جراظ، ولاجعظرى، ولاعشل ذنيعر"

#### ۲: مداهنه اورسازگاری

ود ، اض انتلافات جراء حق کے رابرووں اور ساسی بازی گروں کے درسیان موجود ہیں ، ان میں سے ایک یہ اختیار ایک یہ است کے لیے تیار ایک یہ سے ایک یہ سے کے درسرا گروہ کہی خاص اصول پر ثابت قدم نہیں دہتا ۔ بلک وہ بمیشہ اس بات کے لیے تیار رہنے میں کو ان کرماصل ہیں کمچ اور امتیازات حاصل کریں اور اپنے اصل

له احرل كاني جدو إب النب مديث ا

نے سنی ابرداؤہ ، سیم ترذی (مطابی فکل فاقتل التزَّان بلدم ص ۲۳۰)

ے۔ نزرانشگین مبدہ من ۳۹۳

ے کچھ منانے کی فاطر ، مرب نظر کریں ان کے اہداف و تعلیدان کیلئے کوئی متن چیز مہیں ہیں ، اور وہ بمیشران کی تیمت پر معالم کرتے ہیں۔ یہ فیک اوپر والی آبت کا معنمون ہے جرکستی ہے : (وقد والمو شد هست فید هنون) وہ دوست و کھتے ہیں کہ تجے بھی اپنے جتے ہیں کھینے لیں اور جس طرح وہ سات ادر معالم کرتے ہیں ، قریعی کرے ۔ "

لیکن بہلا گروہ برگر مُعالد گر نہیں ہوآ ، وہ اپنے مقدی اہدادن کو کہی بھی قیست پر اپنے إقد ب نہیں دیتے اور اس پر معالم نہیں کرتے ر مداہنت و موافقت اور اس قسم سکے سیاسی لین وین ان بس منیں ہوتے ۔ یا ایک مبترین شانی بے جس سے پیٹر ور سیاست بازوں کو بہانا جا سکتا ہے اور انفیس بڑان خدا سے الک کیا جا سکتا ہے۔۔

- إِنَّا بَلَوْنُهُ مُ عَا بَلَوْنَا اَصِلْحَبَ الْجَنَّةِ إِذْ اَقْتَمُوا لَيَحْنَدِ الْجَنَّةِ إِذْ اَقْتَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصِبِحِينَ نَ
   لَيْصُرِمُنَّهَا مُصِبِحِينَ نَ
  - وَلا يَسْتَشْنُونَ ٥
- وَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ زَيْكَ وَهُمْ مَا أَيْهُونَ ٥
  - وَا مُسِحَتُ كَالصَّرِيْوِ إِنْ
     وَا مُسِحَتُ كَالصَّرِيْوِ إِنْ
    - و فَتَنَادُوا مُصْبِحِيْنَ نَ
  - آنِ اغْدُوا عَلَىٰ حَرْثِكِكُو إِنْ كُنْتُهُ مِطرِمِ إِنْ ٥
    - ا فَانْطَلَقُوا وَهُدُمْ يَتَخَافَتُونَ ٥ ﴿
    - ان لا يَدْ خُلَنَّهَا الْيَوْمَ عَلَيْتُكُوْ مِسْكِيْنٌ ٥
      - و قَعَدُوا عَلَىٰ حَرْدٍ تُدِرِيْنَ ٥

### تزجمه

- - ا مراس میں کہی چیز کا استثناء نہ کمیں گے۔

- 1 کین ان کے سارے باغ پر دواول داست ) ایک گیر کینے والا عذاب نازل ہو گیاجکروہ مورہے
  - ن اوروه برابيرا باغ آديك دات كي اند بوكيار
  - 🕕 ب مبح کے وقت انفول نے ایک دوسرے کوصدا دی ۔
  - الكرتمارا اراده ميلول كوتورن كابوتوائ كيت ادر باغ كي طرت جلو.
    - ال دو بل باعد اور ایک دوسرے سے آہت آہت کھنے جانے تھے۔
    - اس بات كاخيال ركهوكه ايك بهي نقير متعارس إس نه آف إك ي
  - (۲۵) اکنوں نے میچ کے وقت یمستم ارادہ کر لیاکہ دہ پوری قوت کے ساتھ ماجت مندوں کو روکیں گے۔

# تفسير

### دباغ والون كى عبرت انگير داستان

اس بجث کی مناسبت سے ج گزشتہ آیات یں مفرد، وخود خواہ دولت مندوں کے بارسد یں بھی ادرہ الله اور اولاد کی زیادتی کی دج سے ہر چیز کو ٹھکرا دیتے سے ، ان آیات یں پہلے زانہ کے مجھ دولمت مل سکے بارسے یں پہلے زانہ کے مجھ دولمت مل سکے بارسے یں چ ایک سرسز و تا داب باغ سکے ماکک سے ادرا خرکار وہ خودسری کی بنا، پر نا پاؤد جو محتے سے ایک دارا نے ایک مشور و معروف می ، ایک دار یہ میش کا گیا ہے ۔ اور اس بنا ، پر اس کو گواہی کے طور یہ میش کیا گیا ہے ۔

يك الله المنا الم

یہ باخ کماں تھا ، مثلیم شہرمنعا ، سکے قریب سرزین بمن بیں ؟ یا سرزین مبشدیں ؟ یا بنی اسرایک کے مسرزین شام میں ؟ یا فاقت میں؟ اس بارسے میں اختلات ہے ۔ لیکن شہودین ہی ہے ۔ اس کا تقت ہے کہ باخ ایک بوڑھے مرہ مرمن کی کلیت تھا۔ وہ اپنی منرورت کے مطابق اس میں سے لے

کتا ہے :" ہم سے ایمیں آزایا ۔جب اینوں نے یقم کھائی کہ باغ کے بیوں کومین کے وقت ماجست منڈل کی نغری بہاکرچنیں ہے۔" دانہ احتصوالیصومتھا مصب عدین پائد

"اوراس میں کبی قسم کا استثناء کریٹے اور ماجت مندول کے یاہے کوئی چیز مجی نا رہنے دی" وو

ان کا یہ ادادہ اس بات کی نشان دہی کرتا ہے کہ یہ کام مزودت کی بناء پر شیں متنا، بکد یہ ان کے بنل ادر ضعب ایمان کی وجہ سے تنا کیونکو انسان جا ہے گنا ہی مزودت مند کوں نہ ہو، اگر وہ پا ہے تو کثیر پیداوار واسلہ باغ یں سے بھر نہ کچو حقد ماجت مندول کے یالے مخصوص کر سکتا ہے۔

دین نے مجا ہے کہ مدم استنار سے مرادیہ ہے کہ امنوں نے "الا ان یشاء اطله" منیں کہا تھا۔ اینی وہ اس قدر منرور تھ کو امنوں سان محام مائیں گے اور یہ کام مزور کریں گے۔ یہاں کس کو اعنوں نے اپنے آپ کو انشاد اللہ کسنے سے مجی سال نیاز سمجا یکن مہلی تغییر زیادہ میسے ہے۔ شدہ

اس سکے بعد اسی بات کو ہاری دسکتے ہوئے مزیر کتا ہے :"دات سکے وقت جبکہ وہ سوئے ہوستے ستے ، تیرسے پردردگار کا ایک گھر لینے والا عذاب ان سکے سار سے باخ پر نازل ہوگیا یک دفعلا عن علیمسا طباخت مسن دبیٹك د حسمہ ناختون ﴾۔

ایک مبلا سے والی آگ اور مرک إرجل اس فرع سے اس سک اوپر مسلط اُونی کو وہ سرسبز دشاواب اِخ رات کی مائندسیاہ اور آدیک ہوگی اور مشی ہر راکھ سک سوا کچر بی اِنّ ذہبا ؟ (فا عبدمت الانصوبیع)۔ مطانف "طواف سک مادہ سے اصل میں اس شخص سکے معنی میں سے جکسی چیز سک گرد گھوسے لیکن لبش اوقات اس بلا ومعیبت سے کنایہ ہوتا ہے جو رات کونو دار ہو اور اس مجدیبی مراد سہے۔

مسربیع فسرو کے اور سے قلع کر نے کے مدی میں ہے اور یاں آدیک رات یہل کے بنے رفت کی آباد کے بنا کے بنے رفت کی آباد کی مدی میں ہے ، جیاک دن کے آباد نے سنتلی ہو جاتی ہے ، جیاک دن کے آباد نے سنتلی ہو جاتی ہے ، جیاک دن کے نعوم ن درندن شرم ، کے اور سے جل قوار نے کے مدن میں ہے ۔

اسی طرع کام کوئکم کرشہ سکے معنی جم بھی کیا ہے۔ کے سمیرتک عاص مناسبت سکے مودد ، حرب وصنی اصل تعتر سکے ساتھ رکھنا ہے ،اگر ددمرا مسنی مراد جزا قولا پیسست ٹمنون سکے بجائے تولے مشتشنو اسمیابات- دخر کیجے ، دات کے آجا نے سے ستلی ہو جا آ سے۔ اسی لیے سبن اوقات دات اور دن کو صریحان کتے ہیں بہرطال فرادیہ اسے کو برآئل ہوئی کرجس نے ہیں۔ بہرطال فرادیہ اسے کو برآئل ہوئی کرجس نے سازے ان کو کہ ساتھ آگ دگا دی اورسٹی مجرکو کوں اورسا و دا کھ کے سوا کچر میں باتی زیجا ، کیونکوسی اعقے او بہلیاں جب بھی کھی چیز مریح ہیں تو ان کا مال اسی طرح کا ہو با آ سے۔

برمال اغ کے ماکوں نے اس گمان سے کریہ لدے پیندے دوست اب تیار ہیں کو ان سے پھل قرار کیے۔ جائیں: " میں ہوتے ہی ایک دوسرے کوپکارا۔" (منسنا دوا شعب مین) کے

اُندول سے کما ؟ اُکرتم ایتے اِن کے میلوں کو توڑا جا جتے ہو تو اپنے کمیت ادر اِن کی طرمت چلا ؟ (ان اخدوا عل حوشکو ان کمنتع صام مسین )۔

"اغدوا"۔ "غدوۃ" کے ادّہ سے دن کے اوّل صد کے معنی میں ہے ۔ اسی لیے اس غذاکر جرمیع سویے کمائی مائی ہے۔ کمائی ماتی ہے۔ غدا ، ذائش کھتے ہیں۔ داگر چہ عربی کے موجودہ روز تروکی تبییرات میں غداد دن کے کما نے کو کہا مباتا ہے۔)

" اسی طرح سے دوا ہے اِن کی طرب چل پڑے اور وہ آ بھستہ آہت ایک دوسرے سے اِتیں کم دسیت سخے یہ (فا فطالمقوا و حسو بشغافتون )۔

یک اس است کا نیال دکوکر ایک ہمی نقیر تھارے ہاس نرآنے یا تے " دان لا ید خلندا السیومر علیکت مسسکین )۔

ادردہ اس طری آہت آہت اِئیں کر رہے تھ کہ ان کی آوازکبی دوسرے کے کاؤں کی نہ پننی جاتے۔ محسیں ایسا نہ ہوکہ کوئی فقیر عبردار ہو بائے ادر بچے کچھ کیل چفنے کے لیے یا بنا بیٹ مبرنے کے بے تھوا مالیل یفنے ان کے پاس آ با نے۔

ایدا دکھائی دیا ہے کہ ان کے بہ کے مابتہ نیک اعمال کی با، پر فقراد کا ایک حمدہ ایے دول کے اِسْفار میں رہتا تھا کہ باخ کے مجل قرشنے کا دقت شروع ہو تر اس میں سے مجمد صفد امنیں می سط ، اس یے مینیل اور ناملعت بیٹے اس طرح سے ممنی طور پیلے کرکسی کو یا احمال نہ ہوکہ اس قسم کا دن آسینا ہے ، اور

سله تنادوا کا داخب مردات یں کتا ہے کہ انداہ (دروزان منا) اصل یں اندی سے بائی ہے جردوی ، کے سنی یں ہے کی کومشد ہے کہن وگوں کے مذیں کافی ردوبت ہوتی ہے وہ آرام اور سکون سے کمنگو کرسکتے ہیں ادران کا کام فیس اور آواز مانت ہوتی ہے۔

جب فقرار كو اس كى خبر يو قر سالد ختم يو چكا بر-

"إس طرى سے ده مبح مورسے اپنے إن ادر کمیت بن بائے کے اداد سے عاجت مندول اور فقرا، کرد کئے کے یہ پری قرت ادر بخت اراد سے ساتھ جل بڑے " (د غدوا حل حود قاد بہین) مقرا، کرد کئے کے یہ پری قرت ادر بخت اراد سے ساتھ جل بڑے " (د غدوا حل حود قاد بہین) محدود " (بوذن سرو) شدت وخشب سے قرآم ممانت کے معنی بی ہے۔ ان اوہ فقرا، و مسائین کی تما ادر انتظار سے سنخ پاستے ادر بخت اداده کیے بٹوئے سے کو پُری قرت کے ساتھ اخیں من کریں گے۔ داس کے یہ تبیران ساوں کے لیے کو جن میں ارش نہوای ادادہ کے یہ دیا اور ختم ہوجا سے استعال جرق نہیں ا

اب ديكت بن كران كالنام كيا بوا.

- قَالَتًا رَأُومَا قَالُوًا إِنَّا لَضَالُونَ نَ
  - بَلُ نَحْنُ مَحْرُومُونَ
- @ قَالَ أَوْسَطَهُمُ اللَّهُ اَتُكُلُّ لَكُمُ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ٥
  - قَالُوا سُبِلُعِنَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَلِمِ نِنَ ٥
  - فَأَقْبُلُ بَعْضُهُ مُ عَلَىٰ بَعْضِ يَشَلَاوَمُونَ ٥
    - قَالُوا يُونِيكَا إِنَّا كُنَّا طُفِينَ 
       وَالْوَا يُونِيكَا إِنَّا كُنَّا طُفِينَ
- عَسلى رَبُنَا اَنْ يُبدِلْنَا خَدِيرًا مِنْهِا إِنَّا إِلَٰ إِلَٰ إِلَٰ إِلَٰ إِلَٰ إِلَٰ اللهِ عَبُولَ ٥
   رَبِنَا سم غِبُونَ ٥
- ضَكَذَٰ لِكَ الْعَذَابُ وَلَعَذَابُ الْاَخِرَةِ اَحْكَارُ لَوْكَانُواْ

   يَعُكُمُونَ حُ

# ترجمه

- است (جب إن مين وارد جوت اور) است ديكا تو كف سنك كه بم تو راست بمول سكة بين.
  - (ال مرجيز عمل طور پر جارے الله سے نكل كئى ہے) بك بم محروم يں۔

- ان یں سے ایک رجوسب سے زیادہ عقلند تھا،اس نے کھابکیاییں نے تم سے بینیں کا تھا کہ تم سے بینیں کہا تھا کہ تم سے بینیں کرتے ؟
  - (1) اعنوں نے کہا: جماراً پروردگار پاک و پاکیزہ اورمنزہ ہے، یتینا ہم ہی کالم تھے۔
  - پیر انفوں نے ایک دوسرے کی طرف ڈخ کیا اندایک دوسرے کو طامت کرنے تھے۔
    - ادران کی فراد بندیونی ادر کها: دائے ہوہم پر ہم ہی طنیا تکر ادر مرکش ستے۔
- ہم اُتید رکھتے ہیں کہ عادا پودردگار ہمیں عباق دے ادر اِس کے بہائے اس سے بہتر ہمیں دے در اِس کے بہائے اس سے بہتر ہمیں دے دے در کے اب ہم نے اس سے دل نگالیا ہے۔
- ﴿ ندا كا مذاب (دنیایس) اس طرح سے ہوتا ہے ۔ ادر أكر وہ بائے تو اكفرت كا مذاب اس سے مجی بڑا ہے۔

# تفنير

### سرسبز باغ کے مالکوں کا درو ٹاک انجام

ی آیات اخیں باخ دالوں کی دامستان کو جاری دکھے ہُوئے ہیں جوگزشہ آیات میں گمذیکی ہے۔ وہ باخ دالے اس اُمیدر کہ باخ کی خالان پیداد کو تینیں اور مساکین کی نظریں مجا کر اے بیج کر ہیں اور سب چکہ اپنے بیتے ناص کر نیں ، بیاں بھٹ کو خدا کی نفرت سکہ اس دینے والے روان پر ایک بھی فیٹر نہ بیٹے۔ یوں مین سویسے جل پہنے میکن دو اس بات سے بے خبر ہے کہ رات سکہ دقت جب کہ دہ پڑے مورہے سکے لیک مرکبہ ماحقہ نے ایک مرکبہ ماحقہ نے ایک مرکبہ منی ہو فاکستریں تبدیل کر دیا ہے۔

قرآن کتا ہے : "جب انفول کے اپنے باغ کو دیکا تو اس کا مال اس طری سے جڑا ہوا تاکر اسفول کے اس کا یہ اس کی سے بار نے کا یہ ہمارا باغ نہیں ہے۔ ہم قررات مبول محتے ہیں۔ " (فلما سادھا تناوا اسٹا لمنسالون)۔ 'فسالون' سے فراد ممکن سے باغ کا رات مبول بانا ہو جیاکہ ہم نے ادر بیان کیا ہے ، یا راہ ی کم مبدل بانا ادر گراد جو بانا ہو بیساکر مبین سنے احمال دیا ہے۔ لیکن ہے معنی زیادہ مناسب نظراً آ ہے۔ بچرامنوں نے مزید کا " بکہ ہم قرحیقت یں محروم ہیں " (مبل غسن معرومون)۔ بم پا نہتے سے کہ مساکین احد صورت مندوں کو محروم کویں لیکن ہم قوفودسب سے زیادہ محروم ہو گئے ہیں، اوی منافع سے بھی محروم ہو گئے ہیں احد معنوی برکات سے بھی کہ جو راہِ خدا ہیں خراج کرنے احد ما جست مندوں۔ کو دینے سے ہمارسلے ہاتھ آتیں۔

"اِس أَنَا مِن اَن مِن سے لِک جوسب سے نادہ معلّد تقاداس نے کا آکا میں سے تم سے نہیں کا قاکم تم سے نہیں کا قاکم تم نیں کا قاکم تم نیں کہ تقاکم تم ندا کی نیبے کیوں بنیں کرتے " (قال اصطفو السع احت لکھ لولا شبعون)۔
کیا میں نے بنیں کا قاکم فدا کو خلت کے ماتھ اِدکرو اور اس کی نخاطت سے بچ ، اس کی نمست کا شکر بجا او کا اور ماجت مندوں کو اپنے ابوال سے بہرہ مشد کود ! لیکن تم نے بری اِت کو قوتم سے دئن اور برنجتی کے گڑھے میں جا کرے۔

اس آیت سے معلوم ہوآ ہے کہ ان میں ایک مرد مرس تنا جو اخیں بنل ادر موس سے منع کیائر آتا ، چوبحدوہ افیست میں تنا الذاکر فی بھی اس کی بات پر کان نہیں دعراً تنا ، لیکن اس در انک ماد أ کے بدر اس کی نبان کسل گئے - اس کی منطق نیادہ تیز اور زیادہ کاٹ کرنے والی جو گئی ، اور وہ اخیس مسل طامت اور سرزش ممتا رہا ۔

وہ مجھ ایک کم سکے سلے بدار ہو گئے ادرائنوں سنے اسپنے کا دکا احرّات کر لیا ڈائنوں سنے کہا : ہمارا پروردگار پاک اور منزّہ سنے۔ بیٹینا ہم ہی کالم وشمکر سکے۔ ہم سنے اسپنے اور پمبی کلم کیا اور دوسروں پر ہمی" دِسّالوا سیسعان مرہنا امّا کھنا خلسالمسیین ہے۔

"اوسط" کی تبییر جو گزشت آیت میں آئی ہے ، اس شخص کے معنی میں ہے جومتل وفرد احدملم و دانشس کے اعتبار سے مرحد احدال میں جو د معبنی میں ان ہے دیکن یہ معنی میں متب است مرحد احتمال میں جو د معبنی میں لیا ہے دیکن یہ معنی منتقد کے درمیان کوئی دیلا نہیں ہے ۔ البت عمل خود احداس تم کی تہمنی گفتگو کے درمیان کوئی دیلا نہیں ہے ۔ البت عمل خود احداس تم کی تہمنی گفتگو کے درمیان کوئی دیلا نہیں ہے ۔ البت عمل خود احداس تم کی تہمنی گفتگو کے درمیان کوئی دیلا نہیں ہے ۔ البت عمل خود

" لمدلا تتسبه عدن" (تم نداکی تین کیول نہیں کرتے) کی تبیر اس بنا، پر سبے کر تام نیک احمال کا ریشہ اور اصل ایان ، معرضت ندا اور تین و تنزان ندا شہے۔

لیغل سلے تبیح شدا کامعنی شکرنفست کیا ہے ، جس کا لازر عمودیوں کو ہرہ مندکرنا امدفائدہ بہنچانا ہے ۔ نیکن یہ مدفول تفاسیر ایکس ددسرسے سکے ساتھ منافات نہیں رکھیٹیں ادر آئیت سکے منوم بیں بیج ہیں۔ لیکن گناہ سکے احترامت سے پہلے ان کی تبیح ممکن سے اس بناء پر ہوکہ وہ یہ چا ہتے ہوں کریے بائے شخیم جوان کے باغ پرنازل بوئی اورجی نے اسے تاہود کرویا ہے خداکو اس میں برقم کے ظلم وستم سے منزہ مجیس اور یہ کیس کو خدادندا یہ ہم ہی سے جنوں نے خد اپنے اوپ اور دوسروں پرظلم کیا ،اور اس تسم کے درداک مذاب کے سنق بڑتے ہیں ،لیکن تیراکام مین عدالت و عجمت ہے۔

قرآن کی تعنی می آیات یس مجی اپ ظم کا اقراد کرنے سے پہلے یہی تیس نظر آتی ہے جیا کہ حضرت ین نگر ان ہے جیا کہ حضرت ین نگر ان بیس نظر آتی ہے جیا کہ حضرت ین نگر ان بیس آیا ہے ۔ جب وواق می مجیل کے پیٹ یس پینچ قرکا: لا الله الا انت سبحانك ان كنت من المطالم ان بیس الله الله الله انت سبحانك ان كنت من المطالم ان بیس سے معالم (انبیامه) المطالم ان بیس سے معالم ان انبیامه) المشالم بین بیس سے میں المجام المس المس المس المس المس میں سے میں بیان کر چکے ہیں میں اس کے معنی میں ہے۔ بیا کہ تنہیر نمر بیان کر چکے ہیں م

نین مطلب بیس پرختم منیں ہوگیا: " ایموں نے ایک ڈوسرے کی طرف ڈن کیا اور ایک ووسرے کو وست وسرزنش کرنے سے۔ 7 خا قبل جعنب عرصالی بین بیشلامون ،-

احمال یہ ہے کہ ان میں سے ہرایک اپن خلا کے احترات کے اِدعد اصلی کنا کو دوسرے کے کندھے ہو اُوں اُس کے کا اس مال تو ہے ! ورزیم خدا اور مداست وُالاً اور شدت کے ساتھ اس کو سرزنش کرتا تا کہ جاری ہرادی کا اصل عالی تو ہے ! ورزیم خدا اور مداست اِس قدر بیگاز منیں ہے ۔

اں؛ تام خالموں کی سرفشت کوج مذاب النی کے مجل میں گرفتار ہوتے ہیں، اسی طرع ہے وگن ، کا احترات کرنے کے اوجود ہرایک کی کوشش میں ہوتی ہے کہ وہ اپنی برخبی کا مان دوسرے کو شار کرے شاید اس کی دج یہ جو کہ اس تا کہ مواقع پر ایک آدمی خبر پیش کرتا ہے، دوسرا تا بید کرتا ہے، تیسرا اس کا اجراء لین فرز بیتا کہ اور چرفتا اپنے کوت امد خامرش کے فدیعے اپنی دہنا مندی کا اظهار کرتا ہے۔ لیکن یہ بات واضی فرز بیتا ہے اور چرفتا اپنے کوت امد خامرش کے فدیعے اپنی دہنا مندی کا اظهار کرتا ہے۔ لیکن یہ بات واضی میں میں بیتا کی شدہ دمی و میں ورا اورا دخل دکھتے ہیں۔

ہے کہ یاسب سے سب شرکیب فرم اور حماہ میں ہرا ہوا دفل رقعتے ہیں۔ اس کے بعد نریرکتا ہے کرجب وہ اپنی برخبی کی انٹارسے آگا۔ ہوشے تھان کی فرایہ بلند بھرتی اور انفول

نے کیا اوا سے جو ہم ہر کہ ہم ہی سرکتی اور لمنیان کرنے والے تھے " (قالوا یاویلنا اناکھنا طاغین ہو اسے کیا اور سان لمنیان و سرکشی کا احرّاف ہے۔ حقیقت اکنوں نے چلے مرط میں قو نملم وستم کا احرّاف کیا اور سان لمنیان و سرکشی کا احرّاف ہے۔ حقیقت میں لمنیان نملم سے بالاڑ ایک مرط ہے ، کیونو نمالم ممکن ہے اصل قانون کو قبول کرسے لیکن ہوائے نفس کے میں لمنیان نملے والا تو اصلاً قانون کے زیر ار ہی منیں ہوتا احد اسے قانون کی زیر ار ہی منیں ہوتا احد اسے قانون کی

مینیت سے تسلیم بی نبیں کرآ۔ یہ احتال مجی سبے کرظلم تو اسپناد بھم کرسٹے کی طرف اثارہ ہو اور طنیان دوسروں کے حق میں مجاوز کرنے کی طرف اثارہ ہو۔ یزنخذ بی قابی قاب ہے کہ عرب جب کہی معیبت میں گرفاد ہوتے یا کہی چیزے نفرت کا المارک اپنیتے تھ توکمبی ' ویس' کتے تھ ادرکہی 'وع' ادرکبی ویل' جن میں سے پہلا معیبت میں نخیف . دوسرا زیاد ، شدیہ ادر تمیراسب سے زیادہ شدیہ ہنے ادریہ اس باست کی نشان دی کرآ ہے کہ باغ والے اپنے آپ کو شدید ترین مرزفش کا متی ہجھتے ہتے .

ایمام کاد اخول نے اس بیداری ،گاہ کے احرّات ادر خداکی طرت بازگشت کے بعد اس کی بارگاہ کی طرت مراج کیا احدکا۔"آئید ہے کہ بتارا پدددگار ہمارے گاہوں کو کبٹ دسے کا ادر جمیں اس سے مبتر بانع حملا فرائے گا" ﴿ حسلی دینا ان پبسلنا خسیولیستھا ہ۔

سیمی پیم سف اس کی طرت ڈن کر لیا ہے اور اس کی پاک ذات کے ساتھ او لگا لی ہے۔ لندا اس مشکل کامل میں اسی کی ہد پالی مدرت سے طلب کرتے ہیں " وانا الل مرینا براخبون پرلیہ

کیا یگرده دافعاً است خل پر بنیان ہوگیا تھا ،اس نے اپنے طرز عمل میں تبدیر نظر کرلی بھی ادر تعلی ادر بجنة اداده کرلیا تھا کہ اگر ضا سفے جیس آئنده اپنی نفوں سے فازا قربم اس کے تشکر کافق ادا کریں سکے ؟ یا دہ بھے مبت سے عالموں کی طرح کر جیب ده مذاہب میں گرفتار ہوتے ہیں قو دقتی طور پر بیدار ہو جائے ہیں الکین جب مذاہب ختم جو جاتا ہے قرود دوارد اخیس کاموں کی تحاد کرنے بھتے ہیں۔

اس است میں مفترین کے درمیان افتلات ہے۔ بدوالی آیت کے اب وابد سے امثالی طور پر جمج معلم اور جمج معلم اور جمج معلم اور جمج معلم ایک قب شرائط کے جمع نہ ہونے کی بنا، پر قبول منیں ہوئی ۔ لیکن لعبن ددایات میں آیا ہے کہ اُنعفول نے مفومی نیست کے ماقد قربر کی ، خدا نے ان کی قربر کو قبول کر لیا اور انفیس اس سے مبتر باغ منابت کی مسلم معدم بر شرے بڑے مثابت کی ساتھ اور کے بڑیوہ دوخت تے۔

آخری زیرمجٹ آیت ش کی طور پرنتیج نکا سنتے ہؤتے سب سکے بینے ایک درس سکے موان سے فرا آ سبتے ہ'' خداکا مذاب اس طبیع کا ہوتا ہے اور اگر وہ جانیں تو آخرت کا مذاب تو بہت ہی بڑا ہے'' (کناآلا المعذاب ولعنذاب الخیضوق اکسیر نوشےا خوا پیعلمون)۔

اگرتم ہی ال وثروت اور اوی وسائل کی بنار پرمست ومغرور ہو گئے ، زغیرہ طلبی کی رُوع سنے تم پر غلب کرایا۔ ہرچیزکو اسنے سیاے ہی طلب کرسنے انکو اور ماجت مندوں کو تحروم کرد و تو تمادی سرفشت ہی ان سے مبتر منیں ا

له "ما خبون"، "مرغبت" كى ادّه سے ب يا درجب الل يافى كى ما توسندى برا بنے تركبى بيز كى درن الل كى سنى ديا بيا ب

برگی ابته ددایک دوزتناک اساحة (ببلی) آئی ادر اس سن اس باغ کواگ لگادی آع مکن نے مجدادرآفتیں برل <u>ا</u>نگردل ادر آبادیوں کو ملا دینے والی ملاقائی یا طالی جنگیں ان فعمول کوتباہ و بر بادکر دیں .

### *هندنكات*

### ا: اغصارطلبى : تووق مندول كى بهت برى معيبت

انسان نوا، ننواه ال ونیا سے دگاؤ رکھا ہے ، کونک اس کی زندگی کا گزارہ اسی کے فدید ہوآ ہے ۔ اِل یہ اُلگاؤ احتدال کی مدیس نہوم منیں سے ۔ اہم اِست یہ ہے کومنرہ رت مندوں کو بھی اپنے اموال یس مشرکی کرے ۔ نہ صرف الدی حقیق واجبہ کو اوا کرسا بھکستسب انفاق سے بھی اِنقہ ز دو کے ۔

ضوضا باخ اورزراحت کے بارے یں اسلامی دوایات یں برحکم ویا گیا ہے کہ ماصر آنے والے ضودتر تنگل کو ایک ہے کہ ماصر آنے والے ضودتر تنگل کو ایک صند ویں ہو آئے شرمنے رو اُتوا حقد یوو حصادہ ) اس کاحق ضل کاشنے کے وقت وسے دورد انسام ۱۹۲۱ کے اقباب کرتے ہوئے حق الحصاد کے حوال سے مشہود ہوا ہے ۔ ووایک ایبا بی ہے جو دکو معروت کے می سے مراد وہ چیز ہے جو کھل قرشنے یا زراحت کا شنے کے موقع پر ماصر آنے والے فرق فرانی کی کہ تی مدمیتن نہیں ہے۔ لے

باغ والول کی دائن جر اور دائی آیات میں بیان کی گئی ہے ٹروت مندوں کے ایک گرد کے اسمسار طلبی کے بند کی دائن جر اور دائی آیات میں بیان کی گئی ہے ٹروت مندوں کے ایک وریخ ویتے ہیں۔ طلبی کے بند کی دائن طد پر تسریر کئی کرتی ہے ۔ مینی وہ کس طرح سے ایک دوسرسے کے اتھ میں اقد ویتے ہیں۔ مزورت مندوں کے مردم کرنے کے لیے منصر بناتے ہیں اور ان کی نظری بچا کو طلبی منافع اور ٹرے برے فائد مامیل کرتے ہیں ، لیکن انتخاب ہو باتی ہے کہ ان مورموں کی آہ جائے والی جلیوں میں تبدیل ہو باتی ہے ۔ اور ان انتظاب کی صورت میں انتظاب کی صورت میں طلب ٹروٹ مندوں کے فرین زندگی کو آگ لگا دیتی ہے ۔ اکثر دیجا گیا ہے کہ یہ بجلیان انتظاب کی صورت میں طاہر وہ تی ہے ۔ اکثر دیجا گیا ہے کہ یہ بجلیان انتظاب کی آم و فراہ آسمانے طاہر وہ تی ہے دیکھ لیتے ہیں ۔ ان کی آم و فراہ آسمانے میں ادر میں چرکو وہ باور منیں کرتے تے اے این آنکہ سے دیکھ لیتے ہیں ۔ ان کی آم و فراہ آسمانے

س مرضوع سے مربط دولیات کا دسائل الشید کی میده ابواب وکاة الفلات باسبهایس ادرسن مبتی میدم من ۱۳۳ میں مطالعہ فرانکی۔

سک بند ہوتی ہے اورو، گزشتہ خلاوک اور مخاہوں سے توب اور قلانی کا دم بھرتے میں لیکن شاط باتھ سے مکل چکا ہمآ ہے۔

### ۲: گناه اورقطع رزق کے درمیان رابطہ

ادپر دالی آیات سے منمنی طور پرمعلوم ہوتا ہے کو گناہ اور قبلے رزق سکے درمیان قریبی رابلا ہے ۔ اسی سے ایک مدیرٹ میں المام کمپاقڑ سے کابا ہے :

"ان الرجل ليذب الذب فيدم أحنه الرذق وشلا لهذه الأيد ؛ اذات موا ليعرمنها معبحين ولايست فون فطاف عليها طائف من بربال وم نائمون. "بهن اوقات انان كاه كرآ هے آواس كى دوزى متعل بوباتى سهداس كمبداام في اوپر والى آيات كى قومت كى "

ا بن حماس سے مجی یا نمل بھا ہے کو گنا، اور روزی کے منتلع ہونے کا ربط سوری سے مبی زیاد، واض ہے جیساک خدا نے اسے سورڈ ن والقسلوکی زیر مجٹ آیت میں بیان فرایا ہے ۔ لے

ت تغیر قداشتین جده م ۲۹۵ (میٹ ۲۲)

ن تنیرالیزان مده م ۲۰ م



- انَ لِلْسُقِينَ عِنْدَ رَبِّهِم جَنْتِ النَّعِيْدِه ﴿ وَالْكُولِي النَّعِيْدِهِ النَّعِيْدِهِ النَّعِيْدِهِ
  - اَفْنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَنَ ٥
    - ﴿ مَالَكُهُ ﴿ كَيْفِ تَعَكُّمُونَ أَنْ
    - @ أَمْرَلُكُمْ كِتُبُ فِيهِ تَدُرُسُونَ ٥
    - @ إِنَّ لَكُعُ فِيهِ لَهِمَا تَعَنَّ يَرُونَ هُ
- ﴿ آمَرُ لَكُمْ أَيْمَانُ عَلَيْنًا بَالِنَاةُ إِلَّا يَوْمِ الْقِيمَةِ الْ
  - إِنَّ لَكُو لَمَا تَعَكُّمُونَ ٥
  - ٠٠ سَلَمُ مَ اَيْهُ مِ إِذَٰ لِكَ زَعِيهِ فَى اللهِ الله

### ترجسته

- الله الماركادول كے ليے ال كے پروردگاركے پاس جنت كے پُرنمت إفات ہيں۔
  - (a) کیا ہم مومنین کومجرین کی طرع قرار دے دیں ؟
  - 🕝 ممیں کا ہوگا ہے تم کس تم کے نیسلے کرتے ہو؟

- الا کاتمارے اس کوئی کتب ہے کہ جس ہے تم درسس پڑھتے ہو؟
  - ® کیا ہے تم انتاب مرت ہو وہ تمارے لیے مخصوص ہے؟
- - ان سے پوچھ لیجئے ان میں سے کون اس قسم کی چیز کی منمانت لیا ہے؟
- ان کے ایسے معبود ہیں (جنیس انفوں نے خدا کا شرکی قرار دیا ہے) اور وہ ان کے یہ تنا مت کرتے ہیں۔ اگر وہ بی کتے ہیں تو اپنے معبودوں کو سامنے لائیں۔

#### میر مُکسّل بَاز پُرِسِی

ہم بانتے ہیں کم قرآن کی روش اور طریقہ بہ سبے کہ بُردن اور اچھوں کے مالات تندگی کو ایک ووس سے مقابل لا آ سبے تاکہ ایک ورس کے مقابل لا آ سبے تاکہ ایک ویرسے کے مائد مواز شہیں مبترطور پر بیجا سنے جائیں ۔ یہ طریقے تربیتی کی تلا سب بشت ہی مُرزَّ سبتے ۔

اسی روش کے مطابق "اصبحاب المبحنة" وسربزوشاداب باغ والوں بدواک سروشت کے وکو کے بعد ، بو گرفت کے وکو کے بعد ، بو برزگادوں کا مال بیان کرتے ہوئے کتا ہے : "بربیزگادوں کے بعد ، بو بین گرفت کی بیت کی ان کے پروروگاد کے پاس جنت کے پرفعمت باغ بیں " (ان المستقدین حند مرجمت جنات النسید) ۔

بنت کے ایسے ؛ فات رہن یں ہر دہ نمست جس کا تعدّد کیا جا سے اس کی کال ترین فرع موجود سبت ۔ اس کے معادد دہ نعیّیں بھی ہرں گی جرکسی انسان سکہ نواب وخیال یس بھی نہ گئی جدن گی۔

ہون مشرکین اور شوت مندول کی ایک جاحمت خود خواہ تھی، جِی کا دخوی یہ تھا کہ جل طرح دنیا میں جاری مالت بستراور اعلیٰ ہے اس طرح قیامت میں مجی بست اچتی جدگی۔ تدا نے بعد والی آیت میں ان کا شدمت کے مائد مواندہ کیا ہے کہ فرا آ ہے : " کیا ہم مومنین کو جرحی وعدالت سک آ گے مرتبیم خم کرتے ہیں ،

مشركين ادرمجرين كى انتد ترادوي كي (اختجعل السيلين كالمدجرسين)-

ہمیں کیا ہوگیا ہے ؟ یہ تم کس طری کے نیصلے کرتے ہو ؟؟ دمالیکھ کیت تھ کھون )۔
کیاکرتی عمامت اشان یہ بادر کرلے محاک عادل و نمالم ، میلی و مجرم ، ایڈر گر اور اخصار طلب کی سرفشت ایک مبین ہوگی ؟ وہ بجی اس نداکی بارگاہ میں جس کے سادے کام بچے تلے اور میکھانے نمام کے ماحمست جرتے ہیں ۔

مده خم مبده کی دآیت . ۵) یم می اس تمم کے افراد کی طوت اثارہ کرتے ہوئے فرانا سبے : ﴿ وَ اَسْتُ اللّٰهُ عَلَى اَ اَسْ اَذْ قَنَاهُ مِهِدَ مِنَا مِن بِسِد مَزَاء مستل لِقُولَن لَمَذَا لَى وَمِنَا اظْنَ الْسَاعَةِ مَا كُمَةً وَلَمَنْ رجعت اللّ مرق ان لی عنده المعسنی > -

بب ہم اے اپنی طرن سے تعلیعت دربیانی کے بدرجمت کا مزہ چکا تے ہیں قردہ کتا ہے : یہ میری شکتی اور استمان کی بنار پر تھا اور میں گان نہیں کرا کرکئی تیاست برا برگی ۔ اگر الفرض قیاست بوئی بھی قومی وقت میں اپنے بردر دگار کے باس لوڈن کا قرمیرے لیے اس کے باس ایسے امر ادر ایجے بسلے بی بودن میرن میں اینے درمفرور گردہ ونیا وا فرت کو اپنے لیے ہی مفسوم سمجتا ہے ۔

اس کے بعد فریدکتا ہے : مدمجر مثل وفرد نے اس تم کے یکم یں تماری رہنائی نہیں کی ہے توکیا اس بر کئ "نقل دیل تمارے ہی ہے بکی تمادے ہی گئی گاب ہے کو جس سے تم درس یلنے ہو ؟ (۱) مکم کاب فیلہ شدہ سون )۔

سر بصدتم أنتاب كرتے يو اور اس كى طرف ميلان ركھتے ہو و، تمارسے ليے مخصوص سبے " (ان لكم

نیدہ لدا تغییر دن ملہ تم یہ توق دیکھتا ہو کو تم چیے جوم ہج سمان ان کے ہم تچہ ہوجائیں سے ۔ یہ آیک ایسی بات ہے کوجس کا دِحْلَ کُلُ کُلُ ہے اور نہ پی کمبی مستبرکتاب میں آئی ہے۔

بدوالی آیت میں بات کو اس طرح جاری رکھے ہوئے بنے: "اگر مقارمه پاس مقل وفقل سے کرنی مدک اپنے وحسے کے لیے منیں ہے وکیا تم نے کرنی آکید محت

ئے "اللكم".. كاجد متعصون كامنول مه تا حدى دوسه ان كريزه كى درك ماق يُعا بانا يا بيناليك الم كى مناسبت سه ع "ان ك

جددہیان ہم سے لے لیا ہے جرقیاست کی برقراد رہے گاکتم جرکھے کی اپنے ننی میں فیصلہ کرو .اسے وہ تھا۔
لیے قراد دسے دسے گا۔ ( ام لسکھ ایسان عملیتا بالفت اللّ یوم الفیاصة ان لسکم لما تحکمون، کون تمس یہ دونی کرسکتا ہے کہ اس نے فدا سے یہ حددہان سے لیا ہے کہ وہ جربیا ہے فدا اسے سعددہان سے لیا ہے کہ وہ جربیاں کے فدا اسے مسلمان کے جربین مسلمان کے ہم یّد ہوجا ہیں ۔ کہ مجربین مسلمان کے ہم یّد ہوجا ہیں ۔ کہ

بھرائمیں سوالات کو مادی دکھتے بڑے ، جوہرطرت سے ان پر داستوں کوبند کو دہے ہیں مزید کہتا ہے: "ان سے بچھ لیمنے کو ان میں سے کون اس است کا مناس سے کو تجریبن اور موسنین مرابر بیں اج کچہ وہ جا ہتے ہیں تعدا ان سکہ افتیاد میں وسے وسے گا" (سامسے ایعسعہ مذالات مزعیسے)۔

آخری مرحلیمں ان سے ایک جمیب موال کرنے بڑے نوا آ سے :" یا ان سکے ایسے معبوُد جی ج ندا سکہ ہاں۔ ان کی شغا صت دحمایت کریں سگے۔اگر وہ ہے کہتے جی لوّان کو ساسٹے لایُں اور ان کا تعارفت کرایُں ؟'( ام کہ سعر ششوکاء خلیاً توا جشسوکا تصم ان کا فوا صادحتین )۔

گیاان سکے پاس کوئی معملی سے معمولی دلیل سبے کر یہ سبے تدروتیت اور سبا شور جاوات خدا سکے شرکیہ ہیں احداس کی ارکاء میں شفا عست کرنے واسلے ہیں .

نبن منشری نے بیال شرکا . کو شدا ، اگرابرں) کے منی بیں لیا ہتے۔

اس طرح ادبر والی آیات کے مجرد سے بیجائی طور پر بہ نتیج نکالا جاسکا ہے کہ انھیں اپنے ہتا کو آبت کہا ہے ۔ کہ وہ مومنین کے ہم قی بلک ان سے افسل وبرتر ہیں جار میں سے کہی ایک وید کے ماقد متمسک ہونا پڑے گا ۔ ان میں ایک وید کے ماقد متمسک ہونا پڑے گا ۔ ان میں ان کوئی کمآب ، یا فدا کی طرف سے کوئی حدوبیان ، یا شفاحت کہ خواب کی گواہی ۔ چڑکان تمام سوالات کا جواب منی میں ہے اس با، پر شفاحت کہ جواب منی میں ہے اس با، پر لمکمد و دوی کی طور بد بنیا و اور بد قدر قدیت ہے۔

لے 'بالنے' کے منتاکی تغیر ترکہ کے سنی یں امد مین نے باری وسفل کے مہتی یں کی ہے۔ لیکی دوسرا سنی زیادہ شاسب ہے۔ اس بناء پر دائم یوم القیاصتی کا جار وجرور اس کے متعلق ہتے۔

- ﴿ يَوْمَ كُنُشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْ عَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَكَلا يَسْ مُجُودٍ فَكَلا يَسْ مُجُودٍ فَكَلا يَسْ مُجْوَدٍ فَكَلا يَسْ مُجْودُ فَكُلا يَسْ مُحْودُ فَكُلا يَسْ مُجْودُ فَكُلا يَسْ مُجْودُ فَكُلا يَسْ مُحْودُ فَلَا يَسْ مُحْودُ فِي اللّهُ عَلَى مُعْمَلِكُ مُعْمُ مُنْ مُعْمُ مُعُمُ مُعْمُ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمُ مُ مُعُمُ مُعُمُ مُعُمُ مُعُمُ مُعُمُ
- ج خَاشِعَةً اَبْصَادُهُ عَرَّمَهُ مُ فَهُدُ وَلَقَ مُ وَلَقَ مُ وَقَدْ كَانُوُا يَدُكُ الْوُلُولُ وَ يَدُكُ الْوُلُولُ وَ يُذَكِّرُهُ مَ مُ اللَّهُ مُؤْلُ وَ يُذَكِّرُونَ وَ مُسَمَّرُ اللَّهُ وَلَى وَاللَّهُ وَقَدْ كَانُولُ وَاللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ
- قَذَنْ فَيْ وَمَسْنُ يُكَدِّبُ بِلَمْ ذَا الْحَدِيْثِ مَسْنَسَدُومِهُمُ مَنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ أَنْ
   مِسْنُ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ أَنْ
  - وَامْدِلُ لَمُ مُوانَ كَيْدِى مَشِيْنُ ه

# تزجمه

- اس دن کو یاد کروچس میں پاوک کی پنڈلی دھشت سے برہنہ ہو جائے گی اور انعسیں سیدے کی دھوست دی جائے گی اور انعسیس سیدے کی دھوست دی جائے گی لیکن وہ اس پر قادر نہیں ہول گے۔
- ور مالت یہ ہوگی کہ ان کی انتمیں دندامت اور شرماری کی شدت سے یہنی ہول کی اور ذات است خواری نے ان کے وجود کو گھرر کھا ہوگا۔ انفیں اس سے پہلے بھی جبکہ وہ میسی وسالم تھ سجب کی وجوت وی بھا کرتی متی۔ (لیکن آج تو ان میں اس کی قرآنائی ہی نہ ہوگی۔)
- جولوگ اس بات کی گذیب کرتے ہیں، مجھ ان کے لیے دہنے دے ہم انعیں ایسی میک ان کے لیے دہنے دے ہم انعیں ایسی میک ہے۔ میک میں مبائے تدین مالی مرت سے مائیں گے۔

#### ادريس الفيل وميل ديا رول كا، كيونك ميرسد منعوسية محكم اور ديق بير-

تقنسير

### اسدن بعد مكونا چاهياس كے ليكن قادرند هوسكيں كے ـ

گزشتہ آیات سکے بعد جی میں مشرکوں اور بحرموں سے سخت یا زئرس کی گئی مٹی ، ذریمت گیاست میں قیامست میں ان کی سرفشت سکے ایک گرشر کی نشان دہی کر یا سنے ہ کا کہ واضع جو جاستے کہ یہ خوخاہ احد بھسے فرسے محسف کملنے والے گرو، کہل قد ذلیل وخار ہوگا۔

فراة بنے "اس وں کو یادکردجس وں پندلیاں خومت ورحشت سے برہند ہوجائیں گیاور انعین مجدد کی دحوۃ وی جائے گی لیکن وہ اس بر قادر منیس ہوں سگے ہے (یودر سکشف عسن سان و میدعون الی السسجود خلا مستجد خلا مستجد خلا

"بكشف عن سان" (بنديال بهنه بو بايس كل) كاجمد منري كايك جاهت ك قل كممالة بول دوشت ك قد سك قل كممالة بول دوشت ك شدت ادرما لم ك مني سك كاي ب يرزك ولال ك دريان يه مول تعاكم جب كي كم مثل كام سك دو بار بوز تنا قد ده بنا دامن كر را وال دينا ادر بندي بهندي بهندي بهندك ديا تنا واس يه جب مشور منسر ابن عباس سك اس آيت كي تغيير كا وي ادر بهندك وي التناس من بال او بهندك بارك بهن وقال من الم بحراب يم كها و جب كتيل قرآك ي سك كون بات منى دكمان وسد واشار يم عول كي تبيرات كي طرن ج ع كرد ، كي تم ف نا نبيل كو ايك شاع كما ته و اشار يم عول كي تبيرات كي طرن ج ع كرد ، كي تم ف نا نبيل كو ايك

" و قامت الحدوب بنا عبلی سبان " " جنگ سنے ہمیں یادّل کی پنڈلی پر لاکھڑا کیا"

ج جنگ کے بحران کی شدت سے کایہ ہے۔

البن نے یہ بھی کما ہے کر ان کھی چیزی اصل اور بنیاد کے معنی میں ہے بیسے درخت کا تنا- اس بناء پر یکٹٹ حسن ساق " مینی اس دن ہر چیزی جریں اور دیشے آشکار ہو جائیں گے لیکن پیامسنی زیادہ مناسب

شه آدم عرب سب الدایک مودن سے سمن سبت الد تعدیر بی افکورا یوم ... سبت بعبل سف یا احمال بی مایا شیک یا فلیسیا تقا سے مشمل سبت بوگزشت آیست میں آیا ہے ، میکن ع ممن بعید نوا آ آ ہے۔

ادرمين شهد

ال! ای ون سب کو پرددگاد کے ساسے سبدہ ادرخنوع کی دحوت دی جائے گی۔ مومنین قسبدے میں گر ٹریں سک نیکن مجروں میں سبدہ کی تعدرت زہرگی۔ کیونکہ دہ فلا جذبات و نفرایت جودنیا میں ان سکے وجود میں داسخ ہر چکے ہوں سگ دہ اس دن ظاہر ہو جائیں سکے اور اس بات سے انے ہوں سکے کو وہ خداکی پاک ذاہت سکے سامنے کرکنم کیں۔

مان ایک سوال ساست آنا سے کر قیاست کا دن تکلیت اور ذر دارین کادن نہیں ہے قریم سیده کی دی ا

اس سوال کا جواب اس تبییرسے حاصل کیا جاسکتا سڑے جو احادیث میں آئی ہے۔ ایک حدیث میں آیا ہے،
"قیاست میں فور اللی سے حجاب اشا دیا جاسٹے کا اور مومنین اس کی منفست کی بنا، پر سجد و میں گر پڑیں سکے ۔ لیکن منافقین کی پشت ایسی سخت ہوجائے گی کہ ان میں سمدہ کرنے کی قدرست نہ رہے گی ۔ لے

ووسرے انظول میں اس ون فدائی عظمت اشکار ہو جائے گی ۔ بیطمت مومنین کوسیدہ کی دوست وے گی اور وہ سیدہ میں محر پڑیں سے دلین کفار اس سادت سے محروم رہ بائیں مے۔

بد دال آیت کمتی ہے : " مالت یہ ہوگی کہ ان کی آنھیں شدّت نداست دشرمیاری سے بینچے کی طرف حجکی ہوئے۔ ہوں گی ادر ذکّت وخواری نے ان سک تمام وج دکو گھیر دکھا ہوگا۔" دخاشعدۃ اجسام صدر وہتھ ہوڈکڈ بہتے مجرم افراد سکے خلاف جب کہی مدالت میں فیلڈ ہو جاتا ہے تو عام طور پر وہ اپنا سرنیچے کو پہتے ہیں اورڈ آست و خواری ان سکے مادسے وجود کو گھیرلیتی سہے۔

ار کے بدنزیرکتا ہے :" اخیں اس سے پہلے داردنیا یں جبکہ وہمیم دسائم تھے سبدہ کی دحرت وی جاتے۔ یتی " (دشدگانوا یدعون الم السجود و حسعہ سالمہون)۔

نین امنوں نے باکل سمدہ نرکیا اور استکبار، سرکشی اور ڈوگردانی کی دوج کو اسپنے ساتھ ہی میدان تیاست تک۔ کے آئے، اس مالت میں ان میں سمدہ کرنے کی فندت کیے ہوگی۔

دامن ہے کر دنیا میں سمبرہ کی دحوت فاذ کے مرقع پر ادال دینے دالوں کے پایم کے زرید اور فازجاحت

فرانسکین جده ص ۱۹۵ مدیث ۲۹

ترهقهده ، ترهق وردن شن ، مكاد سے جہائے ادعمرين مكمنى بى سكے ...

کے اجبا مات یں اور قرآن کی آیات سنیربر اور آئر سعوین کی امادیث کے ذرید می مررت پذیر ہوتی متی دلندا یہ وقرق ایک وسین و مولین مفرم رکھتی سبے جوان سب کو شامل سبے۔

اس کے بعد روئے من بنیم کی طرف کرتے ہوئے کتا ہے وہ میھے اس بات (مین قرآن) کی کمذیب محملے دالوں سکے لیے رہنے وسے میں ان سب کا حساب کتاب چکاؤں گا۔ ( مذہر فی دمن یک ب بغید الملدیث ) ۔

والوں سکے لیے رہنے وسے میں ان سب کا حساب کتاب چکاؤں گا۔ ( مذہر و من یک ب بغیر الملدیث ) ۔

ومزاور تا دروقیار کی طرف سے ایک شدید اور سخت متدید ہے کہ بغیر سے کتا ہے مقیں وفل وسینے کی مزودت منیں ہے وہ ان بہٹ وحرم ، مرکش اور جشلانے والوں سکے لیے مجھے بی رہنے دسے آکہ وہ جس جیسند کے مسئن ہی میں وہ النمیں وسے دول ۔ ،

ہمیں یہ بات شیں مجولنی چاہیے کہ یہ بات وہ خداکہ دیا ہے جوہر چیز یا قاد سے۔ یہ تبیر منمنی طور پر دیمن کی کارٹ کینوں اور ساز شوں کے مقابلہ میں تینیٹر اور مومنین کی ولداری اور قومت قلب مبعب ہے ۔

اس کے بد مزیکتا ہے :"ہم منتریب انغیں ایس مگد سے جے دہ مہیں بائتے تدیمُا مذاب کی ارت کے بایک گے "(سنست مرجعہ عدمس حیست لاہدالون)۔

"اوریں اعلیں صلت ویا رہوں می اوران کے ما اب میں جلدی نکروں گا کیونک میرے منصوب مستحکم اور وقیق ہیں اور میرا غذاب شدید ہے ہ (واصل لمسعدان کیدی مسین) .

ایک مدیث می ام جوزمادت سے آیا ہے:

" اذا احدث العبد ذنباً جدد لمن نعسسة ، فيسليع الاستغفام، فهوا لاستدراج". " بيض ادمّات جب سركن بندر مما ، كرسة بين تر فدا انغين نمست دياً به ادرو، اپنه محاجهت فافل بوجاسة ادرّب كرميول جاسته بين رميى استداج ادر تدريجي بلاد عذاب سهدرك

ی مدیث اور بعن دوسری امادیث ج اس سلد میں وارد ہوئی ہیں، ان سے معلوم ہوآ ہے کہ فدا بعض اوقات مماند اور بعث و مدری امادیث ج اس سلد میں وارد ہوئی ہیں، ان سے معلوم ہوآ ہے کہ فدا بعض اوقات مماند اور بعث و معرم بندوں کی سزا اور مذاب کے لیے ان کی ہول کے مقابلہ میں جینیں وہ انجام ویتے ہیں انسی نعمت ملاکر آ ہے تو ان کی شائستگی اور لیافت کی بنا ، پر ان کے شامل مال ہوا ہے۔ لنذا وہ غودر اور خفلت میں غرق ہوجاتے ہیں لیکن مجرا جا کہ مدا ان کی گرفت کر لیتا ہے اور ناذو نعمت سے شکال کر انھیں مذاب و بلا کے منذ میں و مکیل ویتا ہے۔ یہ مذاب کی وروناک ترین

کے مجمع ابسیان مید ۔ ا ص ۴۴۰



نسكل شيعه .

البتّه یه ان لوگوں کے بیرین جیے جو لمنیان وسرکٹی کو اس کی آخری مدیک پہنا دیتے ہیں لیکن وہ افراد ہو ابھی اس مدیک فیس میننج ، فعدا ان کے گماہوں کے تقابہ یس ان کی گرشالی اور تبنید کرتا ہے ، بھر یہی چیز ان کی بیلی اور قرب کا سبعب بن جاتی ہے اور یہ ان کے حق میں اطعن ندا ہے ۔

، وسرے نفظوں میں جب اسان کنا ، کرا ہے وو وقن مالوں سے باہر منیں ہوتا ، یا و وہ فود ہی متوج ہو جاتا ہے اور وائیں بلٹ آتا ہے ویا خدا اسے ابلاء کا آزیا: لگا ہے آک وہ بیدار ہو جا سے ، یا وہ اس میں ان وولا کے لیے کہی میں مجی شائشگی منیں ہوتی اور خدا بلاء و معیب کی بجائے اسے نمست سنجشا سبنے ۔ ہیں یہ وہی مذابیہ اشدای سے جس کی طرف آیات قرآنی میں اس تبیر کے ساتھ یا دوسری قبیروں کے ساتھ اشارہ ہوا سنے۔

الذا انسان كو چا بيني كه طدا تى نفستول كى فرادا فى سك موقع بريد ديني كدكس امرج قام بين فعمت بده م مذاب احدداع بى فرج - اسى وجد سے بيدار مغز مسلمان اينے موقوں پرسوئ بين پر جاستے بين اور اينے اعمال كى ديكه بمال كرتے بين ، بيساكر ايك مديث بين آيا بي كه اام صادق كه اصحاب بين سے ايك في مون كيا ا ين فدا سے ال طلب كيا تو اس في مجھ ال حملاكيا - بين سف اس سے اولاد طلب كى قراس في اولاد مثنى مين في اس سے كم طلب كيا تو اس في مجھ كمر مرحمت فرايا - بين اس سے ورة بول كوكس يا إحتدا عاج - المابيم

ملكريسب كي عددسكر الني ك ساتد بو توجر يا التداع مني ك دنعت سكه، له

اسل لمد دیں اضیں مسلت دیا رہوں گا ) کی تبیراں اِت کی طوت اثارہ ہے کہ خدا ظالموں کی منزیں مسلت ادجد اِزی سے کام منیں سلے گا کیونک جد اِزی تو وہ کرا ہے جے فرصت کے اِنف کل جانے کا فوت ہولیکن قداد نہ فاد متال جس وقت ادر جرمی ارادہ کرسد و معودت پذیر جو جا آ ہے۔ اس کے اِنف سے فرصت کے جان ہے کا تھ سے فرصت کے جال جا سے کا کا میں مناول ہی منیس ہے رہرمال یہ تام خالموں اور مرکشوں کو ایک تبیید ہے کو سامتی فعد اور اس وال ہی مناور در کر لے یا نے اور وہ بر گھڑی و برا می شدید عند ہے کا منظر دیں ج

ه امل کانی بانشل فدانشگین بلده م ۲۹۰

مدابِّ الشداع كسد برم ف تغير فرد بعدم دسورة اموات كي آيت وم كون إم الميل كي آيد مدا كونل بي النعيل بيك كيا به

- المُرتَّنَ أَهُ مَ الْجُرَّا فَهُ مُرِيِّنَ مَّ فَرَهِ مُثْقَالُوْنَ وَ الْمُعَلِّمُ الْمُثَالُونَ وَ الْمُعَلِّمُ الْمُثَالُونَ وَ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ ا
  - اَعْرِعِنْدَ هُ عُرالْفَيْبُ فَهُ عُرَيْكُتُ بُولَ ٥
- فَاصَابِر لِحُكُورَيِّكَ وَلَا تَكُنُ كَصَاحِبِ الْحُوْتِ
   إذْ نَا دَى وَهُومَ كَفُلُومُ وَ
- لَوْلاً أَنْ تَلْ رَكِهُ نِعْسَدُ مِّسِ ثَيْهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ
   وَهُوَمَ ذُهُوْرُونَ
  - فَابْحَتَ لِمِنْ الشَّالِحِ أَنْكُ فَجَعَلَهُ مِسِنَ الصَّلِحِ أَنْ ا

# ترجسير

- ا و ان سے کھ أجرت الكا ہے كہ جس كا اداكرنا ان كے ليے علين ہے ؟
- یا ان کے پاس فیب کے اسرار ہیں کرجنیس وہ نکھتے رہتے ہیں (اور ایک ووسرے کو دیتے ہیں ؟)
- اب جبکہ الیا ہے قرتم مبرکرہ اور اپنے پردندگار سے کم کے متفرید اور مھیلی والے (یونٹ) کی طمع نے یئر دیوں ہے اپنی قوم پر مذاب کے لیے تما منا کرنے میں جدیاری کی اور ترک اولی کی منزایں گرفتار جوا) جب کہ اس نے نداکو پکارا اور وہ غم واندود کی حالت میں تما۔
- ار مادا کی رحمت اس کی مدد کے لیے ذائی ہوتی تو (مجیلی کے پیٹ سے) اس مال میں اہر

يسيكا بالأكاوه ندوم بولا.

الکن اس کے پرور دگار نے اس کو برگزیدہ کرایا اور مالیین میں سے قرار دیا۔



#### عذاب كاتقاضاكي في مين جلدى نركرو

دبی یازپرس ج درشت آیاست می مشرکین اورمجرموں سے جُوئی بھی اسے جاری رکھتے ہؤسکے ان آیاست میں وو اور سوالوں کا اضافر کرتا ہے۔ پہلے کتا ہے: " یا دُّان سے کچھ اجرت ، نگآ ہے کرجس کا اوا کمنا ان کے بیے تکمین ہے ؟" ( ام نسستلید سے اجسینا فصد حسین حضر ورحشت لون ہے۔

اگران کابانہ یہ نبے کہ تیری دعوت کو شنے کے لیے ال کی صودت ہے ، امنیں اس کے مقابلہ میں بست اجرت دینا پڑسلے گی ادران میں اتنی طاقت منیں ہے ، توبہ بات بالکی حدث ہے ادر تو ان سے بائکل کہمے اجرت کا مطالبہ منیں کرتا اور نہی فدا کے پیفیروں میں سے کہی اور پنجیر سفے کہی اجرت کا مطالبہ کیا ہے۔

"مغسرم"۔ 'فوامت' کے ادّہ سے اس مزر کے مسنی میں سبّے جو انسان کوکہی بُرم یا خیانت کے بغیر پہنچا ہے۔ ادر مشقسل" ثقل کے ادّہ سے شکینیاں بچھ کے سمنی میں سبّے۔ اِس طرح سے بہا نہ بُح فی کرنے والے لوگوں کے باقر سے ایک ادر مباز چھین لیٹا ہے۔

ادبروالی اور اس سکے بعدوالی آیت بینم سورة طور (کی آید ۲۱۰۴۰) یم آئی سبے۔

اس کے بعد اس گفتگو کو جادی دکتے ہوئے فرد کتا ہے ؛ سیا ان سکے پاس فیب سکہ امراد ہیں کومینیں د، لکتے دہتے ہیں ادر ایک دوسرے کی طرف ختیل کرتے دہتے ہیں۔ گویا ان امراد میں آیا ہے کہ وہ مسلمافیل کے ماتھ کیاں ہیں۔ ( ام عشد حسع الغیب فصد عربکت ہون )۔

یر حیتت میں بہت بعید احتالات میں سے ایک احتال سے اود میکن سے کو کفاد اس بات سے متسک اور النا قرآن سے اسے میں فروگزاشت منیں کیا۔ لینی کفاد ید دولوی کرنے دھیں کو وہ کا بھوں سے فداید والم نجیب کے ساتھ مرابط میں اس فرایہ سے اسرار فدیب معلوم کرتے ہیں اور اعنیں کا لیے بین میں دہورہ ایک دوسرے کو دیتے دہتے ہیں۔ بینی اس فرایۃ سے اعفول نے مسلمان پر اپنی برتی یا کم اذکم ان سک ما تقد اپنی مساوات اور برابری کو معلوم کر ایا ہے۔

یمینا ان سک پاس اس قسم کے دحرے پر بھی کوئی دلیل نہیں تھی احد بجد استفام انکاری کے معنی دیتا ہے بعض افع جراء احمال دیا ہے کہن دیا ہے بعض اندام آ آ استعمال دیا ہے کو فیسب سے فراد لوج کھنے اور شکھنے سے فراد تعدید نظر م آ آ ہے۔ اور اور لوج کھنے ان کا میرگزی دھوئی متیں تھا کہ قضاء وقدر اور لوج محفوظ کا ممالد ان کے باقدیس سنے ۔

چنی مشرکین اور دشمنان اسلام کی سختی اور به حقلی لیغ اوفات پنیتر کے ول کو ایسا دکم بہنیاتی می کو ممکن مثا آب ان سکه بیلیم به دحا اور نفرین کر دیں ، للذا خدا نے بعد والی آیت یس اینے پنیتر کوتسلی دی اور اغیس مسبرو شکیبائی کا محکم ویا ہے۔ بیسے فراتا سیّے : "مبرکرو اور اسینے پروروگاد کے شخم کے ختفر دود" - ( سنا حسبو بلسکو دیتیل)۔ \*

نمنظر رہومیال کک کر خدا تیری اور تیرے اسماب کی کامیابی اور تیرے ویمنوں کی شکست کے اساب فراہم کر مسے قم ان سکے مذاہب سکے لیے ہرفز مدی نرکزا ۔ جان وکر یہ ملت جرائیس دی جا رہی ہے ایک قسم کا مذاہب إمندائ شبے۔

اس نباد پر سعسک عربتات سے مراد مسلمان کی کامیاتی سک بادست میں خدا کا آخری فران ہے ، لین لبن سف کما ہے کہ اس سے مرادیہ ہے کہ تم پردردگار کے احکام کی تبلیغ کی داد میں صبرہ استقامت سے کام و۔ یہ احقال می موجد ہے کہ اس سے مرادیہ ہو کہ تماری پردردگار سفے حکم دیا ہے لنذا تم مبرکرد ۔ لے ملین میلی تغییر مسب سے ممنامی ہے۔

اس سکے بعد مزید کھا ہے : " اور مجلی والے (یون تھکی طرح نہ جوجا ڈکر جس نے اپنی قرم کے مذاب سے لیے جلدی کی اور ترک اور گیا مازید (ولا مشکن کھسا حب المویت )۔

تجب ہی سفی لے مہیٹ کے المدے نداکو بچادا اور دہ مجوس مثنا ادر اس کا بیندخم و الذور سے مجاوجوا تھا۔ ا اللہ منافذی و حو مسکنلومر)۔

ی افغال میں سے کہ مندا سے ٹراد وہی نغرین دیددعا جوج اپنی وّم کے بیلے کی بی جبکہ د، فینا و خنسب میں میرے جست مندن سند میلی تغییر کو انتیاد کیا ہے ۔ اس کی دج یہ سنے کاس آیت میں انادی

شه اس مست ين محم بك مم وم تعيل كا وم سيد.

کی تبیر اس تبیر کے ساتھ بھم آبنگ ہے جوسورہ ابنیا، کی آیت عدمیں آئی ہے۔ دہ بیٹینا اس ڈا نے ساتھ مرفیط نے حب دِنس شکم اہی میں مجوس تھے۔

برمال کفوم محکم درون بھی کے اور سے مل کے مسنی میں ہے اور کھی مثار شک کے بھر بائے بر اس کے مذکر بادھنے کے مسنی میں ہے راسی مناسبت سے وہ لوگ جرست ختمئین یا غناک ہوتے ہیں اور خود کر قابر میں رکھتے ہیں کا فلم کیا باتا ہے۔ بھر اسی مناسبت سے یا فنظ میس کے معنی میں بھی استعال ہوا ہے۔ اس بنا، یر اور والی آیت میں کمنلوم کے دومعنی ہوسکتے ہیں ، غضے اور خم واندوہ میں بھر سے ہوئے ہوایا شکم باہی میں مجوس ہوناہ لیکن مہلام منی بسیاکہ ہم نے بیان کیا ہے ، زیادہ مناسب ہے۔

بد والی آیت می مزید کما ہے : " اگر اس کے پروروگاو کی فعت اور جمت اس کی مدد کے لیے آگے ایرمینی تورہ محیل کے پیٹ سے اس مال میں اِبرمینی بالا کہ وو قابل نتست بڑا ؟ دلولا ان تنداس کے خدمت مدن سربله لنبذ بالعسواء و حوسند موم ) له

دے دیا تھا۔ وہ ہرگز اوَق پُرْسَت نہیں گئے۔ مور مُسانات کی آیت ہے، ۱۳۲۱ میں بی یہ کیا ہے ، فنبذناہ بالعسول و حوستید و انسبتنا حلیہ شجرۃ حسن بعقلین ،''ہم نے اے خٹک اور فالی سرزمین میں بھینک ویا جبکہ وہ بیار تھا اور کہ تو کی بیل اس کے اُدر اگا دی ('اکہ وہ اس کے لیے اور مراحب بیتوں کے مائے میں آرام کرسے، اور فاہرًا اور والی آبیت میں نمست سے مراد وہی توب کی توفیق اور رجمت اللی کامشمل ہونا ہے۔

یں سروال ما منے آتے ہیں : بوا یک سرة سافات کی آیت ۱۴۲۰۱۴ میں آیا ہے : ضاولا افد کان
مین السبحین للبث فی بطنع الی بوھ بیمشون ۔ " اگر و، تیم کونے والوں میں سے زیر آتو قیامت کے
مین السبحین للبث فی بطنع الی بوھ بیمشون ۔ " اگر و، تیم کونے والوں میں سے زیر آتو تیامت کے
دن کے مجھل کے پیٹ میں بی دہا یہ بیان اس چیز کے ساتھ منافات دکھ اجرج زیربحث آیت میں آئی ہے۔
اِس سوال کے جاسب میں یہ کا جاسکا ہے کہ دو منتقب سزیکی ، ایک زیادہ شد اور دوسری نیادہ منسین ،

اِس سوال کے جاسب میں یہ کا جاسکا ہے کہ دو منتقب سزیکی ، ایک زیادہ شدید اور حدالتی کی بہت

وزش کے انظار میں تیس بہلی یہ کر و، دنیا کے فتم ہوئے کہ کہا ہے ہیا ہم اور فلفت فدا سے دور جوسے ، قود مرزا بھی

ئے نمت کرئونٹ ہونے کے باجد اس کا ضل درّارکر) ذکر کی صدت یں کا ہے۔ اس کی وج یہ ہے کا علی ٹرنٹ منٹی ہے اور ضل م عامل کے دریابی ضیرِ منتول یں فاصلہ ہوگیا ہے۔ دخور کیجئے)

پرورو کار کی نعست اور اس کی دعمت فاص کی برکت سے برطرعت ہوگئے۔

« دسرا سوال يركم سورضافات كى أيت ١٣٢ يم آيا ہے : فالتقسد المحدت و موسليع : " ايك بست في محلى سف أست شكل ليا بيك وه فافي لاست شا. ليكن ذير بحث آيت سے معلم بوآ ہے كر اس بركوئي ذمست الد لاست منين كتى .

اس موال کا جواب بھی لیک شکرت کی طرف قرفہ کرنے سے واضح ہوجاتا ہے کے سلاست اس زانہ کے ساتھ مرفع طرف میں میں مرفع طرف میں میں میں مرفع طرف میں مرفع طرف اس زانہ کے ساتھ مرفع طرف جوب انہوں نے قربہ کولی احد معدا نے ان کی قربہ کوقبول کولیا احد انفوں نے مجیلی کے بسیٹ سے نبات باتی ۔

اسی میے بعدوالی آیت میں فراآ ہے :"اس کے پروروگارنے آسے جُن لیا اور اُسے صالین میں سے قار ما استامین میں سے قار ما جسبان میں المسالمین ) ۔

ای سے بعد النیں نے مرب سے اپنی قم کی ہدایت کے لیے امر کیا۔ دوان کی طرب آئے وہ سب ایمان سے اس کے بعد النان سے اس سے برد مندکیا۔

ہم نے فین اور ان کی قدم کے تعت اور اسی طرح ان کے ترک اوالی کے مرفرط دوسرے مسأل مین ان کا مجمل کے بیٹ میں مان کے مرفرط دوسرے مسأل مین ان کا مجمل کے بیٹ میں جانا اور منتف موالات ہو اس سلد میں در بیٹی بیٹی تنفیل ملک ساتھ تغییر نوز جلد اور میں مانات کی آیت اور ایک دول میں اور اسی طرح تغییر نوز جلدے دسورۃ انبیاد کی آیت ، مرد مرد کے والیس میل کے بین ہ

Christian State

en a judga dity a realitificación o o otros our e

the property of the second

propried the control of the second of the control o

kija la karajan da ili karajan da katalah

and the state of t

وَإِنْ يُكَادُ الَّذِيْتَنَ كَفَ رُوْا لَ يُزْلِقُونَكَ بِآبَصَادِهِ عُرَى لَيَا الْمُعَادِهِ عُر
 لَسَّا سَمِعُوا الذِّكْنَ وَيَقُولُونَ إِنَّكُ لَسَجْنُونَ ٥
 وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرُ لِلْعُلْمَ الْمِنْ هُ

ترحمي

@ درآنالید یه دقرآن ، عالمین کے بید پیام بداری کے مقدد ادر کی شیں ہے۔

تفنير

وه تعبے نابود كرنا چاہتے بيں ليكن نعيں كرسكت

ادر دالی دون آیات جور اگل کا آخری آیات بی حقیقت بن اسی چزکر بایی کردی بی جواس سه که آفازی در دالی دون آیات جورا گل کا آخری آیات بی حقیقت بن اسی چزکر بایی کردی جواس سه که آفازی در در در این از آن کرش کری این آنگوں سے باک کردی ادر کھتے بیاتی آنگوں سے باک کردی ادر کھتے بیل کرد و تر دیا تا سبتے بی دوان یکاد الذین کفنروا لین لمتونك جابسا مرصد لمسا سعوا الذکر دیتولون آند لمجنون ).

"لیزلفونل" 'زن کے اورے بھلے اورزین پر کرنے کے مسنی میں ہے اور بھکت والودی سے کلیے ہے۔ اس آیت کی تنظیم میں گزاگوں نظر ایت بیش کے گئے ہیں :

ا : بت سے منترین نے کا ہے ، اس سے مرادی سے کوجب ویمن قرآن کی ؛ ملست آیات کر تجے سے ا یں قو و فضمگیں آور پرشیاں ہو جائے ہیں اور وشمیٰ کے ساتھ تیری طرف دیکھتے ہیں گویا یا ہتے ہیں کہ مجھے ای انکون سے زین بر گرائی اور اود کردی۔

السيمنى كى دمنا حت يى ايك محرد، سنه يه امنا ذكيا بني كرده يه جاستة بي كر بني تظرب سك ذرايسد، جس كاسبت سے لگ عنده ركھ يں اوره، كتے يى كونين آنكول يى ايك مرمز اڑ جہا ہوا برة بنا وه ایک محضوص نگاه کے ساتھ طرب متابل کربیاریا بلک کرسکتے بین بلاک دابود کرویں.

٢ ، مين سلك سه يست زاد وخنب أود عليول سه كنايه سه مياكهم كنة بي كا مؤل شخص سن ال طرع برى ناه سے يرى طرت ويكاكريا بابتا تناكر مجه ابن عاد سے كما بائے يا اروال

٣ ؛ اس آيت كي أيك اور تنير نظر آتي ب و ثايد اور والي تناير سه زيد، نزديك جود وه يه ب كرقران پہتا ہے اس جمیب دخریب تضادکو ہو پٹمنان اسلام کی باقول میں پیا باآ ہے اس بیان کے ندید کا ہر کر دسله ادروه برسيد ؛ ودجل وقت قرآني آيات كوسفة بين قواس قد مجذوب بوما سق بين اور اس پر قَمِنب كمت ين كم فاست ين تجه تراكائي دكيوك توالا مامدر ايد اررك إسد ين و آئد ج ست نادہ تعبّب میں ڈا سانے والے ہوتے میں) میکن اس کے بادخود کھتے ہیں کرود دار سے ، یا واقعا بڑی تعبّب بيزات سكه وواد ادر يراكده إنى كال ادرير جرت أعيز وادب ادريرار آيات كال ؟

یہ داغ کے ملے نیس بات کی کدرہے یں اور کسی کسی متفاد وفین سبتیں بری طرمت دسدرے ہیں۔

برطل اس بدے یں کہ اسوی تفریر کے مطابق ادر مجدہ زیار کے مؤم کے ادارے تغرب میں کھ متينت مهديامنين ؛ أشاراله ثات كى بحث يس مُنتُوكي سكر

انہم کار کمفری آیت یں فرد کتا سنے : " یہ قرآن مالین کے لیے بیداری کا دلیہ برنے کے علمہ اور مک نين شيم؟ (دما موالا ذكر تتعالمين).

ان مكم معلوعت مدشتى مجفت واسل، اس سك انذار اعماء كرسف واسل ، اس كى مثالين يُرسنى ، اس كى تشويقين امدیشارتی معن پردد ،سوتے ہوئے وگوں کے لیے بیدادی کاسبب ادر فافل کے لیے یادآوری کا مُعجب؛ الى مالاست يى اس سك واسك ماسك كى دون كى نبست كيد دى جاسكتى سبد .؟

اس تغییر کے مطابق بیاں ' ذکو ' درون تکر) یاد آوری سے سنی میں ہے لیکن بعن مفترین نے اس كم تغيير شرحت مع من كم مان كى ادركا في كريه قرآن تمام مالين ك يد يك شرانت وبزوكى في ، بیاک میں فزوت کی آیا ۲۴ یں فراتا ہے :

# ايك بحته

### کیانظربد کی کوئی جنیقت ہے؟

بت سے وگوں کا حقیدہ سے کو مین آنکھول میں ایک ناصقم کا اڑ ہوآ ہے جب وہ کہی چیز کے مرت تو کی امالی ہے ، لا مرت ترق کی امالی ہے ، لا مرت ترق کی تامی ہے ، لا اے بیاد یا دیے ، کا اے بیاد یا دیواد کر دیں ۔

یہ مندهتلی لوز سے کرئی امر ممال بنیں ہے ،کیزک مرجودہ زمانہ کے بہت سے ماہری کانظریہ ہے کلیفی آنکوں میں ایک نام تسم کی متناطبی وقت بھی ہوئی ہوتی ہے جو بہت مارے کام کرتی ہے۔ بیال میک کرمشن ہے ذریعے اس کی پرورش ہوسکتی ہے۔ آنکوں کی اسی متناطبی قت کے ذریع دوسرے آدی پر متناطبی فیند طاری کی جاتی ہے۔

روں ہے۔ اس میں ہوخیرمرئی ہیں ایسا کام کرسکتی ہیں جوکی انسانی خلااک اور باہ کی ہتھیاد ہے بھی ہیں م میں ہوسکا، تولیس انکول ہیں ایسی قرت کے دجود کوتسلیم کرلینا ہومنسوس لروں کے ندیعے طرت شاہل ہمے اٹرانداز ہوسکے کوئی جمیب چرنسیں ہوگی۔

ست نے وگ نقل کرتے ہیں د اعنوں نے فرد اپنی انکوں سے ایسے افراد دیکھے ہیں ج آنکھ کی اسس مررز ترایائی کے مائل سے ، اور اعدل سے مجھ لوگوں ، ما ازدول یا پھر دوسری چیزوں کو اپنی انکھوں کی اس خشید مائنت سے بکار کر دیا تھا۔

الذا خصرت یا کہ ان امر کے انکار پر امراد نہیں کرنا یا سبے بلک ان سے دنجود کے امکان کومثل اور علم سکے الذا خصرت یا کہ ان اور علم سکے الفار پر امراد نہیں کرنا یا ہیں۔

اسلامی ردایات میں بھی ایسی سبت سی منتفت تبییزی نظر آتی میں جراس امرکی اجالا آئید کرتی ہیں۔ ایک مدیث میں آیا ہے کہ اساد بنت عمیں نے بنیتر کی خدست میں ومن کیا ،" بعض ادافات جنر کے بیٹوں کو نظر گا۔ باتی ہے ، کیا میں ان کے لیے رقبہ کے لوں۔ (رقبہ سے مراد دو بھی جوتی دفائی میں ، جنیں پھر لوگ بُری نظر سے بیجنے کے لیے اسپنے ہیں رکھتے میں ادراسے تعریز بھی کتے بیمیک



پینبرنے فرایا ۱

" نعسع، ضلوکان شیء چسبن المتدر لمسبقة المسین " "آل ! کَنَّ مِنْ نہیں ہے ، اگرکِنُ چیزتغاد ، قدرٍسبقت سے بحق سے وَمہ نَقْرِدِ کا لگا ہے ۔" ل

ایک امد میث ین آیا ہے کہ ایرالرئین نے فرایا ،

بَيَهُمْرِسَهُ الم حَنْ أودالم حِينَ سَكَ بِلِهِ ايكَ تَوَيِّدُ بِنَا إِوداكِ سَفَى يَا وَمَا يُرْعَى : "أعيسة كليا بكلمات المشاحدة واسماء الله العسين كليما حاسق، من شرالساحة والعامة ومن شرحل عين لامسة، ومن شرحاسد اذا حسد "

میں تمیں تمام کلات اور فدا کے اسائے مٹنی کے دوست ، موذی بافروں کے مثر اور ہر بُری آنکو اور صد کرنے والے کے شرسے جبکہ وہ صد کرسے ، سپر وکرآ ہوں۔ اس سکے بعد بنیبر سند ہماری طرات دیکیا اور فرایا : حضرت ابر ایسیم نے اسلیل و اپنی سے اس سکے بعد بنیم سے اس کی سے اس کے سلے اس کے سلے اس کا میں سے تعرفہ بنایا تھا ؟ شہ

نی البلافۃ یں بھی آیا ہے :" السین عن والی عن ! ففر بر بھی حق ہے اور اس کے وقع کرفے سے اور اس کے وقع کرفے سے ا

اس نکہ کا ذکر کنا مزوری ہے۔ اس میں کوئی امرانی منیں سینے کیے وعائیں اور ویلے میم فعدا سے آنکور کی مزموز متناطیسی قرت و قوانمائی کی آیر کو دوک ویں ، میساک وعائیں بہت سے دوسرسے مخرب موال پراٹر انداز ہوتی ہیں اور انھیں خدا کے سیم سے بے اثر کو دیتی ہیں۔

یہ بات بی یاد دونی مزدی ہے کہ اجمالی طور سے نظرید کی آیرکو قبول کوسف کا یمنی منیں ہے کہ اس قسم کے مرادد یمی میدود کاموں اور عامیانہ اعمال کی پناہ لی جائے جو احکام شرمیت کے برفلان بی اور اصل موشوع میں سین جد برفکوں کے شک و تردّد کا باحث بی بین میسا کہ بست سے حقائق کے ان خرافات کے ساتھ آلودہ

المجمع البيال بلد ١٠ ص ٢٥٠

که زرانتین بنده س..۲

ت سنج ابنانة کفات تصارنجاز ۲۰۰۰ (: مریث مهم نجاری بند ۲۰۰۰ باب الیبی بختین نجی اس مرست پی نقل بوتی سبت المنسسین حتی ب آلمعهم المفعوی لانفاظ الحدیث النبوی میس بری مسنی نمنتث منابع سیدنش بواسیت (میدم مر۱۵۱۰)

برسف سے یہ خیرملاب اشر دہوں میں بیٹھ ممی ہے۔

خداوندا ا ہیں شراشرار اور وشنوں سے محدوں سے اپنی پناہ یں ممنونورکہ ! بعددہ محما ا ا ہیں وہ مبرد استقامت محمت فرا جس کے سات یں ہم تیری رضا کو ماصل کرسکیں ۔ باس العا ا جیس اپنی بلا ہاں معمول سے فائدہ اتفا نے کی قریق محمت فرا ،اس سے پہلے کو ناشکواں اسے ہم سے ملب کرمیں ۔ آجن یا رتب العالمین ۔

> سعدًهٔ قلم کا امتیآم ۲۸ پشوال الکتیم ۱۲۰۶

> > ترجد کا آمستنام ۱۵رفیالمجر ، ۱۹۱۰ مطابق الراکست ۱۹۸۵ م بردز مشکل برقت میں سائسے پاپنج سبے ۱۸٬۱۱ی ، افل آفان ۱۹۹۱

٩



سودة م

يه سره مكم يس ازل موا اور اس كى ١٥ آيات ين-

آريخ آفاز ٨٩رشوال المكوم ١٣٠٩ه

#### سورؤ حاقل کے مضامین

إى موره ك مباحث تن مورول يركروش كرف بين :

پلامور : جو اس سورہ کی بحث کا اہم ترین معنوع منے وہ قیاست سے مرفوط مسأل اور اس کی بست سی ضرمیات یں اس لیے فیاست کے تین ام ماق ، قارت اور دافعہ اس سورہ یں آئے این ،

دوسرامور : و، مباحث یل بوگزشته کافر الوام خومناقم ماد ، فرد ادر قرم فرمون کی سردشت کے إدے يس بين . جرقام كنار اور منكرين قياست كے ليے قرى اور نوكد افدارون پرشتل بين-

یرن می در اور مناسب میں حقوق کی منت ، بغیر کے منام نیز کندیب کرنے والوں کی سزا اور مذاب کے اِدے منام نیز کندیب کرنے والوں کی سزا اور مذاب کے اِدے میں جی در ہی دور اور مذاب کے اِدے میں جی در

#### . ثلاوت كى فغىيات

ایک مدیث میں پنمبرگرائی ہے آیا ہے :

من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حسابًا يسيرًا؟

وشخص سوره ماقد کی تاوت کردد کا خدا قیاست میں اس کے حماب کو آسان کروسے محال کے

ايك ادرمديث يرااً كدا قراع أياته:

ندر مالا کی سبت زیادہ تعدت کیا کرو، کی تھ فرائن وفوائل میں اس کی قرآت ندا اور اس سے رشول پر ایمان کی نشانی سب ، اور چشنس اسے بڑھے می اس کا دین محفوظ درسے می بیان بھے کو تھا ، انٹر پہنی باسکیت

> شد مجع البيان جداد ص ۲۲۰ ش مجع بييان جداد ص ۲۲۰

# بستبوالله الرخشان ارتعثغ

- وَ الْحَاقَةُ وَ الْحَاقَةُ وَ
- الْعَاقَتُهُ الْعَاقَتُهُ اللَّهُ اللّ
- وَمَا الْدُرْمِكُ مَا الْحَاقَاتُهُ ثُنْ
- فَامَّا ثَنُودُ فَاهُمْ لِكُواْ بِالطَّا غِيَةِ ٥
- و وَأَمَّا عَادُ فَأُمُلِكُوا بِرِنْجِ مَرْصَرِ عَامِيَةٍ فَ
- المَّخَرَهَا عَلَيْهِ مُ سَيْعَ لَيَالِ وَثَلَنِيَةَ اَيَّا وَفَيْ الْحَافِقِ الْحَ
  - فَعَلُ تَرْى لَهُ عَرِضْ فَإِقِيَةٍ ٥

# ترجمه

- رحمن ورحیم ندا کے نام سے
  - وه دن جريقينا واقع جوگار
- اوريه واقع موسف والادن كيا بيد؟





- اور تجه كيا معلوم كدوه واقع بوسف والادن كيا بهد ؟
- وم ترود مادنے خدا کے سرکونی کرنے والے عذاب کا انکار کیا۔
  - ن قرقم الدو توسركن عذاب سے بلاك الركار
- ادر قوم عاد طنیانی کرسف والی شندی اور زور دار اور تیز آخری سے بلاک ہوئی۔
- ندا نے بنیادوں کو اکھاڑنے والی اس تیز آنہی کو سات رائیں اور آٹے وفول کک ہے ور ہے ان رائیں اور آٹے وفول کک ہے ور ہے ان پر سُلَا رکھا و اور اگر تو وہاں ہو گابقہ دیکھنا کہ وہ قوم برسدہ تنوں اور کھڑر کے کھو کھنے ورخوں کی ماند اس تیز آنہی کے ورمیان زمین پر ٹری سنے اور اللک جو گئی سنے۔
  - کی ان یں ہے توکہی کر اِتی دیکتا ہے۔

# تعسير

#### سكشى كوف والى قوم كے ليمسركش عذاب

رس تمثر تماست سے اور دو مجی ایک نے فوان کے ماقد شروع ہوتا ہے فواتا ہے : "دو تحق پانے والا ان" (المعاشات)-

" ورحمن إن والادن كا به " دساللات ال

" اور کھے کیا معیم کر موٹمتن یا نے والا ول کیا ہے ہے" ( وسا اولمملٹ مالفات ہے)۔ تقریبا تمام مشتریں نے "شاقت کی قیاست کے وال سے معنی پیں تغییرکی ہے۔ کیونکہ وہ ایک ایسا وال سبتے تعلق اور میٹینی طور پر واقع ہو کا ، جیبا کہ سور ، واقد ہیں المواقع ٹرکی نبیر ہے رہی تبییراسی مورہ کی آبیت 11 ہی بھی آئی ہے اور یہ سب اس جنم علی کے میٹینی جونے کی مکابت بیان کرتی ہیں۔

نه اس جد کی زار بی مرکن احمال دینے کے بی جی بی سب سے ذیدہ ماسب یا ہے کریک واسے . المفاقر مبتدا، بالد والی انظام ور

" ماا لمافۃ کی تعیر اس دن کی منمست کے بیان سے بیے ہے اپنے اسی طہتا جیاکہ ہم ، دونرہ کی تبیروں پر کہتے پس : ظل شخص انسان سبے ، کیا ہی انسان سبے ؟ لینی اس کی انسانیت کی قربعیت و توصیعت سے بیاے کوئی مد شہیں ہے۔ (بینی بست اچھا انسان سبے)

آمااد مرملا ما المائنة ملى تبير دواره اس على دن سك وادت كى مغلت ير مزد تكد سنت ريان تك كر بينبر سه خطاب بو آمد من كر و كرك من من المسائل المائنة من المائنة و دن كس قدم كا سنته ؟ اور حيشت على يبى سنت كر قيامت سك حائل كودرك كن بم دنياه ى ذنيان سك قيديل سك سيله امكان فيرمنين سنت و بياك منيا سنت مرفع طرمان كا درك كرناتهم الدسك جرمنين . كرمين سنت درك كرناتهم الدسك جرمنين . كرمين سنت درك كرمين سنت درك كرمين من المائن المائن كرمين المناه كرمين كرمين كرمين المناه كرمين كرمين المناه كرمين كرم

ایک ادر احمال جران آیات کی تغییریں ہے ، اگرچ بست کم مفترین سفے اسے قبول کیا ہے ہے ہے کہ آلفاقۃ آن مذابی کی طرف اشارہ سے جو سرکن طاخی فود خواہ وفود پیند مجرس کو اچانک اور آگانی طور پر اس ڈنیا یس داس گیر ہو جاتے ہیں میسا کہ بعد والی آیت ہیں آلفارعۃ مین منترین کے کام بی اسی معنی بی استمال برا ہے ۔ انفاق کی جس میں میں تغییر آمدہ والی آیات کے ساتھ جو قوم ماد ، قرم مؤد ، قرم فرحون اور قرم فرط کی سرکیل کرنے والے عذابی سے کر بی تغییر آمدہ والی آیات کے ساتھ جو قوم ماد ، قرم مؤد ، قرم فرحون اور قرم فرط کی سرکیل کرنے والے عذابی سے برسے میں گفتگو کر دہی ہیں ، فیادہ مناسب نظر آتی ہیں ۔

تغیرملی بن ابرایم بین می کی آیا ہے۔ " المعاقد ، الحبفی بعنومل السنداب"۔ بیباکر دسدہ مومن کی آیت ہم یں > اَل خوص سک بارسے میں فرانا سبّے : وحاق جائل منوعون سوء المسنداب ۔ بُرامذاب آیل فرحن پر 'ازل برازادد اس سنے اعنیں محیریا ہائے۔

اس سے پیدان قرمل کی مرفرشت کو بیان کرآ ہے جنوں نے تیاست سکے دن (یا دنیا پی مناب الی سک تزدل، کا آنکادکیا لنذا نزدکتا ہے :"قرم مادو تود نے ندا سکے مرکز بی کرسنے داسلے مناب کا انکادکیا۔" (کہذبت شود وصاد مبالمتانعتر).

<sup>(</sup>بنیسنومایت) اندما دسنامیددد مواجداد بنید انسس سک جدوده گلمات نیرسیه دسرست بندا دکی اندان کا مجرو نیرسیه بهط بندادگی. شه میش مشتری کاکمتا سنیه که شعال و دملک کامجلا قرآن بیم اس جگر کامی سیت جال مطلب مسئوم اندمسلم سید دیگی و حساب ندید آن ای ممادد پس آیا ہے جال مطلب ۲ مسلوم سیت (مجمع الجیان جلد ۱۰ ص ۲۲۲) میش دومرست مشتری مشافی قرطبی سنه بجی اسی مسن کو ل کیا ہے۔ شد تشیر ملی بن ایرای میدد و مردود در

و ترب ركيس كر سّافة الدّ عال الا الداكيب بي بهد)

"پی قم فرد تو سرکن مذاب کے ذرید ہاک ہؤتی" (فناما شود مناصلکوابالطاغیت)۔

مرد وہ قوم تی جو جوز وشام کے درمیان کوہتائی ملاق میں آباد تی ، حضرت ماک ان کی طرمت مبدت ہوئے
لیکن وہ برگز ایمان نہ لائے اور ان سے مبارزہ کے لیے تیار ہو گئے۔ بیاں تک کو اخول نے حضرت مائے ہے کا
کر اگر تو بی کتا ہے تو وہ عذاب جس کا تو جیس وحدہ ویا ہے اے از ل کر وسے ، اس وقت ایک تباہ کر سف
والی بیلی ان پرشقط ہوگئ جس نے چند لمول کے اندر ان کے مضبوط گروں ادرشتم مملوں میں لزہ بدا کرویا ، ان
مب کر بنس نس کر ویا اور ان کے بے جان جم زمین پر پڑسے رہ گئے۔

قبل ترقبہ بات یہ بنے کو قرآن اس فران قرم کی عاددی کے عالی کرسرکش مذاب شارکتا ہے۔" الطاغینة الدر سرکش مذاب سوره اعوات کی آبت مه میں وجف الزلال کے عزان سے ذکر ہوا۔ سورهٔ معیده کی آبت ۱۱ میں صبحه اللہ منتقت میں ایک ہی مساعقة "کے نام سے ذکرہ ہے ۔ یہ سب الفائد منتقت میں ایک ہی مسئی کی طرف لوشتے میں کیونک صاحة دیمی جمید ایک مسیب آداذ کے ساتھ ہوتی ہے (کوکئی عہد) جس مجد آکر ہے اس میں لرزه بدا کر دیتی ہے اور دہ سرکش مذاب بی ہے مل

اس کے بعد قرم عاد کی سرفرشت بیال کرتا ہے۔ دو قرم جو سرزین احتات (جزیدہ نائے عرب ایمن آباد ملقہ۔
ان کے قدد قاصت طویل ، بدن قری ، شرآباد ، زینیس سربزدشاداب اور برے بعرے بافات سے ۔ ان سے بیٹیبر صنرت بود کے تقد ان وگول سے بھی اسٹ طنیال و سرکمٹی کو اس مدتک پہنا والا تعاکہ خدا نے دیسے مدہ اک مذاب کے ساتھ جس کی تشریح اخیس آیات میں آئی ہے ، ان کی زندگی کے دفتر کو بسیث دیا۔ پہلے فراتا ہے : " باق مہی قرم عاد تو وہ ایک تیزیرکش ، زنا نے دار ، اونجی آواز والی سرد اور نہریلی آ دھی کے فدید بلاک ہوگئ " ( و اسا صاد فاھلکوابریع صوصور عانیات ) ۔

''صوصلؓ (بروزن دفتر) سردیا زائے مار آواز والی یا زہر کی ہواؤں کو کما با آ ہے یمنسری سف اس کی تغییر یس یہ تیزل معانی ذکر کیے ہیں ، اور ان کے درمیان جن بھی ممکن ہے۔

یں یہ بات میں است یہ است کے اور سے سرکش کے مسئی میں ہے۔ البتہ فران فدا سے سرکش نہیں بلکہ معولی ادر بک رفتار ہواؤں کے معیار سے سرکش ·

اس مک بد اس تیزمرکوبی کرنے والی آخی کی ایک دوری قومیت کوبیان کرتے ہوستے مزد کرتا ہے اتخدا نے اس کراس قوم پرسلل مات دائیں اور آٹھ ون ان کی بنیادی اکھاڈنے سکے بیلے ستھ کیے رکھا : استحد حسا حلیم عرب سیع لیال و شعبائینے امیام حسومًا >

لے ورا فرد کی سرازشت تغییر مزد کی جدم میں تغییل کے ساتھ آئی ہے۔

خسوہان نے سعد (بروزن اسم) کے اور سے کہی چیز کے آثار ختم کرنے کے منی یں ہے ۔ اگر توارکر حسّام دبودن غلام ) کما جا آ ہے قرور اسی نما مبت ہے ہے ۔ مبنی اوقات زنم کی جرکوبلا نے کے لیے اس برر وافی دلیسنے کو بچی مسم کما جا تا شہے ۔ میس مراویہ ہے کہ سخت آ ذھی سے مات راتوں اور آٹھ وقول میں اس منظیم قرم کی ومین اور بارونی زندگی کو بھر تباہ و برباد کیا ، اور ان کو جڑھے اکھاڑ کر پراگندہ کر دیا۔ لیے

بیجہ دہ ہواکہ قرآن کمتا سبّے :" اگر تو دہاں ہوتا تومشاہدہ کرتا کہ درساری کی ساری قرم سنہ سکے بُل گری پڑتے۔ سبّے : ﴿ مستمٰی المقرم فیصا صریحی کانصد اعبان غنسل خاویہ ہے ۔

کتن حمدہ تبید ہے ،جوان کے طویل قدوقا است کومی شخص کرتی ہے ، ان سکومڑ با سف کومی کا برا سف کومی کا برکرتی ہے ۔ اس طرح کو کا برکرتی ہے ۔ اس طرح کو مدیر کا بیان کرتی ہے ، اس طرح کو مدیر کا بیان کرتی ہے ۔ اس طرح کو مدیر کا بیان کرتی ہے ۔ اس طرح کو کا بیان کے ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ سے ۔

"خاویدة و من سرے می تعیرمبوک ادام میں خالی ہونے کے مسنی میں ہے۔ یہ تعیرمبوکے شکولا ا دناؤ جابیت کے عروں کے حقیدے کے مطابق ) ارش سے خالی تدوں ادر بے سر افزوث کے لیے ہی استمال ہوتی ہے ۔

آخری آیت میں مزیدکتا ہے : "کیاتم ان میں سے کبی کو باتی دیکھتے ہو" (فعسل قرلی احسر مُن باخیے ہیں۔ باں ! آج نے مون قم حاد کا کوئی "م دفتان باتی شیں ؛کران کے آباد شروں ادر پُرشکو، سمارتوں کے کمنڈرات ادران کے سرمبز کھیترں میں سے کوئی چیز ؛ تی شیں ہے۔

قیم مادکی سرفرنشت کے بارے میں ہم تنسیرتون جلدہ (سورة جودکی ایت ۵۱ ماراسی طرع جلدال میں بعی تنسیل کے مائے بھٹ کر چھے ہیں۔)

نْ تَوْرَسَهُ كَرَّمَوْا رَبِينَ لِيلَادَتُسَافِرَآبِهِم (مَاتَ مَانِّيَ الدَّاقُولَ) كَامِنتَ سَهُ ادمِينَ سَدُ است رَجَّ سَالَ إِنْ مَمْوَلَ وَبَمِ سَبُدَ. نَّدُ جَامِيْدُ كَيْكُ مَسْدَرُومِونَ كَامِنْتِ سَبُّ الدَّامِلِ بِينَّ مَنْ إِنَّهِ تَسْبُدَ.

- وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَ مَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكُ لَا بالخاطِئةِ 6
- فَعَصُوا رَسُولَ رَبِّهِ مُ فَاخَذَهُمُ اَخَذَهُ تَابِيَةً ٥  $\odot$ إِنَّا لَتَا طَغَا الْمَاءُ خَمَلْنَكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ٥ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَقِيماً أَذُنُ وَاعِيَةً ٥ (11)
  - (r)

- اد فرون ادر دہ لوگ جو اس سے چلے سے ادر تہ و باق ہونے والے میڑوں کے لوگ (9) (قرم اوط) مبت برے گاہوں کے مرتحب مؤسے۔
- امنوں نے اپنے پروردگار کے بھیج ہُوتے رسول کی مخالفت کی اور خدا سے بھی الخیس شدید (F) مذاب مي كرفاركيا.
  - م نے اس دقت جب إنى مل طنيانى آئى وعيس كيتى مى سواركر ديا -1
- يك بم اسے مقارے ليے أو تذكر كا دريد قرار دي ادرسفنے والے كان اسے إور كھتے ہيں۔ (II)

المر سفتے والے کان کھاں ہیں ؟ وَم مدر ثرد کی رکزشت سے ایک گرش کربال کرنے کے بعد دوسری اقام چیے قم ندع اور قرم تعد کی لا

تَرَجَكَ سَبَهَ اكْوَانِ كُونِدُكُ سِتِهِ بِيارِ وَلَ افْرَادُكُواكِبُ الدودِي حِبِرَت وسِنِ فَوَانَّ سَبِّتِ ؛ فرحِن اددودُوكَ بِو اس بِهُ شَتِّ ادرَّ وَبِالْ بِوسَفُ وَاسْلَاشِولِ مِسَكُ وَكُلَ اوْمِ أُولَى) بِسِتْ بِسْسَ كُنابِولِ سَكَ فَرَحْب ومسن قبله والعوْمَعْكانت بالمفاطنة ).

تخاطشة "خطا شكمىنى مى سبّ (دونول مىدى مىنى ديكة بين) ادرييان تعلاست مُواد شرك وكفر خلم و خاداد افداع داقيام كم من بين.

مولفتات موفقنکه کی جمع سبے۔ " المتفالات سک اور سے الٹ بلٹ اد: و بالا ہونے سکے مسنی میں ہے ادریاں قرم فیل سکے مشروں کی طرت اشارہ سبت جوایک تدیدزاندے کی دجہ سے تد و بالا ہو گئے۔

المسن قبسله من نراده، قوي ين جوفرون سے بها تين. مناف قيم شيب اد قيم نرود بهے سرش وك.

اں سک بدمزدکتا ہے : " ووایت پروردگارے ہمیے بڑسک رول کی فالنت کے لیے کرے ہو مکے امدندا سنے افیس شدید مناب بیں گرفارکر لیا" (ضعبوا رسول دہمعرفا خذمعر اخذۃ براہیت)۔

فرونی ، موسی اود اردن کی نمانشت کے لیے کھڑے ہوگئے۔سدم کے شروں یں دہنے والوں نے لُولا ۔ کی مخالفت کی اور دوسری اقام سف مجی اپنے بنجیروں کے فران سے دوگروانی کی۔ان مرکشوں یں سے ہرگروہ ایک فاص تم سکے مفاب یں محمفار بلوا۔ فرونی نیل کی مرج ں میں ، جوان کی حیامت دآبادی اور کا کی برکمت کا سبب تماء فرق مولا کے وگ شدید زلزلہ اور اس کے بدسپنروں کی بارش سے تباء و برباد اور ، بزد ور گئے۔

"سرابية" ادر سبها كيب بى الد عدي ادر آزائش ادر اضاف كرمين مي بي ريال ده مذاب فراد به ، و بي بيال ده مذاب فراد به ، و بست بي سن بي منت الدشد عا .

قع درون کی داشان کاتفییل فرآن کی مبت سی سدقول یم آئی سے بسب سے زیاد دتفیل تغییر توز جلد ۸ شده همراه کی آمیص ۱۰۱ می ایمن تغییر توز جدم (شده احوات آیت ۱۰۲ آ ۱۲۰ یم) ادر تغییر توز مبلد ۲ (سوره کذآن ۱۲ سے ۲۶ یمن کی شیصہ

قوم فوط<sup>ه</sup> کی حامثان نجی قرآن کی مبست سی مودقل بیل سبے۔چنانچ تغییرنمذ جد۹ ۱ مدد مجرآیت ۱۱ تا ۵۰۰ اور تغییرنمذ جلد۵ (موده جو آیت ۵۰ تا ۸۰) مین آ) شبے۔

آخریں قیم فرع کی سرفرشت امدان سکے درواک مناب کی لموت ایک بکا ماشارہ کرتے ہؤئے کیا ہے : "ہم سف اس وقعت جب بان میں گفنیانی آئی توقیس کھتی میں سوار کردیا یہ (ان کیا طفا الساء حسلنا کھ ف المجاممة )- پانی کی طنیانی اِس طری مخی کہ تیرہ و آدیک بادل سے آسان کو ڈھانپ لیا تھا۔ اس سک ساتھ ایسی بارش ہوئی کو گریا آسان کی طرف سے بیلی چٹے انجینے سے میں چٹے انجینے سے میں جٹے انجینے میں دون طرف سے بانی ایک درسرے کے ساتھ مل سکتے احد ہر چیز بانی میں ڈدیس گئی ۔پس بانات ، کیتیاں احد سرکمٹ قام سک مقامت احد سمانات سب غرقاب ہو گئے۔ جی وگری نے میات بانی ان میں صوف دہ مومنین سنے جو فرق کے جراء کیشتی میں سار ہر کئے سب غرقاب ہو گئے۔

معدن الكعد ومحتين كِنْ مِن موادكيا ، كا تبير بالدسد اسلات الدبرون س كليد سبك ، كيونك أكر الفول في مناسبة المعان من ما من الما المعان ا

اں کے بدان سزاؤں کے ہفت اسلی کارت اٹارہ کرتے ہوئے مزیر کما ہے: سمتعدیہ تماک اے مقادی یاد آمدی امد تذکر کے بیانے دیلہ قواد دیمیہ والمنبعد علمالک عدت فکوت،

" الدستة واسد كان اس كا مناقلت كري " (وتيها اذن واحية )-

م مرکز ان سے انقام این میں باہتے سف ، بکد بعث اناؤل کی تبیت ادر ماہ کال میں ان کی ہدایت ، دار ، ملاس بحد بینا تا۔

تقیماً ، وی درونهسی ، کم اقدے بیص طرح واضی بنے مفروات میں اور این منظور سلے کان الوب میں کہا ہے کہ الله الوب میں است واسل میں کہی چیزکوول میں محفظ دیکھنے کے معنی میں ہے۔ اس کے بعد ہر برتن کو وعاء کما کیا ، کیونک وہ این الدکہی چیز کو محفظ دیکھتا ہے۔ ا

ریرب آیت بن یا منت کارن کے لیے بیان اولی ہے ۔ قد کان وِحَالَ کو سفۃ بین اور اپنے الدموظ زیرب آیت بن یا منت کارن کے لیے بیان اولی ہے ۔ قد کان وِحَالَ کو سفۃ بین اور اپنے الدموظ

سے ہے۔ یا دوسرے نشلوں میں بعض اوقات انسان ایک بات کو سنا ہے اور فذا اُسے کان سے بہر تمال دیا ہے۔ بیاکہ مام فرگوں کی تعبیروں میں کما باتا ہے : ' ایک کان سے شنی اور دوسرے کان سے تمال دی ۔ لیکن لبغن ادفات دہ اس بات میں خور د تھکر کرتا ہے ، اسے اپنے دل میں جگد دیتا ہے امد اس کو اپنی نشک کی دا ، کاپاران شارکرتا ہے رہی دہ چیز سے جے موجی سے تعبیر کیا باتا ہے۔

ك ال وع المن المنظامة كر كيت من ايك مندن به الدنتير من علنا أبات كوتا.

چند تخات

# ا: عَلَى فَضَائِلُ مِينَ سَالِيكَ اورفضيات

بست سی مشور اسلامی کابولدیں، چاہیے وہ تعنیر کی بھل یا سیٹ کی ہے آیا ہے کرینم برگرائی سے اور والی آیہ دو قیما ادن و اعباقی سک زول کے وقت فرائے ہ

مسألت بربى ان پيسلمسا ُ اذن علي ُ

یں سنے فدا سے سوال کیا ہے کومل کے کان کو ان سننے والے حال کومونو رکھنے والے کاؤں یس سے قرار وسے "

اس كے بدارام ملي فراتے تے :

ما مست من مرسول الله شيئا قط فنسيت الا وحفظته" مين ف رئول نداك كونى جيزنين نن جه مبول كيا بؤن ، بكد وه بميشد مرس منظم ين رئي وه بميشد مرس منظم ين ربي الم

تفایظ السوام میں اس سلل میں سول امادیث شید اور ال سنّت کے طرق سے نقل بُوتی ہیں ،اور منت جمرانی نے تفییر البران میں محد بن عباس سے نقل کیا ہے کہ اس سلسلہ میں تیں امادیث عامر اور ناصر کے طرق سے نقل ہوتی ہیں .

ال ! یہ اسوم کے علیم پٹیوا ادر ایم ملی کی ایک علیم فضیلت ہے کہ وہ اسرار پیفیر کے فرند اور رشول خدا کے در اسوی معاشرے کویش آن خدا کے تمام علیم سکے وارث ہیں۔ اِسی بناء پر اسخسرت سکے بعد ان شکلات میں جراسوی معاشرے کویش آن مغیس ، موافق و مخالفت میں وگ آپ کی بناء میلتہ ، اور آپ سے بی مشکل کا مل جا ہے تھے۔ یہ واقعات کتب قراری میں تنسیل سکے ماتھ آئے ہیں۔

## ۲: گناه او دسزام پی تناسب

جوتبيريادر والى آيات من آئى من قالي وج بن قرم مُودك مذاب ك إرسه من مطاخية " . قرم ماد

له تغییرقطی طِد ۱۰ ص ۱۹۴۳ ۔ جمع اقبیل و دوع اقبیل و تدع المعانی ، الوالمفتوع داؤی المیژان میں زیرجٹ کیاست سک ذیل میں ۔ نیز ز مدیث مناقب اے متا فارشاخی می ۱۲۵ د لمی اسلاس ، مربح بیک کے ۔ کے بدے یں عائیۃ توم فرمن اور قرم فرط کے بدے یں وابیت اور قرم فرع کے بات یں طفا المساری تبیہ وہ ہے۔ اس مرک کرسلے والی المساری کو مغزم بیٹید ہے۔ اس مرک کرسلے والی قرم کے مناب یں ندگی کرسلے والی توم کے مناب یں ندگی کر بین فقر سے مناب کر ہوئے کو شارک کیا ہے۔ باہد وہ باتی ، جوا ایمنی اور آگئے۔ یہ جوری اس متبت پرایک تاکید ہیں کہ دنیا وا قرت سک مذاب نود ہادے احمال ہی کا جمتم ہیں اور اندان کا کروا ہی سے جو الخین کی طرت اندا یا جاسک کا ۔

- ا فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفَخَدُ وَ إِحِدَةً ٥
- ا تَحْمِلَتِ الْآرُضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَةً وَاحِدَةً ٥
  - فَيُؤْمَدٍ إِ وَقِعَتِ الْوَاقِعَادُ أَنْ
  - وَانشَقَتِ التَماءُ فَهِي يَوْمَهِ ذِ وَاهِيَةً وَن
- وَالْمَاكُ عَلَىٰ اَرْجَالِهَا ﴿ وَيَحْمِلُ عَرَشَ رَبِكَ فَوْقَهُمْ وَيَحْمِلُ عَرَشَ رَبِكَ فَوْقَهُمْ وَيَحْمِلُ عَرَشَ رَبِكَ فَوْقَهُمْ وَيَحْمِلُ عَرَشَ رَبِكَ فَوْقَهُمْ وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِكَ فَوْقَهُمْ وَيَعْمُمُ لِيَاكُ فَوْقَهُمْ وَيَعْمُ لَا يَعْمَدُ لَا يَعْمَدُ لَا يَعْمُ لَا يَعْمُ لَاللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهُ اللّٰلِمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ ال

# ترجمه

- ال بونني كه ايك مرتبه صور مين مجونا باسد كار
- ا در زمین اور بیاڑ اپنی مجد سے اُٹھا یے بائن سے لدر وہ یکایک محراکر پارہ پارہ ہو اُک علیہ علیہ محراکر پارہ پارہ ہو جو بائیں سے۔
  - ( يغليم واقد ) واقع بوكار
  - 🕦 سیسان مجبث مائیں کے اور کرور ہو کر گریٹریں گے۔
- ا فرشت آسانوں کی طرفوں اور کناروں پر ہوں گے ۔ داورامورمینوں کی انجام دہی کے لیے آیا۔ بول گے ، داورامورمینوں کی انجام دہی کے لیے آیا۔ بول گے ، اور اس دن تیرے پروردگار کے عرش کو آٹھ فرشتے اپنے اوپر اٹھایس گے۔

تغسير

#### ره دن جسمين وه عظيم واقدر دندا مركا.

اس سورة کی ابتدائی آیات کو جاری دکھتے ہوئے جو معاد اور قیاست سکے مشل کو بیان کرتی تعییں ، زیر بجث آیات اس منبع میاست سک جادث سکے مباحث کو بیش کرتی ہیں ، ایسی بلا دینے والی اور بیداد کرسنے والی تبیروں سکساتھ بو النان کو ان وہ تع کی منکست سے آشتا کرتی ہیں جو اسے عدیش ہوں سکے۔

پیل فراآ بنے ، "جب ایک دفد صد میں میونا بائے گا۔ (فا فافغ فی العسور نفخة واحدة) ۔

بیاک ہم نے پہلے ہی اشارہ کیا ہے ، قرآن مجدے سلم ہوآ ہے کہ اس جان کے اشآم اور دوسرے جان
کے آفاز میں ، ناکاں اور اپانک ایک مغیم صدا پیدا ہوگی ، جے نو شد دائوں میں میونئے سے تبیر کیا گیا ہے ۔

اس کی دج یہ ہے گرش زاز میں اور آقائی لشکر کو اکٹا اور تیار کسفے کے بلے یا آسے آدام گا ، یا چاف تی کاون کی طون بھینے کے بلے جل اسے قائد و اُلحای بات ہے ۔ جب آدام کر نے اور سوسلے کا بھل بھیا جاتا ہے قوسب بابی آدامگا ، میں چاف بی بھینے کے اور تیاری کرنے کے لیے بھیا جاتا ہے قوسب بابی آدامگا ، میں چاف میں اور اُن میں اور اُلما کی اُلمان کے ختم کرسلے اور دو مرسے جمان کے آفاز کا مستدیری صدن کو نظر میں اور اُلمان کے اس جان کے اس جان کے ختم کرسلے اور دو مرسے جمان کے آفاز کا مستدیری اُلمان اور سب اہل زمین مرجائیں گے ۔ پھرایک دو مرسے فران کے ساتھ سب سے سب زندہ ہو جائیں گے اور صاب کے بیار تیار ہو جائیں گے۔

ممود کنصوصیات اور اس میں انغ کی کینیت میونکے کی مقدار اور ان کے درمیان فاصلہ کے باسے میں است سے معالب میں دوہم نے تنسیر نوز جلداا سرد زمر کی آیت ۹۸ کی تنبیر میں بال کرفیتے میں میاں ان کے مخودست نہیں ہے۔

ایک چیر کا ذکر کنا ضردی ہے کو نفز مرا میاک اور کمی اثارہ بڑا ہے دو نفخ بیں ، تمت کا نفظ اور حیات جدد کا نفز" اِس بارے میں کو زیر محبث آیت میں جو نفر آیا ہے میں نفز ہے یا دوسرا استری کا اس سلط میں کمنی ایک نظر سنیں ہے کیونکہ جرآیات بعد میں آئی ہیں ان میں سے معبض موت کے نفز سے اور معبض حیات وسطد اور قبروں کے اُسٹنے کے نفز سے مناسبت رکھتی ہیں ، لیکن مجری طور پر آیات بیلانف کے ساتھ زیادہ مناسبت رکھتی ہیں اور وہ افتام جاں کا نفز ہے۔

اس کے بد مزد کیا ہے :" اور جب زین اور بہاڑ اپنی مکرے اٹنا یے جائیں مے اور ایک بی مزب

سك ماتد ديم بربم ادر ديزه بو ما يُل كه." ( وحسلت المنرض والبسبال مندكتا دكة واحدة).
" دك" بساك داخب مغردات من كمنا به : اصل بن صاف اور زم ذين كممنى من به ج كو ايك المبراد زين كرصاف كوف كه إلى المبراد زين كرصاف كوف كه إلى المبراد زين كرصاف كوف كه إلى المبراد بين المبراد من يا لفظ شترت سے كوف كم من من من من استمال بوة ته .

لیکن لیس منابی النت سے معنوم ہونا جند کہ "دلن" کا اصل معنی کوٹنا اور ویران کرنا ہے۔ چڑک کوشنے الدویال کرنا ہے۔ چڑک کوشنے الدویال کرنے کا این معنی میں استعال ہونا ہے۔ کے ۔ کرف ہونا کہ ایک این معادی ہونا ہے۔ کے بیرمال زیربحث آیت میں یہ لفظ بہاڑوں اور ناہموار زمینوں سکہ ایک دوسرے سے محرا نے اور کوسٹے بائے سکے معنیٰ میں ہے ، اِس طرح کر ایک ہی دفد میں دیزہ ہوکہ ہموار ہوجائیں۔

اس کے بعد مزیرکتا ہے :" اس ون جان میں واقد علیم رونا ہوج اور قامت بر با ہوگی می وفیومشد

د سرت زین ادباز بحرکر براکند. بو بایل سے بکہ" آساؤل ادر زینوں یں بھی شکاف پڑ بائی سک اور در کزود ادر فیرمنکم بو بائیں سکے " دو انشقت المساء فعی یوست داھیتے)۔

منیم آسانی کرے می اس ہولناک اور وشتناک حادث سے کا کرمنیں روستے ، ودہی شکافتہ احدید آگفدہ ہو کر بجروبی اسے اور ا کے اور اپنی منبولی اور استفام کے باوجود وو اس قدر کرور ہو جائیں کے کرمورہ الرحمٰی کی آیت ہو میں قرآن کے قول کے مطابق ، آسان میٹ کر بیکھ بڑوتے دوفن کی طرح مرخ ہو جائیں گے۔ خافا افشنت المسعاء فیانت وردة کالد حان :

یا دوسرسد انتخال میں موجود نمین و آسان ویران ہو جائیں سکے اور ان سک دیرانوں اور کمندات بر ایک نیا جات ہو ایک نیا جات ہوگا ۔ ایک نیا جات ہو جال سے برتر ، بالاتر اور کالی تر ہوگا .

أد فرضة آسان كى طرفل إد كاذه ل ير بول سك." (والسلك عسل اس جانتها) "ارجاء" مرجا كى جي ب ج كرى چزك اطرات وجوانب كمان يربع يد العن المروبيان ميغة مغروي آيا
الجاري إلى سه مراد منس وجع سه.

مرا فرشت الدون مامدين كى فرح ، جركسى ميدان ك اطراحت ين كمرسد بول الدكام انجام و ين ك ميل

ا زب الاز اداء مك

فران کے نمار ہوں ، آسان کے کرو، کروشعت اندھے ہوئے ہوں کے اور فی سالے کے فران کے متعوموں مگ

اس کے بعد فراآ جند : "اور اس وال آلف فرشت اپنے رور دگار کا مرش اٹھائے ہوئے ہوں گے " (ویکل عورش مربک فوقع موسد شانیت )-

بائے گے بیا کہ بنیر گرائ ہے ایک میث یں آیا ہے :

انعبد اليوم الربعة فاذا كان يوم النياسة الدعب وبادبسة المنسوين، نيكونون تسانية أ

الله اس وقت باد افراد بین الد قیامت کے دن دوسرے باد افراد سے ان کو تعویت

و مدمی ادر دو آف ہو بائیں گے۔ کے

ایکن عرش کیا ہے ؟ اور یہ فرشت کول میں ؟ مسلّم لمور پر عرش سے راد ایک عبانی تحت سلفنت نہیں ہے . بکد

میاک ہم نے بہلا بھی لفظ عرش کی تغییر میں بایل کیا ہے دہ جمانی ہی کے مجدور کے سمیٰ میں ہے جر فدا کی حکومت

میاک ہم نے بہلا بھی لفظ عرش کی تغییر میں بایل کیا ہے دہ جمانی ہی جاری کرتے ہیں، اس کا امادہ و تدبیر کی جاتی ہے کا عرش ہے۔ کہ ایک دوایت میں آئی ہے تیانت میں عرش فدا کے اشانے والے جار السنداد

قابل قرفہ بات یہ ہے کہ ایک دوایت میں آیا ہے تیانت میں عرش فدا کے اشانے والے جار السنداد

اؤلین میں سے اور چار آخرین میں سے جول گے ۔ اولین میں سے قرن تا ابرائیم ، موسیٰ دعین ہوں گے ۔ اولین میں سے محد ، مانی ، مسئی دعین ہوں گے ۔ لئ

یں سے ہدر ہی ، سی اور یہ ہوں سے۔

یہ تسیر مکن ہے ان صنات کے اولین و آخرین میں متام شنا حت کی طرف اشارہ ہو، کین یہ شنا حت ایے افاد

یہ تبیر مکن ہے ان صنات کے قائن ہوں گے ، بہرمال یہ تبیر عرش کے منہوم کی دسعت کوبتاتی ہے۔

البتہ اگر عرش کے اشا نے والے آٹھ گردہ ہوں تو پھر مکن ہے کہ گھر کہ قو فرشتوں کے ہوں اور کہ گردہ انبیار

البتہ اگر عرش کے اشا نے والے آٹھ گردہ ہوں تو پھر مکن ہے کہ گھر گودہ تو فرشتوں کے ہوں اور کہ گردہ انبیار

ادر ادلیا۔ کے ہوں کہ اس اہم متام کے جمدہ وار ہوں گے ۔ گویا اس طرح اس ون کے نظام کی تدبیر کے ایک صناتہ ہوگا۔

تر فرشتے بلا رہے ہوں کے اور ایک صنہ کے جمدہ وار انبیاء وادلیاء ہوں گے۔ لیکن یہ سب عبر ندا

ا تعتیر ملی بی ایراییم بلد ۲ م ۱۸۳ ها مجل ابسیان بلد ۱۰ م ۲۲۱ DE SIT SUI TO CONTROL CONTROL

ای بارے میں کہ معقصہ دان سکادر، میں حم کی ضیر انداؤں کی طوف اٹنی ہے یا فرشق کی طرف ہمی استان کی طرف ہمی استان کی طرف ہمی استان کی استان کی میں سبے گذا کا ہر یہ ہے کہ یہ خریر انسین کی طرف استان کی ہر طرف سے گیریس سکا۔ اور دمآم سک لماؤسے، می سکا ادر استام سک لماؤسے، می ادر استان کی اور دمآم سک لماؤسے، می ادر اسکا فرشتان خدا سک موش کو اٹنا سنا والے جول سکا۔

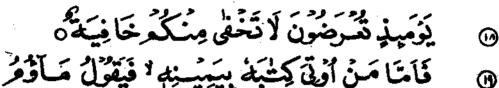
یہ اختال بی سبے کو خدا سک جوش کو اتفاف واسل ایسے افزاد بیں جو فرشتوں سے برترہ باور ہیں۔ اس صورت یں یہ بیان گذششتہ صدیست جو خدا سک عوش کو اتفاسان واسلے انبیار واولیا، یس سے آٹٹ افراد کوشمار کرتی ہے سکے ملائ ہوگا۔

اس میں شک سیس کواس دن وش کواخانے والوں کا تو کھنا ہی کیا میاست سے مرفیط حوادث بھی اکسر ترم کی چیز سیس ہیں جرہم اس محدود و قاریک جان کے رہنے والوں کے لیے وقیق طور پر واضح وردش جوں ،جر برکر ہم کھتے ہیں وہ ایک شن دسایہ یا ہیوا سا) ہے جے ہم کیات النی کے سائے میں ہشت دفرے ویکھتے ہیں ، مرز ای کی صیّعت قربیس وإں جانے کے جدہی نظراً کے رائے

اس کھ کی یاد دبانی می مزدی ہے کہ پیط" نفز منور میں آسانوں اور زمین کے قام ذی دُمع مر باغی کے ۔اس رز . پر حرث کے اضاف والوں کے بارے میں جربحث ہے دد نفؤ ددم کے ساتھ مرفوط ہے جس میں سب زندہ ہو بائیں گے۔ اگری آیت میں دو مرے نفز کے اِرے میں محتکو نہیں ہے ۔ نیکن قرائ سے واض ہوتا ہے کہ جن مطالب کو ہم بدر ہی گیات میں چہنے میں دہ مجی اسی نفز مدم کے ساتھ ہی مرفوط میں سکے

ال افت ادر قرآن میدا کے لاف سے موٹی کے مال کے بات یں ہم نے تغییر نوندیں کی مزید میش کی ہے سنمدانی کے بدم مدر اعرات آیت مدد کے زیل یر گفت کی گئی ہے۔

على متيقت ين آيت ين فيك مذهن ب الدقشير بين اللها سُه " مشعر نفيخ فيد اخدوى " دجرال بين دوباد جونا باسكري



اقْدَرُهُ وَاكِتُ بِيَهُ هُ

اِنْ ظَنَنْتُ اَنْ مُالِق حِسَابِيَهُ ٥٠

أَهُونَ عِينَةٍ رَّاضِيَةٍ ٥

و فِي جَنْةِ عَالِيَةِ فِي اللَّهِ فِي

ا قُطُوْفُهَا دَانِيَةً ا

عُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينَا بِمَا اَسْلَفْتُمْ فِي الْآيَا مِر
 الْخَالِيَةِ ٥

## ترجمب

اس دن تم سب کے سب برگاہ فداوندی میں بیٹن کیے جاؤے اور تھارے کامول میں اس دی جزیمنی نہیں رہے گا۔ سے کامول میں سے کی۔

() کیکن و دشخص جس کا ایر احمال اس کے دائیں اتھ میں ہوگا ، (ده فرطر مسترت اور فخر کے ساتھ) بیاد أیٹے گاکہ (اے الی مشر) لومیرا امر احمال پڑھوت

(T) مجھ بیتین تعاکد دقیاست آ کے رسید کی اور) میرے اجمال کا صاب ہوگا۔

- (ا) دوایک کابل پسندیده زندگی می قرار یائے کار
  - ايك عالى جنت
  - ⑰ جس کے مجل دسترس میں ہوں گے۔
- اور ان سے کھا مائے گا ) مزہد مزے سے کھاؤ اور پیو ، یہ ان اعمال کا بدا سے حبنیں تم ف

# تنسير

## اے اهل محشرميرانامة اعبال پرهو

گذشت آیات کی تغییر میں بیان کیا جا چکا ہے کہ نیخ صد و مرتبہ دُوغا ہو کا رہیل دفعہ سب ذی دُوع مرجا میں سکے اور نظام ننگی تجمر کر رہ جائے ہوگا ، البان اور فرشتے ایک نئی نام با پہوگا ، البان اور فرشتے ایک نئی در نظام نذگی عالم بریا گئے ، جیسا کہ ہم سنے بیان کیا ہے ان آیات کا آغاز تر پہلے نفخ کی اور ان کا آخردوسرے نفخ کی خبر ویا ہے .

اسی مطلب کو جاری دکھتے ہؤئے زیرجٹ آیات بی فراتا ہے : " اس دن تم سب کے سب بارگاہ نداوندی بیں بیش کے جاؤ کے اور تمارے اعلی اس سے کئی چیز ہشدہ نہیں رہے گی گرو مند تعضون لا تحقی حسکم خافیات مسلم نمائیات مسلم نمائیات مسلم نمائیات مسلم نمائیات مسلم میں ہے۔ چاہے ممالا سے مسرمنون ، حدوث کے اور ہے کہی چیز کو دکھانے اور چیش کرنے کے معنی بیں ہے۔ چاہے ممالا سے وقت نال اور مبنس ہو یا اس کے ملاور کرتی اور چیز ہو ۔ البقہ الثان اور ان کے ملادہ جو کچے ہی ہے اس ونیا بیل بی جیشہ اس کے ما سنے ہیں۔ لیکن یہ بات قیاست میں زیادہ سے زیادہ قبایل اور نمائی اور انتہا ہوگی میں کالم میں یہ وائتی سنے میکن یہ ماکیت اس دن مرزان اور وقت سے زیادہ واضی اور اشکار ہوگی۔

"لا عَنَى مستكوخافِيدة" كا جُد مكن به اس إست كى طرت الله موك بن دن خيب اور لوگول كه اسراد ، شود وظهور من بدل جائين مع و ميداك قرآن قياست مك إدسه من كما سهم : يوه رسيل السوائل ده السراد ، شود وظهور من بدل جائين مل من مادسه پرشيره صفاحت فابر بو جائين ملك . د طامق - و)
د مرت المنافق مك منى احمال ، بك ان مك صفاح ، بذبات ، افلاق اور تيتين ، سب كل كر ما عضاً جائين كه د مرت المنافق مك منافق المائين كم

یہ ایک علیم ماد نہ ہے اور بعض سفترین کے مطابق پیاڈوں کے دیزہ ریزہ ہو کر محبر نے اور آسانوں سے کرتوں سکے بہسٹ جانے سے نے اور مجلم میں میں جانے سے ناوہ جنلیم ، مرکا دون کی منطبع میں اور مؤسنین کی بے مثال سربندی کا دن ہوسے دان ہوگا جس بیرے امنان اس میدان بیں ، احمال اور لذرونی اسراد کے لمانے سے فرای ظاہر ہوگا۔ بال اِس دن ہمادہ وجود کی کمنی چیز بنیاں اور مختی شیں رہے گی ۔

مكن سبّ كي اس وان فدا سك مرجيزي اما لمرملي كى طرات اشاره يو. ليكن بيلى تغيير ذا وه مناسب سبه.

ہٰذا اس کے بدکتا ہے: "کیکی وہ خض جس کا اُسّ انحال اس کے دائی ہاتھ میں ہوگا وہ فواسست میں پہلا اُسٹے کا ۔ لواکڈ اور میرا نامز انحال بُرسو '' (دنا سا حسن اُوق کتاب بیسینلہ فیقول حاکم احسور اکتنابیا ہے۔ گیا ٹوش سے مجدو منیں سماتا اور ان سب نمتول ، توفیقات اور ہدایت کی وجہ سے جو نگسا نے اُسے دی ہیں اس کے وجُود کا ہر ہرفترہ شکرگزار ہے اور وہ سے سافتہ 'الحداثہ' پکاروا ہے۔

اِس کے بد اپنے ملیم ترین افقار کو اس کل میں فلاصہ کرتے ہوئے کتا ہے : " بھے بیتی تعاکم قیامت آکے رہے گا اس کے است آگے درجے گا درجے اپنے امال کا صاب دیا چرے گا \* (ان خلسنت ان مسلاق حسابید) اللہ اُخان اِس قسم کے موارد میں 'بیتین' کے ممنی دیآ ہے۔ ودیہ کنا چاہتا ہے کہ جمعے جو کچرفشیب جوا ہے ، وہ اس اُخان اِس اُلیان کو تعموٰ کا اور پرمیزگادی کی اس کے رواقا بات میں ہے کہ حباب وکاب پر ایمان ، انسان کو تعموٰ کا اور پرمیزگادی کی درج ہے ، تعمد اور ستوات کا احماس بیا کرتا ہے اور انسان کی تربیت کا ایم ترین ما بل ہے ۔

بد والی آیت یں اس قم کے افراد کے امرو ثالب کے ایک گوٹ کوبیان کسٹے بڑستے فراہ نے : " عد ایک کال اور پندیدہ زندگی میں فراد پاتے گا: " دخد فی عیدشت ماضیت ) کے

ا مادم ارب انت کے قل کے مُنابق، نے و کے من یں ہے۔ اگر فاخب رددل کی باحث ہوتر نماذم کا بانا ہے۔ حدق کی جاحت بر قر حاشن اور اگرمزو فرکر جوتر نما، ' (زبر کے ماقر) اور نزد موقٹ ہوتو "ملوّ (نیر کے ماقت کے بات محافظات کما با آ ہے راخب مزدات میں کتا ہے۔" مانا ہے کے منی میں اور نمات ویئے کے منی میں استعمال جدا ہے۔

ئے ۔ تحسابیہ" میں عار استامت کی پرسکترک کہ اور اس کا کرئی نعی مسئی نہیں گئے۔ بدیاکو کآبے چیں بھی جیسا ہی ہے۔ ٹے ۔ گھرچ "منابیت اور فوش" اس زندگی والوں کی ایک سفت کے میکن اوپر والی آبیت میں اے خود زندگی کی صفت مواد دیا ہے ۔ پر چیز انستانی ٹاکیریا فائر ، دیتی ہے۔ بینی دو فیک ایسی زندگی ہے جو سادی کی مادی رضابیت وفوشی کہے۔

ا کرچاں نے ای ایک جُلا کے ساتر تام کے کی اِیّن کہ دی ہیں لیکن نزید دمناصت کے بیاے کیا ہے : "دو عالی مرتب بشست میں ہوگا! (ف بینسة عالمیسة).

مومبشت جو اتنی بلندہ او اور رفیع دوالا تدر سے کر ترکی تخص نے دیکی سے دشن سے اور نہ ہی کہیں اس کا تعبقد کیا ہے۔

ایی بیٹت چی کے پہل دستری ہیں ہوں گئے۔" (تعلوفصا دانیتے)۔ نہوں کو قرائے کی زحمت اٹھانا پڑے گی ، نہی اس سک لدے پیندسے مدفوں سکے قریب ہوئے میں کوئی مشکل ہوگی اور اصولی طور پر اس کی تمام فوتیں بئیر کہی اشتثار کے دستری ہیں ہوں گی ۔ ل

آخری دیر بجث آیت میں ، ان بشتیں کے یک ندا کے مجتت آمیزخلاب کو اس طرح بان کیا ہے : ترسے فرمے سے کھاؤ الدیوں یہ ان اعمال کا جل ہے جنیں تم سے گذشتہ آیم میں انجام دیا تھا ہم اکلوا واسٹرجوا حشینًا بسیا اسلفت ہی الاہام المالیسی )۔

اں! یظیم نمتیں بے صاب شیں کمیں گی ۔ یہ تعادے احمال کا بدا سے جنیرتم نے دنیا میں آرہ کے لیے اور کا محمد منیا می اور کا جن احمال جب نعنل درجمت اللی کے ان میں قرار بائے ہیں تو اسس مسم کے ترات و مائع کے مندی جوئے ہیں .

# چندنکات

#### ا: لفظرِعرش كي أيك أورتنسير

اكِ مديث مِن المَجْمُومَادِقَ مَسَ آيَا سَهِ كُوْآبِ سَفَ فَرَايَا : حسلة العسوش - والمسسوش العسلم - فسسانشيك ارجسة حشا ، و ام جستة ممسن شاء الله .

ملین عرش مع مراد ملم خدا ہے۔ آٹھ افراد میں جارتر ہم میں سے میں ادر جاران میں سے جنہیں فدا سلّے بیاد سے ۔ اللہ

> ے تعلون اقطت وہدنی مزب کا کی سبتہ ہوئیے بڑے ہول کے مسئی میں سب ادر کمی ٹینے کے بیائیڈ ہول کے بیٹی ہی آیا ہے۔ ش فرائمتیں ہدہ من ۲۰۰۹ سیٹ ۲۸



ا ایک ادر دریث میں امیرالمومنین مل سے آیا سنے : "مالسندمیین مصلون المسوش ، حسیرالعاساد ، الدیسین حلصسد المل سلسندر"

"ماطين حرش وه خلماء اور وانش مند بين جنين فعا شن است جلم كي تعليم «ي سَبَّ الله كيك ادر مديث بين الام على بن موسئي دمناً سنت آيا سبّت ؛ "المسدش لمبين حو الملك والعسوش استوحسلم وقست و ؟ "حرث فعا نهين سبصه بمك اس سك ملم و تعدت كانام سبّت . الله

ان امادیث سے ابھی طمق معلوم ہو ہا ہ ہے کہ حرش کی اس تغییر کے ملاقہ، جہم نے چھے بایل کی تھی، ایک اور تغنیر بھی ار اللہ کے مال اس ایک اور تغنیر بھی سنات ہیں ۔اس بنار پر حرش اللی کے مال اس کے مال اس کے مال ہیں۔ پس انسان یا فرشتے جتنا زیدہ علم دکھتے ہوں گے ، آتا ہی زیادہ حقد اس عفیم حرش کا اُٹھا کے جول گے ۔

۔ اِس طیا یہ متیقت اور زیادہ واض ہو جاتی ہے ، کہ عرش تفتِ سطانت کے مٹابہ کہی جمالی تخبت کے منی میں استعمال ہوتا ہے۔ مئن میں نہیں سے بکت یہ جب ندا کے بارے میں استعمال ہوتا ہے توخمنعب کا فیصالیٰ رکھتا ہے۔

#### ٢: على اوران كه شيعون كامقام

٣ : ايکسوال کا چواپ

مكى ہے ياں ايك سوال كيا جات كركي وه مومنين ج اور والي آيات كے مطابق پارى ك." اسك

ك قرالتين بده م ۲۰۰ سيگ ۱۹

لے نوافتین بادہ ص دع سرت اد

الله التنبيراليزان بدروس ١٩

الی محتر آؤ اور جادے نامر اعمال کو پڑھو، آوکی ال کے نامر اعمال میں کوئی گن دہنیں ہوگا۔
اس سوال کا جاب فیض اما دیت ہے معلوم کیا با سکتا ہے ، منجلہ ان کے پینیر گرائی سے منقول ہے :
" خدا قیاست میں پہلے اپنے بندول سے ان سے گنا ہوں کا افراد سے نے کا پعر فرؤئے
کا ، یم سف تقامت یہ گناہ دنیا میں بھی مستود اور پوشیدہ دیکھ میں اور آن مجی میں اغیری ہیں۔
ہوں ہیں سک بعد (صوف) ان سک حنات اور ٹیکیوں کا دفتر ان سک وائیں ہاتھ میں
دسے دسے گا۔ سلے

بین نے یہی کیا ہے کہ اس دن ندا موضین کے سینات ادربرائیں کو صنات ادد نیکیوں میں ہولے دے گا۔ دیکیوں میں ہولے دے کا دائی میں اس میں ہوگا ، اس وجہ ان کے سادے ان ایمال میں کوئی ضیعت نقط شیں ہوگا ،

- وَامَنَا مَن أُونِ كِتُبَهُ بِيثمالِه \* فَيَعُولُ يُلَيْتَنِى لَمُ
   اُوت كِتُنْكِيهُ قَ
  - و وَلَعْرِ ادْدِمَا حِسَابِيَهُ ٥
  - الكيتها كانت القاضية ٥
  - مَا اَغْنیٰ عَنِیْ مَالِیَهُ نَ
  - ا هَلَكَ عَيْنُ سُلُطِينِيَةً أَ

## ترجب

- فیکن و مخفس جس کا امر احمال اس کے بیس انتہ یں دیا جائے کا و م کھے گا : اے کاش إ
  - ادر میں یہ ندی جانا کرمیرا صاب کیا ہے ؟
    - ا عاش العاش العاقدة عامالة
  - ن میرے مال و دولت نے مجد ہر گزید نیاز بنیں یا۔
    - 🔞 میری قدرت بعی الله سے ممل کئی۔

Tra july 19 conneconnection

تفسير

#### اككاش مجيم موت اجاتي.

محدثت آیات می محفظ اسماب الیمین اور ان مومنین کے بارے بین منی کر بن کا ان افال ان کے دائیں افتح میں دو ہوں کا ان کے دائیں افتح میں دو جا ہوں گے ، اس کے اس کے بیمن میں بنی جائیں گے ، اس کے بیمنست جادداں میں بنی جائیں گے .

فکین نیربحث آیات خیک ان کے نقط متابل لین اصحاب شال کویش کرتی میں ادر ایک موازز میں ان دونوں کی کینیتت کوکال طور پر دامنج کر دیتی ہیں۔ پہلے فراتا ہے : '' لیکن جس کا اُمرَ احمال اس کے بائیں ہاتر میں دیا جائے گا ، دوسکے گا : اسے کائل برا تائہ اعمال کبی بمی مجے ز دیا جاتا ہے ( و اسا سن اوق کشابہ بشالہ ختول چالیہ شن کسے ادت کتابیہ ) یکھے

"ادر اے کاش! ی ایف حاب کآب سے ہرگز فرداد نہوا ہوآ ؟ دول ید ادر سا حسابیل

"اود اسه کاش مجه موت آ جاتی ج میزی اس حرت اک زندگی کرنم کردیتی ." ( یالیستندا سے انت النشاحشیدی ، سل

إلى إسمعيم مدالت مي ، اس وم البروز ادر وم الغور مي جب اب تنام بي احمال كربط ديك كا قراس كى فراد بلنه بوك - وه ول سه سهد درسه آه موزال كمين كا الي آه جو حرت إد بوكى ادر ايا الا جو شرد إد بوكا - وه يه آدند كرسه كاكر اس كا ابيت مانى سه كل طور ير دابل خم بوج سقه ، ود ندا سه مرت و ابودى ادراس خيام دموائى سه عجات كى آدند كرسه مى ، مبياكر مودة "با كى آيت ، جيم مي آيا سبت الديقول السكاف ياليتن كنت متواجًا يا تكافر اس دن يه سكه كا ، اسد كاش إيس منى بهذا ادر بركز اشان نهذا "

"پالیتماکانت التاخیة" کے جدی استفاری بیان کو کئی بی بنجد ان کے یہ بے کا تا خید اے

ا کشابیدی مدای دی حسابیروسلطانید ی اما بوبدی آیت بی آریک مارسکت یا ما دستوست به نیزبیاک به بین مدای داد استوست به نیزبیاک به تا مین کمی نامی منی نبی به بک یا استرسک کات بی ایک نوبسرت و تت شار بوآ سهد به ای این می ماوت ادر نامی کمینیت سک ماورای به تامی کمینیت سک ماورایک تم کی منابست دکما شنه برد بات کری سک

<sup>·</sup> كانت الشاطيعة معجوم ايك مغدو به الدّتير من الرار بد وكانت عده المعالز القاضية )

مراد سبل مرت سے الین اسد کاش ! جب ہم منایس مربی مگفت نظ قریر دوارہ زندہ نہ ہوتے ایے اس مالست یس سنے کر دنیا یس کوئی چیز اس کی نظر بیس مرت سے زیادہ افوش آئند منیس کی لیکن قیاست یس آرزو کرسد کا، اسے کاش در مرت بی بر قراد رہتی .

بہن نے اسے مورکے پہلے نفز کے بارے یس مجا ہے ، جے خالعۃ سے مجی تبیر کمیا کمیا ، لین اے کاش! دومرا نفز واقع ہی جوآ .

لیکن دہ تنبیر و بم فے ابتداء میں بیان کی سے سب سے زیادہ مناسب ہے۔

اس کے بد مزید کتا ہے : " یا گنگار مجرم اعرّات کستے بڑوئے کے می : " میرے ال ووولت نے مے می استی اللہ ووولت نے می بھی برگرز بے نیاز منیں کیا ، اور آج کی مصیبت میں ج میری بیادگی کا دن ہے ، میرے مجمد کام در آیا " (مسا اعنی عدی مالید) ۔ ا

د مرت میرے ال ودوات نے مجھ بدنیاز نہیں کیا اددمیری کئی شکل کومل نہیں کیا،" بکدمیری تعدت م سلنت می اود ورکن ادد اِن سے مِل گئی " ( ملك عن سلطانيه ).

ظامدیہ ہے کہ نہ تر مال ہی کام آیا اور نہیں مقام ومنعب ، آن فالی باقد ، انتهائی دائت وشرساری کے ماتھ وادگاہ مدلِ ابنی میں مامنرہوں ، منبات کے تمام اسباب منقلع ہو گئے ہیں ، میری طاقت وقدرت بر إو ہو محف ہے اور میری اُمید ہر مجدسے فتم ہو چکی ہے۔

بین نے یاں سلطان کو دلیل و بڑان کے منی یں ججا ہے جرانان کی کامیابی کا سبب ہوتا ہے لیخاتھ میرے ہاں کوئی اسی دلیل اور جہت بنیں ہے جس کے فدید میں بارگاہ فدا میں اپنے احمال کی توجید کر سکول ۔

ابین مفترین نے یہ بھی کہا ہے کریمان "سلطان سے فراد سلا و مکومت بنیں ہے ، کیونک وہ سب لوگ بو دوز نے میں وارد ہوں کے کہی کل کے بوشاہ یا کچر شہوں کے امیر تومنیں سے بلک اس سے فراد انسان کا اپنے ننس اور اپنی نذگی پر تسقط ہے ۔ لیکن اس بات کی طرف توج کرتے ہؤت کر بست سے مدر جی اس جالیاں تہذا و نفوذ رکھتے ہے وہ سرواد اور امیر کیمیر لوگ تے ، الذا یہ می تفریح آئے ہے۔

ایک بختر بحند عبرت انگیزداستانین بحند عبرت انگیزداستانین

یاں بہت سے واقعات نقل ہوئے ہیں جرسب کے سب ادروالی آیات کے معنون پر الک آگید الد

ان وول سے یے ایک درب عبرت بیں عبول نے ال دمقام ادر منصب بریمیدکیا ادر سرآیا خودر و خفلت اور ممان میں الوده بین سنجل :

ا : منیند الباد میں کتاب نسائے سے اس طرع سے تقل ہڑا ہے۔ " فراسان میں جب إدون الرشید کی بیادی شدید ہوگئی تو اس نے طوس نے کہی طبیب کو بلانے کا جگر دیا ۔ پیراس نے کا کو اس کا بیٹ اور محمد دو ہدید بیادوں اور کچو میں وسالم افراد کے بیٹیاب کے ماقع طبیب کے دو اددی المشید کے بیٹیاب والی شیکی طبیب این شیشوں کو سیکے بعد و هیست دیکت بارہا تھا بیاں جم کے وہ اددی المشید کے بیٹیاب والی شیکی کے بیٹی کی بیٹیا کی ایک بیٹی کی بیٹی کی بیٹی کے بیٹی کی بیٹی کی بیٹی کے بیٹی کی است کہ دی کہ بیٹی کے دو اپنی ومیت کو دسے ، کیونکو اس کی طاقت وقرت مضمل ہو چکی جی اور اس کی بنیادیں کھو کمئی ہو گھرکی جی اور الرمشید طبیب کی اس بات کوش کر اپنی ذندگی سے اور سے برگیا ، اور یہ اشساد برگیکن ہیں ۔ بادون الرمشید طبیب کی اس بات کوش کر اپنی ذندگی سے اور سے برگیا ، اور یہ اشساد پیمنا شروع کر وہے۔

ان البلیب بعلیه و دواشه لایستطع دفاع خب شداگ

ما تلطبيب يسوت بالدارالسذى •

تسد حكان يبره مثلانيامضي

ملجبیب اپی طباحت اور دواؤل کے ندبیا اس موت کا وفاج کرسنے کی قدرت میں دکھا جو آئی ہے۔" کرسنے کی قدرت میں دکھا جو آئی ہے۔" -آگروہ یہ قدرت رکھا ہوتا قریحروہ خود اُئی ہمادی سے کیول مآ کرجس کا وہ پہلے مِلاع کیا کرآ تھا۔

اسی اثناء میں اُسے فرلی کو لوک نے اس کی موت کی فرعبیا دی ہے۔ اس شرت کونٹم کھانا کے لیے اس سنے ایک سوازی لانے کا محم دیا اور کہا کہ جے اِس پر سوار کردو ، لیکن اپائک اس بازر کا ڈالو کخرور ہوگیا۔ تب اس نے کہا : مجھ سادی ہے اُلّادو کیوبی اس فیرکو اُڈ اسنے واسلے تاج کئے ہیں تراس کے بعد اس نے وصیت کی کر اس کے بلے کئی کئی لائے بائی، ان میں سے اس نے ایک کی کئی وستے بائی، ان میں سے اس نے ایک کی پند کرکے رکھ ایا اور کہا تیمرے بہتر کے قریب ہی میری قبرتیاد کروا ۔ پھر اس نے قبر کی طرف دیکیا اور ان آیات کی تلاوت کی : ما اعنی عدی مالیت مسلط نے میں سلطانیت اور اس دن ونیا سے رضت ہوگیا۔ لے

شه سنيت البمار - بيد ادل ص ١٦٠ اده رشد



+ : اس كتب من عالم زركوارشيخ مبائل عصبي اس طرع نقل برا سيه : +

'ایک شخص جس کان م قربہ' منا اور فائیا وہ اپنے نئس کا عامب کرا رہنا تھا ، ایک وہ اس لے اپنی گرزی ہؤئی عرکا حساب نگایا تو وہ ۱۵۰۰ دن تھے۔ تب اس لے کما ، وائے ہو جم پر اگریں ہے ہرون کے متابد میں صرف ایک ہی کماہ کیا ہو تو وہ مجل اکیس ہزار سے فیادہ بنتے ہیں۔ قرکیا میں فعا سے اکیس ہزاد گئا ہوں کے ساتھ طاقات کروں کا۔ اسی وقت اس نے ایک چیخ ماری فیمی کی گریڈا اور جان جان آخریں کے سیرد کردی ۔ لے

٣: 'الله في كاب يتيمه عن إس طرع آيا به :

"جب ممندالدول کی موت کا دِثمت آن بینیا تو اس کی زبان سے سوا سک اس آیت کی تحویت سکے کچہ زِنکٹا تما : سا ا شدنی عن مالیان ، صلك عدی سلطانبید"۔ "میرا ال بمی میرسے کچھ کام ش ذکا ادر میری سلفنت بمی برباد ہوگئی"

الله منینة ابحار بلدادل من مدم عدد ذنب ( اقتباس عکم ماتم)



- المُخذُورُ وَمُلْأَوْهُ اللَّهِ اللَّهِ
- الْجَحِلْيَعُرَصَلُولُهُ الْجَحِلْيَعُرَصَلُولُهُ الْجَحِلْيَعُرَصَلُولُهُ الْحَالِيَةُ الْجَحِلْيَعُرَصَلُولُهُ الْحَالِيَةُ الْجَحِلْيَعُرَصَلُولُهُ الْحَالِيَةُ الْحَالِيةُ الْحَالِيَةُ الْحَالِيَةُ الْحَالِيَةُ الْحَالِيَةُ الْحَالِيةُ الْحَلِيقُ الْحَالِيةُ الْحَالِيقُولُ الْحَالِيةُ الْحَلِيقُ الْحَلِيقُ الْحَلْمُ الْحَلِيقُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمِ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحَلْمُ الْحَلْمِ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْمُعِلِمُ
- ثُغر فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبُعُونَ ذِرَاعثا
   فَاسُلُكُونُهُ ۚ
  - إِنَّكُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيْمِ فَ
  - الْ يَحُضُ عَلَى طَعَاهِ الْمِسْكِكِيْنِ ٥ ﴿ وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَاهِ الْمِسْكِكِيْنِ ٥
    - فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُهُنَا حَيْثُ مُ أَنْ
       فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُهُنَا حَيْثُ مُ أَنْ
      - و قَولاطَعَامُ إِلَّامِنْ غِسَلِينٍ ٥
        - لَا يَأْ صُلُكُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ٥

## زجسه

- 🕝 اے پڑو اور ملوق وزنجیریں مکر دو۔
  - المراسة جنم ميں پينيك دو.
- اس کے بعداے ایس زغیریں باند دوجوستر إلت بے۔
  - 🕝 کونک وه برگز نداوند علیم یه ایان شین قا تمار
  - 😙 ادرساکین کو کھانا کھلانے کی وگوں کو تتویق نہیں کر آتھا۔

- الداسع بال اس كاكوئي مران اور يارو ياور منيس ہے۔
- 🕤 اور نہ ہی ہیپ اور فون کے علاوہ کوئی اور کھانا ہے۔
- 🕝 الیی غذا جے خطاکاروں کے ملاوہ اور کوئی نہیں کھاآ۔

### اے یکڑکر رہے ہروں میں جکودو۔

گزشت آیات کوجاری دیگھتے بوسکے ہوامی کب شال کے بارے بی گفتگو کر دہی تغییں کہ ان کا اُنترامی ل ان کے ایک اِنترین وا جائے کا ، ان کے آہ وال کی فراد بلند ہوگی اُمدود موت کی کارد کویں گے . زیر مجب آیات میں ان کے مذاب کے ایک گوش کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فراآ ہے :"ای وقبت عذاب سے فرشتوں کو حکم دیا جاتے گا :" اے پخرال اور طوق و توغیر میں مجڑ دول ( خذوہ فضلوہ) .

عنساؤہ ، عنسل سک اور سے بیدا کہ ہم نے پہلے بھی کیا ہے ایسی زخیر کو کتے ہیں جس سک ذرہے۔ بین اوقات مجرس سک اِقد پاؤل ان کی گرون سک ساتھ باندہ دیتے جاتے ہیں اور وہ مبست ہی مکلیت وہ بوتی ہے۔

ان ك بدك باسته اس كوجتم كي الك ين داخل كرود" (شعر البعيد مسلوه)-

تُهم است اتنی کمبی زنجیریں مکڑوہ جو ستر اتر ہے ہم دیشم فی سلسلة ذرعها سبسون در استسا ناسلکوں)۔

مسلسلاً زجر کے معنی میں ہے اور اصل میں تسلسل کے ادّہ سے لیاگیا ہے جو بلنے اور ارزنے کے مسنی میں ہے کونکو زخیر کے مطلق اور کران ارزتی اور جلتی رہتی ہیں۔

سراتم کی تبیرمکن ہے تغیر کے حوان سے ہو، کیونی شرکا عدد ایسے اعداد یں سے ہے ہو عام طور پر کڑت کے بیر مال اس قسم کی عام طور پر کڑت کے بید استمال ہوتا ہے ، یہ می مکن ہے کہ شرکا عدد ہی ٹراد ہو۔ بیر مال اس قسم کی رنجیرکو مجرس کے گرد اس طرح سے لیسٹ دیں سے کہ کہ دہ اخیں سرسے سے کر باؤں تک مجمد سے گی۔ ایش منسری نے کیا ہے کہ یہ طوائی زینجری ایک ہی شخص کے لیے بنیں ہول گی، بکے ہر کرد، کوایک

ذہاع کنی سے لے کر اُنگیوں کی فرک بھ کے فاصلہ کے معنی میں ہے جو تقریباً آدھا میٹر ہوتا ہے اور یہ عربیں کے نزدیک ایک ہی ملول تھا جو ایک جیسی چایانہ ہے لیکن مبنی نے کیا ہے کہ یہ عیسا م فداع سے مختلف ہے ۔ اِس طرع کر اِس کی ایک فداع مبت ذیادہ فاصلوں کو گھیرلیتی ہے اور مادیے کے مادسے ووزخیوں کو اسی ایک زنجیر کے ماتھ باند دیں گے۔

ہم بھر کے بیں کہ قیاست سے مرفرط مماثل کو ہم دنیا سک رہنے والوں کی زبان میں فیدے طور پر سیان نیس کیا جا سکتا ۔ جو کچھ آیات فردوایات میں آیا نے مد صرف اس کی ایک سیج دسایہ یا ہیوسالا ، کی تصویکی کمت نے۔ کرتا ہے۔

اِس آیت میں شعر کی تبیر اس بات کی نشان دہی کرتی ہے کہ وہ جہتم میں وائل ہونے کے بدرسنز فراع کی ترغیریں جکڑے جائیں کے اور یہ ان کے لیے ایک نئی سزا ہوگی ۔ یہ احتال می ہے کہ یہ تمام انفرادی اور اجتاعی ترغیریں جہتم میں وارد جونے سے پہلے ہوں کی اور نشور اصطلاح کے مطابق ذکر میں تا خیر سے لیے ہے۔

بعد کی دوآیات میں اس سخت و شدید عذاب کی اصلی ملّت بیان کرتے بُوسک فرانا ہے : "کیونک وہ فداستے مثلیم پر ایمان نزوشنے پر معرتما " ( اند کان لا یؤسن باملند العظیسی ،۔

ابنیا، و اولیاد اور پوردگار کے رسول اسے جس قدر فداکی طرف دھوت ویتے ہتے وہ اسی قدر انحارکرتا اور قبول میس کرتا تھا۔اس طرح اسینے خالق سے اس کا رشتہ کلی طور پر منعلع ہوگیا تھا۔

"اددوه لوگوں كو . مساكين كوكما أكملا سف كى تشويق نئيں كرة تھا" (ولا عمن على طعام المسكين)-إس طرح سے اس سف مخلوق سے بھى اپنا رشت قرق ابوا تھا۔

اس بناء پر اس کی میخی کاسب سے بڑا عال خال ومفوق سے رابط کاستعلع ہونا تھا۔

إى تبيرت الجي طرح منهم برجانا به كرحمده الماحتل ، جادق الدشرى احكام كو انفيل دو اعمال بين ظامه كا المبيرت الجي طرح منهم برجانا و معلف ، إس خليم ان في حمل كا مد سه زياده المتيت كي طرف الماره بها المبارى منه كي المبين كا ايمان برحملت ، إس خليم ان في حمل كا دردانل اخلاقي بين سه اوردانا المبارى منه كيونكر مبين كول كم مطابق برتين حميده كور شهد اور دذانل اخلاقي بين سه برتين نجل سبه .

قَالِ لَمْ إِن سَهُ كُونِينِ كَنا ، ووكمان منين كملاة تناي بكريك سنه كد دومرون كوكمانا كملاسة

رِ آو منیں کرا تا۔ یہ اس است کی طرف اثارہ سے :

اولاً: مرون ایک شخص کا کمانا کملانا خزار و مساکین کی مشکل کو مل شیس کرسکتا ، لنذا دوسرول کو بھی کمس کار خیار کی دحرت دینا با جیسے تاکہ ووعومتیت کا مہلو افتیاد کر ہے ۔

آنی ؛ ممکن ہے کہ اسان محنی عور پر کھانا کھلانے کی توانائی اور قدرت نہ رکھتا ہو لیکن ہرشمس دوسرول کر ترخیب ولانے کی قدرت تو رکھتا ہے۔

اً الله افراد اس تمم کے برتے ہیں جوز مرف خود حملار اور نیشش نہیں کرستے بک دوسروں کے عمل افراد اس تم کوئی تعلق نہیں دھکتے۔

مبن قداد سے نقل بڑا ہے جو اپنی بیری کو یہ محم دیا کرتے تھے کہ وہ کمانا زیادہ پکایا کرسے اکرد، فقرار و مساکین کرمی ، سے مکیس ، اِس سکے بعد یہ کا کرتے :

" اس رَجْمِرِ کا آدما حَد ندا رِ ایان لانے کی دج سے ہم نے اِ ہرتکال دیا ہے اور اس کا ددمرا آدما حشہ کما اُ کھلواکر اِہرتکا لے ہیں " کے

اس کے بد فریک ہے : " چڑے اس کا کوئی حقیدہ وحمل ایبانتھا،للذا آج بیاں اس کا کوئی صران اور درکارنیں ہے یہ (فلیس لد الیوم لحمث حسیم)-

ادر نری سیب اور خون کے علادہ اس کے لیے بیاں کوئی اور کمانا ہے۔" ( ولا طعام الله من

عسلين )-

قابل قبة بات یہ ہے کو ان کی جزا اور جمل کال طور پر ایک ووسرے کے ساتھ مناسبت دکھتے ہیں۔
نمال ہے رشت قرشنے کی وج ہے وہاں ان کاکوئی عمم جش اور گھرا دوست نئیں جو کا نیز فقراء اور ساکین کو
کمانا نہ کمارانے کی وج ہے ، پہپ اور نون کے سوا اور کوئی کما نے کی چیز ان کے طن سے بیچے نہیں انرے
گی، کیؤنکہ وہ سالیا سال کمس، ادنیہ ترین کما نے کما تے دہے ستے جبکہ بے فوا اور بے کس لوگوں کے باس
نون ول کے سوا اور کوئی کھانا نہیں تھا۔

رب من سہم مفردات میں کتا ہے کہ مفسلین اس پانی کے منی میں ہے جو کفار کے بدل کو دمونے سے جاتھ کا کے بدل کو دمونے سے جتم میں کمسے محد لیکن مشہود یہ ہے کہ اس سے فراد دہ پہپ اور خول ہے جد دوزخیوں کے بدل سے کمسے گی، ثبایہ داخب کی مراد ہی ہیں ہو اور طعام کی تبییر بھی اسی معنی کے ماتھ مناسبت رکھتی ہے۔ سے کمسے گی، ثبایہ داخب کی مراد ہی ہیں ہو اور طعام کی تبییر بھی اسی میں گیاہے ، لیس لمدھ طعمام الآ

أن أدع البائي بلد 19 ص اه

سن صبح: ان کا کما اسم کے ملاوہ اور کھ نہیں جوگا۔ اور منرن کی تغییر ایک تم کے کانے سے کے کے ۔ بنے ۔ سورہ ونان کی آئیت اسم ہو کانے سے کے ۔ بنے ۔ سورہ ونان کی آئیت ۳۲، ۳۲ میں آیا ہے ؛ ان شجوت الزشوم طعام الاشیع: "ورضت زوّم گنگادُل کا کما اُن ہے۔ اور زوّم کی آئیت کر ایک کا نمون سرزین اُن ایر اور اور برواقعہ نیاست کے ساتھ تغییر کی گئی ہے جس کا نمون سرزین اُن ایر اُن آیات اور زیر بحث آئیت کو کیے جمع کیا جاسکتا ہے ؟

اس سوال کے جراب میں بعض نے توریک ہے: یہ تینوں الغائط محضویے ، دُقوم ، غسلین کیس ہی چیز کی طرف اشارہ ہیں۔ (اوروہ ایک تمنت اور اگرار نبات ہے جرالِ دورخ کی ندا ہے۔)

بیری میں دوسروں نے یہ کیا ہے : دوزنیوں کے متلف طبقات میں ال تینوں چیزوں میں سے ایک ایک ایک عز ایک گرد کی غذا ہے .

بعض نے یہ کہا ہے کہ ان کی غذا تو ازقام و مزین کے ، پینے کے یائے عسلین ہے اور مشروب کے ارسٹروب کے ارسٹروب کے ارسٹروب کے ارسٹروب کے ارسٹروب کے ارسٹرون منیں ہے۔

آخری زیر بحث آیت میں آگید کے لیے مزید کتا ہے :" اس فذاکو خطاکاروں کے سوا اور کوئی سنیں ،
کماتے گا! رلایا اکتاب الا المخاطنون)۔

ايك بحته

#### حروفِ قرآن پراعوابِ لگانے کی ابتداء

ایک مدیث یں آیا ہے کا معصد بن مومان جوالم علی کے اصحاب میں سے منے کہتے ہیں :" ایک عرب الم ملی کی فدست میں آیا اور آیت" لا یا کله الا المخاطعون کے بارے میں سوال کیا اور اس نے خاطئون کے بارے میں سوال کیا اور اس نے خاطئون اینی فلاکاروں کی بجائے "خاطون" ( جو قدم اضافے والوں کے معنی میں ہے) پڑھا اور اوج ہاک قدم توسب بی کو یے فذا دے می ؟

الم في تبتم فرايا : كما : اسد مرد عرب ! اس آيت كميم النائد لا يأكله الآ الخاطئون بي اس في من كيا ، اسد اميرالممنين ! آپ سفي فرايا سبد ، فدا كبى به نظا بندسه كو مذاب كه بيره منين كسد مخا- اس كه بعد الم في أبوالا مودكى طرحت جو ايك اديب شخص تما زخ كيا احد فرايا : اس وقت عربي ذبان كسد من الما من كركم به ايا كام كروك ده ابنى زبان كى اصلاع كرسكي -اس يجم كه يسد المحالات من نفسب احد كرس (زبر ، زبر ، بين ) كى ملامت لكائي ر

- قُلاً أُقْسِمُ إِبِنَا تَبْصِرُ وَنَ أَنْ
  - وَمَا لَا تُبْصِّ رُوْنَ فَ
- الله كَقُولُ رَسُولٍ كَرِيْدٍ فَ
- ا قَمَا هُوبِقُولِ شَاءِرُ قَلِيلًا مَا تَوُمِنُونَ ٥
  - وَلا بِقُولِ كَاهِبٍ مُ قَلِيلًامَّا تَذَكَّرُونَ ٥
     وَلا بِقُولِ كَاهِبٍ مُ قَلِيلًامَّا تَذَكَّرُونَ ٥
    - تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِ الْمُلِيئِن ٥

# ترجسهه

- (آ) تم كا آبول مين اس كى جية تم ديكم رسيد بور
  - 😁 اور اس کی جے تم نہیں و پیچتے ۔
- الله عند الله الله بررگوار رشول كى زان سے تكل مواكلام كه -
- اور یکسی شاعر کا قول نہیں ہے ، لیکن تم بست مم ایان لاتے ہو۔
- ادرنه بی یکبی کابن کا قل سبعد لیکن تم بست بی کم متذکر بوت بود
- 👚 ﴿ الله یه و م كلام سبّ جر) عالمین كے پروردگاركي طرف سے ازل مُواسّے۔

مور يه قرآن يقينا خدا كاكلام كير

ان مباحث کے بعد ج گذشت آیات میں فیامت اور مومنین و کُفاّر کی مروشت کے بادے میں بیان ہو کے تھے ، ان آیات میں قرآن مجید اور نبوّت کے بادے میں ایک فیسے و بلیغ بحث کرا ہے اگر نبوّۃ ا اور مماد کی بحث ایک دوسرے کی تکیل کریں۔

يبط فرامًا ب : " تمم كمانًا بول مين اس كى جے تم ديكے ہو! (مثلا اقسع بسا تبعسرون ،

أود ال كى جعة تم نيس ديكة " ( وما لاسبصرون)-

مشود یہ ہے کہ نفل لا اس قم کے مواد دیں زائدہ اور آگید کے لیے ہوتا ہے۔ لیکن لبن نے کہا ہے کہ لا بیال مجی نفی کے مسئی دیتا ہے۔ لین میں ان امود کی قسم نیں کما آ ، کیونکہ او لا تو اس قسم کی فرود مثیں اور ہمائیا ، قسم ندا کے ام کی ہونا چا جیے ۔ لیکن یہ قول ضیعت ہے اور نمناسب وہی بہلا معنی ہے کیونکہ قرآن مجید میں نمدا کے نام اور نیر ندا کے نام کی قسمیں بہت زیادہ ہیں ۔

ماتبصوون وما لانتصرون کا مجلہ آیا ۔ وسیع مفہوم رکھنا ہے جوان تمام چروں کو حفیل النان دیکھتے ہیں اور منیں دیکھتے ۔ گھرلیّا ہے ، وُوسرے لفظون میں یہ سارے عالم ''شود'' اور خیبٹ کوشال سرّے۔

ان دو آیات کی تغییر میں دیگر احتمال مجی دیئے سکتے ہیں پمنجگہ ان سکے یہ شہر پر سما تبعیسدون'' سے مراد حالم خلعت سبت اور ''مسا لا تبعیسدون''سے قراد خالق ہے ، یا یہ کہ اس سے قراد ظاہری ادرباطنی نعمتیں' یا انسان اور فرشتے ، یا اجسام و ارواح ، یا ونیا و آخرست سبتے ،

لین میاکہم نے اثارہ کیا ہے ان دونوں تعبیروں کے منہوم کی وست اس کے منی کر محدودکہ لے سے ان ہیں میں کر محدودکہ لے سے ان دونوں تعبیروں کے منہوم کی وست اس کے منی کر محدودکہ لے سے ان بنا، پر افق نگاہ میں جو کھو آتا ہے اور جو منیں آتا وہ سب اس سوگندہ تسم میں داخل ہے لین اس کا شول نداکی نسبت بعید نظر آتا ہے ، کیونکہ خال کو منادق کے ساتھ قراد دینا سناسب منیں ہے ، خصد منا نہا کی قسم کے ساتھ کر جو عام طور سر غرفری المتعول کے لیے آتی ہے۔

ضومنا کمائی تبیرک ماتوکہ جو عام طور برغیر ذوی السول کے بے آتی ہے۔ منمی طور پر اس تبیرے ابھی طرع معلم ہو جاتا ہے کہ جرکچھ انسان آنکھ سے نہیں دیکتنا وہ بست کھ ہے موجودہ علم و وائن لے اس حقیقت کو ثابت کر دیا ہے کہ محسومات، موجودات کے ایک محدود وائرے کو ہی ثامل ہوتے ہیں اور جرکچھ ابق جس میں نہیں آتا جاہے وہ رنگ ہوں یا آوازیں فائے ہوں یا امواج وغیرہ، وہ کمی درجے نیادہ ہیں۔ ده شارسے جوکرۃ ارض سک دونوں آوسے حنول کے مجوعہ میں آٹھ سے وکھائی دیتے ہیں ، اہرینے کے صاب کے مطابق تفریا پانچ ہزاد سارسے ہیں جبکہ وہ شارسے جرآٹکھ سے ویکھے شین جاتے وہ اربوں کروں سے می دیدہ ہیں۔

وہ صوتی امواع داوانی لربی جن کا ادراک کرنے پر انسان کے کان قدرت رکھتے ہیں بہت ہی ممدد لربی جن کا ادراک کرنے پر انسان کے کان قدرت رکھتے ہیں بہت ہی ممدد لربی جن جب بربی موجُد ہیں کرجن کے سننے کی انسانی کان قددت بنیں رکھتے۔
دہ رنگ جنیں ہم دکھے سکتے ہیں سات مشور رنگ ہیں لیکن آج یہ آبت ہو چکا ہے کہ منتشق ادر قرمزی زنگاں کے مقادہ ساد شار دومرسے ایسے رنگ ہیں کرجن کے مشاہدے کی جاری آنکے ہیں بائل ہی مدت منسان کے مقادہ سادی آنکے ہیں بائل ہی مدت منسان کے مشاہدے کی جاری آنکے ہیں بائل ہی مدت منسان کے مدادی آنکے ہیں بائل ہی مدت منسان کے مشاہدے کی جاری آنکے ہیں بائل ہی مدت منسان کے مدادی آنکے ہیں بائل ہی مدت منسان کے مشاہدے کی جاری آنکے ہیں بائل ہی مدت میں بائل ہی مدت میں ہوئے۔

ان جوٹے مجوٹے جانداروں کی تعداد جرآئے سے دیکھے نہیں جا سکتے اس قدر زیادہ ہے کہ اسس سن تام دنیا کوئر کردگا ہے ، بعبن اوقات دہ پانی کے ایک قطرے میں الکموں کی قعداد میں موجود ہوئے میں اس مالیں یا بات کوئی دروناک ہے کہ ہم اپنے آپ کر محدومات کی دنیا کے مالیں یا بات کوئی اور محدومات کی دنیا کے باہر سے سبان خرجو جائیں یا اس کا انکار کردیں ؟

مالم ارداع ایک ایا عالم بے جودلاً لِ عقلی بلک تجراِتی دلال سے بھی گابت ہو چکا ہے۔ وہ عالم ہمارے عالم ہمارے عالم عالم جم سے کمیں زیادہ وسست رکھتا ہے۔ الیبی حالت یں محسوسات کی چاردیوادی میں کمی طرح قید را عالم ہے ؟

اس کے بدوال آیدین مظیم و ب تظیر سوگذوقم کے نید اور جاب کو ذکر کرتے ہوئے فراتا ہے: " ي قرآن ایک بزرگراد دسول کی گفت گر سے "دانا لعدل مرسول کی بدی،

"رنول سے فرادیاں بلا جُک وشہ اسلام کے بینیبرگمائی ہیں ذکرجبرلی ،کیونک بعد والی آیات وضاحت کے ساتھ اس معنی کی گواہی دیتی ہیں .

ادر یہ جمان سنے کر یہ ایک بزرگوار رسول کی گفتگو سنے مالانکہ ہم جاستے ہیں کہ قرآن اسٹر کا کلام ہے۔ کسس کی وجہ یہ سنے کی میٹر اس کی تبلیغ کرسنے واسلے ہیں ، خصوصًا جبکہ ان کی رسالت کے وصعت کا ذکر ہوا ہے جیا کہ ہم رہی جانتے ہیں کہ دسول جمجھ لاتا ہے وہ بجیجنے واسلے کی بات ہوتی ہے واکرچ وہ رسول کی زبان سے جادی ادر اس کے لب باک مبارک سے ننا جاتا ہے۔

اِس کے بد مزدکتا ہے : "یکبی ٹام کا قل نہیں ہے۔ لیکن تم بہت کم ایمان لاتے ہو " ( وسا عو بندل شاعر قلیلًا ما توگمنون)یا۔

اد یا می کابن کا قبل بھی نہیں ہے ، اگرچ تم بہت ہی کم متذکر ہوئے ہو ! (ولا بنول عاصب قلیلا ما تذکرون) .

حیتت یں یہ دونوں آیات ان اروا نبتوں کی ننی ہیں ، جو سٹرکین اور مخالفین فات بیغیر کی طرف دیتے ستے ۔ کمی سکتے کہ وہ شاعر سب اور یہ آیات اس کے اشعار ہیں ، کمبی سکتے کہ وہ کا بن سب اور یہ آیات اس کے اشعار ہیں ، کمبی سکتے کہ وہ کا بن سب ارتباط کی یہ آیات اس کی کمانت ہیں کیونک کا بن ایسے نوگ جوتے ستے جو بنن اوقات جق یا شیاطین سے ارتباط کی بنا دی خیب سکے بنوں اسراد بیان کیا کرتے ۔ اور خیٹوسیّت سکے ساتھ این النا کا کو بنی اور محدوم اللم و ترتبیب بی سبتے ، النذا وہ بینم بر ساتھ بیش کرتے ہے ، چونکہ قرآن میں خیب سکے افراد بی ہیں اور محدوم اللم و ترتبیب بی سبتے ، النذا وہ بینم بر یہ تست دکا تے سنے امالا کھ کانت اور قرآن کے درمیان ذین و آسان کا فرق ہے ۔

لبن سف ان آیات سکے شابی نمول یں تھل کیا ہے کہ جس شخص نے بنیٹر کی طرف شعروشاعری کی بست دی وہ ابوج بل تھا ادر کمانت کی نسبت دینے والا "حقبہ" یا متبہ تما اور دوسرے لوگ ان کی بیروی کرستے ہوسکہ ان تنمتوں کی پیموار کرتے سنے۔

یے تعیک سے کہ قرآن کے الفاظ میں ہم آبٹی اور ایسی فوبسورت مزونیت ہے، ہوکاؤں کوہبلیگئی سبے اور دوج کوسکون بخشی ہے ۔ لیکن ، چیز نہ تو شاعودل سکے شعرسے کوئی ربط رکھتی سبے اور نہ ہی کا ہولت سکے سبح وقوائی سے اس کا واسط سبے ۔

"شر" عام طور پر تغیلات کی پداوار اور بر افردخته اصابات و عاطمی بیجانات کو بیان کرسفه واسل بوسته بین اسی وجر سے ان میں نثیب و فراز اور آفنے اور گرسله کا ممل زیادہ برتا ہے ، جبکہ قرآن زیب نے اور بازیت سکه باوجود، کا بل طور پر استدلالی ، منطقی اور حمنلاتی مفایین کا ما بل سبے داکر بعض امقات یہ آئدہ کی بیش گویٹاں کرتا ہے تو یہ بیش گویٹاں قرآن کی اصلیت منیس بین ، نیز یا کا بنول کی فیروں سکے برفلاف سب کی سب بی بوتی ہیں ۔

قلیلاً ما تؤمنون اور قلیلاً ما تذکرون "کے جلے ایے افراد کی آین وسرزنش کے لیے ہیں جواس آسانی دی کو واضح نشانوں کے ماتھ دیکتے ہیں ، لیکن کبی اے شرقرار دیتے ہیں اور کبی کمانت اور بہت کم ایابی لاتے ہیں .

امری زیربحث ایت یں اکد کے عوان سے مراقب کے ماقد کتا ہے :" یہ قرآن عالمین کے پردوالد

<sup>(</sup>ماشيملرسابتد)

قليلًا اس آيت ادراس كربروالي آيت من ايك موزوت منول ملق كرسنت ب اودما الكريت تسيم من المراسقة وتوسنون

ا مستخصیل مسدسه، اسم مغول سک من میں ادد ایک مندون بتشاد کی تبریب ، تقریبی اس طرح شید میں مندون بتشاد کی تبریب ، تقریبی اس طرح شید مندون مستخول مستخول مستخول مستخول مستخول مستخول مستخول میں میں اور العمال میں اور العمال میں اور العمال میں اور العمال میں العمال میں اور العمال میں ا



- وَلَوْتَقَوَّلَ عَلَيْكُنَا بَعْضَ الْأَقَاوِبَيلِ هُ **(17)** لآخذنا مِنْهُ بِالْيَسِيْنِ ٥ @ ثُمُّ لَقَطَعُنَا مِنْكُ الْوَيْتِينَ تُ **(1)** فَهَا مِنْكُمُ مِنْ آحَدِ عَنْهُ حُجِرِيْنَ ٥ **(4)** وَإِنَّهُ لَتَذَكِرَةً لِلْمُتَّقِبُينَ ٥ **(** وَ إِنَّا لَنَعْ لَهُ إَنَّ مِنْ كُوْمُ كُذِّ بِأَينَ ٥ ூ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةً عَلَى الْكَفِرِينَ ٥ (e) وَ إِنَّكُ لَحَقُّ الْيَقِـ لِينَ ٥ **(3)** فَسَيِّحْ بِالسِّهِ رَبِّكَ الْعَظِيْهِ ٥ **⊕** 
  - رجب
  - 🕝 اگروه بهم پرجموث بازمتا
  - و ترجم اے بُوری قدرت کے ماقر پکڑ ایتے۔
  - 🕝 اس کے بعدہم اس کے دل کی رگ کو کاٹ ویتے۔
  - ورتم یں سے نرکوئی دوک سکا نداس کی جمایت کتا۔

- یہ یتینا پرہنرگاروں کے لیے ایک تذکرنے . **℗**
- اورہم مانتے ہیں کہ تم میں سے بین اس کی تکذیب کرتے ہیں۔ **(P)** 
  - اورید کافرول کے لیے ایک حرمت ہے۔ (e)
    - اوروه مالص ليتن ستبحر (A)
  - (اب جبكه أيا سبئ قربم البي عليم بروروكارك ام كى تسيح كرور **(19)**

# اگروه هعربيرجهوث بانده تا توهع است ملت نرديت.

حُرَآن سے مرفید نمباحث کوماری دکھتے ہوئے ان آیات میں اس کی اصالت پر ایک واض دلیل بیش کھیا۔ يُرْتَ فَمَا آسَيْنَ عِلْمُ وَوَجِم رِجُوتُ بِارْمَا سِنَ ؟ (ولو تَعْوَلُ عَلِيسنا بعض الاقاويسل) -

موجم ورى مدت كرمات اس كري يقة " (الخذنا منة باليمين)-

تَهربم اس سكه دل كي دگر كوكات دينة ." (مشنّع لتعلينا من د الوتين) -

آدرتم یں سے کوئی ہی اس کام یں انے د جا ادر نہی اس کی عابت کتا ہ دخدا مشکومسن احد المنعطجزيين يهله

اخاویل بی سے اوال کا ادر اوال اپن فبت یں جن سنے قل کی واس بناء پر اماویل جن سے ادر يال اس سے مرادمجون إين بير.

"نَقُوَّلُ \* تَقَوُّلُ ﴿ بِمِنْ ثُلَّتُ ﴾ سك اده سے ان باتل سكمعنى بيں ہے حبنيں انسان خود اپنى طرت سے مخرب ادر ان کی کونی حقیقت نه دو.

لاخذنا مند باليمين (بم اس دائي إتوس پارلية ادرمزا ديت كيزى انان بست عامل

الم من من الله المركب على

و داین اقد سے ابنام دیا ہے۔ اس لے کواس میں نیادہ قسمت موقی ہے ،اس طرع کیمیان قست سے کشار

لیم منترین نے اس آیت کی تغییریں امد احتاقات بھی دیئے ہیں ، پڑتک وہ نیر انوس اور خیر ہوزوں سے لنذا ہم نے ان سے صرفتِ نظرکیا ہے۔

سر انہام یا سکتی سے سری سید اینی شرک جو تمام اصناء میں نون بہناتی ہے اگر وہ کمٹ جائے اساد کر فرز ا اور ایک لمرکی آخیر کے بغیر موت آجاتی شہدوہ سراج ترین مزا ہے جو کہی شخص کے باسد یس انہام یا سکتی ہے۔
میں انہام یا سکتی ہے۔

بین نے اس کی تغییراس رگ سے کی جس کے ساتھ دل آویزاں ہو آ ہے یا اس رگ سے جو مگر کو خن ٹینواتی ہے، یا رگر نماع جو مروں کے سندن کے وسطیس ہوتی ہے ۔ نیکن مہلی تغییرسب سے میسی نظر آتی ہے ۔

"حاجسزمين" ماجز كى جن به ج انع ادر دكادث كم سنى من بهد.

یاں ایک سوال سائے آتا ہے کہ اگر کوئی شخص خدا پر جیوٹ بسلے اور خدا فرزا اس کو سزا دسے اور اسے بلاک کر دسے تو پر اسے بلاک کر دسے تو پیر نبوت کا جیڈا دطری کرنے والوں کو تیزی کے ساتھ ؟ بود ہو جانا چاہیے ، مالانکہ ایسا ہرگز نبیں ہے، اور ان جی مبت سے سالیا سال ذنہ دہد ہیں ، یماں کس کر ان کا باطل نہمب ان کے بعد مجی ماتی دائے۔

اس سوال کا جواب ایک نخت کی طرف توج کرفے سے واضع ہو جاتا ہے ، و ، یہ ہے کو قرآن یہ نہیں کمتاکہ مرمی ملک ہو گئا ہے۔ کہ اسلام اس طرح کا کام کسے ، لینی و پنینر جے فدا نے معجزہ دیا ،الد حفایت کے ولائل نے اس کی تائید کی ہے ، اگر وہ طریق حق سفرت ہو جائے قوایک لمحہ کے لیے بھی اسے معلت نہیں دی جائے گی کیونکہ یہ چیز لوگوں کی گراہی اور صفلات کا بسب ہے گی ۔ نگ

کین ہوشنس باطل دوئی کرتا ہے اور کوئی معزہ یا وامن ولیل اپنی ضائیت پر نہیں رکھنا توکوئی مزورہ نہیں میں میں ہے ک میے کہ فدا اُسے فرا الاک کرے۔ کیونک اس کی باقر س کا بلان ہر اس شخص کے لیے جرحق کا طالب ہے وائن اور روشن ہے۔ شکل وہاں آپر تی ہے جہاں نبوت کا ترمی دلائل ومعزات کے ہمراہ ہو اوروہ حق کی راہ سے مغرب ہو جائے۔

اس سے دامنے ہو جاتا ہے کہ یہ جو لعبن گراہ فرقے اپنے پٹیواؤں سکے دھوسے سکے اثبات کے لیے اس

اے اوروالے فید میں آسن" زار وادر کید کے بے اور تقریر میں اِس طرع ہے۔" لا خذنا و بالیسیان" اور یہ دری چرہے جوام کا کمتب میں جوٹ کے اِقریم مجزد قرار دینے کے حفال سے بیٹی جوتی ہے اور اس کو قیسی قرار دیا جاتا ہے۔

آیت سے منک کرتے ہیں وہ باکل غلط ہے ، ورند مسلم كذاب بيسے افراد اور ووسرے جموّے مى مجى اس آیت سے اپنی حافیت بر اسدول كر سكتے ہيں۔

بعد والی آیت میں کیدادریاد آوری کے لیے فرانا ہے : سی قرآن مینبی طور پر پہیز گاروں کے بیے ایک نصیحت ہے " ( و اناد استذکرہ المتقبان)۔

ان کے یہے جو اپنے آپ کوگاہ سے پاک کرنے کے لیے تیاد ہوں ، داہ حق کو ملے کرنے پر آ ا دہ ہوں ا ان سکے یہے جوجتجو میں منگے دہتے ہیں ،حیتمت کے طالب ہیں ، قرآن ان کے یہے ذکر اورنسیست ہے لیکن جولوگ تعدٰی کی یہ مدنیس رکھتے وہ بیتینا قرآنی تعلیات سے فائدہ نہیں اُٹھا کئے ۔

إى للكسع قرآن جكرى عمن اور مدس زاوه كاثير دكمناسه وه اس كي حانيت كي ايك اور وليل

اس کے بدکتا ہے ،" ادبم بانتے ہیں کتم یں سے ایک گرود اس کی گذیب کرا ہے۔ (واناً لنعلم انّ منکوم کذیب کرا ہے۔ (واناً

لیکن ہٹ دھرم خبٹط نے والوں کا وجود ان کے حق پر نہ ہونے کی دلیل میں دکاوٹ منیں بن سکتا ہے ، کیونک پرمیزگار اورحنیقت کے طاقب ہی اس سے متذکر ہوتے ہیں۔وہ اس میں حق کی نشانیاں و پیجنے ہیں اور راو فدا میں قدم رکہ دسیتے ہیں۔

اُس بناء پرجس طرح اکیس مدشن چراغ سے فائدہ امثا نے سکہ بیلے کم از کم یہ منروری سنے کہ انسان اپنی ۔ اُسٹے کو کھلا دیکے اسی طرح فود قرآن سے فائدہ امثا نے سکے لیے بھی ول کی آٹھ اس سکہ ادپر کھلی رکھنی چا ہیے۔

بعدوالی آیت یں مزیکتا ہے ا" اور قرآن کافروں کے سیے حرت کا اِعث ہے " ( و العالم الله علی الکاف رسین ) -

اِس بنا، پرکوکی جُنس یا خیال نے کرے کو نشکرین کا شک و تردیہ یا تکذیب ، قرآن کے مناہیم کے اہام کی وجہ سے ، لندا بعد والی آیت میں مزمرکتا ہے : " یا قرآن یقین خالص احدجی یتین ہے " دو احد لمت

بعن مغترین کے قول کے ملابل من الیتین کی تبیر کہی چرکی اپنی ذات کی طرمت نسبت کی تبیل سے ب كيونك عن مين ميت سبّ اوريتين مين حل ب مياكم بم كت بي معداليم اوريم الحنيل اوريا اطافت اصلاح کے مطابق اخافست بیانیہ سبے۔

نین بترہے یہ کما جائے کہ یموموٹ کی صغبت کی طرف اضافت سکے تبیل سے ہے۔ لینی قرآن ایک نال لیتین سے ، یا دوسرے لفتان میں بیتین کے کمی مراحل جوتے ہیں۔

کبی وہ دلیل مثل ہے ماسل ہوتا ہے میساکر ہم دھوتی کوددرے دیکتے ہیں قراس سے آگ کے دائد كالينين ماصل بروباة ب مالانك بم ف الكركوشين ويكا ، اس كومل ايتين كت بي .

بعن ادقات ہم ادر زدیک مامر آگ کے شعال کو اپنی آٹکھ سے دیکھ ملے ہیں ۔ اِس سے یعنین اور زیادہ

مح موماً ب اور ال كو مين اليتين كانام ديت ين -

بعن ادقات ہم اس سے بھی زادہ زویک بعد جاتے ہیں، آگ کے پاس یا آگ کے اند داخل جوجاتے يں اور اس كى سوزش كو اسب إقد سے لس كرتے ييں - يعينا يريين كا بالاتر مرمد سے الداس كو حق اليقسين

ادر والی آیت کسی به کو قرآن بین کے اس قسم کے رحدیں ہے۔لیکن اس کے با دجود ول کے انبھے اس كا انكاركرسة بس.

بعرا خرى زير بحث آيت جرود ما قدكى آخرى آيت به ١٠٠٠ مين فراة سبع السبك الساسيد، تو ا ہے علیم بردر وگار کی تبیع کر اور اس کو ہرتم سے عیب ونتس سے متروشار کر د مسیع جاسم سرجك العظیم ،-تابل ترج بات ، ہے کہ اس آید اور اس سے پیلے والی آیت کامفٹول مقورے سے وفتلات کے ساتھ سررہ واقعہ کے آخریں بی آیا ہے۔ فرق مرت یہ ہے کریماں گفتگو قرآن مجد کے بارسے بیں سبے اور اکس کی ترميعت" في اليقين ك ساتم بولى في منكن سورة واقد ك آخري قيامت مين فيكوكارول كم مختلف محروبون کے ادے میں گفتگو سنے۔

ايك بحته

قابل ترجہ بات یہ سب کہ ان آیات میں قرآن کی توصیت بار صفات کے ساتھ کی گئی ہے۔

پیلے کتا ہے ، یہ دہب النہیں کی طرف سے نازل کیا گیا ہے۔

اس کے بعد کتا ہے ، یہ رمتین کے بیے یاد آوری اور ذکر ہے۔

پیرکتا ہے : کا فرول سکے لیے صرف و نداست کا باعث ہے۔

ادر آخری مرملہ میں مزوکتا ہے : یہ حق الیتین ہے۔

ادر آخری مرملہ میں مزوکتا ہے : یہ حق الیتین ہے۔

دوسری صفت پربیزگادوں کے لیے ہے۔

دوسری صفت پربیزگادوں کے لیے ہے۔

تیسری صفت خاصابی خدا ادر مُحرّبین سے مرقبط ہے۔

ادر چومی صفت خاصابی خدا ادر مُحرّبین سے مرقبط ہے۔

خدا دمندا ! توخود مانا سے کرکوئی چیز سرائے بیتن سے برتر منیں ہے رہیں ایسا اعمال اور بقتی مرحمت فرا جو حق الیقین کامعداق ہو۔

پودیردهگاس(! تیاست کادن یم المسرت سنے ، شمیل کم اذکم ان فرگول پیں سے قرار دے کرجنیں میں کی تمی پرحسرت جوہ ذک کٹرت گناہ اور ترکی طاعت پر حسرت و ندامت ہو۔

بایر الفا! جادا امر اهمال جارسه دایش و تد می دینا ادرجیس این جنت مالیه ادر عیشهٔ رام بدیده در ایندیده دندگی می داخل فرانا در میشهٔ رام بارت العالمین .

سیزه ما دکافتتام ۵ ردی انتد۲۰۰۱ ه تغییران تل جلا ۱۲ کا اختستام

امتناع ترجه بردر اقواد برقت ساڑھے پائے بیج دو پیر بتاریخ ۱۰ ذی الحبّ ۱۰ موا عرمنابق ۱۱ راگست ۱۸۹۰ برست خیرتی تنظیر سیدمندر حبین نجنی فرند سید فلام سرودنقوی مرحم برمکان مسبیند نو ازش علی ۱۰۸۱ی بادل اول د الاجور العصد دینّه اولاً دِ انجسٹرا د مسل اخذ عبان عدد دالدس شدا اسب ۱ Cern La



# سوره معارج

بر مؤره مکتر میں نازل ہوئی اور اس کی ۱۹۷ آیا ہے ہیں

کاریخ شروع درزی تعده ۱۴۰۱ م

# سؤرة معارج كے مطالب

مغری کے دیان شوریہ کر روہ ماری کی سوق میں سے ہے اور" فررست ابن نریم" و" کا بنظم الدر" و" تا می الایات واسو کی بنیاد پر ، او مبدافلہ و بالم بنیا کی " تا بری افقون " کے مطابق ، یا مورہ ( ) ) استر بوال شورہ ہے ہو تو میں تازل جوا ۔

الایات واسو کی بنیاد پر ، او مبدافلہ و بنیان کی افقون " کے مطابق ، یا مورہ بات سرہ معلم بری معزبیں ہے کو کا کسی یہ چزاکسس سے مانے بنیں ہے کہ اس کے میں اور یا بات سے مورست ایسے بی جو کی بیں لین ان می کیسے یا کئی گیات این بی جدیز میں ادال جو تی جل اورای طرح اس کے مجل من من مرد اس می کا است مورد ہیں۔

ال موفرن كربت سيخ في معلم المنى في الغديد" من بين كي بي ليه

اس بات کی دلیل کواس موسع کی ابتدا فی آیاست مریز میں نازل مبرفی ہیں ، معہدت می معایدت بیں تجان شا دامندان آیاست کی آخسیر میں بیان مکی جائی گئی ۔

بروال کی سرقال کی خومیات بھا اصل دین کے بارے میں بہت ، خاص اور برمعا داور مشکری وی نین کو ارا نے کے بارے میں ا اس سوہ میں کا لی طورسے نمایاں سے اور مجرمی طورسے بر شوع میا دھتوں برشتی ہے ۔

به المنطقة: التعنى سكر يعادي بو فعالد خلب كما باست كتاب م في نير كم من ادفادات كانكادك المادي المادي كما تفاكر الرياسة بت سيرة مجه يرمذاب بازل فرما ادرمذاب نازل موكيار (كاير ١٦١)

ووسواعضه: رقامت كى بهتى فعيميات اواى كمقات اوركسى دن كفركمات كبارسي م

میسترا<u>حیصته</u> در ایصادر بُرست اضائول که مفات سکه ان صول کو بیان کرتا ہے جوائے مبتی اور ووز فی بنا دیستے ہیں ر واکیر 19 تا ۲۲)

راير ۱۱، ۱۱، ۱۲) <u>چونتها هصف ا</u>مشركين دمنكرين كو دُرانے دالى با توں مِثْنَل ہے اور بورد باره مئونياست كى طرف دُرْ تا اور توره كوختم كرتا ہے۔

> اسس سوُرہ کی تلاوت کی نصنیات ایب میٹ میں میزرے ایاہے:

> > سلم القديرمبراص دوناتا عوم

"من قرأً "مألسائل اعطاه الله تنواب الذين هولامانا تهم وعهد همواعون و الذين هوعل صنواته موسحا فظون "،

" بوشخى موده" مأل ماك كوپشے قوفدالے ان لوگوں كا قواب دے گاجوا بي ان توں اور صديجان كى خالفت كرتے بي ادروه لوگ يواني نازوں كى حاقلت كرتے بين ليھ

اكساه درمريث مي ملام باترمسين قل ب: صمن ادمن قول تله محسال سائل و لعربساله الحقه يوم القيامة عن ذنب عمله واسكنه جنت و مع م صمد رمن ) "

جرمیشدوده" مان مائل اکو پرسے توفواقیامت کے دن اس سے اس کے تن مول کی بازیرس منیں کرے گا اور اس کوجنت میں صرب مرصل انڈ ملیرواکو اسلم کے ماقد مکونت عطافوائے گا بھ

سي مغرن المهدادة كالمستر مقل بواب -ريات داخ ب كره بهت جوانسان كوان مبعم لوانون كاستول قراد دي ب دواي لا دست ب وهيداد الميان كمانة موادداس كرمانة مائة عمل مجي بوا زير كرده كايمت الديون كوقر فرص كين اس كى دون الدنكر عمل مي كي قدم كا افعاس زمور

> کے جمع جیان ہم داص ۲۵۰ سے محمالیان ،میدامی ۲۵۱

بِسُواللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْرِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْرِ الرَّحِيْرِ الرَّحِيْرِ الرَّحِيْرِ الرَّحِيْر ۱- يَلْكُفِوبِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ نُ ۱- قِسنَ اللهِ فِي الْمَعَادِجِ نُ وَمُن وَمِمُ وَاكِنَامِ مِنْ الْمَعَادِجِ نَ

ا۔ اکیب میال کرنے والے نے مذاب کا سوال کیا جو واقع ہوگیا ۔ اس یہ مذاب کقاد کے مائے محفوص ہے اور کوئی مجی شخص اے دفع بنیں کرسکتا ۔ اس یہ ذک المعاری خدا کی طرف سے ہے (دہ خدا حبس کے فرشتے اساؤں کی طرف چیاہے ہیں۔

### مشان زول

بست سے منتری الدی تین نے ان کیا ہے کہ ایک ٹائی نزول بیان کی ہے جب کا اعتمال موری ہے ،
میں بدیم نوار نے مل کو مفرقع کے دن فعالمت برخم ہذایا تو ان کے بارے بیں یہ دخاد کیا مین کنت مدولا ہ
نعلی صولا ہ میں جم بی میں میں دولی جول ، اس اس کے ملی موالی دولی جی ۔ زیادہ دیر ذکر رسنے بائی میں کہ بیات مار ہے
شہرول اور بستیوں جی جی گئی ۔ نعان بی مامنٹ فری ، جنر برک فرمست جی کا یادر وائی کی کہ ہے ہے کہ میاکہ یم میاکہ کم میاکہ کم میاکہ کم میاکہ کم میاکہ کم میں جاد می ، دولہ ، نماز اور ذکا ہ
موری کے بعد کہ بار کہ بی کے بیسے جرف رہول ہیں تو ہم نے گوا ہی دی ۔ اس کے بعد ہے ہے بوان کو دملی کی طرف ایش میں )
ابنی جا شینی اور فعالمت پرفعب ذوا یا اور کہ کا کر میں کہنا ور می کے موا اور کو تی فوانیں ہے میں بات خوا
ابنی جا سے کہ بی ہے یا یہ دولی جا ہے ہے کہ اس خوا کی جرب کے موا اور کو تی فوانیں ہے میں بات خوا
کی طرف سے ہے ۔

نعان فيمنهم ريا وريكمتا جايا عقا:

اللهرآن كان هذا هوالحق من عندك فامطر علينا حجارة من السماء:

فادندا الريه بات عق بادريرى طرف سيب وأمان بيم بريقر برما

اى وقت اكي تيرز ال ساس كم سريكا اورائ والا الى وقع يرايه سأل ساشل بعذاب واقع المكافريين ليس ل مد دا ضع ازل برئ ر

مېر خېرکېدا دېرېان کياسېد، ياکس جارت کاخلاصه سے دوجمع ابيان مين البالقائم مسکانی سياس سک سلام ند ر کرماغ د ادام ماد ق سے نقل ج تی ہے سلھ

ہمسر مضون کوال سنت سے مست سے مغرمین اور اویا ان حدیث سے مجی مختفر فرق کے مانڈنٹل کیا ہے۔ ، جوم "علامہ اصینی" نے "الغدیر" میں اسے المی سنت کے تمیں مشہوم الماد سے نقل کیا ہے وحوالہ اورامسل عبارت کے مانٹی مغولاان کے :

\_\_\_\_\_ تفسير خريب القرآن ما نظ الومبيد مردى -

...... كاب" فرائد المعلين" معواتي -

\_\_\_\_ تغییر" مراج النیر" . شمه ادی ثانی -

مسكتاب سيومبي"

...... كتاب" نورلانهار" بسنيروين مبني -

من به شرح ما مع الصغير سيوطي "بش الدين ثافي - وفيرو عيه

ان كابر مي سے بست ى مي يقريح بنى بكا درونى آيت كس مسلم بن الله فى مي البتداك مسلم كرونى المت الك مسلم كرونى ا مارث بن فعان " مقايا " جابر بن ندر يا" فعال بن عارث فرى " اختلاف سے ادريم يوانة مي كرس ات كا اصل ملاب بيكى كى عدن ارتبين براتا -

> یک مجمالیای مبدا ص ۲۵۲ نگ هذیر طراص ۲۲۲ ۲۲۲

> لفشیبر فری علاب

موُده معادج میان سے شروع ہوتی ہے: " اکیب موال کرنے دیے نے مذلب کا تقامنا کیا جودا تی موکی ( سال سائل بعداب واقع )۔

المس تغییر کے مقالم میں کی۔ اورتغییر بھی ہے۔ اس تغییر کے مطابق مرادیہ ہے کرکی شخص نے بیٹر بھی سوال کیا کہ یہ مذاب جرآب کہتے بی کس پر واقع بوگا تو توجدوالی سمیت جواب دی سے کہ کا فول کے بیائے کا

اورتمیری تعسیر کے مطابق بیروال کرنے والے تو دینیبری جنما نے کفار کے بیے مذاب کا تعاماکی احدہ نازل ہوا۔ نیکن بہان سیرو ما بھال کے کو تھ آیت کے ماتھ مازگا رہے ، ان مقدد وایات پر نطبی می ہے جر ثانی زول میں ماد ہوئی می اکس کے بعدمزید کہتا ہے : " یو مذاب کا دول کے سیے عضوص ہے اورکوئی میں اسے بنیں دوک سکٹا" ( للکا فویدن لیس ل مدافع ) ۔

بدواني آيت مي اكس ذات كي طرف الاركرة بوشع مي كي طف سيد مذاب ، كتاب : " يو مذب مغلك ملف

که ای تغیر کمهای بعداب و اقسع مین باد "نفان کید کے بے بدلعن کے نظریہ کے مطابق عن "کمنی یہ ب اور دوسری تغیر کے مطابق ہے (اس پر تو نبدہے کا گرمون، تعاما اور ذواست کے منی میں ہو تر میردہ منون کی طرف مقدی موگا اوراگر "استنصاف" کے منی میں ہوتو بھراس کا دوسر مغول بینیا" عسن "کے مائع بوگئی

سه « واقع " مناب کلمنت سبعاد" للکافرین "دری منت بداد" لیس لد دافع " تری منت بین کلی می در افع " تری منت بین کلی می در ایر واقع " مناب سعتن برگار

ے ہے، جان آ کافل کا الک ہے جن کی طرف فرشتے مود کرتے ہی ( من الله فی العماری )۔
"معارج" معسرے " کی جم ہے ، بوریری یا کہ جگر کے منی میں ہے جان سے مود کرتے اور وجائے ہی باور جو کو خلے فرستوں کے لیاقت مقارات قرد و بیٹے ہی کہ و مواتب کے لیاق سے قرب نوا کی طرف بڑی دفت کرتے ہیں اسا خواکی فی المعاوج کے مائة تعرف کی گئے ہے ۔
کے مائة تعرف کی گئے ہے ۔

ال فرنت میکا فود باد کررں کے خلب بر ما مورجے میں اوردہ می فرنت ہی سے جوابرائم میل پر نازل ہوئے سے اوراضیں یہ برری می کرتے ہی اوری کے خلب بر ما مورج کے وقت اعمال نے اس اکودہ جرائم قوم کے شروں کو ت و بالا کردیا لیہ عجامرے وقت اعمال نے اس اکودہ جرائم قوم کے شروں کو ت و بالا کردیا لیہ عجامرے وہ مرے وہوں برووں بنا کہ کے کا فرانیز می انجام ہے تیں ۔

در رے برسب معمد سے مرحد با بہ ہمیں۔ معن مغزی نے معادج کی خنال دموابب اللہ کے می می ادر مین نے فرشنوں کے ادے می تغییری ہے میں ہمامی دارد مناسب ادائ افظ کے نفی منی کے ماتھ زارد مارمی دہے ،

ايك نحته

بهانه رّاشوں کے بے بودہ اعرّاضات مام طرر دہ مراد ، جن مِن آیات دوایات ، امرائونین ملی کے نفوی نشائل کا طرف اثارہ کم آن میں ، ان می مبن اوگ اسااعود کرتے میں کرمان تک ہو کے ملف کو ہمیت ندی جائے ، یاتر اے نظرنداز کردیا جائے یا اس کی کوئ انوانی توجید کردی جائے ا میں در ساحہ بادی کے ماج مرکز کہ بیان کیا جائے ، ماہ کرا گر فقائل دو مرے داکوں کے جہتے تو دمیا وی اور معدلت کے ماتھ میں ترل کرتے ۔

سیں ہوں رہے۔ اس بات کا زفرہ نجوت اور واض کونہ وہ مات احترامنات ہیں ہو " ابن تریہ" نے شماب منهاج السند اسمیان العادیث کے بلمک س کے بیں جاوپر والحاکیات کے نتال نول میں آئی ہیں ، جنس مہافتھ اسکے ماہی تیں کوسٹے ہیں ۔ استفریکا واقعہ ، بینیٹر کے جو الدائل سے واقعے کے بعد منہاس میں بری ہی واقع ہوا جکر موجہ معلی کی معدوں میں سے ج

رن دن المسلمديث من أياب كر علمت بن نوان " بنير ك خدست من " ابعلى " من بني العرب المباع " ابعلى "

له تغیرنزجر ۹ م۱۲۲۰ کارندو داری

كزين اكب فنه ب اوريام والتوندرك بداكيت كوزول كرماية ماز كومني ب.

جواب، ادَافَ: " ابطح " كَاتِيرِمِرِف مِن دَالِت بِ بَرُسب بِ. عُيَّا: ابطح " و بطحاد به بي ركيورين كمن ي ب بس بي بياب و إن بنا برادراتفاق ديزك مزين بي ليه التي مودي منين ابعلع " إ بعله او كماما آ ب اواتفاد مرب ادرده ايات بي ان كافف ببت ذياده الله بيلب .

۳- آيُر (واذقالوالله مران كان هذا هوالحق من عندك فاصطرحلين احيمارة من السمام) مرادر واذقالوا الله مدان المدينة والمسام (انغال ١٠٠٠) مرادر وبكربر كريمة إلى ولكام يواتوندر سكى المريع بدر

جواب: کمی سفینیں کسب کر منگردہ کیت کا تا ہ نواں واقع ندیرہے ، گاریت آنے رسال سائل بعد دامیہ واقع ) کمبارے یں ب

نئین مرکز اندال کی تا ۲۷ ایپ بی جزید جس سے ملدت بن نمان نے ابنے کام میں استفاد کی سب اوراس بات کا تا اب زمل کے مائے کوئی دیوائیں ہے ، کیونا والی تعبارت کے مبد سے ، اندان ایسے دائے ملحب سے خالی ہوجا آہے۔

۳- دّان پیمتاب: و مساکان الله لیعذبه پر و انت فیسه و صباکان الله معدنه به پر و هر پستغفرون)- داانش «اب بن کرے گاچکتهان می موج دم اورخاانش خاب بنیں کرے گاروا نمایک دوا نمایک ددا نمایک ددا نمایک مستنقار کرتے میں - (انعال ---۱۷)- یہ آیت کمتی ہے کہ ، پنیٹرکی موبدگی می برگز کوئی مذہب تازل ہیں برگا ۔

حبوامب: وہ ابت جو تا اُباتول ہے ، یہ سبکر تیفیر کے ہوتے ہوئے میں اور میں اوکوں سکے بیاب نیس تھا ۔ ٹکین فصلی اور تفعیٰ عذاب یا رابعن اوکوں پر تازل ہوئے میسا کر تا رہے کہ کہ افزاد مثلاً " اجدم مو" و" ملک بن طابق " کم ان ای اصلی" وفیرہ بغیر کی فزن سے پاکسس کے فیروز ب میں گرفتار ہوئے ۔

ملامات اورانی کیت کی اوتقا برمی میں ، جن کے مطابق اس مقام براس آیت سے مستعلل میں بیس ب وتقسیر توز علی م می جو ایس ای کیا سر افغال کے ذل میں دجرے کیا جائے ۔

مناسقىم كائان تىل مى برتا تەمىلىنىل كى داستان كىلىرى شەربرتا .

جواب: - یشان زمل بقد کانی شود و موف شب ادریم ادریات اداکر بیگی کدیکم اداکم بش کتب تغییر و دریث می آیا بسی ادریم ادر میرتوب کی بات یرب کریم یوق کویس که کیت تھی واقع ، اصحاب نیل بھیے تموی واقع کی طرح مشودی ، کو کو وہ استان کلیامی میلود کمتی تی مادا کو اکسس کی بعیث میں تقا ادرا کمی بهت بڑاٹ کراس کے نعد تا بود ہوا تھا۔ تین مارٹ بن نمان میکوا تو حرف ایک می شخص کے ماقد مرد واتھا۔

ال ورث سے معوم برتا ہے کہ ماسٹ ہی نان محرمیا لی اسلام قبل نے ، قرکی سان کا معرفی فیٹریں ، ال تم کے حالب میں گونتار بیجانا کیے مکن برک نا ہے ۔

حبواب :- یامترای می شدر تصنب کی پداور ب کی کراور والی امادیث ایجی طری سے باتی میں کو دہ نصوف بنجیر کے اور اور کا خوال میں کا مقادی کا شدیر تریس مرتب

خارم تاسبے ۔

ملے اور والے برابت کے سیلیمی، احرابی کی اِدائی ٹوابر کیاسے میں کاب تنین" الغدیہ کی جداص ۱۲۲۰ تا نوب کی مطالد ذوائی۔ الدورة المارة ال

م. تَعُرُجُ الْمَلَيِكَةُ وَالرُّوْرُحُ النِّهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَعُسِيْنَ الْفَسَنَةِ ٥

> ه- فَاصُـبِرُصَبُرًا جَمِيدُ لَا ٥ ٧- إِنَّهُمُ بَيْرَوْنَهُ بَعِيْدُا ٥

> > ، وَنَوْلِهُ قَرِيْبًا ٥

تزجمه

۷- فرشتے الدروح (مخصوص فرسٹے) اس دل جم کی مقدار پیانس بزادمال ہوگی۔ اسس کی طرف عروج کریں گے۔

٥- أسس باورب مبرا اختادكر-

۱- کیونکرده تواک ون کو دود مجھتے ہیں۔

ي- اوم اس ننك معين .

مدار بیانسس ہزارسال کے رابردن

اکیٹنس کے دیاوی مذاب کے ماقد کو بیلی کرنے کے بعد میں نے مذاب النی کا تعاطاکیا متا ۔ معادار مجرس کے اس ون کے افوی مذابوں کے مباورت کا اور میں مذابوں کے مباورت کا اور اس کے مباورت کا است کا بیان شروع کرتا ہے ، میں طورت المیدہ نی دوم کان مقدارہ سسسین المف سن ہے ۔ (فلا) کی طرف مودع کرن مجل ( تعویم المسلائ کہ والروح المیسه نی دوم کان مقدارہ سسسین المف سن ہے ۔

مسترطورس " فرشقل کے مون سے مواجعالی موی بنیں سے جراک سے مودروہ انی مودرج ہے، منی وہ خدا کے مقام قرب کی طرف برسی سے اور اس کے اور کے سے آمادہ ہوں محے میسا ریم نے طرف برسی سے اور اس کے اور کے لیے آمادہ ہوں محے میسا ریم نے صفحہ " حاقت " کا کہ باک تعمیری بیان کیا ہے کہ" والعسلات حلی ارجعا شعا - رفریشتے آمان کے اطرف میں قاربائیں نے ) کے جب سے موادیہ ہوگاں دان میں اور مرشم کے نسسرمان کو انہام دسنے کے لیے کے جب سے موادیہ ہوگاں دان کو انہام دسنے کے لیے

اکله پول کے بله

" دوح سے مردوی دوح الامین " ب جرمب فرشوں سے بزرگ سے اوری طرف بورہ قدد " میں می انامہ بواسی ، جمال کتا ہے: تقول السلانکة والروح فیلا با ذن دبید عرمی حک ا مر : " شب قدی فرشتے اورد می لیے پردردگار کے تھم سے امور کی تقدیر کے لیے انل ہرتے یمی و قدر \_\_\_\_\_)

البنة" دوح "کے نتقت منافی پر باددمکی ہے کہ دہ ہر ہو تھے پر موجد قزائن کی متابست سے ایکے خام بخوم ہے۔ دوح اضای دوع مبئی قرآئ ، دوح بمنی دوح القرص اور دوح بمبئی فرمشنڈ دی ، یہ معب مدح کے معافی ہیں ۔ جی کی طرف قرآئ کی دومری آیاست میں اشارہ ہوا ہے میں ج

مب دی پیای بزورال کی تبیر قوصای او سے کوزیر محت دن دنیا کے مالی کے حالب سے آما اولانی بوگا اور بیات ای چنرے کو جو مورہ میں ہو کا آیہ حامی آئی ہے کو اس کی مقد داکی بزار مال ہے ، اختلاف بیس دکھتی ، کیونکر سے جیا کہ دوایات میں وار د ہوا ہے سے قیامت میں بیٹ اس موقف ہوں مجا در مرد تعف ایک بزار مال کی مقدار کے بزار ہوگا ہے

بعق نے یا مقال می دیاہے کہ بہای بزوسال ، کاصد تخیر کے ہے ہے ذکر تصدی ہے ، مین وہ و ن بست الما ان برگا برمال یوبرس ، فالوں اور کا فروں کے ہے بوگا ، اس ہے ایک صریت میں ابر سید خدی سے آیا ہے کہ اس آیت کے نامال کے بہرکس نے برق کیا اے انڈ کے رسانی ؛ وہ دن کتنا فوانی برگا ؟ ۔ آپ نے فرایا ؛

والذّى نفس محمد بيده انه لينعف على المؤمن حتى يكون احف عليه

"اکس ذات کی تم جی کے تبعثہ قدرت ہی تو کی جان ہے دودن موس کے یے بیعت ہی ملکا ادر آسان ہوگا، بیان کمسکر دو ایک دا جب فازے مجی زیادہ آسان ہوگا، جودہ دنیا میں بڑھا کرتا میں دیکھ

بروالی آیت بی پینیار عموی طب کرتے ہوئے فران ہے : صمر قبل اخیاد کر اوران کے استہزارہ کویب اورا زار کے مقابی می مبرے کام سے ( خاصب رصبرگ جمیدگذ ) -

الله تغیر اند مورد ای ۲۵۲ ۲۵۲ که طلا دوع کوی -

سى بىدىشىدلىنى مىدىدىن سى مادىدى مىدىدى مىدى كالمادى كالمادى كالمادى كالمادى كالمادى

ين " بجاليان" جدا ص ۲۰۲ ، آد" زخی" جدا ص ۲۰۲

مصبوصيل كامن وبعرست الدقالي وجمروكي الأسب الدده وي مبرد است مستب ي دام وامترار برس مي إي و تاميدي نه بر الدده سبه تالي ، جزع و فزع وشكوه الدا و فالدے قدام نه ، ال صحت ك عاده ده فيل نيس ب ي

اكسس ك بومزيركتاب: "كوكودهاى تم ك طن كو ميدادده دمجي بي (امنه ويد وينه بعيدة!).

ادیم اے قریب اور ندیک مجھے ہیں ( و فواہ قریب ا) ۔ وہ اِمکی اور تہنیں کرنے کا کہ تم کا وازی بچک جس میں قام خوآ کا صلب اِدائے کا اوران کی جہائی سے جہاں گھنا رود قائد کا می ملیر بوگا ۔ وہ کی لیسے وق میں جہا کی جو موال اوائی برگا کیس منیقست میں لیے دوگوں نے فداکو جہانا نیس اوروہ اس کی قدرت میں ٹکسیار تقود سکتے ہیں ۔

وہ یہ کے بی ایک کیا میں ہے کہ دسیرہ نہیں اور وہ ٹی بی کا برونہ منتف کوش میں براگند برائے اور اور ہی ہوکرندگی کا بال دیربی کولی کی۔ دہیداکر قرآن سے ایک آیات میں رقبری ان سے نقل کی بی )۔ اسس کے دورہ کیا بھاس بڑو مال کا دن مکن ہے ؟!۔

تا بی توج باست ہے ہے موجدہ نبازی علم ہے کہ آسی کا کرنت یں ، من کی مقدر برگ کی دومرے کئے سے منقف ہے ، کہ دُو وہ اس نبازی مقدمسکتا ہے جی ہی جی ہی حاکزہ لیے توسے کی داکسے مرتد چرنگا تا ہے ای بیے بیا ندھے کئی ، می دین کے دو مؤل بوہرہے ، بیان کھے کہ ماہ کے بیری کھی ہے کہ ذین زباز کرار نہ جائے ۔ ایک ماں کی مقدم کی بیری مال یا کئی مومل کے دار موجائے ۔

م یوں کے کیامت کا مان ال طرح جگا ، کجریم یہ کے بی کریائ برارمال کے باردن اس دیا کے مدروں سے ماعظ می کمٹی جمیب مزرب جزیش ہے۔

له " صبوجيل تامنوم بمن تغيرن و جده اي ايقب ديد كامر من وتغيل عيل كيب .

- ٨٠ يَوْمَ تَكُونُ السَّعَاءُ كَالْمُ هُلِ ٥
- ٥- وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِمْنِ ٥
- ١٠ وَلَا يَسْتُ لُ حَمِينُ هُرِ حَمِينُ مُلَاحًا فَأَتُّ
- ال يُبَصَّرُونَهُ مُ لَوَيَفَتَ دِي مُ لَوَيَفَتَ دِي مِ سَعَذَابِ يَوْمِينِهِ بِسَينِيهِ فَ
  - ». وَصَاحِبَتِهِ وَاخِيهُ وَكَ
  - ١٦٠ وَفَصِيبُ لَمِنِهِ الَّـ بِي ثُنُويُهِ كُ
  - ١٠ وَمَنَ فِي الْآرُضِ جَمِينَعًا لا ثُمَعَ يُنْجِينِهِ كُ
    - ٥١- ڪَلَّا إِنْهَالَظِيْ
    - ١١ نَزَاعَةً لِلشَّوٰي ٥٠
    - ٨- تَذَعُوا مَنَ اَدْبَرُ وَتَوَكَّى كُ
      - ۱۸. وَجَمَعَ فَأَوْعَى ٥

## ترجيه

- ۸- اسس دِن آسان مجلی بونی دھات کی طرح برمائے گا۔
  - ۹ ۔ اوربیار رنگین بجری موئی اول کی طرح موجائی مے ۔
- ۱۰ اورکوئی مخلص دوست افندرست کی خرکیری بنیس کرے گار
- اا۔ وہ انفیں دکھائے جائیں محے (نیکن برطن لینے کام می گرفتار ہوگا) گزی رجاہے گا کراس دن کے مذاب کے بسائے میں اپنی اولاد کو فلاکردے۔

۱۱۰ اورانی بور اور این مجانی (کوممی)

۱۲- ادر این اس تبله کومی و بمیشراسس کی هایت کرتا مقار

۱۴- اور د فے زمین کے تمام لوگوں کومجی ، تاکروہ اس کی نجاست کاسب بن جائے۔

هار لیکن مرکز ایسانیس موگاه آگ کے مالے والے تشط مول سکے۔

١١- بونا ته باؤل اورسرك برس كواكما وكر ب مايش مكر

اء ادردهان وكورك وجنون في مفراى طرف سدوكرداني كاعتى ، يكارس مح ،

١٠ اوراغيس مى كجنول نے ال كوج كيا اور دخيروكيا

وه دن كرس ين كونى مخلص دوست إنے دوست كى خركرى بنيس كريكا

ان آیات میں ، تاست کیادے میں ، گوئش ترباص کو ، مزید تشری و قریم کے ماعق باری مکی گیا ہے ، فرما ہے ، " "اس دن آسمان تھی بدتی معامت کے ماتد برما ہے وریوع ملکون المسسماء کالعبہ لی ہے۔

اں پہاڑومنی م ٹی ڈنگین اطن کے اند ہوجائیں مے ( و تکون الجیبال کا لعبین ) ۔ " صف " (پروزن تعل) مجھی بوٹی دھاست کے سن میں ہے اورکبی اکیسے اس تم کی تھے ہے ہے میں ہوتا ہے جوز تیان کے اور س

تل كى تترمى جيره ما أب ادربيال دى بهلامى ي مناسب ب، الرحبة شبيد كامبارس البي مي كوئى فاص ون بنس ركع . معلامات " ومنى موئى ركى اون كيمنى من ب -

ہل السس دن آمان ایک درجہ سے جوابور نمین جائیں مے ادر بیا ڈائی۔ درسرے سے محاکر دیزہ ہوجائیں گے ادر مجر تیز آخری سے صنایں مجرجائیں محے وال اون کی طرح جے تیز ہوا لینے ساتھ اواکر سے جاتی ہے وادر چ کو میاڑوں کے مختف رنگ ہوستے ہیں واس سے معین دکلی اون سے تشعیر دی گئی ہے اور اس ویرانی سے بعد وائی۔ نیا مالم ایجاد موگا اور انسان اپن جامت وکو نے مرے سے عاصل کرسے گا۔

مله "يوهر "كعل الولب مي كي المثل ديد يك ين يكن الذي معنياله برياس على ده" قريبًا "مع وكومندا يدي ايا ب مل مديا يا ب مل مديا المراسم الذكر"

برای جان فی تاست برابوگی قاس حرب ملب کنب ادامالی جائی برنال کی مینیت دشت تک مرکی، احد برشنی کوانی ی فکر مرکی، کوئی دو مرسمی خرنیں نے گا اور کوئی گرااور تعمی دوست النے دوست کا مال تیں ہے گا والا یست ل حسب حسیسی آئے۔

بيانيس بولاک دوست دلی پردوستون کومپاني محنین پختصوميّت کے مافق ان کے دوست انفی مکھائے جائي گے ، نین اس کے اوجود پڑھنی بی معیست میں مبتل برگا" ( پیصر و نسف پر ) بیٹ مسئل یہ بے کہ کل دومشت اس سے کمیں زیادہ مول کرکوئی دوسرے کا نسرکر کھے ۔

منظر کو جاری سکے ہوئے الداس دشت کاک نظری تھورکٹی کرتے ہوئے الدین ہے : حالت یہ ہوگی کوم و کھی ایم ہے ہے۔ مہار ابن اول و کو اکسس ون کے عالب کے برے میں اواکر وسے ( یو یہ العجوم لی بینشیدی مور حذا میں بیومٹ ذ بہنیسه ) -

دمرف این دو دکو . بکر ده برچا ہے گاکا اپن بری کوجی اور اپنجائی کوجی فوکرشے ( وصاحبت و احسے )-

اداى بنادرا كان دان ادفيل كوي موكس معنى كان الماس كالمات كاكمنا ما و فعيد لمنه التي تويه ).

بؤتام وكون كجروث زين مي مب كونوكروس تأكماك كالمتابط وصن في الاوض جميعًا

ئە "حسيد" بىيادىم نەپىلىمىندەكياب، مىلىن كىمەم بىلىن كىنىكىب، كىنىكىب، كىسى كىمىرىن تىكى بېلىن مىكان خەلىك مىنى دىدىلى دىسىتى رىمى دولىن قىلگا-

ئة باورداس كالاسمىيد" دون مرون ي مؤدك مستاي ب، يكن يبعسود نهست " يم منظل تريي محكمست يما في المعالم المان يمان الم

تغينجيه).

اں اس دن ضاکا عذب آنا ہون کہ ہوگا ، کرانسان بیچا ہے گا کہ صابیع مزیر ترین پوشند دروں کو سے جن کا پہل جد گرہ ہل (اولاد، بویاں ، بھائی اور قری برکشند دوجواس کے بلعدہ گارستے ) میں خوصر کیا گی ہے سے اپنی بھاست کے بیے قربان کرھے ، معرف النیس کو، مجدودہ تو اکسس بات کے بیے می تیار ہوگا کہ مدہتے ذمیں کے قام انسان اس کی مذاب سے رہائی کے سیے تسد بان موجب ائیں ۔ ؛

"يفتدى "" فداء " كاده سه ، كوئى چزد كرائي آب كرمعات وشكات سى مؤلكرن كم منى م ب سه فصيلة " برين" ميرو" ال فالدان ادر قبيل كو كمة مي جس سه المان تقبل العبار الور

بست سے منتری نے کہ اب کو شعر بنجیسه " کے جومی" شعر " کی تبیر یہ بناتی ہے کو وہ یہ جانے میں کو اس خدیں کو اس خدی ان میں ان خریں کا از کر باہمت بیر ہے (کیوکو شعر" مام طور پر ، بعد ، فاصو اور زافی کے لیے آتا ہے) ۔

کین ان تام تنافل ادراً مذدی کے مقابیمی ولما ہے : " برگزاییا نیں ہوگا" کوئی فدیدا مدتر با فی تبول نیس کی مباشے گ د کالا) - دو آناک کے مجانے والے شیعیمی " ( اشہبا لسظی) -

میشال کے شف بورک رہے ہی اور ج جزمی اس کے اس بال کواہ یں آئی ہے اسے باوی ہے ۔ ان اور جو جزمی اس کے ان اور میں ا اور سے جرا کی ان کواکھا کر اپنے باقع معاتی ہے " ( نواعد فاللشوی )۔

" منظی " اور در الی کان میں سے اور مہم کے باموں میں سے ایر اور دانی کیات میں المید نام بھی ہے ، اور اور دانی کیات میں مدفول من کئی میں ر

" مواعدة مكس بزكسى يسب بهدد دب مراكلب-

اور شسطی می این اور اطراف بن کے معنی میں سے اور بعض اوقات بریاں کرنے اور مجرے کے معنی میں مجی آتا سب - دلین بیال وی بہا معنی مراوب ، کیوکو می وقت مونے والی اور شو در آگ کی چیز کو گئی ہے تو بہلے اس کے اطراف جواب اور شاخ دبرگ کومالی کے اوران سے جد کو دیتی ہے ۔

مبعن مغربی نے بیان شدہ ی می بال کی مبد کے منی میں ، او بعض نے سرکی مدے منی می ، او بعض نے بندل کے محصت کے منی مندم میں معرب نے بال کی است ہے کہ میں مندم میں جم سے بیان کیا ہے ، جس میں اور جب کی بات یہ ہے کہ اس سادی معیب اور جدوت اور ما اور میان مینیں ہے ،

ے ہے ؟ مادگی کی ہیے۔ ؟ ما نی دورت ہے کہ جے پہلے سے تودکو تیاد کیے بغیرانام دیانکن نیں ہے ، فرمانا ہے : "سلے لینے اوپر مچڑ ہیٹنے واسے " ( یا ایسھاالعدّ صل) کے

"رات كوفرز مس مصر كراتيام كياكن ( قدراليل الاقليلا).

" ادمى دات ياس مي سي متودًا ما كم كردس" (خصف ا وانقص من قليلًا).

" يا أدى رار : بركيوامنا فروسه" ( ا و برد عليه ) -

" اور قرآن کو انتائی فورونوم سے ادرانتائی دخاصت دخامت کے مامۃ کا دت کیاکٹ (ورقل القرآن توتیگ) ۔ قابل قوبات یہ ہے کوان آیات می مخاطب بغیر بین کیمن کیا ایدھ االمرسول " اور کیا ایدھ االمنسبی " کے عنوان سے نیس بکر" یا ایدھا المدر جل "کے عنوان سے جاس بات کی طرف اثارہ ہے کریائے اور پر کمرانسیٹ کر گوٹ تنائی میں میٹھ سبنے کا دور نیس ہے . بکر یک کوٹرے برنے اور فود کوتیا دکرنے اور تھیم رمائے کوانجام دینے کے بیے آبادگی کا دور سے -

ادراس کام کے بےدات کا اتاب ای باویسے کر:

اولاً وتمنول كي تحداور كان ميند كي حالت مي بي اور

تانیا زندگی سے کاردبار بندی، اوراس بناد پر انسال فرد فونسکرادد ترتبینیس کے بیے زیادہ سے نیادہ آ کادگی دکھتاہے۔ اس طرح اس پردگرام کے بیے میں اصلی سے منوان سے" فرآن" کا انتخاب اس بناد پہسپے کرمیا ک سلسلے تمام عنوں کا اسات کو لیے اندر سے موٹے ہے اور یا ایمان کی تقویت، استقامت، تقوی اور پرونٹی فعرس کا بشرون کوسیاہے۔

رس ما المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقبل المس

برال براب . "قد الليسل " عيوزي" قيام "ك تبير بون كم مقالم مي كوا بوت كم مني مي ب، ذكون بالله

اله "مزل" اصل مي منزل" منا "سرزل" كماده مع من معنى الناديم الإلينداب ادر دسل " ويم دوايف كم سنى مي ب ودفين وكم ك يهي مدى ربر) دراس كه بدرني درمانتي كمن مي آياب - ياس بناديم ب كوده ربالا احدري تنق دكمتا ب -

كمزا جرنے كے منى يں ہے ۔

مین ان آیات ین شب نده داری "کی مقاد کے بارے میں جو منقن تبیروں آئی بی ، وہ میقت می " اختیار " کوبیان کرنے کے بے میں ، اوروہ پنیر کو یا تحت کریں ، میلے مرمو کے بیے میں ، اوروہ پنیر کو یا اختیار دی بین کر آ دمی دات کی بہتے مرمو یں " ماری دات " موائے مقودی می مقاد کے ذکر کرتا ہے ، اوراس کے مبداس میں تحقیق کرکے آ دمی دات تک بہنچا تا ہے ، اوراس کے مبداس میں تحقیق کرکے آ دمی دات تک بہنچا تا ہے ، اوراس کے مبداس میں تحقیق کرکے آدمی دات تک بہنچا تا ہے ، اوراس کے مبداس میں تحقیق کرکے آدمی دات تک بہنچا تا ہے ، اوراس کے مبداس میں تحقیق کرکے آدمی دات تک بہنچا تا ہے ، اوراس میں مداس میں کی کے ۔

معن نے یک اب کاس سے دو تال " آدی اور" ایک تال " دات کے درمیان گیرم دوب راس کے قرفیہ مجامی میں میں کے قرفیہ میں میں اس کے قرفیہ میں میں اس کے قرفیہ میں میں فوات ہے : (ان مربك يعملو انك تقوم ادنى من ثلثی آليل و نصف و ثلث )

منی فرد پر توره کے آخری ای آیت سے انجی طرح معوم بوجا آہے کہ بنیراس دات کے قام یں ایکے نیس تھے ، برکور مین کا ایک گردہ مجی اس فود مازی د ترمیتی اورا کا دی کے پردگام یں بنیر کے ماعقر تقال در اعنوں نے اس داہ میں آپ کو ایک اس اور تور کے طرز تول کی اجماعة ر

معن مغرن نے یک اب کرق واللیل اللاف لیگ " کے عبر سے دویہ کو معنی دائوں کے ہوا تنام داقوں میں شام کی کر ، اوراس طرح سے استشناد داست کے معمول میں نئیں ہے ، عبد داتوں کے افراد میں ہے ، یکن یونسیر" " کے مغرد مون اور منعت (اُدی) اوراس سے کمرکی تبیر کے مائق درست نظر نیس آتی ۔

ال كى بوال مخت اوا بم مم كى من ثانى " اور" مقدامى " كواس طرح بيان كتاب: بم منزيب الي منتبات بيكاد القادكريك" (انا سنلقى عليك قولاً ثقيلًا).

اُر چرمنسری ' قول تعیسل ' کے ہمے می انگ انگ بیان رکھے ہیں ، بوسٹو کی ہی ہید کو ہی کرتے ہیں ، مین میامعوم ہوتا ہے کہ اس قل کاسکین ہونا ، میں سے باشک کرشہ قرآن مجدم دے ، منتف میدون سے ۔ کیات کے منوم اور مطالب کے لماؤ سے نگین ۔

دول برقل كى فاظ مستقين ميال بمدكر فود قرآن كتاب: لوانزلنا هذا القدر أن على جبل لوايت خلشقا متصديقاً امن حشيدة الله " الرم ال قرآن كوبارُ مل برنال كرسة ، قرق لمد فاشع اور شكافت دكيتا (حشر اس) ومعل اوروميدول ، ومرودي الدكولية ل كي بيان كے فاظ سيستين .

تبيغ ادرووت كراه كى شكات كى لاظ سے لكن .

ترانوئے ممل الاعرصیٰ قیامیت بیم بیکنی ادر دُخر در جمهومیزی نیارای مرکم داد

ا درآ فرمی پر دکوم چین کرنے اوراس کے کمل اجسداد کے کاظ سے تکین ۔ اس با اگر چید قرآن کا پڑھنامسل واسان اور ذیبا و دنشیں ہے کین اس کے مقادا ورمانی کومل میں لانا اسی نسبت سے کی اوگل ہے ۲۷۔ اور دہ لوگ جمیانے پر دردگار کے عذاب سے ڈرتے دہتے ہیں۔ ۲۷۔ کیونر دہ لینے آپ کو برورد گار کے مذاب سے مرکز امان میں بنیں سمعتے۔

> معیر ڈائسنٹہ انسانوں کے ادصاف

قیامت کے مذابوں سیمنی گوٹر کا ذکر کرنے کے دہرہ ہے ایمان ا زاد کے ادماف اور ان کے مقا ارمیں پتے موسین کے احاف بیان کرتا ہے ہ تاکوملام ہوبائے گر کھی گروہ اہل مذاب کیوں ہے اور ایک گردہ الی نجات کیوں ہے ؟ پیعے دیا آ ہے ب<sup>یم</sup> افسان ویعی اور کم طاقت ہدیا گیا گئی ہے" ( ان الانسسان خلق ہلو<sup>ھا</sup>) .

مب لے کا کا بائی پنچ تومزے وفرے اور بیا آل کرتا ہے (افا مسدہ النسرجزوعا)۔

ادرجب اے کوئی عبلائی پنچ تر دومروں سے دریغ کرتا ہے راوںدکت ہے)۔ (ی ا ذا مسله النحسیر

مست سے مغربی اوراد بلب ، بعنت نے " حسلوع " کامعنی دیعی کها ہے اوراکی گروہ نے اس کی " کم طاقت سے معنی کے مائے ا مامة تغنیر کی ہے ۔ مہلی تغنیر کی بناد پر میاں اس قسم کے انسانوں کے دود میں تمین نئی اخلاتی محق کی طرف اشارہ مول ہے " حرص و" جزی می و" بنمل برکوکر دومری اور تیری آیت " حسلوع " کے معنی کی تغییر ہے ۔

ر . من ، پر مدور من سد مرف یک من من من من من من من من المراد پر احتیال مجی ہے کہ اس افظ میں دونوں معانی اسمنے مراد موں ، کوئر یہ ددنوں مغامہ سر اکیسہ دوسر سے سے گازم دمنوم میں ، حرفی افراد مام طور بر ممنی ہوتے ہیں ادر قبسے موادث میں کم تحق موستے ہیں ادراس کا عکس مجی صادت ادر تیا ہے ۔

میاں اکیے۔ یکٹی موالات مانے آتے ہیں ، کو اگر خدانے انسان کو معادت وکمال کے لیے پدا کیا ہے، تو بھراس کی طبیعت ہی تثر اور بدی کو کمیوں قرار دیا ہے ؟ اور بھرے بات ہی ہے ، کر گر خدا کسی چزکو ، کسی صفت کے مافقہ پدا کرے ، ٹوکیا بیمکن ہے کہ بھرائی خلقت کی زندت م

می رے ؟ اوران تام باقل سے تعلی نظر: قرآن مورہ " تین کی آیہ میں مراحت کے ماتھ کتا ہے: لفد خلف الانسسان ف احسن تقدویدم " مجرنے انسان کومیترین کل دموںت اور مافست میں پیاکیا ہے ؟ مسلم طروباس سے مرادینیں ہے کر انسان کا ظاہر تو اچاہے تکین اس کا باطن تیج ادر گراہے، بھر انسان کی تمام کی مت م نسست " احق توج کے کھمست میں ہے اور ان طرح وہ دو مری کیاست جانسان کے طندمقام کی تولیف کم تی ہی ، تو یرمب کی مسب آیاست ذریجیث آیت کے ماق کی طرح ماڑھ ذہیں ؟

ان تام مولات کا جواب ایمی بح کی طرف و جُرک سے سے داخے برجا با ہے اور وہ یہ ہے کو خدا نے انسان میں ایسی و تی ، طرائزاد صفاست خل فوائی میں ، جواس سے کال وارتھا وا در سعا دست کا بالقوہ وربع شار بوتی میں ۔ اس بنا دربر وزکورہ صفات و فرائز واتی طور پر برگائیں میں ، بحد کمال کا برسیدا ور دربیر میں ، کیکن جب میں صفات انخوانی راہ اختیار کرمیں اوران سے سوماستفادہ ہونے تھے، توجمیت، برعبی اور شرو ضاد کا مبسب بن جاتی میں ۔

شن برص ایک آمی قرت بے جانسان کواس بات کی اجانت بنیں دی کر دہ جد می سی دکوشش ہے وک جائے ادر کی خمت تک بنے کر میر مربوائے ۔ یہ قوا کی بیاس ب ، جانسان کے دج در پر سفا ہے ۔ اگر میں صفت تحصیل علم ددانش کی راہ میں ستال مواجد انسان عمر کے مصل میں وقیع موجائے یا دو سرے مفتوں میں علم کا پیاما اور فائش ہے قار ہوجائے توسسٹر طور پر بیات، اس کے کمسال کا مب ہے کی ایکن اگر دو ما دیاست کی راہ میں کست تال مہنے تھے، توجر شرور بنتی اور بخل کا سب ہے گی ۔

ده مرب نغلومی و مصنعت منب دان کی ایب ثاخ ہے اور مم جا نئے میں کو خنب دات ایب ایسی چزیہے جمانسان کو کمال کی الحرف سے جاتی ہے و میں اگریا کو افی داہ پر بڑجائے ترا مخصار طلبی (نود فرضی / بخل وحد و طیرہ کی طرف سے جاتی ہے۔

د مرے موابب کے بارے میں می مطلب ای طرح سے ب، خداد لم تعالی نے ایم کا ندا کیے عظیم قدرت بدای ب، جو مقطور پر منطور پر منطور پر منطور کی در اور منطور کی مطلب ای موران د تباہ کرسنے والے بیم بناتے جانے کی در اور منطور کی منطور کے درائل ، تو ہوری شرونداد کا سیب بن جائے گا۔

ادہ دلے بیان کی طرف توجر کرتے ہوئے ، ان تمام آیات کے سانی وسطالب کو سیسے جو قرآنِ مجدی انسان کے بارے میں آئی میں سیسے جی کی جاسکتا ہے کیہ

اس كى بد شائد الدلائى الماؤل كابيان \_\_\_\_\_ اكيد كمت في مست بي و (١) مع مفات كفن مي بيش كرست مي مدين المست الدلائي الماؤل كابيان مي المثن كابين من المثن كابين المست المراد الماؤل المست المرد ال

مي الرواي نانول كودوام بالت مي والدين هدع في صلاتهم دائمون .

سله مجرئے تنسیر خود عبرہ کے میں ۱۹ تا ۹۸ ہر" انسان دد نشواکن عوربیو" کے موان سکے تحت ( وِنس آتے ہو کے فال میں ک ایکسامددناصت بجانی ہے ۔ یان کی بن محصینیت ب، جونداوند تعالی کی بارگاہ می سل اصطائی طری ارتباط دیکتے ہیں اور یاد تباط نماذ سے اسے ہوا متا ہے مہ فاز جاندان کو فشاء دسکر سے درکتی ہے، وہ مان زجاندان کی درح اور جان کی بھٹ کرتی ہے، اور اس کو بمیشونداکی یادولا تی رمتی سے اور میسلسل اور دائی تونج ، ففاست دخود اور و یا شی شواست میں اور ب جانے ، اور شیطان اور مواستے نسس کے میگل می اسپر مہنے سے بازد کھتی ہے ۔

یہ بات داخی بی ناز پر مادمت سے مود یہ نسیں ہے کردہ جمیشہ ماست فائریں دیں ، مجرمودی ہے کدد میں اوقات یں ماد کو انجام دیتے ہیں -

اسول طور پر بر کارخیرای دقت انسان می مشت اثر کرتا ہے ، حب کماس کی مادمت ہو ، احداس میے بغیر کرم سے ایک صدیق میں آیا ہے :

ان احب الاحسال الحالمة ما دام و ان قل

خداکے ہاں مجوب ترین مل وہ ہے کوجی میں مراوست جوج ہے دمکم بی کیوں نرجویات تاب زنبہ بات یہ ہے کہ ایک حدیث میں الم مباقر اسے میا ہے کہ:" اس سے مراویہ ہے کہ اگر کوئی انسان نوافل میں سے کوئی چنر اپنے در بزش کرے زمیشراس کی مداوست کرتا ہے " یق

ایک ادر دری می ایم سے قل بوارے کا ب سفاوا ؛

ایک ادر می داری دانارہ سے ادرا یہ والذین حدمل مسلات مدیدا فظون)

(مرکورایت ک برائے گی) فلاؤلیندکوبان کرنے یا

یزن مکن بار بر بوکه مافظت کی تبیر قر دامب ناندل کے سات ساسب بادرانسی فائی اورستی ادقات میں ی انہام دنیا پا ہے۔ باتی دی دام کی تبیر قریس تب ناندل کے سات شامب ہے ، کیوکو انسان انسی انجام می دسے سکتی ہے ادر کمی جوڑ می سکتا ہے ۔

بروال ناذے ذکر کے بد بربتری مل ادر مونین کی بترین مالت ہے ۔۔۔۔ان کی ددمری ضعومیت بٹی کرتے بے نزیر کتا ہے: " وہ اوک کربن کے اموال میں اکیسے معلم ہے" ( والد نین فی احسوالی سرحق معلوم ).

توال كرف داون اور مودمال كريه والمساخل والمعسووم)-

سك المعجب المقهوس لانتاة المديث اطبه ص ١٦٠ (أنه دولم)

سے۔ نوائشین میروش ماہ،

معے فائتین جرہ من ۲۱۲

ال طرح سے دہ فال سے لینے ارتباط کی مجی حفاظمت کرتے ہیں ، اور مخوی فدا کے مبابق مجی لینے درشتہ اور فعلی کو برقرار کھتے ہیں ۔

معنی مفرن کا نظری یہ کرمیاں تی مطوم "ہے مراد وی " زکات" ہے جس کی ایک مقدار میں ہے ہی اس کے معارف میں سے " سائل" اور محروم " بی ، جبریم جانے ہیں کریں کوئی مقدار سے " سائل" اور محروم " بیں ، جبریم جانے ہیں کریں کوئی مقدار معین نعین محتی از این محروم کا نظریا یا سے کوئٹ مقدار معین نعین محتی اور جنے سے اس کوئٹ مقدار معین نعین محتی اور محتی معین نعین محتی اور محتی محتی اور محتی محتی اور محتی محتی محتی محتی محتی محتی محتی ہے کہ معین محتی کوئٹ ہے محتی محتی محتی محتی محتی محتی ہے کہ معین محتی کوئٹ ہے اس محتی محتی محتی محتی محتی ہے ہوئے ہے ۔ نوابی ا

" هوالرجل يؤتيه الله الثروة من المسأل فيخرج مندالالف والالغين والشلاشة ألاف والاقتل والاكثر، فيصل به رحمه، ويحمل به الكل عن قومه!

ان ایرائ طفی سے بارسیمی ہے ، جے خدا مال وٹروت عطا فرما تہ ، اور وہ اکسس میں سے ایک اور دہ اکسس میں سے ایک بناور اور تین بزار بالی سے زیادہ یا کم انگ کردیا ہے اور اس سے معرفی کرتا ہے ، اور اس کے نعیصے این قوم سے مثعقت اور وجو کو اٹھا لیتا ہے میلیہ

" مانل" اور محروم" کے درمیان فرق بر ہے کرمائل واس شخص کو کستے ہیں، جوابی عاجست بیش کرکے تعاضا اورموال کرتا ہے۔ اور محروم" وہ شخص ہے میصے مشرم دحیا ، موال و تعامنا کرنے سے مانع ہوتی ہے ، اورا کیے معدمیت میں مام مادق سے آیا ہے : " محروم" وہ شخص ہے جکسب وکا دمی زممت و تکلیف اطابات میں اس کی زندگی بیمیدی موکنی ہے بیکھ

مزکوروش کی مزیرتشری ادر" سال" و" عروم" کی تفسیر ، تفسیر نونه کی جد ۱۱ می ۱۵ دهی آمکی ب - ( داریاست آید ۱۹ کے دیل میں ) -

مرمال اس کام کا انجام دینا ایک طرف تواجنا می اثر دکھنا ہے امد فقو فاقدا و محروثیت کے ساتھ مبارزہ کرتا ہے ، امد دسری طرف ان وگوں پر جو بمسس پر ممل کرستے ہیں ، اخلاقی اثر بھیوڑ تا ہے اوران کے دل وجان کو حرص دنجل احد دنیا پر تی سے پاک کر تا ہے۔

بىدالى ًىتان كى تىرى تصومىت كى طرن الناره كرتے ہوئے مزد كەلى سے: " دە لوگ جود در جزا پرايان ركھتے ہيں "ئے (والذين يصد قون بيوم المدين).

ادر في متى ضوميت مي كتاب : " ادروه درك جواني بودد كارك مناب سك درت مي" ( والدين هدمسن

سله " قرانغین" جده ص ۱۲۰ (مدیث ۲۵ - ۲۰) سله امینت

#### عذاب ربهم مشفقون).

" کوئر وہ کی شخص کو پر ودگا دسکے مغلب سے امان میں نہیں سمجے" ( ان عبذاب رسید و غدیر ہا آمدون). وہ اکی طرف قروز جزا پرائیان درکتے ہیں ، اور ' بیصد فقون " کی تعبیر کی طرف تو چرکرتے ہوئے، جونعل مغاری ہے اور اسٹمار پر دلالت کرتا ہے ، وہمیڈاس باست پر قونج وسکھتے ہیں کرحیاب وکرآ ہے اور جزا ومزاسے واسطر پڑے گا۔ اسٹمار پر دلالت کرتا ہے ، وہمیڈاس باست پر قونج وسکھتے ہیں کرحیاب وکرآ ہے اور اور است کا رہے۔

تعبی معسرت نے اس کی" تقدین ملی " سے معنی میں ، تبنی انجام و وفائق اور تزک موات سے تغییر کی ہے ، تکین آیت کا فل مطلق ہے جوعلی اور ملی دونوں تقدیقوں کو شامل ہے ۔

نین چکریمک سے کوئی شخص دوز مبار ایمان تورکھتا ہوا گین وہ لینے آپ کومنزاکا مشمول نرکھتا ہو ہ اس سے کہتا ہے : وہ مرکز لینے آپ کوالمان میں نیس مجھتے " دینی وہ مبشر باز پرس کا اصاب رسکتے ہیں ۔ لینے مناست اور نیکیوں کو ناچز اور اپنی مرائیوں کو بڑا شاد کرنے میں ۔ اس سے ایک مرمیش میں امرائومین ملی سے آیا ہے کہ کہ نے نے فرزد کو تعریب کرنتے ہوئے فرمایا :

عَفَ الله مَعُوفًا الله لواتيت بخسنات اهل الاس لم يقبلها منك و ارج الله بجاءً ا انك لواتيت بسيثات اعل الارض غفرها لك ا

بيان بمسكر فود تغيرية فواياكرت سقية

لن يدخل البعنة احدًا عمل قالوا ولا انت يارسول الله وقال ولا انا ، الا ان يتغمد في الله برحمت ه ! ،

"كونى شخص كيفيمل كى وجر مصحبنت مي واخل بيس بركاء وكون في ورف كيد الدروالي خواكي المسجى؟ خوايا: فال امي مي اى طرح بول مكرير كرخاكى رفست ميرے تالي مال بر" ٢٩٠ وَالَّذِيْنَ هُ مُرِلِفُ رُوجِ لِهِ مُ لِمِنْ فُونَ ٥
 ٣٠٠ وَالَّاعَلَى اَنُهُ وَاجِ لِهِ مُ اَوْمَا مَلَكَتُ اَيْمَا نُهُ مُ فَا إِنَّهُ مُ الْهُ مُ فَا إِنَّهُ مُ الْمُ الْمُ مُ فَا إِنَّهُ مُ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

١٣٠ فَمَنِ ابْتَغَى وَرَآءَ ذٰلِكَ فَأُولِيكَ هُمُوالُعٰدُونَ فَ ٢٢٠ وَالَّذِيْنَ هُمُ مُرِلاَ مُنْتِهِمُ وَعَهْدِهِمُ رُعُونَ فَ ٢٣٠ وَالَّذِيْنَ هُمُ مَرِيشَهُ لَا تِهِمُ فَآلِيمُ وَنَ فُلُونَ فُلُونَ فُلُونَ فُلُونَ فُلُونَ فُلُونَ فُلُونَ فَ ٣٣٠ وَالَّذِيْنَ هُمُ عَلَى صَلاَتِهِمُ يُنْتَحَافِظُونَ فُلُونَ فَ ٥٣٠ أُولَيِكَ فِي جَنْتِ مُكْرَمُونَ فَيَ

49۔ اوروہ لوگ جو لین دامن کو بے طفی سے محفوظ رکھتے ہیں ۔

۱۰۔ اور اپنی بولوں اور کنیزوں کے سوا (جو بولوں کے محم میں بیں) وہ کسی سے مبنی اسمیزش بنیں رکھتے ، اوران

سے مبرہ مند بونے پران کی کوئی الامت بنیں ہوگی ۔

۱۹۔ اور حوض کسس سے زیادہ طلب کرے تو وہ مجاوز کرنے والا ہے ۔

۲۷۔ اوروہ لوگ جواپنی امانتوں اور عمد کی رمایت کرتے ہیں۔ ۱۲۷۔ اوروہ لوگ جوشارت جق کے اداکرنے کے لیے قیام کرتے ہیں۔

مربد اوروه لوگ جونناز کو یا بندی کے ساتھ اداکرتے ہیں۔

۲۵۔ میں *لوگ جنت کے* با غامت ہیں عزنت وُٹریم ۔ سے رہیں گے۔

بهشتيول كخصوصيات كاليك اورحصه

محرست کیات میں مونین اودان نوگوں کی ، جوتیا مت میں ال جنت بوں محے ، مفومی ادماف می سے بارصفات کا بیان مواقعاً ا دران کا است بی دومزی بایخ مفات کی طرف الثارہ کرتا ہے ، جو تموی طور پر نومفات موجاتی میں ۔

پیل تومیف کے اُرسے میں فواتا ہے : " وہ وُک بِرا بِی معنسی کی مفاظت کرتے میں " (والذین حسیر لغر وجہ حاضظون) ۔

میرانی بودل ادرکنزوں کی نسبت بن سے نائمہ انٹلنے میں اغیں کی تم کی لامست ادمزنش نیں ہے ( الاعلی از واجعہ او مساملے سے ایسا نبھہ خانبھ عرغ پومسلومسین )۔

اں میں شک بنیں ہے کو اہم مبنی ، انسان کی سرکمٹ خاہ است می سے ہے اور مبت سے گناہوں کا مرتبہ ہے ، میال ہمکے مجتب وگوں کو تنظریہ یہ ہے کرتمام اہم جوائم کے اعمال تاموں میں ، اسی خاہمٹ کا افر منظر گندہ ، اس ہے اس پرکنٹرول کرتا مفاظمت کرنا ، تنوی و پربیڑا دی کی ایم نشانیوں میں سے ب ، اسی بنا در ہفاز ، صوصت منعل کی مدد ، قیامت کے دن پراییان احد عزاب البی سے خوف کے ذکر کے بعد اسی خواہمٹ پرکنٹرول کا ذکر ہواہے ۔

ا در اسس طرید سے جرموا کیاں ہوئی ہیں وہ کم نیس ہیں کہ میں کوٹین ولی معدانت" وفیوٹے اس جیتفت سے پرمدا ٹھایا ہے۔ " از د و اِج " کی تبیر دائی اور توقت دونوں ہویوں کے بیے استفال ہوتی ہے اور پر بعض نے کمان کیا ہے کہ سیاکیت" اندواج مرقت اور متو ) کی فئی کرتی ہے ، اس بناء پر ہے کہ وہ نیس جانے کہ وہ (عقدمتر) مجی از دواجی دوشادی کی اکیسے تسم سے۔

مددالی کیت می ای موزع برمزید تاکید کے اما ذکرتا ہے:" اور بولگ ای کے ملاوط مسیری وہ مجاود کے اور مان اور مان کی مدد اللہ خاولت کے مدالعا دون ) -

له " خودج "" خرج " کی جمع ہے ۔عفرتا مل ک طرف کا ہے ۔

ادرال طرح سے کسسام ایک بلیے میا شرسے کی داخ بیل ڈالڈ ہے کوجم آب نظری لائز دنوا بٹاست کا جدب بجی ل سے تاور وہ فشار وضا دھنبی اوراس سے پہلے ہونے ولیے مفاصدے مجاکا ہوہ نہیں ہے ۔

ابتركيزي اسام كے نعقافظ رسے ہوى كے بست سے شرائط العقائی مناطبى كا الى ما الى جا بارے نانے ميمان كامونون زم نے كے بابست \_

ال کے بران کے ددر سے اور سے ادماف کی طوف اٹا مہ کرسے ہے گئے ہے ،" دہ وگرج اپی ان توں اور میں دنیان کی رہا ہے ک دہ برت کرتے ہے ڈوالمذین حدد لامانا تبصیر و عہد حدد راحون ) ۔

البتہ لانت کا ایک کویں می سے جنم ہون کول کی برتم کی ادی انتقل کو اپنے اندریے ہوئے ہے۔ بکوندا، بغیروں اورا تر معودین کی انتقل کوہی ٹائل ہے۔

فراکنمتل کی سے برخوشت اس کی کیسلانت ہے ، ابتای نامب ضمینا تکومت کا منعب ابم ترین ماتوں می سے ہای بے نام با ترکودا مہماوت کی مشوروریٹ بیریکی ان املی یا صوک و ان ترق دول لا ما نامت الخس ۱ حلها "کی تغیریں موصت کے ماتذ آیا ہے کہ ولایت دکھومت کواس کے اہل کے بپردکرو ٹرسک

مشدة احزاب كی آن ۲۰ می چیمید آیا ہے کہ پیمیف دستونیت ( فریشن دداجاست ) کامستو دوا کی ایمیے ظیم ۱۰ نست ہے : دا نا عوصندنا الامساندند عدلی المسسعاولیت و الارحنس) ادرسب سے ایم ترین دندا کا دن دا تین ادراس کی کتب قرآن . اس کی هیم ادنسسے جس کی مفاظست کی گوششش کرنا چاہیے ۔

م خعسد " بى ايك ديم منوم دكمتا ب ، جوتوكوں كى داور بيانوں كومي شال ب اور خواك حدادر با فول كومي ۔ كي كو" حد" مرود اقراد و مدہ ب جانسان دومر سے مائ كرتا ب اوال بي شكر ش كوج شن دااورال كے بنير بايان لا آ ب ، قرال نے ال ايان كے مائة ي مبت ويس ذر دور لائ كو تبول كريا ہے۔

اسوم برما مانت کی مفاعت او معلبوں کا پابذہ نے کوبست ہی نیادہ ایمنیت دی گئی ہے اصلے معم کی ایم تین نٹانیں میں سے بتا یا گیا ہے۔

بها ک سوی نشیروندک حبسار ۷ ، مره نداد که آید ۵ میکنول می تنشیلی بمست کریکے ہیں ۔

چری منت کے بدے میں مزیکتا ہے ، " دوار جوشادت تی کی اوا کی ہے تیام کرتے می اللہ بدت مم بشهاد ا تنہ مقاضعون ) ۔

كي كور ماداد شادت كوقا فركرنا احداس كوز جيانا الله ماشر عي قيام مواست كى ام ترين بنيامدل يس ع ب-

المه تخریمان مرام رد

دہ وک جوز کتے یں ، کوم کمی کے خلاف گوای دے کوان کی صاحب دوشنی مول کیوں اس ، ادر لیے سیے در دمر کیوں بدا کریں ایے وک متر ق انسانی کی طرف سے بدوا مثنا، مدم اجتماعی کے افداد اور الے عدامت کے مسلومی خیروم دار ہوتے ہیں ۔

ای میے فون کے معافل کوکئ آیات کی شاہت جی کی دوت دی سب اور شادت کے چیا نے کو گناہ قرار دیا ہے ہے۔ نقراسای ۔ میریمی شادت ایک فاص ام نیت رکھتی سب ، اور مبست سے انفرادی اور اجہا می مقوق کے اثبات کے لیے بنیاد ٹارم لی سب ، اوراس کے بیے خاص احکام میں ۔

، نوی منست بی دومیّقت بی اس مجدور مناست کی وی منست به میردد باره نماز کے سنوکی طرف و تا ہے۔ میساکران کا آ فاز میں نازی سے بواقعا، دوا آ ہے ۔ و واوک جانی نماز کی مفاطعت کرتے ہی (والذین هدعلی صلا تبلہ ویسعا فظون)۔

ابتہ بہامند میں، نمازے میش قائم دیکنے کی طرف ٹارہ مثا ، نکی میاں اس کے آواب دشرائط ، ادکان دُصوصیات کی مفاظنت کے متن گفتگو ہے ، ایسے اوب و نمازے ظامر کو ہمی اس جزرے کرم باصٹ فداد ہے ، مخوط دیکھتے ہیں اعدود می نمارکو بھی ، جرصور تلب ہے ۔ نویت دیتے ہیں اوافواتی کا دقوں کو بھی جو کسس کی تبولیت کی داومی ماض ہوتے ہیں ، ڈیو کر دستے ہیں ، قواس بنا و بریر ہرگز مخط نماز نہر سے بوگا ۔

یہ مار داختام اس بات کی نشاند برکرتا ہے ، کران تمام ادحاف میں ، ماند کی طرف توجّہ ، ان سب سے نیادہ برترادرسب سے
زیادہ ام ہے ، ایساکیوں نہ و، جبکہ '' ماز تربتیت کا مالی کمتب اور تندیب نوس اور ماشروکی پاکسازی کا اہم ترین کوسیا ہے ۔
ادراس گفتگو کے خومی ، این احداف والی کی املی راہ کو بیان کرتا ہے ، جبیا کر گزشتہ کیاست میں جرموں کی اسلی راہ کی تشریح کی تی رہیاں

ادراس اختار مے فرمی، ان احماف والی ن اسی راہ لوبیان رہا ہے جیاد ورجایات بی جرمن ن ان اور اسی سرن ان اسی در ان ا ایک مقراد رُرِسنی جرمی فرما ہے: - وہ اور جران اور ان کے مال ہی، ان کا تھکانا جنت کے افاست میں اور النیں برنجاظ سے موس کی واقد مکا جائے گا۔ ( اور لائٹ فی جینات مکومون) بھ

ده و مرادر معزز کیوں نہوں؟ جیکو وہ صلا کے مہان میں اور فدائے قادور فن نے، تمام مرددی دمال ان کے لیے خل بم کردیے میں ، اور هی تنت میں یہ دولوں تجمیری ("جناست" و" محرمون") اور مونوی دوفوں تمام کی متوں کی طرف اشارہ ہے جواسس کو وہ کے شالِ حال برل می ۔

ل بتره ۱۰،۲ - ۱۰۰ ماشه ۱۰۱ وطباق۲

ت " في حبنات" ، " أولناك " كخبرب اور " مكومون " دومرى فبسديد إير " مكرمون " فبرنب اور " ف حبنات الله من المراجع )

٣٠ فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُ وَاقِبَلَكَ مُهُطِعِينَ ٥

٣٠ عَنِ الْيَعِيْنِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِيْنَ

٣٠٠ أَيَطْمَعُ كُلُّ اصْرِئْ مِسْهُمُ اَنُ يُذَخَلَ جَسَّةَ نَعِيْسِ ﴿ ٢٠

٣٠٠ كَلَّا إِنَّا خَلَقُنْهُمُ مِّنَّا يَعْلَمُونَ ٥

٣٠ فَكُ أُقْسِمُ بِرَتِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقْدِرُ وُنَ ٥

٣٠ عَلَى أَنْ نُبُدِّلُ خَيْرًا مِنْ مُعَالِمَ وَمَا نَحْنُ بِعَسْ بُوْقِيْنَ ٥

۲۷- ان کفار کوکیا بوگیاہے کہ وہ سرعت کے مائڈ تیرے پاس آتے ہیں۔ ۷۷- دائی طرنسے مجی اور بائی طرن سے مجی دِجنت کی طع ہے)۔

٢٨- كياان يس سے براكيكو يوقع سے محمدوالله كي مقل والى جنت يں وافل بومائے -

١٩ بركزايا البسين مركا ، م في النين ال جزر مع داكيا ب جن كالمنين تودام ب .

١٠٠ مشرقل ادر مغروب كريد دكارى تم مم الس بات يركادوب -

ام كريم ان كي مكر بيا ولكون كود مدي، جوان معابترين ادريم بركز معامرينين بول كر

ر مندر کس منہ سے جنت کی طمع ؟

اسس سع کی گزشتہ کا ست میں ، موسین احدکار کی نشا نیول اوران دولوں گردہوں کی مرنوشت کے ارسے میں مملقت جا وست آ نے ہیں ، اوپردالی کا است میں بھر کھار کی وضع دکھینیت احد مقدمامت اسسام کے بارسے میں ان کے استزار اور شخر کی تنعیل کی المر اوٹرشت ہے ۔

مبن نے یک سے کریا ایت مشرکین کے ان گروہوں کے إسے میں نازل ہوتی ہیں، اس د تنت چکہ پیڈٹرماد کی آیاست کو

معان کے ماسے پڑھتے ہتے ، توہ مرجوشروکن رسے آجائے ہے اور یا کھتے ہے ، کا محرصاد ہوٹی تو ہادی وضع وکیونیت اس عام بی ہی ، ان افودے ہو تجہ پرایان لائے ہیں، بتربوگی، جیاکراس ڈیامی جی باری دفتے دکینیت فن سے بترہے -ورانان کے دیب میں اس منوع کتا ہے ،

"ان كالرال كوكيا بوكياب، جرمزعت كم مائة يرب إلى آتي ميد ( فعال الذين كغروا قبلك مهطعین)۔

دائي طرف سے مى اور بائي طرف سے مى گرده درگروه كائے مى اورجنت كى لى دركتے ہيں"، زعن الميعين وعن الشهالعزيين)-

"كيان مي سيبراكيد يون ركمتا سي ووفداك فمتول والى منت مي دافل موجائ كا" (ايطمع كل احرى منهم ان يدخل جنة نعيم).

یرکن سے ایمان اورکون سے مل کی بناو پہلینے ہے اس تھ کی شائسٹنگ اور بیانت کے قال ہیں ؟ "مهطعین" "مهطع " کی جی ہے جاس من کو کے من میں ہے، جار دن اعلائزی کے مان میں ہے الدی جزائی ج

یں ہوتا ہادر کمی مرف فرموم کرنے کے لیے گردن اٹھانے کے منی میں آ آہے۔

"عزين" "عزة" (برونان بر) كې مى ب، جريا كىندە بالاقلى ادد كودىل كىمىنى مى ب ادداس كاريشرادرامسى جر " عزد" ( بدن فبرب نبت دینے کے منی می بادی کو دو کروہ جو ایک دومرے کے ماتھ ہوتے ہیں، دو ایک دومرے کے

ما قدنست ادر ارتاط ركتي بي ان كابن ادر تقداكي ب وتاب دراج وت ادركرو و مره مكاكياب -

برمال فرد مزخ ادر خود پرست مشرکت این تم کے بعث سے بیاد دس سکتے تے ادمانی مادی دندگی کے مرفراور فوسٹن حل ہونے کو \_\_\_ جمعانا جانزا دروش مادوئرو کے طریقال سے مامل برق تی ، فدای بارگاہ یں اپنے مقام کی بندی الدب در کارے زد کیے این مورنیت کی لیل مجھتے ہے ، اورامس کے مبداکیہ بے منی مواز نے مافق قیامت میں لینے ہے مبندمقامات کے

يغيك بكرده" معاد" براس طرح سے مبياك قرآن بيان كرتا ہے، مينده نيس كھتے ستے، نيك كمبى كمبى احتال كى بنا درما و بر بحث كيارة من والريسابوا ويم اى ودمر ع جان مي اى طرح اودي بول مح ، ثايرده يات كستنزاد اوتنخو كم طور ب می کے ہے ۔

بيان قرآن ان كاجولب ديت به شكات : " بركزايداليس موكاكرده بسست مي داخل برجائي، كيوكوبم فعانيس بي بيزك بداكيا ب، الكانفين فوطم ب و ركاله انّا خعلقن اهد مدما يعلمون) .

درحیقت فدار با بنا ہے کہ پینے قال عبر کے ذریوان کا مزدرادر تکبر قردسے ، کوکر دہ کتا ہے : تم خدامی طرح جانے بوکی ہے تھیں کس چنرسے پداکیا ہے"؟ ایک ہے قدد حمیت نطف سے اکمی گندے ادربہت بانی سے ، تو مجروا تنا مزود دخوت کمی بناد پر ہے ؟ ۔

دوسرے معادکا مذا ق الأنے واول کا جواب دیتے ہے گات ہے کہ اگر تم معاود تیاست کے بارے میں شک دیکتے ہو، قوجا و اور معامت کی مختل کروا ور دیکھی کم کیک ہے تعدد تمیست پانی کے تعلیہ سے کی طرح ایک نیا ورجدہ وجود پردا کردیتے ہی، جوہندین کی موست میں بردوزاکیٹ نی معتست اختیاد کرتا ہے۔

توکیانطعہ سے انسان کو پیدا کرنے وال ۱ اس باست برقاندنیں ہے ، کردہ مٹی ہوجا نے کے بید، انسان کےبیان پرب پی جیات ۔۔ دے۔

" تیسرے" یا الک مورع جنت کی طریح ہیں، جکودہ لینے میڈا مال میاس تندا خال گناہ رکھتے ہی، کو کودہ موجد جاکہتے ہیں۔ خلف سے بھا ہوا ہے ، مادی کا ظامے قرکوئی شراخت و مظلمت بنیں رکھتا ، اکوکوئی شرن سے قددہ ایمان اوم لِ صام کی دجہ سے بادردہ ان کے پاک بنیں ہے، قویمریہ وک کی طرح قرق سکتے ہی کردہ جنت کے بالحق میں قدم رکھیں سمے بیاہ

اک کے جوالی بلیب کی کیسکے بے تروکھتا ہے: ''مشرقل اور مزیں کے بسدگار کی تم مہاں بات پر تادی ......... (خلا اخسسہ بومب العشار ق والعغاوب انا لقیا درون)۔

"كران كركي الكركي كوي كوي كوي المام المرابي و الديم مركزي الكام مي مناوب اليروس كا (عدلى ان نبدل عن المعان نبدل عن المعان المعا

یعیمن بے کواس باست کی طرف اشارہ ہوکہ م درساس باست پر قادری کوافیس مٹی ہرجانے کے بدئی ندگی ادرمیاست کی طرف پہلا دیں ، بھر ہم اعلی کی کی ندیں مرحکے ہیں ، ادراس کام میں کوئی جیزیا نوینس ہوگی ۔ اس طرف پہلا والی جیرتیا مست کی بھٹ کو جاری سکے ہوئے ہے ۔ اس طوع سے اور والی جیرتیا مست کی بھٹ کو جاری سکے ہوئے ہے ۔

یا بیاس بات کی طرف اثارہ ہوکہ ہدے ہے کوئی انے نیس ہے کہ ہم تعین تقادے کی فرکد در کی بناد پرنابد کریں اور ٹااٹ تہ ، انام اور موسی افزاد کو تقاد اجا شیس بدلی ۔ اور موسی افزاد کو تقاد اجا شیسی بنائی، تاکہ وہ ہادے ہم بڑے ارسان ہے کہ وہ میں اس کام سے کوئی جزیان میں برگی ۔ اس بناد پر اگر بم تم سے یامور کرستے ہیں کوتم ایسان ہے کہ وہ تردہ کی حاجت یا جزی دجہ سے نیس ہے ، جگر برجشر کے بے

سله ادبردالی بهت کی تعسیری دو مرساس ال می دینے می بر مبران کے یہ کا سما بعلمون " کے جرب مرادیہ ہے کہ مے ایش مقل و تورک مانع بھا کیا ہے ، دومرا دیا کی یہ ب مرادیہ کے م نے ایش میں مانع بھا کیا ہے ، دومرا دیا کی یہ ب مرادیہ کرم نے ایش مانع بھا کیا ہے ، دومرا دیا کی یہ ب مرادیہ کرم نے ایش میں موادیہ کرم نے ایش میں ایمی اور کیا دائی اصافاد سدے یے بدیا کیا ہے ۔ میں یہ سب احتال بعد نظرت بی ، مدا کا در مندون نے دی می بھی ہے ہے دو بال کیا ہے ، تول کیا ہے ۔ مدا کا در مندون نے دی می بھی ہے ہے دو بال کیا ہے ، تول کیا ہے ۔

برابت وترنبيت كى بعلمت كل كانقلغاب .

"ریب المسشارق والعنارس "(مشرق ادرم کیرددگار) تبیرین باس اس کارندانده بوددی فدا جواسس بات پرتادرب، کران علیم مورج کو مرده اکیب نے مشرق اورا کیب نے مؤب میں قراد دیتا ہے، اور برحاب کتب اثارتی بوک دائی مین مال سے لینے مالاز دورے کو بے کم دکاست سے کرے، تو دہ اس بات پرجی قادر ہے کہ اکید و فدمجرانسان کو زندگی کی طرف وادے ، اوراے ایک نی زندگی بشس دے ، یا اکیس کردہ کو سے جائے اور کسی دومرے شانستہ اور لائی کردہ کوان کا جاشین ب

#### ايك بحة

"مشارق" و"مفارب" كاخرا

قران ميركايات يم تحبى تو" مشرق دمنوب" كى تبيرمؤدك معدت مي آئى ب، شاؤ ميمة بعره كى آيد هاا مي و الله المعضوق والعضوب " مثرق دمنوب خواي كے بيے ہے ادر مجى شنبرك مودت مي آئى ہے ، مثاؤ سورة رفن كى آيد عامي " معامب العضرف بين ورب العفوب بين ، " دوشروں كا برودد كا راودود مغربوں كا بروددگاد اور كمي ماجم " كى مودت مي العشار ق و العضارب جي زير محث آيت ہے ۔

مبن کرتا فظورگر نے ان تبریل کرستا دخیال کیا ہے ، الا کردہ سب ایک دومرے سے بہ بنگ ہیں ، احد مراکیہ کی ایک کھڑ ک طرف اثارہ ہے ، اس کی دفادت اس طرح ہے کرس بر مرد اکیہ ہے نقلہ سے طرح اوراکیٹے نقط میں طوب کرتا ہے ، اس باد پر مال کے دفول کی تعداد کے با برطری و مزب ہیں اور دومری طرف ان قام مشرق اور خوار میں دومری اور مراک قاتری ، جن میں سے ایک بوم کر والے منازمی میں مارٹ الی فی فررٹ یہ کی زیادہ سے زیادہ صرے کو مورا کی اور مورا کے قاتری ، جنی مارم فی مارم فی کے فیقائے کی ان کے حد رجن میں سے ایک کو مداری اور اس مارہ وال نے سے اور دومری کو مورا کی البی سے بیم کرتے ہیں اور جو کو یو دونوں بید سے اور برخص میں دونو میری میں میں مارک کی اس میں مورا میں مورا کی دومری دومری دومری میں مبنیوں شرق احتالی اور خور بات کی ا دیتے میں دافل ہدا دوائی خوار میں جکر ماری دنیا ہی دارے دن بار برجہ نے میں) یعنی تھی میں اور میں نے معرب المعشور وقدین و دیا المعفر دیمین میں اور اس میں طرف ان اور میں قابی و ترب ب

ر سندور ہیں ورس کو مار ہوں ہوں ہے۔ اور ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہورہ ہدرہ ، تعلی نظراس سے کا فاور پنظری ایک اس طرح سے اور دائی فاقت تعبیروں میں ، کوئی ایک محق ہے اور انسان کومورٹ کے طوح وفزوب کے مخلف تغییرات اور مورٹ کے ماروں کے شاقر تغییرات کی طرف مو تبرکرتی ہے ۔ ٣٠ فَذَرْهُ مُرْبَحُ وَصُوا وَيَلْعَبُوا حَتَى يُلَقُوا بِيَوْمَهُ مُوالَّذِي اللَّهُ وَالِيَوْمَهُ مُوالَّذِي

يومدون. ٣٠٠ يَوْمَرِيَخُرُجُونَ مِسَ الْاَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانَهُمُ إِلَى نُصُبِ .٣٠ يُوْفِضُونَ ٥ يُوْفِضُونَ ٥

يوسسون-٣٠٠ خَاشِعَةً اَبُصَادُهُ مُرَّرُهَ قُهُمَ ذِلَةً ﴿ ذَٰ لِكَ الْيَوْمُ الَّذِي اللَّهُ مُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ فَي اللَّهُ مُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ فَي أَلَى اللَّهُ مُ اللَّهِ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ترجمه

۲۷ - انفیں ان کی حالت برجور دے، تاکہ وہ لینے باطل میں خوطرنان رہیں اور کھیل کودیں سکے رہیں ، بیال بک کہ وہ لینے بیم موجود سے طاقات کریں ۔

۲۷- دی دن جب ده این قرول سے تیزی کے ساتھ علیں گے ، گویا وہ اپنے توں کی طرف دور بے بیں۔
۲۷- درا خالیکوان کی انتھیں شدت وحشت سے پنے کی طرف مجرک ہوئی ہوں کی اور ذاہت وخواری کے بردہ نے
انھیں ڈھانب رکھا ہوگا زاوران سے کما جائے گا) یودی دن ہے جس کا تھیں وہدہ دیا جا تا تھا۔
کو سے انھیں ڈھانب رکھا ہوگا زاوران سے کما جائے گا) یودی دن ہے جس کا تھیں وہدہ دیا جا تا تھا۔

میر گویا پینے بنول کی طرف دور دسے ہیں

ان آیا کستی جموده معامده کی آخری آیات میں مہٹ دھم، مشکر کے داسے ادر نست کا فول کو افاد دہند پر کے عزان سے فوا ا ہے :" اخیں ان کی عالمت برجھ پڑو ہے ، تاکہ دو اپنے باطل معالب میں ڈدہے دیں ادرکھیل کو دیں گئے دیں بیان تک کر دو اپنے یوم مودود ۔ ماناکت کریں (فذر هد دیا حوصنوں کے بلعب واحد کی بلاقول ہو مرد موالمدی ہوسے دون )۔

له " بخوخوا" مع خوخ " ( بعنن وفن ) کے ادہ سے اصل میں إنی بی بی کے سے معنی بی ب اکس کے بدک یہ کے اور ان موارد بی جا رہ ان ماد میں اسل مطالب میں نواملنان می استفال مواہد ہے۔

ال سے نیادہ استانال اورومظ کی نوست نیں ہے، دہ زو ال منٹی ہی اصدی بیدو برنے کے بیاما دلی دکھتے ، جرد وائی بعانی باطل احدب بودہ باتوں می فوطرندن ہی اور بجیل کی طرح کھیل کو دمی سطے دہیں ، میال کھسکران کا موحددل ، قیا مست کا دن آن پنج اور عربی ترکوانی کا کھ سے دکھی ہیں۔

ياكيت في فيرك ملقاء كمي تمريل كي بيرضه وفوت كايام يرجي أن ب.

اس كے براس موددن كا تارف كراتے ہوئے الى دسمت تاك اور مهناك دن كی نشا ينال بيان كرتا ہے ، اور فوا ہے ، دي دن جس ميں ده اني قردل سے تيزي سكرما تذ فارج بول ميے اوداس طوع تيزي سے بل رہے بول ميے ، تو يا كروہ اپنے بتول كی طوف با رہے ہيں و يوم يد پھر جون مسن الاجد احث سواعًا كانھ حراتى فصل يوف حضون ) -

میں جیب تبیرے ؟ قیامت میں ان کی مالت کی کینیت کی ، جبکہ وہ تیزی کے ماقد دادگا ہ صلی اللی کی طریب جل سے ہوں گھے ان کے کمی جش یا مزاکے دن تول کی طریب ، جوم کرنے کے ماقاتشہیدہ کا گئی ہے ، کین وہ کمال اور یہ کمال ؟ اور حقیقت می یا ن ب بردہ متا ترکے بارے میں ، جدہ دنیا میں رکھتے ہے ، اکی شخراور استزاد ہے ۔

"اجدات "" مدت" (بروزان مبث) كي جع بع جر جر كمني يسب -

ادیوفسف ده ۱۰۰۰ فاصله "کی اده به تیز مین کے معن می ہے، پائی کے مین تیری سے مثاب -معن نے یمی کہ بے کرزر مجدنہ کرت میں نصب سے مراده وہ جم بی جنیں شکروں یا قانوں کے درمیان کی اکمی جم نصعب کم دیے میں ادر برخص تیزی سے اپنے کپ کوان کم سبخا یا ہے لئین کہا تھے نوادہ منامع بنظراتی ہے ۔

ال كربددورى فنا يَال بَيْن رَتْ بِر كَر بركتا ب: " يال علت يى بوكاكمان كي يَجْين بركا عدد شت ك وجر ع في كلون م كي بول كالدوشت ك وجر ع في كلون م كي بول كي المنطقة البعد الرحم ) - " اورزت والماري كريده في المنين والماري كالرود في المناس والمراكز الرود في المناس والمراكز المناس والمناس و

له " ترهقهد . " رهق " ريفن من كديد م برياد برلماني كاني ب.

أيت - كرة فرش مزيكتاب : أيروي ون ب من العين ومع وياجاة منا"ر ( خالك الميوم الذي حكانوا بوعد ون) -

ہ ن ؛ بری موحددن ہے ،حسب کا وہ مذاق افرات سقے اور میں اوقات یک کسے سقے : فری کری کو کی امیدادن ہو می تو بھری م ملک عائمت موسین سے مبتر بھر کی ، نین اس دن ان میں شدنت خف، دحشت دشرساری کی دجہ سے سراطانے کی مواست نہ ہو کی افت کا محرود خباران کے سراد جرہ پر بڑا ہوا ہوگا ، اور وہ نم داندہ کے اسے میں گھرے ہوئے ہول کے ، یعینیٰ اس دن دہ نادم و بہنیاں ہوں مے ، مکین کی فائرہ ؟

خسداً دندا السم ون كردن مين اي روست كردسيوس وخانب ليناء

چروددگادا! شیطان سے جال سمنت مواسے نفس فالب اولی جدی آندیکی فریب دینے والی بی، ترفودی بیاری قامی بی اصلاو مات سے مرم انوانسکی بمیں قومی مرومت فوا۔

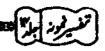
بار المعا : میں ان مرین میں سے قرار دے ، حیول نے بیٹے میرکو دفاکر نے ، اور تیری الحامت کے بیے کرمنت بازی جائے -

آمین ایب اسسائین اختام سوُرهٔ معارق - ۲۱ ذی انجزالحام ۱۲۰۶ م

اختام ترقع ۱۵ مخرم ۸ به ۱۸ مطابق استمبری ۱۹ و بروز بعد بیشت تغریبا مادسے مات شکے میں۔ ۱۸ دای ماول کا دُن لاہور مغدر کسیس نبغی







ستوره توسی پیرسوره مخرمین نازل ہوئی اکور اس کی ۱۲۸ بیاست میں

**تاریخ شروع** ۲۲ رذی انجته امرام ۱۳۰۱ ه

# مورة نوح كے مطالب ومضامين

برسورہ جیاک اس کے نام سے داخ ہے ، فرح بغیر کی سرگزشت بیان کرتی ہے ، قرآن مجید کی کی سور قوں میں اس تعیم بنیر کی سرگزشت کی طرف اثارہ سواے ، ان میں سے سورة شواد ، موسون ، امراف اور انبیا دی، اور سب سے زیادہ تعصیل سُورة مود میں آئی ہے جسس میں تقریباً و ۱۲ یاست اس اور اعزم پنیر ہے بارسے میں میں (آبر ۲۵ تا ۲۹) ۔

مین سُورة فرح میں جرکھا یا ہے، دوان کی زندگی کا ایک فاص حقہ ہے، جود دسری بگر پراس طرح سے بنیں آیا، اور بی حقمان کی قرحید کی طرف د موت دیے، اس کی کینیت، اس د موت کے حاص، اوران جزئیات سے بارسے میں جواس ایم منومی بوٹ کا دآئے میں اور اوروہ مجی اس مبطی دھرم ، خود فرض اور منکر قوم کے مقابر میں جو حق کے مائے سرھ بکانے کے لیے باکس ٹیار نزیق سے ہے دد ہے اور مسلس د مورث بی دینے کے مائ قدم بوط ہے۔

اس بات کی طرف تود کرستے ہوئے کوربورہ کو میں نازل ہوئی ہے اور پغیر اکرم اوراس زمانہ کے تقوقے سے سمان ، نوع اوران سکے اسماب سے نمانہ کے علامت سے مثابہ عالات دکھتے ہتے ، ایخیں بہت سے مرآئی کی تعلیم دیتا ہے اوراس واقعہ کے بیان کرسنے سکا بلاٹ مقامد میں سے اکمیے ہیں ہے ، منجلال سکے ،

،۔ اخیں یہ بنان ہے کہ منطقی انتدائال سے طرن ہے، جو دھمزل سے ساتھ مجتست اود کمل دلسوزی سے قائم ہو بھی جلیغ کرمی العد اس داہ میں ہرمغیداد مرمز ذریعیہ سے کیے ماندہ اٹھا ہیں۔

۲۔ اخیں یمکی تا ہے کرفداکی طرف وہوت دینے کی داہ میں مرکز نظائیں، چاہے سالسال گزدمائیں الدوشن کتا بھی مسسوا م یوں نہ ہو۔

۱۶۔ امنیں پیسبق دیتاہے کہ اکیے طرف توشوق دانے کے دماک میل اور دومری طرف ڈرانے کے موال ، اور دوست کرنے کے بیے و دفن طریقوں سے نائے داخل یا جائے۔

م ر اس مورہ کی آخری آیات، بٹ دحرم مشرکین کے لیے ایک تنبیر سے کو اگر وہ حق کے مانے فرجھے ارفدا کے کھم کے سامنے امنوں نے کردان فرنے کی، قان کہ انجام بہت دردناک بڑگا .

ہ۔ ان سب باتوں کے ملادہ یہ ورہ پنجر اور بیسے نوئین اوران سے شا با فراد کے بیے ول کی تسنی کا مبد ہے کہ وہ خدکے لعفت کرم سے لیے پردگرامول میں مرفرم اورشکات اور ختیون میں ماہر کوشکہ بار میں -

د دسرے منظوں میں برسورہ ، حق وباطل کے طرف داروں میں دائی مبارزہ کے بیان اوران پر دکراموں کی ، من پرحق سے طرف داروں کو ابی راہ میں کاد بند مونا چاہیے ، تصویر کھی کرتا ہے ۔

### ال سوره كي الاوت كي نضيلت

اكيد مريث مي بنير كراى اسده م سرايا ب:

سمن قراگسورة نوح کان مسن العثیمندین المبذین تدرکه بردعوة نوح" "پیمش موُدٌ فو*م گوپڑسے گا*، دوان مومین میں سے ہمائے گاجنیں نوح کی دورت کی شام ٹھائپ لیتی ہے دیلہ

اكيب اور ميث مي امام ما دق مسايا ب

" مسن كان يؤمن بالله واليوم الأعر ويقرأ كتابه فلايدع ان يقرأ سورة" انا ارسلنا نوحًا" فاى عبد قرأ ها معتسبا صابرًا فى فريضة او نا فسلة اسكنه الله مساكن الابرار واعطاه ثلاث جنأن مع جنت له كرامة مس الله"

جوتمض خدا در قیامت کے دن پرایان رکھتا ہے، ادراس کی کا ب کو پڑھتا ہے، وہ رو آ فرح کی کا دت کو تک ذکر ہے، جوتمنی اس محدہ کو بعبروامستقامت کے ماقدہ ضلکے لیے، واحب یامستحب نماز میں پڑھے گا قرضا کے نیک افراد کی منازل میں مگردے گا اور حبنت کے بافوں میں سے تین باغ ، اس کے لینے باخ کے علاقہ ، اس کے احترام میں اے مرقب ذائے گا ہوئے۔

یہ بات کے بنیرواض ہے کراس کی تادمت کا برف اور مقدرے کراس طیم بنیر کے طورطربیق ن، اور می کی طرف دس کی راہ میں آن یار واضا در کے میرواستقامت سے جاریت ماصل کرسے اوراس کی دورت کی شار سے مدشی حاصل کرسے ، زکر ایسا پڑھنا کرس میں فورد فکر نہ ہو، اور نہی ایسا خورد فکر کرحس میں طمل نرم ز

> ئے۔ بیم ابیان ، میدا ، ص ۲۵۹ شکہ ، بینا

إسترواللوالزخمن الزيعتين

ا اِنَّا اَنْسَلْنَا نُوْحًا إِلَى قَوْمِ ﴾ آنُ آنَذِ دُوَقُومَ كَمِنَ قَبْلِ آنَ يَانِيَهُ مُعَذَابُ الِيُهُ

٢- قَالَ يْقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نِنْذِيْرٌ مُّرِّسِينًا ٥

م. أَنِ اعْبُدُوا اللهُ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ٥

٣٠ يَغْفِرُلَكُمُ مِّنُ ذُنُوبِكُمُ وَيُوَجِّرُكُمُ إِلَى اَجَلِ مُسَعَّى إِنَّ اَجَلَ اللهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخِّرُ مَلَوُكُنْتُهُ مِعْلَمُونَ ۞

تزجمه

وحمل ورحم فدا کے نام سے

۔ ا۔ ہم نے نوح کواک کی قوم کی طرف بھیجا ، ادریم نے ان سے کہا : اس سے پیلے کردد ناک مذاب ان کی طرف آئے۔ طرف آئے۔ طرف آئے۔ اپنی قوم کوڈراؤ ۔

٢- انفول ف كها الد قوم إمل تقارس بياكي واضح وراسف والا مول ـ

۲ كېتم ضاكى عبادت كروادراس كى خالفت سى يرمزركرو،اوميرى اطاعت كرو

م. روبع ایسا کرد محے توضوا مقارے گنا ہول کوئیٹس دے گا درایک معین وقت تک کیلیے مقیں نندہ سکھ کا ایس کمن حب خدائی امل آگئی تو معرتا خیرسیں ہوگی، اگرتم مجو ! ہم بیان کرچکے ہیں کہ میمورہ فرح سے ملات سے اس مقد کو بیان کرتا ہے ، جوان کی دحوت سے مربوط ہے ، ادروہ را ہوتی کے تمام راہ دوؤں کو ، فعوضا میٹ دحوم قرموں کے مقابر میں بی کی طرف دحوت کے سکستھ ہیں ، مبست سے عدہ نکات کھاتی ہے ۔ مسب سے پسطان کی بعثت ہے سنز کو شروع کرستے ہوئے فرما ہے : '' ہم نے فرع کواس کی قوم کی طرف جمیعا ، اور ہم نے اس کہا : اس سے پسطے کومعدناک مذاب ان کی طرف آئے تم اپن قوم کوڈراؤ'' وا آنا ار سلت انو شاالی قدوم سے ان ان ذرقع ملک

یددداک مذاب بمکن ہے دنیا کا مذاب ہو، یاآخرت کا مذاب ہو، اورزیادہ مناسب یہ ہے کردونوں مزد ہول، اگر جہاس ٹورہ کی خری آبلت کے تریز سے نیادہ ترمزاد دنیا کا مذاب ہے ۔

" اسْدُاس " (اورڈوکے) پریجید، باوجود کی انبیارڈولنے دائے می تھے، اور شارت دینے دائے می ، اس بناو پرسے کہ اندار اور ڈرانا ، فالبازیادہ توی تاثیر رکھتاہے، جیسا کہ تمام دنیا میں قانین کے اجراد کی خانت کے لیے انداراور مزایر بھی ہوتا ہے۔

نوح اكيت" اولوالعزم" بيفير، حوسپي شريعيت اوردين اللي كے حال ہتے، على ولات دركتے ہتے، ينسدمان حاصل كرنے كے بعد اي بعد اين قوم ك طرف تشت اوران سے كمها: "شاريرى قوم ؛ ميں كھارسے بيے اكيب واضح دُوانے والا موں "و ( قال يا قوم انی لكھ نذير حب بين ) -

مِن دمقدرسب کم خلے کی ویگان کی پرستش کرد، اور دو کچال کے ملادہ سے اسے دو بھینک دد، تعزی اختیار کروا دو میرسے احکام کی موندا کے احکام بی الحاصت کرد (ان اعب دوا الله واشقود واطبعوں) -

حقیقت میں ذرح نے اپنی دحورت کے معنون کا تین قبل میں ملامہ بیان کیا: ضلنے کیٹا کی برستش ، تعری کی رہایت اوران قوانین ا احکام کی ، جودہ خدا کی طرف سے لائے سے اور جوعقا تروا خلاق واحکام کا مجوم ستے ، الحاصت ۔

اس کے بداعلیں ٹوق ولاتے ہوئے ،اوراس وہت کو تبول کرنے کے اہم تا گا کو دو مخترے تبوں میں بیان کرتے ہے اوٹا و بڑے: اگرتم میری دویت کوٹول کر و توفوا کھا دے گئا ہول کوئش دے گا ( یعفولکمومن ڈندو بکو ہ<sup>ائی</sup>

سله " من "اس مدیں دائدہ امدتاکید کے ہے ہے ، کوئوخدا پرا بیان مت مجوشتہ کن برن کے بختے جانے کا وہٹیعامشیہ انکے صفح ہدیکیں ؟

تبتت ين شروا مره كية الاسلامريجب ما قبله " (اسلام ليف يطى چزون بربرده وال ويا بهاور النين مرد يا بهاور النين مرد يا بها والد

اس كبدىزىركتاب، اورتقى اكيمبين زمانكمن افيرمي والتاسب اورتقارى مركولولا فى كرسكم تم مناب كودوركتاب ( و يتوخو كحد الى اجد المستقى).

اس ایس ایس ساجی طرح معلوم موجاتا ب کر" أجل " ادرانسانی عمری منت دوتهم کی ب، "اجل مستی " ادر اجل نال یا انوی با نمال یا انوی " یا دومرسط نفول مین " اجل ۱ دنی " ونزد کیک متت دالی ادر" اجل اقصی " و درکی مت دالی یا ۱ اجل معلق " ومشروط) ادر " اجل حت می "ومطلق)

سبی تم کی عمر کی خست تودہ ہے جو قابل تغیرے ادروہ انسان کے فعطام ال کے منتیج میں مکن ہے کہ مست مبلدی آجائے جن میں سے اکیب خوائی طاب ہی ہے ادراکسس کے رکھس تقوی نیکو کاری ادر تدبیر کی دجہ سے مکن ہے کہ دہ مست پیمے ادر تاخیر میں بڑجائے ۔

کین عمری اصلی اورآخری خدست کمی طرح می قابی تغیر نیس ہے، اس موضوع کو اکید شال کے دریاے شخص کی جامسک ہے ، اور وہ یہ ہے کرانسان عمر جا ودانی اور مبیشرک ندگی کی استعداد نہیں رکھتا ، اگر انسانی بدن کے تنام کل بُرندے اور شینری جمی طرح سے کام کرستے دی تو آخر کا داکید ا یہ اولات آجائے گا ، حب کہ فرسودہ اور کھنہ ہونے کی جب سے اس کا دل خود بخود کام کرسنے ہے ڈک جائے گا بھی حفظ می میں کے اصوادل کی دھا بہت ، اور جا دیوں کو وقت پر دو کئے ہے ، انسان کی عمر کو طولانی کرسکتے ہیں ، جبکر ان اس مدکی رہا جت ذکر سے میں ہے کراس کی مرسبت کم وجائے اور مبدت جس محاس کے ختم کرد ہے ہیے

#### بعتيده حاشيه يتبطيط عنتهكا:

ا من ہے ، گردہ کر جی ان اس سے ربط ہے، کین گناہ کے اناظ سے اور حرمت سے محم کی وجہ سے بختا جان اسس کوجی فال ہے اور یہ جو معنی معنزی نے وشان فزرازی سے تعنسیر کبریں اور ملام جا جائی نے البزان میں ) احتال ویا ہے کہ ھن تبعیصنید ہے۔ یہ کوم شند گنا برل سے بارسے میں سب ، فرک آندہ والے گنا موں سے بارے یں ، یہ بیرنظرا آہے ، کو کو آمیت میں آنیدہ سے گنا مول کے بارے میں تو بات بی منیں موردی ۔

ا حاشیده صفحه خذا: رد اجل نهائی ادر اجل معلق " کارسیم من مرد افس می آیه و (مده می ۱۲) کافل می ایک الله می ۱۲۰

نیک سیر عمر کی زیاد تی اور کسی کے معنوی اسباب

ائیسدر اکا ترای کیت سے بخ فی موم مرتا ہے ، دہ فرے کم برنے میں گنا مدی کا ثیرہے ، کی کواد شاد مرتاہے ، اگرتم ایالی وَادِد تُوَیٰ اَمْیَا اُکرو، تُوفِا تَعَادَی فرکوط اللّٰ کی دسے گا اور ققاری مست کرتا غیرمی وَال دسے گا راس با میشرانسان کے میم العدوع پر بولناک مزمی دور کھتے ہی ، اسس مطب کو کھنا آسان جوبا تا ہے ۔

ردایات اسع می می می از معن پرست دیان تاکید موثی ب این میں ہے ایک پرستی میں میں میں است دیا ہے : مین یعودت بالذنوب اکٹر معن بعوت بالاجال ، ومین یعیش بالاحسان اکٹر معن یعیش بالاعمار ،

وه اوگ جاگناه سکا ترسے مرسے ہیں دھان سے بہت نیادہ ہی، جو خلانی موت سے دنیا سے وصت مرسے ہیں ، اور وہ انگ جو نیکو کاری کی بناد پر طولانی عمر پاتے ہیں ، ان سے بہت نیادہ ہی، جن کی سسر طبیع موال کی بنا د بر زیادہ ہرتی ہے :

- ه- قَالَ رَبِ إِنِّي دَعَوْتُ فَنُومِي كَيْلًا قَ نَهَارًا فَ
  - وَلَمْ يَزِدُهُ مُ دُعَاءِ فَى إِلَّا فِرَارًا ٥
- وَإِنِّى كُلَّمَا دَعَوْتُهُمُ لِتَغَفِرَلَهُمُ جَعَلُواً اصَابِعَهُ مَ فِي اللهِ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ
  - مُعَرَّانِيُّ دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ٥
  - ٩- تُكُوَّا فِي ٱعْكَنْتُ لَهُ مُووَاسْوَمُ مُثَّالَهُ مُواسْرَارًا كُ

## تزجمه

- ۵- و نوح "نے کہا، پروردگارا! میں نے اپی قرم کورات دن رتیری طرف دورت دی۔
  - ٢- كيكن ميرى وعوست في سع فرار كم ملاوهان مي كسى جيري اضافر منيس كيا-
- ے۔ اور ہیں نے حب مجی اعنیں دورت دی کروہ ایمان نے آئی تاکہ تواعیں بخش دے ، تواعوں نے بی انگیاں کانول میں مخوش لیں ، اور لینے بساس سے جبروں کو ڈھانپ لیا، اور خالفت برامراز کیا ، اور ثذرت کے مامغ استکیار کیا ۔
  - ۸- ای سکه بعد میں سفائفیں ظاہر رفظ مرز توحیدا ور تبری بندگی کی طرف ، دعوت دی ۔
    - ٩- ميرمي سنع على الاملان مي الدويرشيدة طدر بعي الفيس ترى طرف بايا .

ان کی ہدائیت کیلئے مرطرح سے کوششش کی، مگر....

ان ایامت یں ،ای قرم کرد منت دیے کے یے ، فرح کی رمالت اور مامورزت کے بیان کو جاری سکتے ہوئے ، فورا نفیس کی زبات

كجداتي مقل مونى مي ، جوامول في خداكى باركاه مي شكايت كوريكي عين، جوميت ي سبق موديي -

وْرَ کی اِیْں اِسِ باتوں کے سعوی ہیں ، جرتام دین بلغین کے بیے دینا اِس کئی یں ، ارشاد کہتا ہے : " فرح کے کہا : پرددگا! میں نے اپنی قرم کوداست دل تیری طرف وہ ست دی سبت (قال دیب انی حصوبت قومی لمبیلًا و شہارًا) ۔ اددان کی بہرست دیلنے میں ایک بھر کے ہیے می کوتا ہوئیں کی ۔

مین میری کسی دورت وارثا دند و ت سے فاوکر نے سے مواد کا ان یکی چیز کا امنا فرنسیس کیا" (حسلہ بیز د هم دعادی الآفرارًا) ۔

ادر مجیب بات بے کمی جنری دورت ، اس سے جاگئے کاسبب بن جائے، کین کسس بات کی طرف تو جرک نے سے کردوؤل کی تاثیر ، ایک تم کی کا درگی اور شش شقا بل کی تحق ہے ، تعجب کی کوئی بات باتی نیس رہ جاتی کہ وہ خیراً مادہ دوئ میں محکوں اور منی اُڑوالے دومرے لفظوں میں مبث دحرم اور دی کے دشمن افراد ، جب مردان تن کی دموت کوسنے ہیں تو تھاکسس کے مقابلہ میں انظا کھڑے موست میں ، اوران کا میں مقابلہ کے بیے کھڑے موجانا ، اکھیں راہ حق سے زیا دہ دور کردیتا ہے ، اوران کے کفرونفاق کو اور مجی زیادہ دائے بناریتا ہے ۔

ر است القران ماهوشفاء ورحمة المرادي آيه ۴ من آنى بدس و ننزل من القرأن ماهوشفاء ورحمة العراب التركي المردي المن القرأن ماهوشفاء ورحمة اللعربين ولايزيد البطالعدين الاخسسادًا) مهم ن تركن مي الين المات المرديد البطالعدين الاخسسادًا) مهم ن تركن مي الين فالودي من موا مي خارسا و نقال كري جزي الفاذين كرين الدين الين فالودي من موا مي خارسا و نقال كري جزي الفاذين كرين الدين المين المين فالودي من موا مي خارسا و نقال كري جزي الفاذين كرين الدين المين ا

ادر دُرَان ایات می جدید یا ہے کری کا ان کتاب پر بیڑگاروں کے ہے با معتبد باہدیت ہے تھ می دلع تقدیدی " (بقرہ -- ۲) ای دجہ سے سے کا اندان میں کھی نہ کچو تو ٹاکا دوجن ہوتا ہوت کو تول کرنے کے بیاے کا دہ جو ، یہ مرطودی حقیقت جرن کی دوج " اور حتی کی منظر کو تول کرنے کی کا دکی ہے ۔

اس كبدنوع الم گفتگوهادى د كمتے بوئے مزدكت بي تفاوندا ! ميں نے جب مجابيس دوست دى كہ وہ ايمان سے آئيں اور تو احين كن دے ، توامنوں نے ابن انكياں اپنے كانوں مي نفونس لي ، لپنے لباس كو لپنے اور لبيٹ ليا اور خالف سے كرنے اورا احراد كيا در ثرت كے ماقة كستكبادكية ( و ای كلما دعوشه عرفته عرفت خوالم احداد اصابعه عرفی أذا فله عرف الستنفسوا فيدا به عرف الصرول ولست كبروا استنكبادًا) -

کاؤں میں انگیاں ڈالنا اکسس بے تفاکری کی اواز کو نمیس، اوران کا بنے او پر لباس لیسٹ لینا، یا تواس می میں تفاکدہ دلباس کو سر بھ ڈال بیتے ستے ناکر دہ کاؤں میں ڈالی ہو ٹی انگلیوں کو ڈھانب ہیں اورا والنگ عمولی سے مولی لرجی کا نوں کے پہدے سے ذکر لسنے، اورو ٹال سے کوئی بنیام دمانے کی طرف متعل زمو ، یا وہ بیچا ہے شتے کہ لینے حبر سے کو ڈھانب لیں، تاکیس ایسانہ ہوکہ ان کی سگا بی باس بزرگ بنیم برور کا کے عکوتی جبرے پر جاچڑیں۔ حقیقت میں اعنیں یہ اصراد تھا، کر زقر وہ لینے کافراں سے ان کی کوئی بات منیں، اور نہی انجا تھوں سے

اعنیں دکھیں ر

وا تغایه کی حیرت انتیز چیز ہے کانسان می کی عادست اور دیمنی میں اس میک مینی جائے کو درکو دیکھے، سنے اورس پنے تکرکی پی بجازت ندسے ۔

معن اسلی تغامیری آیا ہے کا س خون قرم میں سے معن لوگ کے بیٹوں کے اُنظ کرا کرون اے باسے مبایارتے تھا درآن یسکتے ستے ، اس شخص سے ڈرستے رہنا کہیں یعنیں گراہ ذکر دسے ایوں دمنیت ہے جرمیرے اب نے بھی کی متی اور میں اب بی دمنیت مقین کررنا میل ( تاکرمی دمنیت اور فیرخوای کافئ اداکر دول) کیہ

ہ آیست اس باست کی فٹا ندی کو آنسے کو فرح اپنی طوائی عمر ہیں ہ کئی نسوں سے ددمیان اسی طرح دموستِ الہی کی جمیع کرتے درب شقے احدبائل بنیں تھے سعتے ۔

ادر خمنی طدیاں بات کی می نشاندی کمتی ہے کوان کی بنتی کا ایمیایم مامل استکبارا ورفود تھا ، کیو کو دہ پنے آپ کواس بالا ترکھتے سنے کہ لینے بھیے انسان کے ماسنے مرسیم فری، چا ہے دہ خداکا نا ندہ ہوا وداسس کا ول معم دوائش اور تعزی و پر بنرگاری کا مرتز ہو۔ بیکرونود میں بی تی کی داہ میں ایمیہ ایم دکا وسے حالیہ اور م نے بشرکی تمام تاریخ میں اس کا شوم دمنوں نتیجہ ، ہے ایمان افراد کی زندگی میں مثلبہ مکیا ہے۔

> فرخ اپی باتش کوپرددگاری بادگاه میں جاری درگھتے ہوئے گئے ہیں : " خاوذ ا: جی سے اعیری آشکا داود فاہر طور پر تیری توجہ ادوجا دست کی طرف دحوست دی ۔ ( مشعر ان حدو تعدم سرجیدا گا)۔

ين سف عنين عمل عبون مي اور دنداً واذك مائة اليان كى طرف إليا .

ال پرې تناصت نىمى كە كەشلاد پنال . تويددايان كاميتىت ان سىريان كىسىت ( داخدا فى احلىنت لىيىر واسوپرت لىلىداسوارًا ) .

بعن احتران کے قال کے معالی، فرق نے اس بہٹ وہم اوٹو وفری جیست بی اپی دورت کے نوز کے بے تین نمانٹ طریقے اختیاں کیے رکمی تومون مختی طور پردورت کرسے ستے، قبارتم کے مذہ کی مامناکرنا پڑتا تھا۔ (کاؤں میں جھیاں ڈال میں، باخاد پرکڑے بہیٹ ہے، کو پہمراد کیا اور استکبار و دورسے کام ایا ہمی عملی الاعلان اور انتھالا و حوست دیسے اور کم پھاٹھ کا داور بناں دونول المزمِن کی دھمت سے فائدہ المختالت، کین ان میں سے کوئی می دوٹر تا بہت میں ہوئی بیٹھ

> ست همچابیان مبسد، ص ۲۰۱ مثله گنسیر" فحوازی" مید۲۰ ص ۱۲۹

امولی اور برانسان کی مانعت اور بناوت بچرائ تم کی ہے کہ گردہ باطل کی راہ میں اس تقدا کے جدم بائے ، کوف، کی حری اس دور میں تنجم برمائی ، اوراس کے وجد کی گلز تول میں فنوذ کرتے ہوئے ، المبیت ثانوی کی شکل افتیار کرمیں ، توجرز قرم وائن تن کی دوست کھ ار کرتی ہے اور دی ملاکے بنایمائے رمان کے میے فائدہ مند ہوتے ہیں -

زے اور بات کا وقت دفتی کو وگ ایس کی دوست کو تبول کرتے ہوئے شرکے ایک عوی مرکز میں جمع مرجا بن کے ابھردہ املینانِ تسب کے ماعق اس مالت میں کہ وہ مسب کے مسب ہے جہرے پرنظری جائے ہوئے اور کان آپ کی اوّل پرلگائے ہے۔ بوں کے اور میردہ فدا کا بنام انسی مینائیں مے . عمر آیات کے نب دیج سے معلم موتلب (اور معض مدایات بن آیا بی ب) کا سعبن ا وقات وكن كر محرول مي ان كے پاس مات، يا كوچ د بازار مي ضومي فور براغين أوازدية اوروسل كم ماعة اورمبت آميزلب البري اخیں تین کرتے ادر کھی آب ان موی ہائس میں ، جدو مرے مقامد خلا محض یا تعزمیت کے بیے قائم مولی خیس جے جاتے اور لبنداوازی اشكارا خدا كا فران ان كے مامنے پڑسصتے، ميكن ممبننه نامطلوب دوهمل ، توهمين واستزاد ادرمبن افقامت مار بے اور زخمي كرسنے كا مامنا موتالكين اس کے باوجدوہ مرکز اپنے کام سے پستبرواد نعیں موسقے ۔

ر ممیب و فریب وصو اددائی جمیب وموزی احد بے نظیرامتقامست اودکام کاگلن، دین بی کی داہ میں وحدت سے لیے ان کا

مربایدیمی به

سرته ن -ادرمب ، بر مرتعب المحرّر بات یہ ہے کہ آپ کی دوت وجینے سے نومومال کی طول قرت میں، تقریبار ۸) ای افراد آپ پر ایان لائے ، اگر بم ان دونوں اصلا کو اکیب دومرے رہتے ہم کریں تر واضح موجا باہے کہ ایک شخص کی جاریت کے بیاے اوسافا تقریباً ۱۲ مال

مِنْنِين اسلام الرقيم كى استقاميت اوركام كاكن ركت بول ، توكيا اسلام إيے مالامال اور و و مطالب ومفاين كے عجت مرعے. مانگیرنیں موائے گا؟

۲ رحقیقت سے فراد کیوں ؟ سِن ادقات انسان اس بات برتعب رتا ہے کرک یمن ہے کس امن کے بنے ایے وک بی پیام وائی، جوی کی بات

تک سے کے یے تار بوں اوراک سے در بھائی ؟ بات بھل کرنے کی ہیں ہے، بات مون سے ک ب ۔ کی تاریخ بنا تی ہے ۔ کی تاریخ بناتی ہے ۔ کیکن تاریخ بنا تی ہے کا کہ میک الرومیت نیادہ ہے ۔

مرن دّم فرن ؛ المي بنين مى كوب آپ الني ويدكى دوست ديت قده كافل بن الخيال وال بيت سخد، اور مراد و برسه كوبرس سه دُمان به بنير السه بنير السه كوبرس سه دُمان به بنير السه كربرس سه دُمان به بنير السه كربرس به بنير السه كربرس به بنير المراد به به بنير المراد به المرد المراد به المرد المراد به بنير المرد المرد

كران كى نونى تاريخ مير مجى يه كياب كردب المرحين مالارشيدان ف مخرف لدر كانهم دشول كو، مراميت دارشاد ، اورمدار كرنا جا ؟ ، تر المخول في ال طرح شورد فوفاكي ، كرام كي كا وزان مي كم جركر رو كتى فيه

آن می یہ پردوم ای طرح جاری دماری ہے ، اجتر دومری شکول بادر مورد قل میں ، باطل کے طوارد ل نے ، تم تم کی خلط مرح میں ، فارد اور خواب کو اور منظامت کے ذریع ، ای قم کی فعنا فرائم کر کھی ہے ، کر دوگ خصوصًا نوجوان ، مردان حق کی دنوازاً داز من ی جسکیں ۔ WIND TO SECRET COMPANY TO SECRET SECR

١٠ فَقُلْتُ اسْتَغَيْرُوْا مَ تَكُورُ إِنَّهُ كَانَ خَفَارًا ٥

السَّمَاءَعَكَيْكُونِ فَرَسُلُ السَّمَاءَعَكَيْكُونِ فَرَادًا كُانَّا فَي السَّمَاءَعَ لَيْسُكُونِ فَرَادًا كُانَّا فَي السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ فِي السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ السَّمَاءَ عَلَيْسُكُونِ السَّمَاء عَلَيْسُكُونِ السَّمَاء عَلَيْسُكُونِ السَّمَاء عَلَيْسُكُونِ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُلُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمِ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمَاء عَلَيْسُكُونُ السَّمِ عَلَيْسُكُونُ السَّمِ عَلَيْسُلُونُ السَّمِ عَلَيْسُكُونُ السَّمِ السَّمِ عَلَيْسُكُونُ السَّمِ عَلَيْسُكُمُ السَّمِ السَّمِ عَلَيْسُمُ الْعَلَيْسُ عَلَيْسُ الْعَلَيْسُلُونُ السَّمِ السَّمِ عَلَيْسُ عَلَيْسُمُ الْعَلَيْسُ عَلَيْسُمُ الْعَلَيْسُ عَلَيْسُلُونُ الْعَلَيْسُ عَلَيْسُمُ الْعَلَيْسُ عَلَيْسُلُونُ الْعَلَيْسُلُونُ الْعُلْمُ الْعَلِيْسُ عَلَيْسُلُونُ الْعُلْمُ الْعَلَيْسُ عَلَيْسُلُونُ الْعُلِي الْعَلَيْ

ر. وَيُمُكِّدُ ذَكُعُرَبِاَمُ وَالْ كَابَسِينَ وَيَجْعَلُ لَكُمُ جَنَّتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمُ جَنَّتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمُّانُهُمَّا نُهُمَّا أَنْهُمَا أَ

١١٠ مَالَكُمْ لَآتَرُجُونَ بِثَلَةِ وَقَادًاثُ

١٠٠٠ وَقَدْ خَلَقَكُمُ أَطُوارًا ٥

ترجيه

١٠ ميں نان سے كما ؛ لينے برورد كار سے بشیش طلب كرد، وه بست بختے والا ب -

ار تاکروہ اسمان کی برُرکت بارشیں نے دریئے تم پر جیجے۔

۱۲ - اور مقس ری فراوال مال و دولت سے مردکرے ، اور مقارے سے مرمنے فات اور فرا محامی کرے -

١١٠ تم فدائ عظمت كے قائل كيول نيس بوت ؟

مهار حالا كواسس نے تقیق مختلف مرحلوں میں پیدا كيسا ہے۔

مستعیر <sub>ایما</sub>ن کی دنیب وی جسنرا

ن ان بدر مراد مرکن و می دارت کے ہے ، پنے و ثربانات کو ماری دکتے ہوئے ، اس مرتبر بناست و تونی بڑی کے ج میں اورائس تاکید کے ماقد یر درید دیتے میں کر اگروہ شرک و گنا ہ ساتھ بر کرنس ، توفراان پرانی رفست کے دروازے برطرف سے کول و عکا اور تا د مرتا ہے : " فراوندا! میں نے ان سے کما ہے کہ تم بنے پر معد کار تھے شی طلب کا وہ بست می بھٹے داو ہے (فقلت استخفوط د بکر اندہ کان خفارًا) -

نعرف يكرد محمدين كن بل سے إكرد على ، كر مار مياكدةود من إلى ان سے بكت ولى بارش ب مدت الل

كسيكا" (يوسل السماّم عليكوم درارًا).

خلامه بر سبکراس کی سنوی رفست کی بارش بی ،اورهادی برکت پر برکت بارش بی تم پر ناذل برگی . قالی قوج باست به سب کرکتاب : "آملان کوتم پر بیمیمی" مینی اس قد بارش برگی کوکو یا آمان برس د تا ب بین چوکو وه رفست کی بارش موگی ، نسفانه تواسسے کوئی ویرانی اور تبای بوگی ، اور زی کوئی تنکیف بینچ کی ، بکوره برمیک نوشی وفری اور سرمبزی د شادابی کا با هدف موگی .

اك كى بىزىدكتاب:"الدىمقادى الدادى زيادتى كوگا" ( ويىمد دكى باموال و بنسين ) . " ادرىمقادے يەمزىزدغاداب باخ ، اورزوال بانى كەنز*ي قرادوسے گا* " ( و بېجىل لەكىر جنان و يېجىل لكىدا نىھارًا ) .

آس طرح سے امنیں اکیے عظیم منوی فعست ، اور پارخ عظیم اوی فعتل کی دھیددی ہے۔ معزی عظیم فعست تو گئن ہوں کی بشش اور کفر و عمیان کی اُلودگی سے پاک ہونا ہے ۔ باتی ری اوی فعیس تو دو معنید ، بربوقع اور فر برکست بارشوں کا نازل ہونا ، ال کی زیادتی ، اولاد کی فرا وائی . واضافی مراہ یے) پر برکمت با فاست اور جاری بانی کی مغرب ۔

اں قرآن جمید کی گوا بی سے مطابق ایان و تقولی ، دنیا کی آبادی کا سب بجی ہے اور آخرت کی آبادی کا موجب بجی۔

تبعض بطامت بن آیا ہے کوجب اس میٹ دھرم قوم نے فوح کی دھوت کو قبول کرنے سے مزیم بنیا ، توخک مالی اور قدانے تعین
کھرلیا ، اوران کے مست سے اس ال واولاد تباہ و جاک ہو گئے ، حرد تی با مج موکنی اوران کے کوئی بخرید نیز ہوا تہ فوج کے ، حرد تی با کو موکنی اوران کے کوئی بخراج سے تعنی برقائم دہے ، بیانک ایمان سے آب تو یہ تا موجوبائیں گی ، کین اعوں نے اس کی کوئی برواہ ندکی اورای طرح سے تعنی برقائم دہے ، بیانک ایمان میں میں موجوبائیں گی ، کین اعوں نے اس کی کوئی برواہ ندکی اورای طرح سے تعنی برقائم دہے ، بیانک توک مادم کی موجوبائیں گ

ال کے مبہردہ بارہ ڈرلنے کی طرف بڑج ہوتے ہی اللہ کتے ہیں : " تم خاسے ڈرسنے کیل بنیں ادرخداکی ظست کے قال کول بنی جہتے ؟! (حالکم لا توجون منٹھ و قال ایک

" مالاكوندائي مي گوناگون طريقي كي خلقتى دى مي " لايقد خلق كمر اطوارًا ).

<sup>·</sup> مله " حدوان " دد " ( بروزن ج ) کے ادہ سے آمل میں بستان اورسے" دودہ سے گستے کے معنی میں ہے اور پی بارش برسنے کے منی میں استقال مجسف مکار" حد واق مبان کی میذہ ہے ۔ استقال مجسف مکار" حد واق مبان کی میذہ ہے ۔

مله مقار منانا میخست کے بی بہاء وی میون سرحاد سے امیدکھنی بہ جوم بھیاد قات خونسے قام م بہاہے راور مارے فوم منی یہ ہے کم تم منلبت مواسے مقالِ می خفوع کیوں نیں کرتے ۔

يعة تراكب ب تدوتيت نظف من وأره وتت وكنا تقاكتين عقه " بناديا الطاس ك بعد مصنف وكم مرست می نے آیا ، اس کھے بداس نے نقی اضافی مسست اوجم علاکیا ، جراتنارے م کولیاس میات بہنایا اور تعیں دوج اوجی و وکت دی ، س مرت سة تم نے بيے جد عجرے منقع جنبى مراحل مطريء بيال بمس كرتم اكير كل انسان كى شكى وصورت مي ، مال سے پرا برعض اس ے بدزر کی مے ختعت الحارار وزیر کی کی مختلف شکلیں شوع مجتبی ۔ تم میٹراس کی رہزیت سے احت رہے ہوار میٹرنی سے نئی وان اختیار کرنے موادداکی مدین مقت واصل کونے موہ توجیرتم بنے فال کے باطلب آستانے پر متعظیم کیول نہیں جھکاتے ۔ زمرف مبانی داعدے تعنق بھی جسانے ہو کھے تھا می مدون اور جان ہی مبیٹر تبدل ہوتے دستے ہیں رخ میں سے مراکیب اکیپ نی استعداد دكمة ب، ادر برمزين اكيد نياذ وق ادر بردل بي مكيد نيائون سيعاد م مب كرمس ميشر بدستة مدين كي محاملات ان مج

بوانی کودے دیے میں اور جوانی لینے اصامات او میر مراور بڑھا ہے کے اصامات کے والے کروئی ہے ۔ اس طرح دہ ہر مج مقارے ماعقب اور برقدم برققاری دہری اصلاب کرتاب اولاس کے اس مارسے لطف و منابیت کے اوجود

يكون ادر مع وحتى كم بناد برسب -

" تعوى" اوسمران وآبادى مين ربط:

وَأَن كُلْتَفَ يَلِت ، مَعْلِان كاوروالي أيات سے يكت الجي طرح معوم برجانا ب ، كرايان و موالت ، حاشوں كو يا إدى

كالم مت ي اوكفر ظم اوكناه ويراني دنيا كاكا ميسب ي -

سررة الان كرايد المين كياب ولوان اهل القرى أمنوا وا تقوا لفت منا عليهم بوكات من السمار والارجن " الرشرون اوربتين وسنه واسع ايان سعاسة اوتوكي افتيادكرست قرم اكان ودين كي يركون مكورون

ادرودة روم كى آيام من كايب : ظهر النساد فى البروالبحريسا كسبت ايدى السعاس - على مومندمي روں کے امال کی دھ سے فعاد بریا موکیا ہے۔

ادرررة شررى كاكيت ٢ أي آيا ب و حااصا بكد من مصيبة فب ما كسبت ايديكد -حراصيب مې تقين بې تې به ده تقلم امل كى وجرس مو تى ب

آيات مزيدي -

یہ" رابط" صوف ایک اطنی دمنوی رابطہ ی ہنیں ہے ، بکرمنوی رابطہ کے معادہ ۔۔۔ جس کے اُٹاریمیں امپی طرح دکھائی است می میتے میں ۔۔۔۔۔ ایک دامنح مادی رابط می ہے ۔

کفرہ ہے ایالی، مئولیت کے دم اصاس ، قانون شکی ا ہافاتی ا قدار کو نوائرٹ کرنے کا مرتبہ مجی ہے ادر میا مورہ اشول کی دھرت کے متم برسنے ، امتادہ المینان کے پاویں کے متزلزل موسنے ، اقتصاد وانسانی قوق کے صافع موسنے ، ا دراجتا می امتدال کے دوم برم مجنے کامب می میں ۔

داخی رہے کہ دومسا شروجی بران اس کی حمرانی ہو وہ بست جدر پہنے مبا جاتا ہے ، اور سقوط و الودی کی راہ برم پی بڑے ہ اور اگریم کچرمنا شروں کو دیکھتے ہیں ، کر وہ ایمان و تقویٰ کے نہر نے کے باوجد ، مادی حالت کے سلومی ، بیٹی وفت کردہے ہی ترائے ہی مبن افعاتی اصود دل کہ دمایت کام بون منت مجنا جا ہے ، جوگزمشتہ انبیا دکی میراث اصفرائی رمبروں ، عفاد اور دانش مندوں کی مدیول کی ولی زمتوں کا نتیجہ ہے ۔

ا دیردالیآیا ست سے ملاوہ اسلامی دوایات میں مجی اس منی پر معبت نیادہ تھیہ مواہب کراستغفارادر ترکی گئاہ، روزی کی کثرت اور زندگی کی مبعود کا سبب میں ،منجوان کے :

اكب مديث مي مي سے آيا ہے ، كرآپ في طوايا :

اکثرالاستغفار تىجلبالريزق نياده استغفادكر، تاكرتوردزى كومب كرسے كيە

اكي ادر صريف يى بنير اكرم سے اس طرح نقل بولى كاب في اللها!

من انعم الله عليه نعمة فليحمد الله تعالى، ومن استبطأ الرنزق فليستغفر الله ، ومن حزن امر فليقل الاحول ولاقوة الابالله

" مصفدان کوئی نمست بختی سب، ده فدا کاست کر بجالائے ، اور جس کی روزی میں کچر تا حسسه برتر ده است نفار اور طلب بنست کرے ، اور جو کسی عادش کی وجہ سے نمگین ہوتو ده " لاحول ولاقع قاللہ بالله الله علی میں اللہ بالله " کے میں ا

نبح البلازيم مي ياكبا سبعكز

وقد جعل الله سيعانه الاستغفار سببًا لدرو والرنق و رحمة المحلق، فتال سبعانه استغفروا ربكه انه كان غفارًا برسل السماء علينكوم دوارًا .....»

ك تشيرفِدالمثنين مبد ه ص ۲۲۴

كه البيث

" ضرادندسمان في استنفار كوروزى كى زيادتى ، اورملوق كى بيدوست ترردياب، اورفراياب، بيني بدروگارسيف شمش اللب كرو ، كر ده مبت الفين دالاب ، اوروه آسانون كى بركتون والى بارسش تم يربرما تاست يله حقیقت برسب کرمست سے کتا مول کی مزاد اس جان کی مودیوں میں ادرجب اسان اس سے توبر سے پاکیزگی اورتقی کی راہ

المنتادكرالياب قفااس فاسبادرمزاكواس سے برطرف كردتا سے يطف

سے ہے اسے معدمی "گناہ ادرما شروں کی تباہی" کے حوال کے تست اس کا بودک آنے ۲ حسکے ذیل میں ، اکمیٹ ومری تشریک میں ک

تغيرن بل محمد محمد محمد محمد المحمد ا

ه ١٠ اَكُمُ تَكُولُ كَيْفَ خَكَقَ اللهُ سَبْعَ سَبِمُ وَي طِبَاقًا ٥

١١٠ قَجَعَلَ الْقَيَمَرَ فِيُهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ٥

، ١٠ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمُ وَمِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا لَى

٨٠ ثُمَّر يُعِيسُدُكُو فِيهَا وَيُخْرِجُكُو إِخْرَاجًا ٥

١٥- وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُورُ الْأَرْضَ بِسَاطًا ٥

٣. لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ٥

تزجميه

۵۱ - کیانم دیکھتے نہیں، کرفدانے سات آسانوں کو، ایک دوسرے کے ادرکی طرح سے طق کیا ہے؟

19۔ اور جاند کو آسانوں کے درمیان روشن کا باعث اور سورج کوجراغ فروزاں قرار دیا۔ 16۔ اور خلانے تھیں نباتات کی طرح سے زمین سے اگایا ہے۔

۱۰ میر مقیس ای زمین کی طرف وٹائے گا ادر بھر مقیس دوبارہ نکال کھڑا کرے گا۔

19 - اورفدانے زمین کو مقارب یے بھا ہوا فرسش قرار دیا ہے۔

٧٠- تاكرتم إى كي وسيع راستول اور وزول سي كزرو (اورجهال جانا چامو.... جلي جاؤي-

معسیر باغبان میتی نے تقیں ایک بچول کی طرح بالا ہے

حفزت" نرخ" بدف وحرم مشرکین کے مقابری، بنے کئر سے اوا مستدانی بیانات کے درید، بیلے وال کا اقد کچوا کوان کے دجود کی گرائی کے دوری ہے۔ اس کے بعد، مبیا کو زیز بحث دجود کی گرائی کی میں ہے۔ اس کے بعد، مبیا کو زیز بحث آیات بی گردیکا ہے۔ اس کے بعد، مبیا کو زیز بحث آیات بی بیان بواہب، اعفین فعقت وا فریش کے مالم بزرگ می خواک نشانیوں کے مطابع کی دوست دیتے ہیں۔ اوراعی آفاق کی مسیر کی طرف ہے جاتے ہی گیے۔

(مامشير المحصفرير المامنا ذباش)

بیعة کان سے شرو*رتا کرستے ہونے کہتا ہے: "کیاتم دیکھتے نیں کوندانے مان کا کیک* دوسرے کے درکِس طرث سے پیرا کیا ہے \* والعوش واکیف شعلق الله سبع سعاوات طباقاً ک<sup>ا یہ</sup>

" طباق "بب"مفاعله كامعسب و مطابقه "كمانى مى سب وبعض القات اكي چزك دومرى چزر قرار بان كمانى مى آ ب، اوكمى دوميزول كى اكب دومرت سىم آ مكى ادرمطابقت كمانى مى مرتاب، اودميسان دون مى مادق آتے بن -

پید منی کے مطابق ساقوں اسمان ایک دومرے کے اوپر قزاریا ہے ہیں ، اورماتوں آم نوں گفت رہی جی طریر م بیدیان کر بھے میں ، ایک قابل تو چھنے مربی ہے کو وہ تمام تواہت و میار متارے جنبی مجود و بتوں کے ذریعے ابنے خورد مینوں کے تکھے میں ، وہ مب کے مب دیکھے میں ، وہ مب کے مب میں اور دومرے جو موجودہ نماز کے انسان کی بہتر سے باہر می اور دمکن ہے کہ اندہ میں امان یہ لیا تحت و اسم معداد میدا کرے کو وہ ان جمیب اور و میں حوالم کو می اکی وومرے کے میں بیار میں اور و میں حوالم کو می اکی وومرے کے میں مدید برکرے یا ہم میں بالم

اورو در سرے امثال کی بناء بر ، قرآن ساست آسانوں کی ، نظر دخیلات در بالی میں ، اکمیں ود مرسے سے بم آم بھی اور مطابقت کی طرف اشارہ کرتا ہے ۔

اں کے درمزیرکتاہے : خوانے چاندکوماست آسانوں کے درمیان ، کتارے بیے فوادردوشنی کامبب ادرمودج کوچڑنی نونزاں قراد دیا سے شار وجعل القدس فیبھن خوجًا وجعل الشدحس سواجًا ) ۔

بینیک براست آمانون می داکمون اور اوبل چکے دارے شارے میں ، جراب سوری اور جا ندسے می زیارہ روش میں ، کین جر بارے سوری اور جا ندسے می زیارہ روش میں ، کین جر بارے دون اور جا ندرے ، جن بر سے ایک تو باری نعنائے زندگی کو دون می اور دور اور توں میں دوش کرتا ہے سیمی زندگی کو دون می اور دور اور توں میں دوش کرتا ہے سیمی

<sup>(</sup>حاشیه چهمنوکه ) سله ای باسے میں کریہ آئیں فرح کے کلام کا توامداً توی چھتے یا ہے تھی جوفدای طوف سے سلمانوں کے خطاب کے سیے میود جومعز مزکے مادد ہرتے ہیں ۔ مغرزیکے ومیان افتان ہے ، کھین ان می سے میں رسے اس بات کو زیجے دی ہے کر یہ فوج کے کلام کا تزہب اددکیات کا قام جی ای بات کا تعامل کا تاہد کے اسا گڑان کا یات کے بعد" و قال نسوج "کا جوایا ہے قاس کی دج یہ ہے کوری وکورسے اپنی بات ختم کہ نے کے بعد بارگا وفداکی طیف دخ کر کے ان کی مشاکل میٹ کرتے ہیں ۔

حاشيه صغه خدارك مرطباقًا "مكن بي منول عن مرادان مر

ست مست المان كالر المل فعاميرك بارسات مراء بغروك أيد ١١ كذل من (عبدادل تغير موزي ) تغييل بمسار على بي -

" سواج " (براغ) کی مورج کے بیے تبیرادر" نور" کی " جانہ "کے بیے تبیرای بنام پرسب کر" مورج "کی دوشی تو فود جراغ کی طرح اس کے اندرسے بحو آئینہ سے مفکس مجتا ہے اس کے اندرسے بحو آئینہ سے مفکس مجتا ہے اس کے اندرسے بھر آئینہ سے مفکس مجتا ہے اس کے ادرسے میں استعال مواہب ۔ بیے تعظا" فرسود کی مام مفوم دکھتا ہے اس کے ادرسے میں استعال مواہب ۔

تبيركا يا فرق قرآن كى دوسرى آيات مي مي نظراً قا ب-

م اس طبع بي مورة دنس كَاكيه ٥ سك ذال مي (مبده ص ١ من مبست ذيادة نفيل سے بيان كرسيك بي -

اس كے بددہ بارہ انسان كى خعشت كى طون اور تا ہے اور نوركم تناسى : " خداسنے تھيں نباتات كى طوح زمين سے اگايا سے ( والله انبستكم من الارجن نب اگائے ہے ۔

انان کے ارسے میں انسامت کی تبیرای بناد بہے کہ اوگر انسان کی پی معقت می سے ہے اور ثانیا ہوتام فذائیں جو انسان کی انسان کی تا ہے۔ انسان کو تا ہے اند انسان کو تا ہے اور میں انسان کو تا ہے اند میں انسان کو تا ہے انسان کو تا ہے ت

رتبرانسان کے بارے میں سبت مُرِینی ہے آوریاں بات کی نشانہ ب کرک ہے کوم شور داست میں خواکا کام مون اکیے معلّم واستاد کاکام بی نسیں ہے ، مجد اس کاکام اکیٹ با فہان کی طرح ہے ج نبا بات کے بے کو اکیے مما معام ل میں قزاد دیٹا ہے تاکمان میں ہی ہوتی استداد ظور میں آئے ۔

مونهٔ كِمُون كَ آيه ٢٠ مِر معنوت مريم كبارديم مي يدايب وانبعثها نباتًا حسسنًا و فاخبت بي المي مونه كران المان مي مونه المين المان المين ا

اس کے بورسٹومادی طرف میرٹرکن کے بے بجب دم الی سے اکیب ہے ، متوج ہوتا ہے اور فوات : "اس کے بعد دہ ہوتا ہے اور فوات : "اس کے بعد دہ ہوتا ہے اور فوات : "اس کے بعد دہ ہوتا ہے اور فوات کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی کے اس کے

ابتدادی بھی تم می می سفتے ، میرود بارہ می کی طرف اوٹ جا فرمے ادر دی ذائد جس میں یہ تدریت تقی کرتھیں ابتدار میں کرے ، یہ تدریت دکمتی ہے کردد بارہ می موجا نے کے بعد انتقارے ہم پر دوبارہ بسام حیاست میں ادرے ۔

مسئوا" توجد"ے" معاد" کی طرف بیانتقال، جواد پر دالی کیات میں مبست می مدہ طریقہ پر نفکس مواہب، ان دونوں سکے نزد کی ربط کو باین کرتا ہے ادراس طرح نوح ، خالفین کے مقابر میں ، نظام م افریش کے طریق ہے، توحید پر معی استعبال کرتے ہیں ،

ال اس آبت من المي تامد كالاس تود اباتا "كاما علي قا و نين آبت من كومقد سيادده ال طرع ب ابتكر مدن الا رحق ونبت من باتا " وتغير فؤلال والانفزع وازى

ادرای طریقی سے معاد رہمی استدلال کرتے میں ۔

اں کے مبرمبر نے سرے کا بات اُ فاتی اور مالم کریں توسید کی نشانیوں کی طرف و متا ہے اور ذین کے دجود کی نعمت کے متعلی گفتگو کرتا ہے، فرما ہے: '' خدا نے زمین کو مقارے سے بچا موافرش ترار دیا، ( و الله جعل لحصر الارص بساطًا) کی

بست سے ہے۔ یہ ذتو الیمی سنت ہے کاس براکڑم اوراً مدونت ہی زکوسکو اور ذالیمی زم کوتم اس میں رہنس جا ڈاورس پر مل بجری نرسکو ۔ اور نریا ایمی کڑم اور حال سنے والی ہے کواس برگڑی کی دجہ سے تکلیف اعما ڈاور ذالیمی سرداہ سے حوارت ہے کواس پر زندگی سرکر نا مقارے بیان موجائے۔ اس کے ملاوہ وہ ایک ایساد سیح امادہ دتیار فرش ہے۔ جس میں تقاری ذندگی کی تمام خرد بیا ت موجد ہیں ۔

دمن بمواد مین می فرسش کی طرح مجی مونی میں جرمیاز میں، ان دروں اور شکا فرا کی دجسے، جوان کے درمیان موجد دیں اور مورکر سنے کے قال میں، بچھ موسے فرش می ہیں تر مرف ومقعد یہ ہے کہ آن دسین داستوں اور دروں سے، مواس زمین میں موجد میں، مور سکوا درجی ملاقہ میں مانا چاموجا سکو المنسسلکوا منبھا سب لک ضحیا جا)۔

" فنجاج " (بعدن موج) في سب في " (بوزن ع) كى «اى دره كمعنى سب جدد بالدول كودميان مرة ب ـ ا ادروسيع وكتاره داستركوم كياما تا ب سيمه

اس طرح" نوح " اپی گنشگر کے اس صندیں بھی قاسما نوں اورا سمان سے ستا دوں میں خوائی نشانیوں کی طرنب اشارہ کرتے میں اور کمبی کُرُکا زمین میں اس کی کو ناگول نفتوں کی طرنب اورکبی انسان کی ما خست اوراس کی حیاست سے مستند کی طرنب جوخوائی شنا خدست کی میں ایک وہل سبے اورکسٹو معاد سے ابات سے مسیدے میں ۔

کین زوسیداندادول ابنادول اورتشونتول نے اس مبد دحرم وم کے میا دول می کوئی اثر کمیا احدیم کی منطق استدال نے اور ای طرح سے خالعت ادر کفر پر ستے دسبے اور می کو تبول کرنے سے مہولتی کرتے رہے ، جمیا کہ مبدد الی کیاست میں ان کی خیروسری کا انجام بیان جاہے ۔

ساه " بساط" " بسط" كاده سكى چز كريم يون كامن مى سب الى يد نظ" بساط " مريس الى دين چز كركما جا آ ب حركه كير معدان فرق سب -سكه مغروت راضب ادد في "

٢٢ وَمَكَرُ وَا مَكُوًّا حَكُرًا حُكَّبًارًا ٥

٣٠ وَقَالُوْ لَا تَذَرُقَ الْهَتَكُمُ وَلَا تَذَرُكَ وَدَّا وَلَا سَوَاعًا لَا وَ لَا يَعُونَ وَدَّا وَلَا سُواعًا لَا وَ لَا يَعُونَ وَيَعُونَ وَنَسُرًا أَ

٢٠٠ وَقَدْ أَضَ لُوا كَتِنْ يُراةً وَلا تَزِدِ الظَّلِمِينَ إِلَّا ضَالًا ٥

٥٠ مِمَّا حَطِيَّتْ مِهُ أَغْرِقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا هُ فَلَمْ يَجِدُ وَالْهُمُ

مِّنُ دُوْنِ اللهِ أَنْصَارًا إِن

تزثمه

۲۱۔ نوح سنے (ان کی مرابیت سے مایوس ہونے کے بعد) عرض کیا : پروردگارا ! انفول نے میری نافرمانی کی اوران کو کا میان کی بروی کی ، جن کے مال اوراولا دینے صارے کے سوان میں کمی چیر کا اضافہ نہیں کیا۔ ۲۲۔ اور زان کراہ را ببروں نے ایک عظیم طرک ہا۔

۲۲ - اورانفول سنے برکهاکر: بلینے خدا دُل اور بتول سے دستیر دارنہ ہونا ، نصوصًا '' و د " و " مواع " و" پنوٹ " و " تیجوق" و" نسر" کو زھیوڑنا ۔

۲۲۰ اوراعفوں تے بہت سے گروہوں کو گمراہ کر دیا۔ خداوندا؛ ظالموں میں ضلالت اور گمراہی۔ کے ملاوہ کسی چیزکا اضافہ ذکر نا ۔

۲۵ - زنان ؛ آخرکار) وہ سب کے سب لینے گئا ہوں کی وجسے غرق ہو گئے اور جبنم کی آگ ہیں واض ہوئے اور افض می ایک ہیں واض ہوئے اور افض میں اور افض کے سال ورکو کی اور مدر کا در خوا ۔

#### مور قدا کالطف تجے سے مدارات کر تاہے

جب فدع سے سیکڑوں مال تک اپنی ہری پرری کو کسٹسٹ کر کے دکھے لی اوروہ قرم ایک جوٹے سے کردو کے موا ، ای طرح کور بت بہتی ، گرای اور ضاد پر ڈٹی دی ، تو وہ ان کی جائیت سے ماہی ہوگئے اور بارگا و خدا کی طرف رخ کیا ، اور ایک احتدالی مناجات کے خمن میں خدا سے ان کے بیے مذاب کا تقاضا کیا ، جیسا کر زیر بحث ہمیت ہیں گیا ۔

نوح سفکها : پرددگادا ! اعوٰں سفیری نانوالی کی ادرلیے عمل کی بیروی کی جس کے مال داداد سے خدارسے سے موااس میں کی پیری اضا ذخیر کی از قال نوم س سب انبھ عرصصو تی وا تبعیوا مین لعربی و دمسالے صوولید ہ الا نحسسارًا ) ۔

یراس بات کی طرف اشارہ سے کواس قوم کے دمبر ایسے وکٹ بیں جن کا استاز مال والهاد کی زیادتی سے اور وہ مال واواد بھی ایسے جوندا و نوسسرالی کے مواکمی کا مہنیں آتے ، نرورہ عنوت می خدمت کرستے ہیں اور زی فالق کے سامنے صوّح و نشوع کر۔تے ہی اور پکڑت وسائل وامکانامت ان کے مورد و فنیان اور مرکشی کا سبب بن مے مہیں ۔

ا کوم نوعِ بٹرکی تاریخ کی طوف نگاہ کریں تو ہم دیکیس مھے کر منت قرص کے بست سے رہبر اسی تماش کے سقے، وہ ایے ادگ سقے جن کا ثنا امتیاز ، ال ہوا مہمی کرنا و دخیر سل کے اوال کے بدر کرشی اور طنیان اور آخرمی لینے اٹھارڈ مظریات ، متعنعت اور کروروگوں پرلاد نا امراضیں زنمیروں میج سبکڑنا مقا ۔

اس کے بعد مزیر کتا ہے :"ان گھڑہ داہروں نے کریفلم کیا ۔ (و حکو وا حکوا کہا گ)۔
"کہار "ج" کہ بر سے مبالغرکا صیفہ ہے اور بیان کوہ کی صدت میں ذکر ہواہے ۔ اس است کی نشاندی کرتا ہے کا عول نے
وگوں کر گراہ کرنے اور فوج کی دمست کو تبول کرنے سے درکنے کے بے سبت علیم اندوسین شیطا تی منصوب بنار کھے تھے ۔ لکین وہنو ہے
کیا تھے ، مٹیک بادر مرحمتی میں ہیں۔

ا متال یہ ہے کردی سے برتی کامس تمزیم گا ، کی کونسف دوایات کے مطابی ، بُت برتی نوح سے پیلے موج دیشی تھی۔ بکرنس کی قوم نے ہی اُسے ایجاد کیا تھا۔ ای سینوکا مرجیٹر نیر تھا کہ دم اور فوح سے دومیالی زمازی کی ایسے نیک اور مائرکا فراد موگزدے سقے ۔ جن سے نوگ اظہار مبت کی کرنے سنتے رشیطان (اعدشیطان صفدے انسانوں) نے دگوں کے اس نگاؤادد مجت سے مواستفادہ کی اوالینیں ان بزرگول کے مجھے بنانے ، اوران مجمول کی مزمت واحرام کرنے کا شوق دلایا ۔

کین کچہ نیادہ وقت بچورا نفاکہ میدی کے دالمنسیں اس موفوع کے دامط تارکی کو معجل گئیں اوراعفوں نے خیال کیا کہ یہ مستے لیسے مرّم موجدات میں ، جن کی پستش اور مبادست کرنا چاہیے اوراس طرح سے وہ بڑل کی پرسستش میں مرکزم مجسکتے اصفالم مستئبرانی نے اعیم خشت میں دکھ کراس طریعے سے اعیمی اپی تیدد نبر میں سے بیا اورا کی مطیم کمو فریریب واقع موا۔ بوسکتاب کوبددال آیت اس مطلب کی محاه مو کیوکواس تقیم کمرکی طرف اکید امالی اثاره کرنے سے بدمزیر کتا ہے، " ان کے دوسا نے کما، لیے خلال ادر توں سے دستروں زمز وو قالموا لات ذرون السفت کمیں )۔

ادر ضائے میکانے بارسیمی فرح کی دعرت مرکز بتر لی دیکرنا، وه خلاجرز قرد کھائی بی دیتا ہے ادر زی اعظم کے ساتھ مجونے

ع قابل سے۔

امغوں سفاحدمیت کے ماعد کیں بائغ بڑل ہے ہا سے میں تاکید کیا درکہ : " دد"!" مواح"!" بغرث"! ہیوق" ادر" کو برگزنچوڈنا اورزن کے دامن کوجوڑنا" (و کا نشازون و کیا و کا سوا بھا و کا یعنونٹ و یعنوق و نسسزگیا ) ۔

تراک سے سوم مرتاب کریہ بانچوں سبت کچے فاص امتیادات درکھتے سے اور دہ گڑاہ اوم ان کی طرف فاص فور پرمتوج ہی اوراس بنا و پر ان کے فرمست اللب دہرہمی ان کی مبادت پڑمجے کہتے ہے ۔

وبات وباغ بت كساس ساسة والسلام في الحوام الماسي .

ار سین سفاتر یک سب کرم پانچ نیک درما کی افراد کے ہم ہیں ، جوفوہ سے پہنے دنیا ہیں مرگندے ہیں رعب دہ دنیا سے بول سب قابیس کی توکمپ پر دوگوں سفیاد گار سکے طور مران کے مجتے بنا سے ادران کا احترام دع زست کرسنے سکتے ادرا مهندا مهند برمتی کی مورست اختیاد کرلی ر

۲۰ سبق نے یک اسے کریا و مے پانچ بٹول کے نام ہیں ، ان میں سے جب مجا کوئی دنیا سے جاتا قاکسس کا مجتمر بادگار کے طور پر بنایے ، کین کچ عوصر گندہ بانے کے جدیہ تعلقات فائوش ہوسے اور فوج کے زمان میں ان کی پرستش کی میرود وقتی ۔ ۲۰ مبعق کا کہنا ہر ہے کریان جوں ہ کے نام ہیں جوفود فوج کے ہی زمانریں بنائے گئے سعے ، اور یاسی وج سے جواکو فرح وگوں کو آ دم کی قبر کے گود طواحث کرسنے سے مدیکے سعے قوا کیے گروہ سے الیس کی تخرکیب پراس کے کچے مجتے بنا ہے اور ان کی پرستش میں شخل میر کئے بیات

اتفاقا یہ پاپٹوں بہت زمازہ ابسیت سے عربی کی فرنستقل ہوگئے ، عبر برتسیا سے ال بُرل میں سے انکیب کو لیے سے انتخاب کرلیا ، البتر یبات بہت بعیرنظراً تی ہے کو دوہ بہت ستقل مہدئے ہوں جگہ طاہر یہ ہے کر ان سے نام منقل ہوئے ، اوالعنوں سے ان ناموں کے بُست بنا ہے، میکن بعن مغرون نے ابن جاسے سے نقل کیا ہے کریہ پانچوں بُست طفان ذرح میں دفن مرکھیے ستے اور مراوں کے نماز جا بسیت میں شیطان نے اضی با بربھا ہا اور وگوں کوان کی برسستن کی وقومیت دی سینہ

بعراس بارسے میں کونا نمبا بھیت سے موب بنائ میں ، بت کی طرح تھیم مہتے افقاف ہے ۔ بعض نے کہا ہے کہ ود \* بت وہ " بنی کعب "کے تیز سے متلی تھا جو مرزمین " دومتر الجندل " میں رہنا تھا ( دہ شرعہ توک کے نزد کیے ہے ادر ہے موجدہ فیلند میں " جوف " کہتے ہیں ) اور " مواح " قبیل " نبزل "سے جو مرزمین " را ط " میں تھا، متلق تھا ، الد

> سله مجماعیان ، تغیران بن ابرایم ، تغیرادانفوع رازی استعمری تعامیر دزر بجث آبات مک فیل می ) سله تغیر قریلی مبر ۱ م ۱۰۰۰

" یونٹ" بت" بی تعلیف "کے تبلے سے یا" بی نرجج "کے ٹبلے سے ملی رکھتا تھا اور" ہیوق " تبلید مہدان سے، اور نسر" ذی لکاوع" تبدیر سے جوٹیر کے تبال میں سے بھا یہ ہ

مجومی طرمرپال پارغ بتول میں سے تمین بت (میوث ، میوق اور نسر به مرزمین بمین می بخو" و و نواس سے بمین پر تسلط سے ختم م سکتے اوراس ملاقہ کے وک دین میرودسے دالب تہ ہوگئے سیتھ

" دا قدی"مشود مؤدخ کتاب کو" و د " بت مردکی شکل می بخااود" مواع " عورت کی شکل می" بغوت" شیرکی مهورت می اود" بعوق " گھوٹرے کی شکل اور" نسر"" باز " کی مورت میں (جواکمیہ مودف پر زہ ہے) ہیں ہ

انبذ زما نعابلینت کے مربول ۔۔۔۔فصوطا اب کی ۔۔۔۔ کے پائ اور بست بھی مقے حن میں سے ایک بت" جل" تھا ، جر ان کے بتول میں سے معب سے مُراعقا اور وہ خانر کر ہے اندر دکھا مواعا ۔ اس کا طول کہ المحقر تھا۔ بت" امان " مجراسود کے مقابل تھا ، اور بُت" نا فر" (خانر کم سے جنوبی کونرمین) وکن بمانی کے ماسے تھا اوراس طرح " فات" و" موزی" بُت سے ۔

ال كى بعد نوح نريد كتے ہيں " خاصلا! ان گراه اورخود فرخ دم بول نے مبت سے نوگل كوگراه كرديا" لافق د احسكوا كشيرًا) -"خدا درا! ظالم ل مين خالمت وگرای كے مواكس اور جزر كا اما ذركر" ( و لا تؤ د البطالعدين الا كامند لا لا) .

ظالول ادر تم گروں میں صلالت دگرای کوزیادہ کرنے سے مراد دی ان سے قبی النبی کا سب برنا ہے جوان کی برختی کا سب بن جاتا ہے۔ سے وہ ابنظام کی دحر سے پاتے ہیں ، کیو کو خوافورا میان کو ان سے چین لیتا ہے ادر کھڑکی تاریجی کواس کی باشین بنادیتا ہے ۔

تان کے امال کی فامیت ہے بجوں کی خاک طرف نسست دی گئی ہے ، کیونگو ہر کوجد جر تاثیری رکھتا ہے ، وہ اس کے محم سے ہے نور کیجے ) ۔

جوکیچهی مو ممفودا بمان اور بامیت وصلانت کے سلسومی وہ خاد نرقائی کی حکست کے ساتھ کمی تم کی منا فاست نہیں دکھتا ؛ دراختیار کے سب مونے کا مبد بنیں بنتا ۔

آئر كوافرى در بعث ميت مين الى سلامي آخرى بات فدايفوانا ب: "ده بناكن بول كى دجر سے فرق بو گئے اور اللي تاك مي

المبت مجيه ميان مبدا م ٢١١٧ واعلام القرآن م ١٣١

سك مجع ابيان جدواص ٢٦٢.

که '' احتلوا" کیمیراکس گرده کے دولت منددهٔ مااه درمبروں کی طرف اوٹی سے احقریزاک کھڑٹھ آیت سے جدیکتی ہے ؛ و ہالے الا تذرین المبه شدکسو '' امنوں نے کہا کہ اپنے بتول کو نہوڑ د'' کین مین مشرن نے یا حتال دیا ہے کہ مِن بتول کی طرف اوٹی ہے کہ کہ دی گرئی کا سبب سے (اول کے منابر مشکا اوا بم کی آیا ہومی می آیا ہے ، کین میں فرکی صدت بی نیس بگر جے مرضف کی نمیر کی موست جماعی یا حتال نریبٹ آییت بی مبدت بیدنظ آ آہے ۔

داخل كردياكي اوداخين فعالى موا اوركونى يارومد كلان ما يجاك سيختم ونعنب سين كادفاح كرسن ومعا عطينا غرو اغرقوا فا دخلوا نازا فلر يجدوا لهمرمن حون الله انصارًا يه

آیت کی تبرای اِسٹ کی نناندی کرتی سے کردہ فرق ہونے کے بدفا فاصدا کی ہے، خل کردیئے گئے اور جمیب باست ہے کہ پانی میں سے فرڈ آگ میں داخل مجل ، اور ہاگ وی میڈن والی آگ سب ، چزکو قرائن جمیلی آیاست کی گوا ہی کے مطابق ایک کردہ کو موست کے میرمالی مرندخ میں منز سط کی ادرمبھی دوایاست کے مطابق ' تبر'' یا توجنست کے اِفوں میں سے مکیب باغ ہے یا عدرتے کے کوموں میں سے مکیب محرمالی مرندخ میں منز سط کی ادرمبھی دوایاست کے مطابق'' تبر'' یا توجنست کے بافوں میں سے مکیب باغ ہے یا عدرتے کے کوموں میں سے مکیب محرمالی ہے۔

يا احمال مى دياكيا ب كاس مراد قيا مستكى اگر ب اين ج كوقيامت كاد قرع تطعى درينينى ب الداس مي كوئى زياده فامو منيس ب ، لنذاهل مامى كى مورت مي ذكر مواسب عيه

مبعی نے یا احتال مجا دیا ہے دوان کے دریان ایک ہے ہی کہ ایک کے سے ، طوفان کی اینس موجوں کے دریان ایک اگ بلا بر برقی اوائنس کی گئی سیته

سله "معاخعطیشاتهوی من " پاچیست یالام تنبل که می سبت اد" ما" بیان نانزدادد کی ہے ہے . سکه " فزدانی سفیلے تغییری لمصلیب قل مے وال سے تعلیم کی سب جد ۲۰ م ۱۲۰

ع تغير الإستون ماني عبره م ١٠٠٠

۲۹- وَقَالَ نُوحٌ مَّ بِ لَا تَذَرُ عَلَى الْآرُضِ مِنَ الْحَفِرِيْتِ كَارًا ٥٠ وَقَالَ الْوَحْ مِنَ الْحَفِرِيْتِ كَارًا ٥٠ وَقَالًا وَعَلَى الْعَرَاقِ وَقَالًا وَعَلَى الْعَرَاقِ وَعَلَى الْعَرَاقِ وَقَالُ الْعُرَاقِ وَعَلَى الْعَرَاقِ وَعَلَى الْعَرَاقُ وَعَلَى الْعَرَاقِ وَعَلَى الْعَرَاقُ وَعَلَى الْعَرَاقِ فِي عَلَى الْعَرَاقُ وَعَلَى الْعَلَى الْعَاقِ عَلَى الْعَلَى الْعَ

». إِنْكَ إِنْ تَدَدُّهُ مُسَمُ يُضِلُوا عِبَادَكَ وَلا يَدِدُ وَاللَّا فَاحِرًا حِبَادَكَ وَلا يَدِدُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا يَدُو وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا يَدُو وَلا يَدُو وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا يَدُو وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا يَدُو وَاللَّهُ وَلا يَسَادُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا يُسَادُونُ وَلَا يُعِينُونُ اللَّهُ وَلَا يَسَادُونُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِ لَا لَا لَاللَّالِ لَا لَا لَاللَّالِمُ لَا لَاللَّالِ الللِّلِي وَلَا لَا لَال

٨٠٠ مَرْتِ اغْيِفِرُ لِيُ وَلِوَالِدَى وَلِمَنُ دَحَلَ بَيْنِى مُ قُمِنًا وَ لِلْمُ تُومِنِ ثِنَ وَالْمُ وُمِنْتِ مُ وَلَا تَزِدِ الظّٰلِمِ يُنَ اِلَّا تَبَازًا ٥ُ

تزجمه

۲۷۔ نوح نے کہا: بروردگارا! روئے زمین پر کفارس سے کسی ایک کومجی زندہ ندر سنے دے ۔ ۲۷؍ کیوئو اگر تو انفیس رہنے دے گا، تو وہ تیر ہے بندوں کو گھرا ہوکر دیں گے اصابی فاجرو کا فرنس کے سوا کچھ وجود میں منیں لائیں گے۔

۲۸- بروردگارا! بیخیش دے ،اوراس طرح میرے مال باب کوا وران تمام وگوں کو، جومیر میکھٹری ایمان کے ساتھ وارد ہوئے ، اور تمام مومن مردا ورثومن عورتوں کو نجش دے ، اور ظالموں میں باکست سے سوا کسی چیز کا اضافہ نذفرا ۔

> مسير اسس فاردومفندوم كوچيے جانا چاہيے!

یہ پاست ای طرح سے ، ذع کی گھنٹگوا درخا کی بارگاہ میں قوم کی شکایت اصال کے بلہدیمیں بردحا اورنغرین کوجاری دکھے مجت میں ، ذیا تاسبے : " پرعدگادا ! کفارمی سے کمی کورد ہے زمین پرزنرہ نردہنے درے " (وقال نوح دب لانڈ و حسلی

الارص من الكافريين ديارًا).

یہ است امنوں سفال وقت کسی جب و مکمل طوربران کی جامیت سے مایوس ہو گئے سے اورا پی آفری کوشش ان کے ایمان اسف سنے سعوی ان برایمان است کے ایمان است کے ایمان است کے سعوی ان برایمان ان سرکے سے دیک ان برایمان ان سے دیک ان برایمان کے دیک ان برایمان کے ایمان ان برایمان کے دیک ان برایمان کے دیک ان برایمان کی جب میک میک ان برایمان کے دیک کے دیک ان برایمان کے دیک کرنے کو دیک کے دیک کے دیک کے دیک کے دیک کے دیک کے دیک کرنے کی کرنے کے دیک کے

" على الماحض " (مغوذين بر) كى تبرير كسس بلت كى نشاندې كر تى سے كون كى دمرست بى مالى ادرجانى عى ادرده طوفان ادر مذاب بعى جومبدس آيا مالى تقا ـ

" دیار" دبدنل میلاز دار "کاده سے ال شی کمنی ہے جگری رائش کا بر ایفظ مام ور نفی توم کے میں سے جگری رائش کھتا ہو، یا نفظ مام ور نفی توم کے موردی استفال مواج ہے وہا تی المد او دسیاس) (گرمی کوئی نیس رہتا) یا ہ

ال كى بعدنون ابى نغرن اور بد ماكر ف كى بارسى ياكستدال كرت بي اور زيد كتيري : "كيوكر الرقاني عجود سكا توه تيرس بندن كوكراه كردن كه احداد وكافرنس كى مواور كي وجودي نيس اتي سكة "و ( انك ان قذ رهسم بيضل عاعبادك ولا يلد وا الا خاجرًا كفارًا)

یگفتگال بات کی نشاند برگی سے کوانبیا می نفران وجد ما، جن می فرح بھی میں ، فیض وفعنسب ، انتقام جوئی اور کینہ بردری کی بنا و بہتیں بوتی بتی ، مجدود کیے شطق صاب کی صورت میں بوتی بتی اور فوج کم جمعوا فزاد کی طرح نہیں سے کو مقودی می سے با بر بروجائیں اور نفران و جدوماکر نے لگ جائیں ، مجد آب نے فوجو بجاس ( ، ۹۵) مال کی وقعت ، مسرکوشکیب ٹی اور خون دل پینے اور کمل ایری کے بعد نفران کے لیے زبان کھولی متی ۔

اسس بارے بی کون کنے یہ کیے محبولیا کراب یہ ایمان میس لائی سے اوراس کے ماعۃ وہ ان بندگانِ خدا کو داس باصل میں رہتے سے گراد کریں سکے اوراس نے می بڑھ کریے کمان کی آنے والی نسل می فاصد معشد مرقی ۔

لعبن نے کہا ہے کہ اسے کریاسس فیب پراطلاح واتی کی بنا و پرتھا جوندانے ایس دیاتھا ، بیامہ کا کیا ہے کرفرہ کے اس مطلب کا وی اللی سے استفادہ کی بھا ، جال نوبا آہے : وا وجی الی نوح اند لن بیٹی مین حسن خومک الآ مسن خسد اُ حسن ، فرخ کی طرف وی کمئی کرتیری قرم میں سے کوئی می خفس مواشے ان سے جوابیان لدہ کے ہیں ، ایمان نیس او ہے شرہ مود آیہ ۲۷ میں بھ

نکین یا انتال می قابل برل سے کونوع سے ، فطری عادت ادرموی صاب سے اس حقیقت کومدوم کرلیاتھا ، کیونکو دہ توم ہے ماڈھ نوسومال تک موثر ترین بایات کے ماعظ تبلیغ کی گئی ہو ، اوروہ بھرجی ایمان فلانے بہوں ، اس کی ہایت کی امید نمی ادرمز کو یا افرگردہ

سله مبعن ككناب كراملي ويوار" (بهدن حيان) مقاءاس كريد" والدس في مي بل حقى ، الدياء كا يادس ادن م برهي وابيان في الاب المؤان ميد من مده من والميان في الاب المؤان ميد من مده من والميان في المين المين

شه مسم می کی فرن مین ی دوایات می است ده دانستین جد ۵ می ۱۳۲۸)

معاشرے می تعلی اکثرمیت رکھنا تھا اور تمام وسائل دامکاناست ان کے اختیار میں سے و مناطبیًا وہ ودمرول کوگراہ کرنے کو کشش کرنے ہے۔ اوراس تم کی قرم کی آئدہ نسل تعلق طور پر فامداود طواب موتی ان ثیوں اضافات کے درمیان جمع مجم مکن سب -

" خاجس " اس شف کے منی میں ہے ج بڑے اور تیج گنا ہ کا مرکمب ہوتا ہے اور او کفار " اور کفون میں مبالوہ اکسس بنا دران دوانعا ظرکے درمیان فرق یہ ہے کران میں سے ایک عمل کا مول سے مردُ طہے اور دومراا متقا دی مبلوؤل ہے ۔

ان آیات کے مجدد سائی طرح معوم برجا آب کرفدا کے مذاب محمت کی نیاد پر ہوتے ہیں ۔ وہ جیست بونامد و مندر ادر ان کی آیندہ آ نے الی نیس می نساندہ کرای کے قطرے سے دھپار ہوں ، وہ خدا کی محست میں ذریک اوریات کائی نیس کھیں، طوفان یاما تقد ربجا ی یاز زل یاکو کی اور دومری با تازل ہوگی اورائیس مغربتی سے طادے کی ، جیدا کوفان نوح سے ذمین کوس بری قوم کے وجود کی گندگی سے اک کردیا ۔

اس بات کی طرف ترتر کرتے ہوئے کہ یہ قالن البی کسی فاحی فاحی فاح مکان کے ماع مفوحی نیں سے بہیں مترقبر دنیا جاسے کا گواک رشت بغی کوئی فاسد ومند وم اوراس کی اولاد" فی اجس - " کفار" مو توافقیں ہی ہذاب البی کا شتطر دنیا چا ہیے ، کمونکران مورس کوئی جمیعی نیس جا دراکی سنت البی ہے -

" یصلواعبادك" (تیرب نبدن كوكرا كريس كلي كار تبريك مل تبريكن سباس جرئ سدونين كركوه كی طرف اثاره مو ، جراس وي ذب ي ذري برايان لا يا تنا اور يمي مكن سب كرمان الناس مي سي تعنعف وكون كي طوف اثاره موجر كراه ومبرول كو بازار فتار سان كه دين وذرب كى بيوى كرستة بي -

آخرم نون اپنے ہے اوران دوگل کے ہے جوان ہرا میان اے سے اس طرح دما کہتے ہیں: ہرحدگاد! بھے بھن دسے اوراکا کھری مرے ماں باب اوران تام دوگل کوجرا بیان کے ماق میرے تھڑی دافل ہوئے تے اورتمام چینین و مونزنت کوجی بخش دسے اورفالوں کے ہے ہاکت کے مواکسی اور بڑکا اخار فرکر" ل رب اغفو کی و لوالدی واسست د سے کم میں اوالم بھی عمومیا والعق مدین والعق منات ولا تن دالنظالعدین الا تبدآ گیا۔

یظی منفرت ای ہے بے کور م ایک منابا ہے بی کا اگر چی نے مسال مل جینے کی ہے ، اورای راہ می مرقم کی تعلیف اور میب قبیل ہے بنین چ کوئن ہے کو اس قدت میں مجرے کوئی تک اوٹی مؤدم گیا ہو، قریب اس کے بار سے میں مجی طوفر بھٹ کا تعامل کرتا میں ، اور تیری بارگاہ مقدی میں مرکز خود کو کری قراد نہیں دیتا ۔

ری در پروبارد میں ہور در بین مرا میں ہے۔ اور" اولیا داند" کی مالت اس طرح بے کہ دو راو خلامی برتم کی زفت دیکھینے اندی دکوشش کے جد بھی اپنے آپ کو مقر مجھتے ہیں اور برگز مزدند تکبرا درخود کو بڑا مجھنے میں گرفتار نہیں ہوئے ۔

نرع مقتت ي جدا فراد كي سي طلب مفرت كرت بي -

ا بر " تا ا" وكرت كمن من سادر زان اوخارس تكمن مي محاس كالنير وفات -

اوَلَ: بنے یع ، کسی ایسان موکر کوئی نقوریا ترکب والی ان سے منود موگیامو .

دداع: لینمال اب کے بید ،ان کی زمتوں کی قدروانی کے است ادری مشامی کے بیل نظر

مومٌ: تنام ان دگول سے بیلے بوان پرا بیان لانے ، اگرچہ وہ بست متح دسے سنتے اور بعروہ آپ کے ساتھ کشتی پر موار ہونے کر دھٹتی می فرح کا گھرمی ۔

جسٹوم: تمام جان اور اول تاریخ بی ایمان الے والے مردوں اور اور اور کے سیے ، اور میاں سے اپنا رابط رارے مالم کے موسین سے بر تراد کردہے ہیں ۔

تین آخر کی بیرظالمول کی ثابودی کی تاکید کرسے میں ، جواس بات کی طرف انثادہ ہے کہ دہ لینظام کی بنا دیرای تیم سے مذا ہے۔ سے مستی میں ۔

### چندنکات

نوح ببطاولوالعزم ببغير

قرّان بیرست کاکیت می فرح کے بارے می گفتگو کرتا ہے او مجرمی طور پر قرآن کی انتیں موروں میں اس تغیم بنیر کے بارے می کفتگر مجانی سے ، احدان کا نام ۲۴ مرتبر قرآن میں کیا ہے۔

قران جمیرنے ان کی دندگی سے منتقد صفران کی ادکیے مبنی کے ماعة تعمیل بیان کی ہے ملے صفے جزیادہ ترتعمیرہ ترتبیت ادبندہ میت مام ل کرنے کے میروک سے مربوط کی ۔

مورضین ومغرز نے تھا ہے کونوع کانام" جوالفاد" یا" عبداللک" یا" عبدالاگا " خا ادد" نوح ۱۰ کا نتسبائنس اس سے دیا گ دیا گی ہے، کیونوں مالدامال لینے اوپریا بی قوم پر فودگری کہتے دہے۔ آپ کے والدکانام" لک۔ یا" لاکس تا۔ ادرآ ہے ک عمر کی مست میں افتلان ہے . مبعق موایات میں ۱۴۹۰ اور مبعق میں ۵۰ ۱۲۰ مال بیان کی گئی ہے ، اود قال نی قوم کے اسے میں بھی فائی عرب تعریبا ۲۰۰ مال تک تھی میں ، جوامث کم ہے وہ یہ ہے کہ آپ نے مبعت طولانی عربا نی سے ، اود قال کی مواوست کے مطابق آپ ، وہ مال ابنی قوم کے ددیمان رسے (او جینے میں مول ادر ہے) ۔

فرح مے تین سینے سے " عام" " سام" " یا نشف" اور توز فین کا نظریہ یہ سب کرکرہ زمن کی اس، دت کی تام نب ان ان کی ب باز محشت الفیں تینوں فرز خدل کی طرف ہے - ایک محدہ " عامی " نسل ہے ، جوافر لیق کے ملاقہ میں ذریح ہیں۔ دومر امحردہ " سای " نسل ہے جو شرق اوسط اور شرق عرب کے ملاق اس میں دستے ہیں آور " یا نشٹ " کی نسل کومین کے ماکین سمجے ہیں ۔

اکسس بادسے پی بھی کم فرح گوفان کے بید کتے مال زمہ دہے ، اختاف سے ، بعض نے ، حمال کھے پی اوپیض نے ، ۲ مال ۔ '' سیودسے منابع (موجدہ قوامت بی بھی فرح کی زندگی سے بارے پی تشمیلی بحث آئی سب ، جوکئ کی تقاصص قرآن سے محلقت ہے ، اور قوامت کی تولیف کی فشانیوں بی سے سے ر یربادے قدات کے منز ہمون" می فعیل ۱۰۵۰، ۱۹۱۰ ادد ایمی بیان بوسے ہیں ۔ وخ کا ایک ادر بٹیامبی مقاجس کا نام " کمنان" مقارص نے باپ سے انتخاف کیا ، میاں تک کوشق نجاست می ان کے ماتھ جیٹھنے کے ہے می تیار زموا ، اس نے میے وگوں کے ماتھ مجست رکھی اورفاندانِ بورت کی تصدقیمیت کوشائے کردیا اورفائ کی مواصت کے مطابق کر کاروہ مجی باتی کھارکے ماند وفائن میں فرق ہوگیا ۔

ے میں برور ہیں اس میں میں میں میں ہوتا ہے۔ اس بارے میں کاس طویل مُدت میں کئے افاد فع می ایمان الے ، اھان کے مامقد کشتی میں مواد م سے ، اس میں می افتال سے میس نے ، داد معین نے ، افاد محصے میں -

نرع کی داستان مربی اصفادی اوبات میں بہت زیادہ بیان موئی ہے، احدزیادہ ترفونان اور آپ کی می نجات پر کیے۔ اے سات

بر بست - مروش استفامت کی ایک داستان سق ، ادر مختین کاکسنا ہے کہ وہ بینے تنسی بین بخیل نے انسانول کی مولیت کے ہے وق کی نوع مرکز شکرا دراستقام سے کی ایک مالی کے اندامی بنا و پہاک ہی مددلی ( جب اکر اس مورہ کی آیات سے ام می طرح ظاہر ہے ) اورامی بنا و پہاک ہی مددلی ( جب اکر اس مورہ کی آیات سے ام می طرح ظاہر ہے ) اورامی بنا و پہاک ہی مددلی ( جب اکر اس مورہ کی آیات سے ام میں کا در بستوں پرایک عظیم میں درکھتے ہے ۔

مد پر رب ہیں۔ ہاں سے سے ۔ مم ذے کے حالات کی تشریح کو امام با قراکی ایک حدیث پر ختم کرتے ہیں ، آپ سے زوایا : فوق فورب کا فتاب اور مجسک وقت : وما اور مناجات بڑھا کرتے ہے ۔

المسيت اشهدان ما المسى بى من نعمة فى دين او دنيا فانهامس الله وحده لا شريك له المعدد بها على والشكر كثيرًا فانزل الله الله كان حبد المان حبد المان حبد المان حبد المان حبد المان حبد المان حدد المان حبد المان حدد الما

میں نے اس مالت میں ثام کی ہے کو می اکس بات کی گوا بی دیتا ہیل کردین ودنیا کی جفعت میں دکھت میں ، وہ اس فدائے چھانے کی طرف ہے ، جس کا کوئی شرکیے نہیں ہے ، ادر میں اس کی فعمت میراس کی عمد شنا دکرتا میں اوراس کا مهت میں شکر کرتا موں ۔

ای باد پر خلانے قرآن میں یادل والی ہے کردہ سے گزار بندہ تھا اور فرح کا سی ای اللہ عالی تھا میں

۴ یعوب اغفرلی ولم وللدی ولمسن دخیل بدی مستی مستی از پرودگادا برمجے بمیرے ال اب کوادرج شخص میرسد کھرش دین دارد ہوجش دسے ہے جہ میں افغان سے میری طور پراس کے جارمانی بیان کیے تھے ہی مبعض نے اُسٹیفسی ادرداتی کھرکے معنی میں لیا ہے

> شه سامله ما دون ترکی تصمی قرآن " دائرة المعادیث ده مادا" فرع " ده بیمادان فار عبدا ا شک براد ان فراد عبد ۱۱ مریث ۲۰

مور مرکم می می سے یں ۔

معن کشتی نوع سے سی میں سیتے ہیں اور مبعق ان کے دین دائم ن و شرویت سے من میں جانتے ہیں۔

الميسعرين الم مادق كسي منول ب كراب ف نسرايا:

اليال بيت سمرادولايت ب، وتفى ولايت مي وافل بوا وه إنياد كري وافل بواب . معمن دخل ف الولاية دخل في بيت المنبياً وعليه عالسلام»

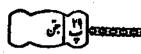
خلونز ابمیں تونی تعومت نواکریم دلایت کرالی بهت کوبتول کرنے کے طریق سے بهت ابیا دیں دانعل ہوں ۔ پردد کا کا بہی اسکا استفامت علانواکر ہم فرج کیلئے بزرگ انبیا ھے انتر تیرسے دین واکین کی طریف دعرت کی راہ میں خستہ نہ موں، اور مرکز تلک دارکر ذہیم جائیں ۔

باراللسا اجس وقعت تیرسے خم دخنب کاطرفان آئے قومیں کے تعلقت مرقعت کی جمات کے شت کے ذریور ا فی بخش دے ۔

أمين يارب العب لين انتتام شررة فرح

أول ماومرم الرام عربه

اُمْتَام ترقیب پرتست تغریباً پرنے ساست نبے میں ۲۱ محرم الحرام ۱۳۰۸ و مطابق ۱۵ متبر ۱۹۸۵ ۱۸-۱ی ماڈل ٹاؤن - لاہرر صفرترسین نجنی







سوره من ازل بوا بیرسوره مکرمین ازل بوا اور اور اس کی ۱۸ آیاست بی

خرون ۱. محرم انحوام ۵ ۱۲۰۰۰

# سورة جن كيمضامين ومطالب

## ال سُوره كي تلاوت كي فضيلت

اكي مديث يى بنيرواى اسلام سے آيا .

م من قرأ سورة البحن اصلی بعد دکل جنی و شیطان صدق بعد مدوکذب به عق رقبة " " بوشن مُورة بن کو پرُسے قربلے برجن اورشیطان کی تعداد کے بزابر جم نے مُذک تعماق یا تحذیب کی ہے، فام کر نوکرنے کا ٹواب، یا جائے گاہ ساہ

اكي ادرميت ين المهاد ق ساياب،

ممن اکثر قراءة قل او حی لدیصبه فی الحیوة الدنیاشی من احسین الجن ولانفشه و ولاسحره و الاکید هم، و کان مع محمد ( ص) فیقول یارپ لاارید منه بدلا و لاا بغی عند خولا"

ك مجعابيسان مذاص ٢٩٥

" بوضی شریخ بی کو مجروت پرسے، تو دہ دنیا کی زفرگی میں ، برگز جنون کی نظریر، ان کے جادد ، سحر ادر کر دنریب سے نعقان نیں انٹا سے گا ، اور دہ کھر کے بمراہ موگا اور کے گا : " پرددگارا ! میں اسس کی برائے کسی ادر کوشیں چا جتا اور ذہاس سے کسی درسرے کی طرف مائل ہوتا ہوں " سات ابت یا تا دست ، اس مورد سے مضامین ومطالب پر امحاء مجرفے ،ادر مجراکسس پرمل کرنے کا ایک مقدر سے ۔

سك تخسيروان وجدم ص ٢٩٠

بِسُواللهِ الرَّحِيْ الرَّحِيْ وَالْمُعُنِ الرَّحِيْ وَ وَ الْمُعَنَّ الْمُعَنِّ الْمُعْمِينُ الْمُعَنِّ الْمُعَلِيِّ الْمُعَنِّ الْمُعَلِّيِّ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَمِينُ الْمُعَلِمُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ الْمُعِلَى الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ اللّهِ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ اللّهِ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعِمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعِمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِي الْمُعْمِينُ الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُع

٠- يَهُدِئَى إِلَى الرُّشَـدِ فَأَمَنَّا بِهِ ۚ وَكُنَّ نُشَـرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًانُ

﴿ وَإِنَّا لَهُ نَعْلَىٰ جَدُّرَ بِنَامَا الَّهِ عَذَصَاحِبَ اللَّهِ وَلَا وَلَكُ الْ

٣- قَانَهُ كَانَ يَعُولُ سَعِيهُ مَنَاعَلَى اللهِ شَطَطًا ٥

ه - قَانَا ظَنَنَا آنُ لَنُ تَعُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللهِ
 حكيديًا إلى الله على الل

٧٠ قَرَائَكُ كَانَ يَرِجَالُ مِسْنَ الْإِنْسِ يَعُودُونَ بِرِجَالِ فِنَ الْجِينَ فَزَادُ وَهُمُ مُرَهَمَ اللَّهِ اللَّهِ الْمِنْ الْإِنْسِ يَعُودُونَ بِرِجَالِ فِنَ الْجِينَ ومن ديم داكنام ب

ترجمه

ا۔ کد دیکے کہ مجے دی ہوئی ہے کہ مین کی ایک جاعب نے کان دھرکے میری باتی سنیں توامغول نے کماک جہنے کہ بھی ہے کہ ا کماک بہنے ایک جمیب قرآن سنا ہے ۔ ۲- جو سیدگی داہ کی طرف مرایت کرتا ہے ، لہذا بم اس پرایان ہے ، اود بم مرکز کمی کو لیے پروں ملک کا افری

قراد منسب وسيتے۔

۱۰ اورب شک بارے باعظمت بروردگار کا مقام بندہ، اوراس نے سرگز بنے بیے بوی اوراولاد کا انتیاب منیں کیاہے -

م - اورب تنگ بارے سے و تون وگ خدا کے ارسے میں ناروا باتیں کی کرتے ہتے۔

ه . اورم سنة ويگان كرايا تقاكر جن اورانسان برگز خدا پر هجوس منيس باند عقه .

ہد اور بے تنگ انسانوں میں سے کچولوگ ، جنوں میں سے کچولوک کی بناہ لیا کرتے ستے ، اور وہ ان کی گرابی اس اور طفیان میں نیادتی کا سبب بناکرتے ستے۔

شان نزول

سورة امناف کی آیا ۲۲ تا ۲۲ کی تغسیریں مجھ شان زمل باین موجکی ہیں ، جوزیر بحبث مؤرد (مورة جن) سے مطالب سے ممل طود پر مہم بنگ میں ، ادروہ اسس باست کی فشانہ بس کی ورون مورقوں کی آ باست ایمیسے مواقعہ سے مربوط ہیں ۔وہ شانِ زمل مخترط برای طرح سے :

بیاں مرت بین کر کے سے طاقت کے بازاد" مکاظ" کی طرف آھے تاکال ظلیم مرکز اجتماع میں اوگوں کو اسوام کی طرف دموت دی، کین کسی نے آپ کی دورت کاکوئی مثبت جواب دویا، واپسی پر آپ اکسیائی چکر پہنچ ہے" وادی جن" کیتے ستے، راست آپ دمیں رہا وروّزان کی آیات کی کا دمت نواتے رہے، جنوں سے اکسیاگروہ نے منا ترمہ ایمان سے آئے اور جینے کے لیے اپنی قوم کی طف فرق محے سله

۔ "اب جاس " کے میں" بیغیرت کی نماز میں شغل ہونے احاس میں قرآن کی گاہت کررسے ستے جنول کا کیے گردہ آسانی خبروں کے ان سے منتقع ہوجائے گئی نماز میں شغل ہوئے احالی اخبار خبراں کے ان سے منتقع ہوجائے کی منت کی منتقع ہوجائے کی منت ہی ہے دینا وہ اپنی قوم کی طرنب چٹ سے اداعین اسلام کی طرنب دوست دی کیھے کے ہم سے منتقع موجائے کی منت ہی ہے دینا وہ اپنی قوم کی طرنب چٹ سے اداعین اسلام کی طرنب دوست دی کیھے

ا ۔ " ابوطان کی دفات کے بدرجب درول فعل پر معا طاشت ہوگی تو آپ نے طالف "کی طرف جانے کا ادادہ کی تاکہ کوئی مدرکار بدا کو ان ان تعدیم میں ان کا کوئی کے مدرکار بدا کوئی ہے۔ " طائف "کے دوسانے شعب کے ساتھ آپ کی گذیب کی ادراعوں نے بنیم کی بہت پراس تعدیم مارے کوئی کا خوار میں کا ان کے دوسانے میں کا مدرکار کا مول کا خوار میں کا بیان کے اور کا مول کا خوار میں کا میں کا میں کا مول کا خوار میں کا مول کا خوار میں کا میں کا مول کا خوار کوئی کا کہ کوئی کا کوئی کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کا کا کہ کا کہ

سله تنسير كل بن ابراييم مطابئ نعشسل" فدانشتين "مبره ص ١٩ (تمنين كرمامة) سله ميح بنسدى بسنم بمسندام رمطابئ نقل" في ظلل" جوره ص ١٧٩ (جمنين كرمامة)

نام" ملاس" تقا المخفوت برا مان سه آیا ۱۰ کپ دال سه کوکی طرف نوشے، دات بوت ایم کی مدید کرزیب بینی اور نماز می مشنول بوسکت میں دو چکونتی جال سے نفسین" یا" بمن کے "جنول کو ایک کروہ گزر رہا تقار اعنوں نے مبح کی زار می آنخفرت کی آی<sup>ت</sup> قران کی آماز سی قردہ امیان ہے آئے بلہ

بست سے مغرب نے کا تھے کے شان زول مرت فن کے آنادی می نقل کیے ہیں ۔

> تقسیر ہم نے ایک عیب قرآن سنا ہے

اب بوکچه بان بوچه ان کی المرف تود کرتے ہوئے آیات کافنے کی طرف اوشے ہیں ۔

ہل آیت میں نوان ہے: " کرد جیچے کومری طرف دمی بول ہے کونوں کی ایک جامت نے میری بالاں کو کان میک کرنا ، ق اعول نے کہ کوم نے جمیب قرآن سنا ہے ت (قال اوچی التی اقعال ست مع نفس مسن العجن فتسا لوا آنا سعسنا قرآنا عبدیہا تھے۔

" اوسی الی" (میری طرف دتی کی گئ ہے ) کی تبریاس باست کی نشاندی کرتی ہے کہ چیرے بھتے تواس واقد میں جول کو مٹا پڑ میں کیا بھا ، مجما ہے۔ دجی سے ضبیعے کا حوص نے خوان مجد کے کان دھر سے کمٹنا ہے ۔

صنی طدیر بر آیت، اجی طرح سے اس بات کی نشاندی کرتی ہے کا گوہ آئی ، ماجان علی شود ، ضم دادداک داے ادری دینے م مؤلیت سے مالی ، اور زبان سے بمشنال اور مجازا میرکام میں فرق کو سجتے ہیں ، اود ای طرح سے حدکو تینے می کا در واجائے ہی

سله مجيه الميان وجده ص ١١ درييت إن شام جدد ص ١٢٠٦٠ وتحيي كالنا)

یک محجبیان میرا م

س ادبلب اخت النبر كالل كرمان " نفر" الديد افردك كوك المانب

الدقران كي فطاب ك خاطب مي يي -

یاس نده نظرزاے داے موجد کی خصوصیات کا اکی صرب، جومرف ای آیت سے معوم بہتا ہے، می کی کچے اور خصوصیات می میں جنسی بم انشاد امار ای بحث کے آخری تغییل سے بیان کریں مجے۔

این اس بات کاحق تفاکرده قرآن کو اکی جمیب بات خارکی ، کردکو کسس کانب د نیج اصطفیدة بنگ می جمیب سیناده اس کا نفوذ کرنا اور قرت جازیمی راس کے معنمان ومطالب اوراس کی تاثیر بھی جمیب سیساوراس کالانے والا بھی کرجس نے کمی سے تقیم حاجل منیں کی متی اوروہ جمین میں سے میوسٹ موافقا ۔

یاکیا یا کام ہے جفامرد باطن میں جمیب ہے الدہر دو مرح گفت کو سے منتف ہے ، ادراس طرح سے اعوں نے قرآن کے معزہ ہونے کا متراف کردیا ہے۔

امنوں نے اس مجد کھے احداثیں مجی اپنی قوم سے میں، جنیں فرآن نے بد دانی آیاست میں بلی مجلوامیں بیان کیا ہے۔ جن می مرکب \* دن \* کے ماچ ٹرون مبتا ہے ، جمتاکیدکی نشانی ہے کیے

بيدندة ب: النول في من المران مبكوروراست ك طون بايت كتاب، الذام اس برايان الديم الدم برازي كرن من به مدار الرئيس وية ترايعه دى الى الرشد فأمنا به ولسن فشوك برتينا احداد.

استسدا) . معروشسده کی تبریوبت بی کسین اورایک جا مع تبریب . جزبرتم کا اتیاز اپنے انصد سے مہدے ہے ، اکمیں ایسا حاف مقارات م حمل میں کوئی بچکی وفع نیس ہے ، دیکشن احدہ اخی جوسط کر نوالوں کو سواست و کمال کی مزل تک مینچا دیتا ہے ۔

ایان کے الله اور برتم کے ثرک کی نئی کے ہر، اعمل نے مغاست خوا کے بارے بریا بی گفتگو کو اس طرح جادی دکھا : " ہمار برعد کا کا واقع است منام زائد ہی کے ماق مٹا بست اور برقم کے میب فیص سے) بند ہے اور ان کے لیے بیری کا دواواد کا بھڑا تھا ہ میں کیا (و ان که تعالیٰ جدّ ربّت ا مدا انت خد صدا حدیثة والا ولد دا) -

"جدائے منت میں بست سے مالی بی منوان کے مناست" " عدی " جدیت اس مقرد نعیب " ان با بات احاس کے انت کین کسس کا ملی دیڈ اور فر ، جیاکر افسب شرخ سفوارت میں انکل کیا ہے متافع " کے منی میں ہے اور کو مرا معلمت وجعد مر

مل مدول دربان مسور براد ان مب مول قال من برقد الديد ملائد به الما بيد الما بيد بدان بالمدود من والمسلط من من م ب ، كن مدد الما يار من ما كاس برملف ب درب كما الله ب الدي مدود من تري المائد به ما ما يا من المدود من المسلط ا ولاكرار با كاروب من كري ، كين الربات من كياس بي براي من كان المائد موج واست سے تعلی اور جا ہا ہے ، اسلار لفظ عفلت سے معنی میں آیا ہے۔

ای طرح اس کے باقی معالی کے باسے میں ای ناسب کونظری مکھا جاسکۃ ہے اورا کر داوا یا نان کو جد کمیا جا آہے تو وہ می اس کی مقام اور کا کے واسط سے ہے۔

بست سے منران سے بیال" مبنے بست بی محدود مائی وکر کے بی رمین نے اس کی تبغالت "کے سی میں ، اور میش نے اندرت سے معنی میں ، مبنی نے " مک دکومست "کے معنی میں ، مین نے " نعست سے مسی بی اور مین ہے " نام سے مسئی بی تقسیر کی ہے ، ج مسب سے مسب خلست کے معلی جی بیں ۔

کلی چی تیمیر مبر سے مشور متی ، جروی " دادا " ادد" نانا " کا اظارکر فی ب - اس بی مبنی دوایات میں یا آیا ہے کر گروہ من سفنادانی کی بناد برای تم کی فیرمناسب تبریر کو انتخاب کیا می انتخاب کیا می اسے میں برگز اس کم کی تبریز کرونی

یده در این می بیرور میسی برور میسی بیان م الماد مرتابوده در قرآن ان کیت بین مزد کی باتر کوما بن اب و در می مین مین می کرتا ہے العاشیں می دورست محتا ہے۔ معادہ اور میں الباذ کے تعلق طبول میں می یہ تعمیر استعمال موتی ہے ، میار خطب الله بی کا استعمال موتی ہے ، میار خطب الله بی کا ہے ۔

الحصَّد الله الفايشي في المنعلق حمده والغالب جنده والمتعالى جده مدكستاني الفايد على عدد مدر المعالى المدر الم المرامي المرامي

مبنى دايات يرايي واياب كا انس بن ملك سكة بن أو

کاننالرجل ا ذا قره سوبره البسقرة جد فی احیدنشا مب کوئی تخص معابق کو یادر میتا مقالعه س کی قرارت کیارتا نقا ، توده بإری نظری بزرگ ادر اِمعمت مکانی دیتا مقایقه

مبرمال مجدوز کی دعظمت کے منی میں آسس منظ کا استیال کیدایدا معلب ہے جرحون نفست سے مانڈ می م آنگ سے اور ماند میں ملد استیال کے ماند میں۔

قالی توج باست ہے کہ ان باقداں کے کہنے والے " جن" بیان نے میڈیٹ کے ساتھ اس ملاب پر بحرکرے ہیں کہ خواکی بوی الد اطاد جس سے ادرام قال یہ سے کہ یقبیل ہے میردگی کی طول اٹنا مہ موجودوں میں مرج دعلی، جریر کھتے سے کے درشنے خواکی میڈیاں ہیں ، " ایمیں جن" بریک سے ، جے ول نے آتما ہر کیا ہے ۔

مى مى اكيب احتال مے منون سے مودہ مما فاست كما يرم واك تغيري بي ايا ہے «وجعلوا بين او وبين البعثة نسبًا"

مله می جیان میدای ۱۷۹۰ نوشتین مده می ۱۷۹۰ تغییری بن ادایم مین سود این اداری مین سود این الدوراب ر

### " مەندا ادرجول كے درمان رست، دارى كے قائل مقار

مس ك بداخول في مزيكما : اب بم متراف كست بي كم مي ست كيرب وقوف لك خلاك بلست يعادد الودق سعدد است يعادد الودق سعدد است يدكر سند من المدافق المد

يمان تكن ب سنيد كى تىبى بىنى الد جى كى تىلى بىن بارى مى بارى مى بارى مى الدى مى الداد كى قال مى الداد الدى قال يى ، ادا مول ئى شەھىدە شركى بالىلى قادىدا قى سى مىرنى مى كولىنى لى دىدىم دە باين كى كى كرست مىغى .

بست سے منزین فیدافتال می دیا ہے کہ الا سفیدہ "کامفرم دی ایک نوسے آددابس کی طرف اللہ و ہے جس نے مدائے کہ اللہ ا مدا کے فائن کی الله ندے کر دے مجدہ اس کی ماحت مقدّی کی طرف بست می نامدائس میں ، بیان بھس کرائر ، سنے اوم ا کے میرہ کے لمسے میں ، بعد کار کے محم برمل الاموان ہمترامن کیا ، اور اسے محست سے تعدیمیا ، اور اپنے آب کوآ وم سے المعنی ر ترف بال کیا ۔

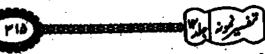
چور البس" " جن تخار لدنامونن جن اس سے نغرت کا اظارکر دسے میں ، ادر کسس کی باست کونعنول ا دری سے دور کر دسے ہیں۔ اگر چر دہ ظام الا مالم د فار فتا ۔ تین مالم بے عمل اور مالم خود خواہ ومغرف ومغرور ، " سسفیسه " سے واضح مصاویت

یں سے ب اس بے وہ ایس جو ت سے مددہاں ۔ شطط " (بعثل دسف) مورون اس سے اس بے وہ ایس جو ت سے مددہاں اس سے اس بے وہ ایس جو ت سے مددہاں اس سے اس بے وہ ایس جو ت سے مددہاں اس سے اس سے اس بے اور اس سے اس بے اس بے

اس كيداخول خريركما: "مم يمكان كياكرت شيخ كانسان احتى بركز فلا يرقم بدنين بانرس مح" (والتأخلن ان لن تقول الانس والحيون عبلي الملك كذباً).

ان کی یاسی کی سیاس ای تقلید کی طرف اشاره موجد کرده اس سیسط دورول کی کیارا تقا ا دراس بناه بره ه خاکا شرک بنات سیسط دورول کی کیارا تقا ا دراس بناه بره خاکا شرک بنات سیست می دارد برای کی ایران ایران دین کے بول کرایا متا ترون می دین کے بول کر ایران کی بناه برجا میں بین استا کہ کہ میں استار کی بناه برجا میں بین استار کی کی آنا بڑا جو طرح نظر پارچیں می میں استا کی کی آنا بڑا جو طرح نظر پارچیں میں اوراس طرح اس بات کی کی تقریر کی معلوم کریا ہے اوراس برایان سے آئے ہیں ۔ امداس طرح اس باس نادو انعلید کو نساط میت ہیں ، امداس طرح ابنان مورث کی میں میں کے افوال کا معتوان کرتے ہیں ۔

س کے بداخوں نے کہا ، حزں ادراضاؤں کے اخوالمت میں سے ایمیب بینقاک<sup>ی</sup> اساؤں میں سے کجو اکر میں سے کجو کی ہے۔ یہ پر کرتے متصداد مدہ ان کی گرای ، گن ہ اور طنیان و مرشی کی زیادتی کا سبسب سنت سنے ''(وانے کان سرجالی مسن الانس



يعودون برجال من الجن فزاد وهـ مرهقًا).

سم هق» (بھن شق) اصل می کی چیز کو قرونلد سکے ندیر ہے جہانے کے منی میں ہے اور چی کو گرای گن ہ طفیان او ٹوف لمڈان کے تعب معدم پرمنفل موجائے ہی اور اس کے جہارہے ہیں۔ اس بیلیان کا ان موانی پرا کان مہاہے۔

بست سے معترین سفاس فیزکرا کیسد مری بیودہ اورضول بات کی طونسا لٹادہ کچاہے جوٹرانز جا جنیت ہی موجد بھی امعدہ پرخی کر جسب عراد ل سے قائلے است سے وقت کی وقد جس وافل ہوتے سے تو کہ کہ ہے سے ہے

اعود بعزيز لم خاالوادى من فسرّ سفيها وقوم ٥٠

" يماس موين كينيك رئيس كى ---- بالعبدون ك شري المريدون ك شري

اددان کومیّده بری کماس باست کر کفت مع نون کا بندگر احدثی ، ان کی کادان احدید قرن برند کشر سعفاظت کرد کاشه احدم برکوفرافاست احد بیعده با قول سے اضافاظری محف احدالی فرخت به دندا بیت سرکافوی فوا د وه حد هد نیا اسم میرا یا ب. صنی اور پراس آیت سے بیم علم برتا ہے کر جزن میں مجمود احداد تیں برتی ہیں ، کوکو کسس میں " رجال مسن ال جسن " ل قبر کرنگ ہے بیت

کین آیت کامندم بوال ایک بھی مندم ہے ، جانسافل کی جون سے بڑم کی پنامینے کو ثال ہے اورا پروال نفل اور بیده بلت اس کا کیے معدان ہے ، کی کو مجانے یمی کو مردل کے دریاں کا من بست سفے ، من کامیت ہے قاکر وہ مزل کے کی کہ دو یہ بست من منافات کو اس کے دریاں کے دریاں کے دریاں کے دریاں کے دریاں کا میں منافات کو اس کی خرویے ہیں ۔

سك " مِمَالِيكِ عِدام ٢٠٩٠ ، "معطاليال" عِدم من حد

نك ادبوالی آیت کی تخسیری کیریدی اوجی آیا ہے جے منوق سکا کیریک دہ سفایر احتل سکنتان سے آیت کا تغسیری ذکرکی ہے ، احدود ہے کامناؤں کی کیر ہلات کا میں کا خوات ہاں میں کی بیان کا میب بنا اصاطوں نے فوکام کا میں کا میاد و مننا و بیال کرلیا - جین ہل تغییر اور میں مناق آن ہے ( ہی تغییر سکسلیل " آیا دو! " جی خمیر" جن کی طوف وقتی ہے اور" ھسو " کی خر امناؤں کی ولید ، دوری کنوریک کیریک کی ۔

- ، قَائَهُمُ ظُنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمُ آنَ لَنَ يَبْعَثَ اللهُ اَحَدًا ٥
- ٨- قَانَالَمَسُنَا السَّمَاءَ فَوَجَدُنْهَا مُلِثَتُ حَرَسًا هَدِيْدًا
   وَشُعُسًا ٥
- ٥- قَاتَا كُنَّا نَقُعُدُمِنُهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمُعِ فَمَنُ يَّنَتَعِعِ الْأَنَ يَجِدُ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا ٥
- ا. وَأَنَّا لَانَدُسِى آشَتُ اُشِرِيدَ بِمَنْ فِي الْاَرْضِ اَمُ اَلَادَ بِعِنْ مِي الْاَرْضِ اَمُ اَلَادَ بِعِنْ سَرَّتُهُ مُرَشِّدًا ٥

ترجمه

- یر ادرا عنوں نے می بین گان کرایا تھا ، جیا کہ تم گان کرتے تھے، کر خوام کرکسی کو (بوت ہے) مبوث منیں کرسے گا۔
  - ۸ ۔ ادریم نے آسان بی بیم کی، توہم نے سب کوقری مانظل اور تہاب سے تیروں سے بیر یا یا -
- ۹۔ اور بم کسس سے پیدے دی چھے باتیں سننے کے بے کا اول میں بیٹھ جایا کرتے ستے ، مکن اب اگر کوئی کی جوری چھے سنا جا ہے ۔ اور دا کیک شماب کوانی کھات میں یا تا ،
- ۱۰ اوراب (ان حافات یں) ہم نہیں جائے کا الم زمین کے باسے میں ان کے پروردگار نے کی شراور بلائی کا دور اللہ کا دور کیا ہے۔
  کا دور کیا ہے میان کی دایت کا ادادہ کیا ہے۔

یا آیات ای طرح سے جن مونین " کے بیان کوجاری رسکے ہوئے ہی ، جرابی قدم کوجینے کرستے دتت بیان کردہ سعے ، ادر مختف طریق سے افتاری طرح ہے ۔ انسانوں کا اکید کردہ ، تقاری طرح ب مختف طریق سے اخیں اسلام ادر قرآن کی طرف دموست دسے سعے ۔ بیٹے کھتے تھے : " انسانوں کا ایک کردہ ، تقاری طرح بی در گان کرتا تھا ، کرفا کی جی انسان کو ( موئی و بیٹے کے بعد ) موست کے ما تو مورث بنیں کرسے کا اور ان اسر طلنو اکسا ظلنست مران اور انسان کو ( موئی و بیٹے کے بعد ) موست کے ما تو مورث بنیں کرسے کا اور انسان کو اور کا کہا تھا ۔ انسان کو در موثی و بیٹوں کا مورث کے مادی مورث بنیں کرسے کا اور انسان احد میں اور انسان کا در موثی کے بعد ) ۔

لدناوہ قرآن کے اعلاا در بیر اسسام کی نوت کی کندیب سے سے اعظ کونسے بھن ہم نے بب فورسے اس کتب مانی کی کا است کوسن و جم ان اور کا فر برجا وا در اعلیٰ میں ایسانہ مورکہ می مشرک ان فوں کی طرح کا فر برجا وا در اعلیٰ میں ایسانہ مورکہ تار موجا و ۔ مرفشت میں کو نتار موجا و ۔

یرتمبرمشرکین کے بیے اکیہ تنبیہ سے کہ وہ یہ جان لیں کرجب جنوں کی منعل یہ سے اوران کا فیصل پرسے توجورہ بدار ہو جا استبھیزاکرم کے دامن سے ممک موجانیں ۔

مبق نے یا متال دیا ہے کہ ان لسن یبعث الله احسد اس کا اس کا مبدماد کے انکار کر فرف شرو ہے ، یرمبنر کی مبتد کی ا بعث کے انکار کی طرف ادر یم کر اسے کر آیت اواس سے پسط والی آیت کی طربی ضراکا کوم ہے ، دکرومین من انکا اور یعبد ا کے معرمن کی معدت میں ان کی باقد کے درمیان آیا ہے اواس میں خاطب شرکین مرب میں ۔

ال الخسير كم ملان أبت كامنوم ال طرق بوكاك فركن وب بن مى تفادى طرق بالسس طرى كا كمان ركة سنة كرفاب مى مى مك مك مك مك مك ملا كوموث بن كرمت كالم مي مواد موا في العلى كو مجرك و الذاب و وقت الآيا ب كرنم مي بداد مجواز و يكن يقت يتنسر بست بعيفظرة فى سب ، بكرفل بريب كريم بن بونين كالمتنكي بيل دي سب اودا كسس من "كفت كو كرن من ما فراك كرف من المناك المراك مي مواني من به بي كفت كى مداخت كراك نشانى كوف سب جوال المداك مي من المناك المنا

سله "دلمعسنا " دولعس " کے دوہ سے ہے ، جس کا منی مشد سے ، لکین بیاں طب چربنج سے کا یہ ہے ( منوات واقعب و تغییر کیم فزوازی القفیر قرابی ) ر

على معوس " (موندى قس) جو ب معارس . ك جر كلبان كسى بي سيد المبني الرام جو بحديد ي

ادرينيدرستون كوان كى المان دس دياكسة سق، كين الب معلى يام كي ب كاب الركوني وي كيرسناي بالب قدد اني تمات يناب البارية بعال كونكانها بياسب واواناكنا نقعدمنها مقلعد المسسع نعن يستمع الأن يجدل بشهابًا نصدًا)-

وي ين والديد المعتنت ك دالماني ب كراس بنير كالعماداس كالبرام الفك ودل ب والم يداكي الميظيم تنزيدا برك ب ؟ افريدوس برى به سند كما وسيكون العديدي سعادي كاس ام يروست كول يرسك ؟ كي ال دان جدياه ي كينيت كاملوم ينبس سب كرانيطنت ، كما نتصاد كل ولريب كامدوح بركيا سبعه وجالمت كى تاركي واس والمركي

استادروى د بزت كا مكب ما تاب طوع موكي ب.

"شهاب - امل بربای شورکسی بی تب واک بی سے مؤک رکھناسے امال آشبن شوکر جی بواک ہے خوک مرت بن آمان ے فاہرونا ہے ۔ خالب کے بی - موجہ معرکے ماہری کی تقیمات کے معابی ماچھوں کے جسٹے تخریع ہے یں . جزرزین سے ابرکی نعنا میں حرکت کر سے ہے ہی ، حب معذمین کے وہائے ہی قواس کی فوت کھھٹی کے دیوا وا کا جاتے یں ، ادرتیزی کے ماعازین کی طرف کرنے ہیں ، جب مد خطابی زین کے کردا کرچیلی ہوئی تدرجاسی دائل ہے ہیں اقامی کے ما ية ندير ازى دوست مل كراك بن جلت بي ، اورج سفط خلف شاد كى معست اختياد كريست بي ، احد محسسكادان كى داكاد زين

ترَّن بَرِسِ بِمِسند بارهٔ بیان بواسب ک<sup>ی م</sup>شاحب" مه تیری جان شیاطین کی غرف، جرج دی چیپ باتی سننه کا اراده کمت

میں ایمینے واتے میں ۔

ای بارے بی کچدی ہے سف سے دکیاہے ؟ اوجن اوشیاطیناً مان سے کی طرح مجائے جائے ہیں ؟ مہے محت مجا کی آیہ ، کے ذیل میں ( جدا ہ ص ۱۹۱۶ کے بعر) ، اور محدة ما فامت کی آیہ ، ایک ذلیمی (عبد ا ص ۱۵۹ کے بعر) تھیلی مباحث بیش کے میں ۔

برسيدي يوسد و رمنن دركى چزك انتارس كاكىك من يرب مبعد قارى دادد كدري همات الكارينية " مردال دفظ و روسد و رمنن دركى چزك انتارس كالمراب من ما ميري و دهن م كامت الكارمينام و الى المادي والى مستول م الم آياستي اى مني سنظل باس-

اس کے بدامنوں نے بڑیک کان اوفاع معالمات جی بہنیں جانتے ، اکیدچدی چے سننے موہ تندای است کی دلی ہے زواتًالاندى اشرام يديمن في الايض ام الحاد بهوم به عرم هسكيًا)-

ورراعظون يم نيل مائة كرك وامراك طوف سعان ولي فلب جاكات رسيال كى باست كانتيدى كن دسين مي كوبرل الرريم ليناجا سي كريدى بي سننك مانست جوين إسهم كالمدرك تريب به أرب انفلاك بدائیت کامقدم سے اودکھا نت کے اطار ال اور کی جی ٹوا فالت سے نتم ہونے کی تہید ہے ۔ اور چیز تاریکی کے دور کے فتم ہونے لودکی۔ فلال اور وژن دار کے آثا ذرکے اطان کے ملاوہ کچے اور نہیں بچسکتی ۔

کین چڑ" بن " بودی ہیں سننے کے سنزے ایک اولی اولی کے سنے سندادہ بی یہ اولی کہ سکتے سے کہ یمود نیت ایک تم کی فیود ککت ہے ۔ حدیہ بلت واقع ہے کہ نا زجائیت کے کہ بن ای جدی ہیں سننے کے سنز پڑتھ کہ سند ہر تھے کہ وگوں کے ایک بست بڑے میڈ کو گواہ کی کرتے ہے ۔

م قالِ وَحَرَبات یہ بے کردہ کس عبری بریت کی نسبت و فداکی طرف دیتے ہیں ، کین شرکونسل مجھ مل کی محدث ہیں فراکی طرف نسبت دسے نیزو کر کرستے ہیں۔ یہ اس بامت کی طرف اثارہ ہے کے خواکی طرف سے جو کچھ آ ہے دہ فیروم بریت ہوتی ہے ۔ کین شروف اور فود وگوں کی طوف سے اور خلک خوالی اور مواہب آفریش کے موج استفادہ سے بدیا ہم تا ہے ۔ ١١- وَ أَوْ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللّل

١١٠ وَّانَّا ظَنَنَّا أَنُ لَّنُ نُعُجِزَاللَّهُ فِي الْارْضِ وَلَنْ نُعُجِزَا

١٠٠ وَاَثَالَمَا سَمِعْنَا الْهُذَى امَنَابِهِ فَمَن يُؤْمِنَ بِرَبِّهِ فَكَا يَخَافُ بَخِسًا وَلَارٌهَ قَالُ

س قَانَا مِنَا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَا الْقُسِطُونَ فَعَنَ آسُسِكُمُ فَأُولِيكَ تَحَرَّوْا مَ شَدُانَ

٥١٠ وَآمَّا الْقُسِطُونَ فَكَانُوالِجَهَنَّمَ حَطَبًا ٥

۱۱- اور پیکو مارے درمیان صامح اور غیرصامح افرادی اور مم منتف گروه میں ۔ ۱۱- اور یکر ہم پیتین رکھتے ہیں کرم زمین میں مرکز خلاکے ارادہ پر فالب نہیں آ سکتے ، اور زی اسس سے بیج تعدمت

۱۱ ودیکردیب بم نے قرآن کی دایت سی توبم اس پرائیان سے احدہ اور چھن بینے بیددگار برائیان سے کے

بيرده نرتونقفان سے دُنتا سے اور نری المے۔ المار ادر کرم میں سے ایک گروہ توسلمان ہے اور ایک گروه ظالم ہے اور و تخص اسلام کو امتیاد کرسے آگ سيرمى داه كوانتخاب كراياب ـ

هار ادرظالم توبي ي دوزخ كا ايدمن م

تفسیر ہم نے حق کومٹا اور سر لیم خم کرلیا

يه آياسته *ی طرح جن مونين* کی با تو*ن کوجاری دسکے موستے ہي* . مين دہ با پي جوا عوں نے بي گراہ قرم کوتيمنے کرستے د تست کی تغيس ، پهلی آبسته میں ان کی زبانی کستا ہے : برارے درمیان صامح ارفیرصائع افراد میں ادرم میں ممتلف کردہ میں و و اَنّاصنا العسال حدوث و مسنا دون خالک کستا طرا مُسق قدر دیا ) ۔

احمال یہ ہے کو اعنوں نے آس فرکواس سے کماککسیں ایسانہ ہوکہ البیں "کا تبید" بن "میں سے جانا ،ان میں سے ایک محرود کے ول میں یہ تو ہم پدیانہ کر دسے ، کو بن کی طبیعت اور فرائ شراور فساد ، شیطنت برسے اور فرید ایست ان کے ول میں مرکز منیں مجبکت .

موسین جن اک گفتگوسے یہ واضح کررہے ہیں کہ اصل اختیارا اورا کا داوہ ان پرجی بھم ذواسب ، اورمائے اور غیرصائے ودنوں تم سے افاوہ ان میں موجود ہیں ۔ اس بناء پر دہابیت کی استعداد ان میں بھی موجود ہے اورامو لی اور بہتینے کی تا ٹیر سے وال میں سے ایک طرف مقابل کی شخصیت کو اجا گر کر سے سائے سیاست دکھال کی استعداد سے موجود ہونے کی طرف قرخ دلانا ہے ۔

یامتال می ہے کم بن دونین سے ، چوری ہے سننے سے مسئوسے ، مرداستفادہ سے موفوع سے ، براست سے بیے کسی ہو۔ میں اگرچہ مم میں سے مبعق ، دوا نبار جو دہ نوری چھے مناکرتے ستے ، ایغیں شریرانسانوں کے پاس پینچا کر گرا بی کامبسب ہے ہے ۔ مکین مم میں سے تمام جن لیے نیس ستے ۔

یا کیت خمی طربر جنول کے بارسے میں ہم انسانوں کی ذہنیتوں کی ہمی اصلاع کرتی ہے۔ کیود کر بہت سے وکوں کے تعور میں مغظ" جن ا شیطنت انسادا در گرای کی ایک تم سے ساعق ہے۔ یا بیت کہتی ہے کہ دہ مجی محلف گروہ میں ، صامح اور فیرصالح ۔

نعظ" فقدد " زبردن بسر)" قسد " (بردن صد) کی جن ہے جس کا سنی کٹا ہوا کے بیں۔ اور مملف کو دہن بہجی، چک دہ اکمی ددمر سے سے انگ انگ کڑول میں ہوتے ہیں ۔ اس کا اطلاق ہنا ہے ۔

بن مونین اپی با تول کوباری دکھتے ہوئے دومرول کونے وارکرستے ہیں اور کھتے ہیں :" ہمی بیتین سب کرم زمین میں ، ضرا کے اوا و پر مرگز فالسب نیس آسکتے ، اور نری اکسس کے بنی تعدمت سے فوار کرسکتے ہیں "ما و وا فاظ نست ان لوں نعی جو المدّل فی الا وصل ولن نعیجو نے ہروگیا ) ۔

اسس بناء پر ، اگرفتاراینیال بوکرتم خدا کے مذاب سے بھاگ کرزمین کے کی گوشمی باآ سانوں کے کسی مقام میں بخات یا جاد می ا توتم سخت خلط نعمی میں مبتلا ہو۔

اس طرح سے بہاجر قرزین میں فعا سے بیج قدرت سے فار کھنے کھیے اور دصار جرامطلق فراد کرنے کی طرف اثارہ ہے ، مام اس کو معذمین میں جویا آممان میں ۔ آیت گی تغسیری بر احقال می سے کہ بہا تواس بات کی طرف اشارہ ہے کہ تم خدا پر فائس بنیں آ سکتے ، ادمد دسرا اس بات کی طرف اشارہ ہے کواس کے بنی مدالت سے فراد مکن منیں ہے ۔ لمذالی بنا مرکز نو فعرکی کوئی راہ ہے اور نہ بی بھا گئے کی ، توجیواس کے فران مرات ك سامن مرسيم فركسف كرواكوني جارة كارنس ب.

مین مونین انچگفتگوک*وجاری دیکتے بوسئے کہتے* ہیں :" ہم نے *مبد قرآن کی برایدن کوس*نا توہم اس پرایمان سے آسے <sup>ہ</sup>ے ( و اسّا السمعناالهذي منابه)-

. اگر مختی قرآن کی مواریت کی طوف با تے میں قوم نے ورسیطاس پردگرام پرمل کیا ہے ۔ اس بناد پریم دو مرول کو کمی ایسی چیز کی بوت بنیں دے دہے ہیں ، جے بم نے ودھے ڈرکھا ہو۔

اس کے بدایریان کے تیج کوا کمیسے خامیں جان کرتے ہوئے کھٹے ہیں:'' جننوں لینے پردندگا دیرا بیان سے آئے ہے اے ز

تونعّان كائرئى دُربُ الازينظم كا"ر هنمن كيرُّمن بربه فلا ينعاف بنحسًا ولادهنتًا)-" بنحس» (بردزن تشم) ظم دِيم كذه يفعّان كيمني مي بالارهسق " (بردن ثنن) بمياكم بين مي الادركي ي الكى چزك زودكى ماغ فيما في كمعنى يب -

بعن نے ان ووقبیروں کے درمیان فرق کواسس طرح بان کیا ہے کا" بعضس " تواس باست کی طرف اٹارہ سے ،کر ان کی" منات" اودنکیوں میں سے کی چیزی کی نیس کی جائے گی اور" رجسق "اس بات کی طف اتارہ بے کوان کے" میثات" ادرمرائول مي اهاذينين كياما في كا-

مبن نے انبی کو معناسہ کی کمی اور وہستی "کواد تکالیف شاقہ "کے منی میں لیا ہے ۔

بروال مرور ب كرمنين عرجوت، درج س كام كوا بنام دي ك، وواس كاجد واب بهم دكاست عامل كري م يه درست سبے که پردد کارکی مدالت مومنین برمخصر نبیں سبے . تکبن فز کر فیرموکن کوئی عمل صابح درکھتے بی نبیں ، اس سیے ان کے اجرکی باست درمیان مین نیس آئی ۔

بدوالى آيت مي مومنون او كافول كى مرفوشت كم بارسي نياده دخاصت كے يے كمتاب: " هسم قرآن كى برائي كا دربير ير جائت مي كرا الله الله على موائد كرد بور يو بائت مي كرم مي سي اكمي كرده كان ب ادراكي كرده ظالم دبياد كرسب و وا تأميتا العسلمون و

میں جا سے مرکا ختیاد کرنس تو اعوٰں نے را واست کو انتخاب کیا ہے احد ضاکی برابیت اور تواب کی طرف تدم اعمایا ؟

له " قاسط "" فسط "ك اوه سه ماداد تعليم كامني ب رياده مبلب اخال ك صمت من اتساط" بت تا ولا عدات كامني يدا دوب واقى مردك معدت بي استفل مدر شدة اديدوني أست ) ترميرظم ادرا وحل سائرف كمعنى سراتا ب-

رفمن اسلم فاولئك تحرّول شدًا).

" باق رہے ظائم تودہ جنم کا ندحن ہیں " (وا ما القا سطون فکا ندوال جھند و حطبًا)۔ قالی ترجَ بات یہ ہے کان آیاست ہی "مسلم" مظالم " کے مقالم می کی ہے جا کسس بات کی طرف اثارہ ہے کانسان کو جو چڑھم باز کھتی ہے مدایان بی ہے۔ درزاکیہ ہے ایمان فرد تو ہر مال ظلم کستم میں آلوں ہوگا ہی ، اور منی طور پر تبایا ہے کہ دائتی موکن دہ ہے بڑھم و تم سے مرکز آگوں نیس مرتا ۔ میں کہ کیسے مدیث میں بغیر کوم ہے کیا ہے :

> العوُمِن من أحنه الناس على انفسهد وإصواله حد "مرمن ده سب كولگ جس كاطرف سے اني جان دمال كرسلساد مي امان مي دين يت

> > اكيسادر مديث مي ايب:

المسلرمن سلم المسلمون من لسانه ونيده

"مسلان وه ب كوس ك إلى تقاورزبان سے سلان آموده وي الله

" تعسق وارشگاه کی تبیر بتاتی ب کرمنین، توجه، تعدواراده اه تعیق کے ما تد مرایت عاصل کرنے میں ، انھیں بدکر سے انھی تعلیم کردن اجری تعلیم کی در ما بد ده خلک ان کا مال کرستے ہی جرکستم کردن کی مرکزین بنجی یہ ہے کہ دو مدن کا اینوس میں مین اگ ان کے دجود کے امدسے تعلود ہوگی ۔

سله « شختروا » « تحری « سک ماده سے کمی چزرکانشدگرنے سکے سنی جی ہے ۔ سکله تغییر" مدح ابیان عبد اس ۱۹۵ سکله « اصول کا فی \* حبر ۱ - ابب المون وطاعات وصفاتہ

- ١٠ قَآنُ لَواسُتَعَامُ وَاعَلَى الظّرِيْقَةِ لَاسْتَدَنْهُ مُمّانًا خَدَقًانُ
- ». لِنَهُ فَيْنَهُ مُرفِيْ وَصَنْ يُعَرِّضُ عَنْ ذِكْرِرَبِهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ٥
- ١٥- قَانَ الْمَسْجِدَ لِلْهِ فَلَا تَسَدُّعُنُوا مَعَ اللهِ آحَدُانُ
   ١٥- قَانَ الْمَسْجِدَ لِلْهِ فَلَا تَسَدُّعُنُوا مَعَ اللهِ آحَدُونُ كَاللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا الل

#### ترجمه

۱۹ دراگروہ (بن وانس) ایمان مصطرفقیہ براستقامت اختیار کریں، توہم اخیں فراواں بانی سے مبراب کریں ۱۱ مقصد یہ ہے کہم اخیں اکسس فراواں نعمت کے در لعیہ زمائی اور جو شخص بینے بروردگار کے ذکر سے روگر دانی کرے گا، تو وہ اسے نشد میرا در روز افزول فذاب میں گرفت ارکرے گا ،

۸۱ ۔ اوریرکرممامبرخدای کے بیے ہیں، ان ممامبر میں خدا کے علاوہ کسی کونز بیکارو۔

ور اور یکر حب فوا کا بندہ (ممدّعبادت کے بین کو ابوتا اور اے پیارتا، تو کیچے نوگ بڑی شنت کے ساتھ اس کے گردجی ہوجاتے .

> میر ہم تعیں ان فرادا نعم توں کے نیے بعے آزمائیں گے

یا کیات ظاہر جن دسین کی ابی قوم سے گفت کو کو جان دیکے ہوئے ہی واکر دیکی پمنری نے اے ندا کا کام مجا ہے ، جو جوامتر ضرک طرر چنوں کی تعتقر کے درمیان کا یاہے) ۔ لین جو کواس کا جوامتر ضرح رنا فال نے انسر ہے اور کیات کی تعرفی درمیان کا مناء ب ، جربن مومين كالفتاري ، نداس كاجول كاكام مرم البديب اله

بروال گزمستدایست می ، قیامست می موسین کے پے اجرد واب کے بارے می گفتگومی ، اوان آیاس می ان کے دنیسا دی احروثواب کی گفتگومی ، اوان آیاست می ایس کے دنیسا دی احروثواب کی گفتگو ہے ، وزا آ ہے ، " اگروہ (جن وانس) ایمان کے طریقہ باست کریں ، وجم الفی فراواں پانی سے میوب کریں ہے ۔ ( وال لواست منا مروا علی الطرب یہ تنہ کا سقین الهر حرم ان عند گار ۔

مان برانی دمتوں کی بارش نازل کریں گے اور دیات بن ای کے منابع اور چینے ان کے اختیاری دے وی کے اور جال پانی کی فرادانی ہوتی ہے۔ کی فرادانی ہوتی ہے۔ کی فرادانی ہوتی ہے۔

" غدق " (بعدن شق ) فرادان پانی کے سی میں ہے۔

قرآن مجیدے اس مطب برگی بلزگیدکیا ہے ، کو" ، بیان وتغوٰی " زمرف منوی برکات کامرحتیہ بیں ، بکر ادی ادواتی کی ذیاوتی ، نفتول کی کرمت ، آبادی وحران ادرمادی برکت کی ذیاوتی کا موجب مجی ہے ۔ اس سلسامی بم ایک تنفیلی بحث ، جارہ امی سوُرہ نوح کی آیہ ۱۲ کے ذیل میں ایمان نفونی کا عمران و آبادی سے دابطہ " کے مؤان کے تحت کر سے میں ۔

قابی توجہات یہ سے کاس بیان کے معابق، دہ چیز جرخمت کی زیادتی کا سبب بنتی ہے ، ایان پرامتفامیت ہے ، ذکام لیمیان کیزکر دتنی اور عبدی گزرجائے والے ایمان سے اس شم کی برکا ہے فا برئیس ہوتی رامنڈا بم چیز ایمان ، تقامی پراستفامیت موں کے یا وُں ننگ کرنے سکھتے ہیں اور فرزاں مجالمتے ہیں ۔

مبدوالی آیت می ای سلامی ایک اورحقیقت کی طرف اشارہ کرستے ہوئے مزید کتا ہے : \* مقعد یہ ہے کہ مجھیں دار ہمت کے زمیر آزائی " (لنفقتنہ عد فیسے)۔

آیا نمت کی زیادتی ان کے فردرو ففلت کا سبب بنی ہے یا بداری بمشکر گزاری اور خدا کی طرف زیادہ سے زیادہ توجہ کا سبب من سبے ۔

ادریاں سے دائع ہوجا آ ہے کوخل کی استان کے اہم اسباب ہیں سے ایک وفور فوست ہے اور اتفاق کی بات برسے کا فوست کے فرریوجواً زمائش میں آب میں میں اور کی است بری سے دریو کو فوست کی زیادتی کا فرریوجواً زمائش میں اور کی کا میں مقالت اور اور میں میں فرق ہوتا ہے ، اور یوٹیک ایک ایک ایک جزیرے جوانسان کوفدا سے دورکردتی ہے ، اور

میدان کوسٹیطان کی نعالیت کے بیے آمادہ کردتی ہے رحزف دی توگ دفرنِمت کی زادتی کے فیرطلوب توامن سے امان ہی ہو سکت یں ، جو جمیش خداکی یاد میں دمیں اوراسس کے ذکر کو فراموش نری احدوائی یاد کے درمیر فائزول کو ٹیافین کے نفو وسے مفوظ رکھیں ملیہ منذاس کے بعد مزید کہتا ہے : جو شفس لینے پروردگا ہے ذکرسے دوگروانی کرے کا ، قودہ اے تمدیدا دروزا فزول مذاب میں گزن کر فریکا رومین بعرجن عن ذکر س مبلہ یسلے مصف ایکا صعد گا ہے

ا سطرح ادبروالی کیات اکیس طرف توایان و تعوی کاه زیاد تی خمت سے تعنی بیان کرتی ہے ، اور مدمری طرف خمت کی زیادتی کا ، فداکی اَ زمانشانت کے ماعظ تعنی بیان کرتی ہیں اور تیسری طرف فداکی یا دسے روگردانی کا محت ترین اور روز، فزول مذاب سے تعلق ظاہر کرتی ہی ، اور بہ لیے متعافی ہیں ، جن کی طرف قرآن کی رومری آیات ہیں بھی انٹارہ مواہے ۔

مبياكررونظرى ترا ١٢٧ ين آياب: ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة صندكا: " مِثْمَعُ مِي الدين الله معيشة صندكا: " مِثْمَعُ مِي الدين الدين المائل المراحدة المراح

بددالی آیت میں جن مونین کی زانی ، دومردن کو توجید کی طرف دومت دینے مے موقع پراکسن طرح کہتا ہے : " مساجہ ضاکے سیے چی ، ان مساجر میں خدا کے معاقد کسی کو نہاک د" ( و ان المعساجد لله فعلات دعول صع الله احداً) . اس بارے میں کربیان "مساجد سے کی مراد ہے ، کو ناگوں تفاسیر بیان کی گئی ہیں ۔

بیلی بر بے کراس سے مراد ود مکان اور جس میں کرتی میں خدا کے بیے سمبرہ ہرتا ہے جب کا مصدات کس معرب نوام ہے اوراس کا دومرا معدات باتی سامبری اور ذیادہ دریع معدات وہ تمام جکس میں جمال انسان نماز پڑھتا ہے اور خدا کے بیے سجدہ کرتا ہے، اور خیر کی معرف مکرٹ کے معابق جس میں آ ہے سے خرمایا :

جعلت ليالاض مسجيدًا وطهورًا

" تمام دوے زین برے میده گاه اور (تیم کرنے کے سیے) طارت کا دربی فراردی گئ ب باہ

ائ میں برجگر شائل سے اور اس سے میں میں میں میں موب، اوران جیسے وقوں سے اعمال کا، جنوں نے فار کو بھت کرہ بنا دکھا تھا ،
اکر سے اس بی برجگر شائل سے اور کر سے اعمال کا بھی ، حنول نے " تثبیت کو پنالیا تھا اور لیے گرج رہی تین خاوں کی پرسٹش کرتے ہے
قرآن کتا ہے ، تمام مباورت کو بین خدا کے ساتھ مخصوص بیں ، اوران عبادت کا بول میں خدا کے سواکسی کو سجدہ نیں کیا مباسکتا اوراس سے فیرکی
پرسٹش منوع ہے ۔

مین جامادیث اس سلیری نقل موئی بین ده مام در پرسند کے بغیریں ، یا ان کی مند ضیف سے ادراس سے قطع نظران میں ایسا نقص ؛ یاجا با ہے جن کا جواب آسان نیں ہے رمثان ہارے نقاد کے درمیان یہ بات سترہے کو اگر" چرد" دوبارہ جوری کرسے زجبکراس میں جادی مرمکی ہی تواس کے یا ڈن کے اسطح متند د نظع کریں صفح اور پا ڈن کی ایری کو سالم رہنے دیں سکے رمالانکہ پاؤں کا انگو کھا بھی سعیدہ سے ساست

له ومأل الشوعلة من ١٠٠ مريث

شه درأل الشيدمبده من ۲۹۰ ( ابداب مدانسرة باب معديث ه )

سك فرانتين مبده ص ۲۲۱ ۱۰۰۰

مقلات میں سے ایک ہے اورای طرح" محادب" ( ڈرسے ٹیسٹ ولیے) کے بادے میں جس کی مزاؤں میں سے ایک سے ایخ یا ڈرسے ایک چند کو تنلخ کرتا ہے ۔

تیکز یک مامرسے مودوی محدسے میں میرہ بمیش خواسے سیے بوناما سیے اوراس کے فرکو میرہ نہیں کیا جاسکتا سیامثال میں آیت کے ظاہرے برخلاف سے اوراس برکوئی می شاہر موجود نہیں سے ۔

جوکچ ریان ہوچکا اسے معوم مرتا ہے کہ جوکچہ آیت کے ظاہر کے دانئ ہے وہ کپلی تغسیری ہے اور قومیدا ودجا دت کے خواکے ساتھ مخصوص ہونے کے بارسے میں جمل ومبسک کا یاست سے کمل منا مبست دکمتی ہے اسد دمری تغییرا بیت کے ضوم میں دمست کی تم سے ہے میں تمیری تغییر پرکول شاہزئیں ہے ۔

ای گفتگوکوبلی دیکتے ہوئے ، قرآن مجد ادریغیر کی مبادت کی ، مد سے زیادہ تاثیر کو بیان کرنے کے بیے مزید کتا ہے : ' حس دقت خاکا بندہ ۔۔۔۔ محمد ۔۔۔ مبادت کے بیے کھڑا ہتا ہے اور خاکو کیا تا ہے توبزن کا ایک کمدہ شفت سے اس کے اطارف جس جم سے ' (و ان و لقا قام عبد اللہ بد عوہ کا دوا یکونوں حلیہ لبدگا ) ۔

مد لبد" (بردن پد)ای چنریکمنی پی سے جی کے اجزاداکی۔ دبرے کے اوپر تندبتر دیکھے ہی ، اوریتبراسس بہلی مانامت میں ، قرآن سنے کے ہیے ، جن مومنین کے جمہ ہے جن موریب ہج م کوبیان کرتی ہے ، اورای طرح بینمبرکی نمانسکے صدسے نیادہ قرت مذہب کو بان کرتی ہے ۔

بیس این میں ہے۔ اس آیت کے بے دواددنفامیر بھی بیان موٹی ہیں ہی یہ کوشین بنیر کے اصحاب کی حالت کی تشرق کرتے ہیں کو وہ آئی کم تعلا بھے نے کہ اوج دجو کومی ان کی متی ۔ بینم بڑے ادخادات کو سفنے کے بیے کس ہوجی سراود کندھے سے بھی اوپر چیدجا تے تھے داعداس کا مقعد یہ مقا کا کروہ جی امنیں نونہ بناکراہیان کی طرف میں ۔

دومری تغییریہ ہے کہ میر کین وہ کی حالت کا بیان ہے کومی دشت بغیر نمازا ورقاؤن میں شنول ہوئے سفے تودہ آپ سے اطراف کو سختی سے گھیر لیتے سفے ادراست داد کرستے ، مذاق اڑائے اورا ہے کوٹکلیف و آزاد مینچائے ۔

نین آخری تغییر جن بنین سے بدف دمقعدے ماعہ کچے منا سبت بنیں رکھتی کی کودہ تریہ چاہتے سفے کردد مروں کوا یال کا شق دہ فی درامنا مسب گزشتہ دوموانی میں سے کوئی اکیب ہی ہے ۔

> ایک عمر ایم<sup>در</sup> ان المساجه مله " کی تنسی*ن خریف*

ابید ان است جب فله ی سیرو سرای بنیراددادادد بن سے قرال کا مشرفین ان صوارت کو بازی و فداس کرسید او شفیع قراد دینا ایسا مفهوم ہے جو دوقیقت قوید کے الم تنبر کرمی بن اس بادر کرو جو بن دونین کی کھی میں سے دوسو کی بوائے ، عثب کی میکوہ باب است سے میں میں کا است کا است کا میں کا است کا است کا است کا میں کا است کا کا است کا است کا است کا است کا است کا است کا کا است کا است کا است کا کا است کا کا است کار است کا است کا است کا است کا اس کے پوج دنبین اُسے واکن کا ۔۔۔۔۔ جا کہ جا کہ ان القرآن کی تعبّات سے دوری ۔۔۔۔ اصرار یہ ہے کہ برتم کے وَمَنْ اورْتُمَاتُّ کا تکورو پی اور اِپنے مقود کا اُب کے سے کچھ دستاہ ہوا آ لائے ہیں ۔ منجوان کے اور وال آ العساجد ملّا فسیلا ند حدا حسے اللّٰہ احددًا) ہے مع کھتے ہیں کا ان آ بہت کے مطابق قرآن بیم دیّا ہے کرفدا کے ام کے ما بیرکی تخص کا ام ز نوادراس کے منا دو کی کوزیکا رو ، ادرکس سے شناعت طلب ذکر و۔

کین انعان یہ ہے کاس آیت کا اس مغرم کے مافق کوئی دبطانیں ہے ، بھاس کا برف ادر مقد شرک کی نئی ہے دین کی چزکوخلے مافق جادت کرنے میں یاما حبت کا بہرنے میں شرکیب قرار دیا ۔

دومرس منظور می اگرکوئی و تعی الحدر فواک کام فیرفواسے جاہدا اس کوما وسب انتیارا دوان کے انجام دیے می منتقل ٹادکرس تو تودہ شرک سے دمیدا کومنظ میں " (فیلا تد دعوا مع الله) " کے جو میں اس منی کی گواہی دیتا سے کر کی کوموا کا شرکیب اندمشنل الثیر کامبدہ نیں جا تناچا ہیے ۔

ىكى الركونى خاسكا نىيا دست شفا مىت چاب يا بدندگاركى بارگاه يى دما لمست كا تقا خاكرسى، تريد زمرنساس كى نعى نىي كرتا ، وكر قرآن بن ده تا ت خود بغير كواس بامت كى دعمت ديتا سب، دو كمجى دو مروى وكم ديتا ب كرده بغير برس شفا دست طلب كريي ـ

مُرة تُربَى آيا ١٠٠ مِن كياب، حذمن امواله مرصدقة تطهره و تزكيه مربها وصل عليه مو ان صلاتك سكن له عران كمال سن ذاة من وتكرم اس كذري اغير باكردوادر زكات دمول كرت وتت ان كيد دماكرو ، كيزدتيرى وان كيكون وآرام كا إحدث ب

ادر مراه يست كات ، وي ال عمايول كن بانى إب كرفطاب كرت وي إيان استغفر لنا ذنوبنا انا

ك " إ : اطشين ساء بامان باس يه ستظار كي يركم خطاكار في

ميقوب نے مجى اس تقامض كا يعرف الكلائيں كيا بكال كى دزوامت كى كوانفتت ميں يہ ومده ديا احركم : سوف استغفر ليكم مريق" " ميں مبت جدمقام سرير ہے بارگا وفوائے شش كا تقاضا كرول كا :

ال بناء يروس الد شفاصت السب كرسف استوال منوم كرماه ، وباين كياكياب، وإن كم عرق الحام يس س ب

سنه هم نه ادر نوس کی فلوش شفامت شیم مند که بدی بها در ما بروی برای در به که دل می ادر نوس کی هیتت کبار سی سده ماشد که ایده مدسی مقبل کے ماماد بعد کی ہے ۔

- ٠٠ قُلُ إِنَّمَا آدُعُوا مَ يِنْ وَلَا أَشُرِكُ مِهَ آحَدًا ٥٠ قُلُ إِنَّمَا آدُعُوا مَ يَنْ وَلَا أَشُرِكُ مِهَ آحَدًا ٥٠ قُلُ إِنِّنَ لَا آمُلِكُ لَكُوْضَ رَا اللهُ الْمُلِكُ لَكُوْضَ رَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لَكُوْضَ رَا اللهُ اللهُ
- ٢٢٠ قُلُ إِنِّى لَنُ يَتَجِيرَ فِي مِسنَ اللهِ آحَدُهُ اللهِ آحَدُهُ اللهِ اَجِدَمِنُ دُونِهِ مُلُتَحَدًالُ
- ٢٠ حَنَّى إِذَا مَا أَوَامَا يُوَعَدُونَ فَسَيَعُلَمُونَ مَنَ اَضَعَفُ نَاصِرًا وَاقَالُ عَدَدُانَ

ترجميه

- ٨٠ كدد تيك : من توصرف ليخ پروردگار كو بكارتا مون اوركسي كومجي اس كاشركي قرار منين ديتا -
  - ١١ كدد جي إلى مخارك يكري نقصان يابرايت كامالك نبين بول -
- 44۔ کدرتیجے ؛ (اگریں مجی اسس کے هم کے خلاف کروں گا) توکولی مجی سے مقابر میں بناہ نہیں شے گا اوراس کے ملاوہ مجھے اور کوئی بناہ گاہ نہ سیں مطے گی ۔
- ۲۷۔ میری ذرر داری توصرت خدائی طرف سے ابلاغ دسالت اوراس کے بینیاموں کو مہینیا ناہے ، الدجوشن خدا ورامسس کے رمول کی نافرطانی کرسے گا، تو اس کے سے جہنم کی آگ ہے۔ مداسی میں ہمیشہ ہمیشہ
- ۲۷- (کفارکی بر کارشکنی ای طرح جاری سے گی) جب تک کروہ اے دیکھ زلیں ،جس کا اعضیں وحدہ ویا گیا ہے۔ ای وقت اعلی معلوم بوجائے گاکرس کے مدکار زیادہ معیف ہی اورس کی جمیت بہت ہی کم ہے۔

محسیم کمہ دینجیے: میرکسی کے سود وزیاں کا مالک نہیں ہوں

ان گیات میں تومدی نبادوں کومتھ کم کرے اور کی نفی کے لیے ۔۔۔۔ جس کی طرف گزشۃ کیات میں می کا سارہ ہوا مخا ۔۔۔۔ پیٹے بغیر کومکم دیا جانا ہے : "کد دیکے میں تومزف کپنے پروددگار کو بکا تا ہوں اور میں کی جادب کرتا ہوں اور کی کومجی اکل شرکی۔ تردیس دیا" (قبل انعا ا حدوا مہیں ولا اشراف بدا ۔۔ کا ۔۔

مپرزیدکت ب: "کردینی : اگریم می خوا کے عم کے خوات کام کردن کا توکوئی می مجے اس کے مقابر میں پنا ہنسیں دے گا ، اور میں اس کے معادہ کوئی اور ملماء اور بناہ گا ہ نسین پاکس کا اور قبل انی لمن بیجدیونی میں انتصار حد ولس اجد من دورے ملتحد ڈا ) کیے

ای طرع سے نوکن مجھ بناہ دے سکت بہ اور نم کوئی جیڑمری بناہ گاہ بن سکتی ہے۔ یہ باتیں ایک طرف تو خدا کی بارگاہ میں کمس حمد دیت کا امتراف ہے، اور در مری طرف سے بنیٹر کے بارے میں برتیم کے نوکی نفی کرتی میں اور تعینی طرف سے یہ تاتی میں کہ زمر ن جمل سے جماح ٹی کام بس جہا آ مجزود ہفیٹر بھی اس طعت کے باوجد و ملاسیہ خدا کے مقابل میں جہا دا اور تعین ہوئے۔ اور جمتی طرف سے ان بھانہ جو نیول اور بے ممل تو قالت کو سے جربٹ دھرم وگر پیفیٹر سے درکھے سے، اوران سے خدائی کاموں کے تقامے کرتے تھے۔ ختم کرتی میں اور بیٹاب ترتی کی توسل اور شفاعت مجی افران خواسے ہی ہے۔

"ملتحدًا" مطن بناه كاه كسى بي سباه رامل بن" لحدد " (بدنن بدر ك ماده ساس كود م كمعنى بي ب جواكم ساس مود مي المركور من الموقع مي الموقع بي ب جواكم سار بي المراد من المردون كوقة بي المدكن المردون كوقة بي المدكن المردون كوفة بي المدكن المردون كالمن المردون كالمن المردون كالمن المردون كالمن المردون كالمن المردون كالمن المواق بواس و المردون كالمن المردون كالمن المراد بي المردون كالمن المردون كالمن المردون كالمن المراد كالمواق بواس و المراد كالمواق المراد كالمواق المراد كالمواق المواق المواق المواق المراد كالمواق كا

مياك كرسترا يات مي مى مم ف الدكيا ب كان تعرات كالقدريب كريد مطالع مقالي استقل طور بركون نش دار

سله مبن نه ای آیت کے بیے ایک شان نول بیان کی سے ادمی یہ سے کوکٹر قریش نے پینم سے کماکر تم نینے دیں سے میرواز تاکر م میں بنا دیں وادر والی آیت نازل م فی ادوائیس پولی دیا و تعنیم بولین عرب وس م ۲۹۰ َ سٰیں رکھتے ، اس سے با وجود مەضواسے وگوں کے سیے مشکلات سے **مل کا تناخا کرمکتے ہیں ، یا شائست**ہ اود لائق ا فراد سے بیاے واریت کی دوخامست کرسکتے ہیں ادر مِین قومیس*ے ذکر شرک .* 

تَّالِ تَوْفَ إِسَدَ عِبَى ان آیکت مِن حسّب ﴿ (نعقان) کے مقالِمِن ﴿ وشدد ﴿ (ماِیت) کوقراد ویا گیاہے ، جاس طرف اٹنارہ ہے ک<sup>یمی</sup>تی موادد تعنع مزامیت میں ہے ۔ مبیا کوفات کی باقول میں مجھی گوشتہ کیاست میں شنس ۔ اور کشند ﴿ محمقالِمِمِي قراد بالیہ بارد ووفوں کیک دومرے کے ماعظ مجماً جگسمیں ۔ امرید دونوں کیک دومرے کے ماعظ مجماً جگسمیں ۔

بدول الميت من ريكتاب : "مراوظية ومرف فداكي طرف سعالاخ ادراس كي بنيا لمت كوين الب الأجلاعاً المسالات الم

يتبراى چرك منابب على طون آيات ترانى مى بربادانان مواب ، مبياكرس كا أنه ١٢ مي آياب : (انعاعلى رسولنا البسلاغ المسين ) " بغيرك در قرم ف المع طور برا باغ كرنا وا در بنجاديا س) - " بغير ك در قرم ف المع طور برا باغ كرنا وا در بنجاديا س) -

ادر مورة اواف كي أيه مدامن أياب و٠٠

قل لااملك لنفسى نفعًا ولاضرًا الاماشاءالله ولوكنت اعلوالغيب لاستكثرت من الخير ومامستى المستكثرت من الخير ومامستى المستى السندير وبشير لقوم يقمنون "كردتي كري قرائي المستحدث الدائري نيب ك فردكت برتا قرائي الكائك أن ادائري نيب كى فردكت برتا قرائي المائك الكنس بهت مانع من كريتا ادركو أن مي وابي محدث بي ومرف الكروسك يدج ايمان ما ترين ومرف الكروسك يدج ايمان ما ترين والمدن والاورث ويده والمان من المدن المائدة المائدة

اس جوک میں اپنی بھاست معشری نے ایک اور تعشیر کھی بیان کی ہے ادمدہ یہ ہے کہ ایمی اپنی بخاست کے سیے دومت می اباغ اوراس کی رمالت کے داکر نے سکے موا کمی تنم کی کوئی پناہ گاہ نسیں رکھتا ہیں

یات ک<sup>ور</sup> بلاغ " اور مسالات " می کیافرق ہے یعن نے تو یک اسے کو اللغ " تواصل دین کے المائ کی المون اشارہ سے اور رمالات ' نومِ دین کے بیان کی طرف -

سبب در برمانت موجو بین بری است. مین نے یک ہے اور مسال میں کے سنی سب اور سالات ان کے اجاد کے منی ب

نین موم به برتا ب کرید دونول ایک بی منی کی طرف وغمی ادریا کیب دومرے کی تاکید مجوں ، اور قان کی مبست کی آیات اس طوح میں . بوان دد نوس کو ایک بیسی کی صوصت میں بیان کرتی ہیں ، مثل موما اطاف کی آیر ۱۳ ، جریکتی ہے تھا بدلمنع کے مرسا کلامت مماہی ہ

له برئر" بلاغ "مرن" عن "كمافاتنى به تاب-الايمنى في من "كردعن "كسى يا بالدين كاشاً كانفامة رجاب (الابلاغ كافت المسالله) كله الآركمان بيركوش ولن اجد من دون علق هذا ساستاه به منها تركمان يوش به ساستاه ب " يس اليف بردر دگار كى دماليش تسي بنها با بون" (ادددو مرى مقدو كيات)

مبرطال آیت کے توتی فیودگرتا ہے کہ چھنی خدا اوراس کے دمل کی معینیت اونا فرانی کرسے کا ، اس کے بیے جہنم کی آگ ہے اور وہ مبیشراس میں دہے گاڑا و میں یعیمی امتان و وسولیہ خان لیہ نا رجھ نور حالمدین فیرہا ابدًا) ۔

یہ بات دائع ہے کواس سے مود ہرگنگار نیں ہے ، عجداس سے مود مشرکین اور کا فرن ہیں ، کیونکر ہر گنگار مبیشہ جنم کی آگ ہی رہے کامسی منیں ہے ۔

اک کے بدم زیرکتاہے ، کفاروشرکن کی وقع وکیفیّت ، کروہ میشرمسانوں کا امتراء کرتے اورانفیں صیف اور کرز خار کرتے ہی اک وانت بکر بینی جادی سب گی، جسب تک کروہ اس چزکو ذو کچھ لیں جس کا ان سے ورہ کیا گیا ہے ۔ اس و تت وہ جانیں گئے کس کے مردگارزیادہ ہیں ، اوکس کی جمینت کم سبت (سعتی ا خار والحالیو عدون فسید علمون مین اصعف ناصرًا واقدل عددًا) ۔

ای ارسے میں کو ما یوہ و و " محقوص دنیا کا مذاب مراد ہے یا آخرت کا یا دون ؟ بست می تغیری بیان کی گئی میں اسب ہے محال کامنی مام اور کسیع ہور فاص طور پر جبکہ تعداد کی زیادتی اور ناصرور درگار کا معف و تدرت ذیا وہ زدیا کے ماقت مربوط ہے ۔ درنا مرد کار کا معف و تدرت دیا تا اسکار کے ماقت مربوط ہے ۔ درنا ہوں کی تدرت و ترت آشکار ہوئی محق اور بست می دوایات میں مدی (او واحد نا حداد ) کے طور کے ماقت تغیر بولی ہے۔ اس باد براگر تم آیت کی اس کے وسیع معنی کے ماقت تغیر بولی ہے۔ اس باد براگر تم آیت کی اس کے وسیع معنی کے ماقت تغیر کریں تو یرسب باتیں شال برل گی ۔

ملاده اذی سوم مریم کی آیره ، می می آیا ب : حتی ا ذار آوا ما یوعد ون ا ماالعذاب وا ماالساعة فسیعلمون مسن هرو خسر محکاتاً و اصععف جندًا - یکینیت ای طرح بر قرار دب گل جب تک ده خارک دعه کوانی آنجه سے زدیجه میں محمح یا اس دنیا کا مذاب یا خرت کا مذاب، اس دن ده جان پس می کرکس شخص کی دیشت بر آادکس کا مشکر زیاده کردنا توان ب از

مبرطال آیت کالب دلیم بتا ما سب کروشمنان اسسه م پلینه ا فراد کی تدرست ادرکشرست پرنا زکید کرستے سفتے ادرانغیس ضیف الآن شاد کرستے سفتے ، قرآن اس فدیوسے مونین کوتستی دستے ہوستے اوران کی دلدی کرستے ہوستے انفیس ٹوشخری دیتا سب کرا خرکار ان کی کامیا لیا ہو وشنوں کی مشکست دنا قوانی کادن تا پینچے گا ۔

سله "حنى " عام ادبركى بزك ايت ادنابت كيا ابدين اسك يده بان كر محيمي بدا يكري ايك عندن بلك ايت ب ادر تقرير ال الراب ولايزالون يستهن ون ويستضعفون المؤمنين حتى ا ذاراً وإما يوعدون استرى يك يحكونون عليه لبدًا "كاليت برا بربيك كابن إب براياب اكن بها امتال نباد مناسب -

#### چندنکات

#### ۱- فدانی رببرول کی صداقت

خوائی دہروں کی اکیسے خصوصیّست ہے ہے کہ وہ 'دسٹیرطانی دہروں' سکے رضاف ہڑگز لیے چڑسے دمدسے نہیں کرستے اور لینے آپ کو بڑانہیں بچھتے اور عکروم فرود نہیں ہوستے ۔

جكوفرهن انار بكو الاحدى جميئة المفادين ترفزين وهذه الانهار تنجوى من تحتى الهدد يائي بل ك برى برى ثانيس سب مرى نظرون كرسائ وارى بي ك احتاي فراد بوركرانا ما الدرم إن البى ، تواضع الدفرة في سع ، الميا خواسك نبدول مي سدا كيب جونا ما بنده بهلات سقى الدريكة سق كرده اسس كماده كم مقابع مي ابي طرف سع كوفي تعدت نبيس ركعة -

ئودَه کمعن کی آیہ ۱۱۱ میں آیا ہے : قتل انساانا بنشرہ شلکھ ہوٹی الی ، کمبردہ بھیمیں قرقم میں ای اکیب بشریوں پولسٹاں کے کمیری طرف دی ہوتی ہے ۔

ادددمری طریاب و ماا دری ما بعنعل بی ولا بکوان اتبع آلاما بولی الی و ماانا الاندید مبید : "ین نیر جانا کونوامیر سامقاد د تقار سامان کی سوکر کا ؟ می تومرن ای چزک پردی کرتا بون جس کی مجردی برتی برتی ب ادمی ایک دان ولا کے سوالد کی بیس برن " (افقان ----)

اكسادددرى أيت يريراكاب : قللا اقول لكم عندى خزاين الله ولا احلوالغيب ولااقول لكمر انى ملك الله ولا احلوالغيب ولا اقول لكمر انى ملك الكرانى ملك المرائع من المرائع الم

اگر دو مادی تدرت کی نتائی بندی پر بھی بینے ماتے تو بھی برگزآپ سے بابرز پرتے اور سیان کی طرح کتے: هذا امن فضل سر بجب ، برگزآپ سے بابرز پرتے اور سیان کی طرح کتے: هذا امن فضل سر بجب ، برگزآپ ، بر بیار کارکار کا نعال ہے " (منل ۔۔۔۔ ، ۴)

قابل ترخبات یہ سے کر قرآن مجدمی متعدداً یاست می سخست تسم کی تبریق نظراً تی میں بینیم کی فاست کو کا طب کستے مجفاعیں متاب کرتا ہے ، ادداس باست کی تبدیر کرتا ہے کو وہ اپنی تمام ذیر داویوں کا خیال دکھیں ۔

برآ بہت اورگزشتہ کا بت کا مجروری کی تعداد قرآن میں کم بنیں ہے ، اس بغیر کی حقانیت پراکی ندہ ممندہ - صدال میں کوئی انکادٹ متی کہ دوان وگوں کے مامنے جآ ہے کے بیے مرتم کے مقام اور مزامت کو تبول کرنے کے لیے تیار سقے، لیے بیے بڑے سے بڑے مقام کا دوگا کرتے ، جونکر بشرکی دمتری سے مجی بالا تر مجتا اور مرتم کے جون دجیاسے دور مجی ۔ میساکہ تا ریخ نے شیطانی دمبروں کے بارے میں اس تم کی مست کی شامر دبش کی ہیں ۔

بان: زریمت کیات اوان بهین ایات کی تبیرس دول انشرکی دوت کی هانیت کے دندہ شوا مریس س

٢ مِعِيْت كافراد كازياده موناا بم منين ، جيئت كاايمان الم ب ر

قرَّ لَ ایات می بیطلب بست نیاده نظرًا تا سے کو مرزانے کے طافرت اپی جسیت اورا فاردی قرت کی دو مرون بد زیاد تی پر فور کرسے سقے ادرانیاد کے متلبے میں اڑاتے ستے ر

فرون موئ كورن دون كى تغير كريب كما قا : " ان هؤلاء لمشوف مة قليدلون ، " " يبست ب مؤيد 

ادر مركب وسيد كماكرة عق النحن اكتراموا للواولادًا وماغن بمعدبين: " بمبت مال ادراوادركة من الديمين بركِرُ مِنْ مِنْدِين مِرْكُو" (سِاسسه۲۰)

ادمجى اكيب بايان كوى اكيب مومن كوى كم مقاير مي ابى تروست ادوا فرادى قدت بر فوكرست بوست كستا : انا اكتوحت ك مالا و اعسز نفسرًا ، "مرب بال تجسه زاده دولت وردت ادرزاده توى افروي " ركمت سه ١٢) يكن اس كے مقابر ميں ، افراد موكن ، انبياء اور خوائى رببروں كى بيروى ميں ، جيست كى نديا دتى اور اظادى قرت پر يحيى نيس كرستے ستے ۔ ان كى منطق يہ عَى: كمرمن فشة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله: كنبي مِحرَارُه إلى مِني 

امرالومنين على فرات بن :

ايهاالناس لاتستوحضوا في طريق الهدى لقلة اهدله

ا الدوكو: مايتكراه مي افرادكي كمي سے براز دحشت ذر دسياه

"اترخ ابنيا انعومًا بني إسلام كى تاريخ نفى اس باست كى نشاخ ي كرتى ب كرب ايان ادر بحرست بيني ، مرتم كى تدرت دركات باوجد الموسين كم مقودت سے باوروانعد كے مقالم مي طرح سي كست الدوراند كى كا شكار بوئے . قرآن مجدمي بى امريل وال فرون" اور طاوت "و" جاوت " کی داستان میں اور" جنگ مرر "و" احزاب سے مربطا کات میں مینی الیمی طرح منکس بات میں ۔



٣٠ قُلُ إِنَّ آدُرِيُ أَقَرِيْكُ مِنَا تُوْعَدُونَ آمُريَجُعَلُ لَـ هُ مَ إِنَّ

٧٠ عٰلِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُعَلَى غَيْبَ ۚ اَحَدًا ٥ ٧٠ إِلَّامَ مِن انْقَطَى مِس نُ تَرَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسُلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْرِ

وَمِ نُ حَلَفِهِ رَصَدُاكُ ٨٠ لِيَعْلَمَانُ قَدْاَبُلَغُوْا مِسْلَتِ مَ بِيهِمُ وَاَحَاطَ بِمَالَدَيْهِمُ وَاَحْطَى كُلَّ شَيْءِ عَدَدًا ٥

۷۵ ۔ کر دیجے کومی نہیں جانتا، جس جیز کائم سے وہ رہ کیا گیاہے وہ قریب ہے، یامیرا پروردگاراس کے یے کوئی وقت قراردے گا۔

برار سے اور وہی تخص کوئی اپنے خبیب کے امرار رہا کا ہنیں کرتا۔ ۱۲۹ عالم النیب وی ہے اور وہی تخص کوئی اپنے خبیب کے امرار رہا کا ہنیں کرتا۔

٢٠ - مران ربولوں كو جيفيں اس نے متحنب كرايا ہے ، اورووان كے ايے ، ان كے آھے جي اور اينے كي

۲۸۔ تاکہ وہ جان کے کراس کے بیغیروں نے اپنے بروںدگار کے بیغا مات کو بہنچا دیا ہے اور حرکھیان کے با<sup>س ہے</sup> وہاں براہا طرد کھتا ہے اوراس نے ہر چیز کا حماب کرد کھاہے۔ بعد

عالم الغيب خداب

چۇرىنىدة يىتىن مىقىت كى طرف ا ئىلىدىدا تقاكدان كودەكاستىزداددىرى ئىلى سىم جىدى سىسىكى جىب كىك.

مناب کا خدانی دمرہ نیں آئینچا امداس سے یہ مال اعتراب کریہ وصہ کب بودا ہوگا ؟ جیدا کرمنترین نے اس آئیت کے ثان زول میں بیان کیا ہے ، کرمبن مشرکین نے " نفرین حارث سے مائنہ ، گز مشترا یات کے ندل کے بعدای موال کوٹیٹ کیا مقا، قرآن مجدال موال کا جواب دیتے ہوئے کتا ہے ۔

ىكروتىيا ئى يىل باناكرو، جزيم كاتم سے دوره كيا گياہے (دنياكا مذاب ادرتيام تياست) قريب بيامرا پروردگار ال كے يه كوئى زائة قرادد سے كا" (قل ان ادى مى اقريب ما توجدون ا مريج عل له مم بى احداً) -

یطم خداکی پاک ذات کے مامق مخصوص ب، اوراس نے برچا باہے کریاس کے بندول سے پرسٹیدہ رہے۔ تاکر محلوق کے استمان اور آزمانش کا مومز ح کمل ہو، کر کواگر دہ برجان اس کرمہ و درہے یا نزد کی ہے تورونوں مور آئی میں استمان کا اثر کم ہوجائے گا۔

" احد " (بروزن معر) نماز کے معنی میں ہے ، ای فرق کے ماعد کر" مغردمت "میں دافعی "کے قل کے مطابق کا زمان " توابتداد امرانتا درونوں کو شال مرتاہے ، کین امد " صرف کسی چرکی انتہاء کے زمانہ کو کہتے ہیں ۔

الي النست نے يم كما ب كر" ادر" اور" ابر معنى كے كالاستاكي دوس كنودكيدي ماى فرق كما الاكا ابرا توفير كلا المراق كابرا توفيركد المدال من المراق كابرا توفيركد المدال من المراق كابرا توفيركد المدال من المراق كابرا المراق كابرا كابر

سرمال، قرآن ممیدک آیات میں بادا یطلب ہارسے ماسے کا تب کوب می قیامت سے زبانہ کے بارسے میں موال ہوتا ہے تہ بغیراکوم اس سے سے اطلاع میرنے کا الملافز ایک سے اور یک کرتے سے کو اس کا ملم خواسے ماری محضوص ہے :

اکیسعدسیٹ می آیا ہے کہ اکیس دان مجرئیل آگی مردمرب کی صورت می بیٹر جرکے ماست فاہر پوٹے، ادران موالات بی سے جو امنوں نے آنخفرت سے کیے ، اکیب یرخاکہ :

اخبرنيعنالساعة

" بنلائيے تيامت كب بريا بوكى " ب

بغير من فسسر لميا:

ماالعستيل عنها باعلى مسن السأثل

"جس سے سوال کردہے ہو دہ (اس سئامی) سوال کرنے دانے سے زیادہ ام کا و نہیں ہے :

اى مردوب فى دوباره بندا دارى كما ،

يامحمد متي الساعية ؛

" ئے نمڈ! قیامت کب آسٹے گی" ؟

يىغىرسف نرايا:

ويحك إنهاكائنة ضما إعددت لها و

" وائے برتخ پرتیامت ق اکررہ گی ، یہ قباکہ قریف اسس کے بیے کون سی چیے دیار کر کھیں "

" میں نے منازوروزہ توکوئی زیادہ فراہم نہیں کیا لین ضرا اوراس سے رسمل کو دوست دکھتا ہوں "نہ پنیرسنے نوایا:

> فانتمعمسن احببت "بی زاس کے ماتھ دہے گا جے تو دومست دکھ آسے " امدب بيرم س اكي مالي انس" كت ين ا

فماقرح المسلمون بشىء فرحهم بهذاالحديث مسلان كى مديث برانا فوق نيس بوئ، متناكراس مديث برفوس بوئيه

اس مے در بحدث کوجاری دکھتے ہوئے ، میم نیب سے إرسے میں اکیسہ قامدہ کھیر بیان کرتے ہوئے فرواتا ہے ، " ما کم النیسب خا ب مكرمي نيغيب كامرارك الأونين كرنا" (عالموالغيب فلايظهر على غيب احدًا)

اس کے بعداس کی منوے استشاء کے موان سے مزمر کتا ہے:" مگرده رمول کرجے اس نے برگزدیدہ کیا ہے اوراس سے دہ بنی ہے : (الّامن القطبی مین دیسول) -

مداے متنا با بتا ہے عمر فیسب کی تعلیم دیتا ہے اور وہی کے در بعیا ان کے بہنیا آ ہے۔

" ميركس ك أمح اديكي كان كرف دا عثبان بيما ب " (فانه يسلك من بين يديه ومسن

فلقه رجسدًا)-

" رصد املین"مدری" من رکمتا ب اور چزکی گان اور گلبانی کے بیا مادگی کے منی میں ب اقدام فامل" اور "منعول " رمى اس كاطلاق برتاب ادر مفرد في دون استعلى برتاب من اكي كل في كرف الدر المحال فرد ، إعمال كرف ال در مران کی ایم جامعت ، مدون براس کا طلاق بوتا ہے اور میان اس سے ماددہ فرشتے ہی جنسی خاز ول وی کے معدمکم ویتا ہے کہ دہ اسس کے چیبر کا برطرف سے ا ماط کیے رہیں۔اورشیاطین ، جن دانس اودان کے دموسمال سے اودان چیزوں سے ، جروی کی امالت کو فدشه داد کرتی بین ، ما نظمت ادر بارداری کرین ، تاکر امند کا چیف م کی دزیا دق ادرکی عمولی سے معملی خدشر سے بغیر بندول کمس بہنے جاستے ۔ امر بات خود بنیر کے معموم برنے کی ایک دلی ہے کو و غیبی توقول اور خلافی املادول اوراس کے فرشتول کی نظر کا فی ایر مطاول

سله تنسير" مراني " مير 19 ص ١٠٥

ته "عالم النيب" أي جدائ منون ك خرب الدتدر" حوالحالم النيب "بالدمن في العالم النيب مفت! بل فراد داب، جوگزمشد أيت مي ب -

مامولن وممغوظ سبء

آخری زیربعث، بیت بی جامس سوره کی آخری آیت ہے، ان گانی کرنے دلے نگباؤں کے دج دکی دلی کواس طرح بیان کی ہے "مغید یہ سے کزخداجان سے کراس کے بغیروں نے لینے پرد دکار کے پنالت سے کم دکاست پینچا دیشے ہیں، ادرجو کچوان سے ہاس ہے، ضوا اس پراعاط دکھتا ہے، ادراس نے برائیس چیز کا باری کے ماعتر شاد کیا ہے" (لیعلمان قدا بلغول رسا الات س بلع واحا ط جمال دیدے واحد ملی کل شیء عددًا) ہے

بیان" ملم" سے مراد علم نعلی ہے اوردو مرسے فظول میں آیت کا منی بینیں ہے کہ ندائے ہفر کے بارے می کمی جز کوئیں جانتا تھا اور بعدی اس نے جانا ہے ۔ کیو کو خوام معمان کی واجری اور ہے پایاں ہے ، بکر برویہ سے کریم مالنی خارج میں تحق با فیار میں میں میں انتیا ۔ کرے ۔ مینی بنیراس کی رمالت کی مملی طور پر تبین کری اورا تمام مجنت کریں ۔ ،

### چندنکات

علم غیب کے بارسے ہیں ایک و بیر عقیق قرآن کی محکف کیات میں فورکرنے سے اچھ طرح وانع ہوجاتا ہے کہ طر منیب سے سلسلومی وقتم کی آیات موجود ہیں ، ہی تم کی آیات قودہ ہیں جو المرفیاب کوندا کے مائع محصوص بتاتی ہیں ، اوراس کے فیرسے اس کی نئی کر تی ہیں۔ شائر سر روانعام کی آیے ۵۹ ، و عدندہ صف ا تسح

الغيب لايعلمها الآهو، نيب كي بايان ما ي ياسي، ال كي ما كون تفق الفين سي بانا الدسورة بنسل كات 18 قبل لا يعلم من في السما وات والارض العبيب الاالله، كدويجي كام اوراي مي سي كون عن مي غيب كونس بانا، مان فعالم -

الديورة المراف كاليه مدامي آياب: ولوكنت اعلم الغيب الاستكترية من النحي "الثري غيب كرماناً بنا ترسي مبت من فرزام كرليان ورا فري مورة يوس كي يه بيمي آيا ب، فقل انعا الغيب لله

سك بست سيمنون ن ليعلو كم فركوبنو إسمام ك طوف والا يلب العالى ك كراب سياديب كوفدا الروقي درمالت كه يي مسافقات حكم ان ذود يلب باكر بنيغ وان سي كرامنول ني وقت كرمان ، وي الني كواس كياس بنيا دياسه الدكم قسم كا شك خوز و دهي الني كى احالت بي زكه في تيغير - اس بات كي طرف وَفرك ترب تركومات وَيَنْهِ كوكام ب، وَكُونَتُول كا الله وحول كي تبير وشراً يت بي الارمالات الكرم بريد وسنة كيات مي و فود ينيم كي فاحت كر بعد عي كاف ب مي نظر تحق بها ادعى وي بلي تغير ب

"كددتيكيكونيب وفداى كماء مفوى ب"

الدائمم كى دوسرى آيات .

وموحدان کارت کا بجدماورت کے ماقہ باتی ہی کرادیا دخواد اہالی طور پر علم فیب سے آگا ہی رکھے ہے ، میسا کا لِمِلْ کی کہ ایما میں گیا ہے ، و حاکان الله لیسطلع کے علی الغیب ولکن الله بیجہ تبی من رہنسیله حسن پیشیاء خاتم کو آئے نمیب سے آگا دنیں کرے گائین خالئے رہول میں سے جے چا تباہب (فیب کے بیے) متمنب کرلیتا ہے (اورامرا دخیب) اکی معداخیں مطاکر دیتا ہے ۔

زیرِ بحدث اَیت بی ،اس استنناه کی طرف وَجَرکرتے ہوئے بواس مِن ایاب ،اس بات کی نشاند ب کر آل ہے کر خامیم فیدے کا ایک مقد لیے برگزیرہ در اول کو مطافواۃ ہے (کیوکو نفی سے استثناء ہمیشہ ا تباہت ہوتا ہے)۔

در ری طرف قرآن کی دو مایات جو طیب کی خبروں پر شمل میں ، مدیمی کم نیس ہیں ۔ مثل سور ورم کی دو سری آیت سے اے کرموج تن کہ غلبت الدی می ادنی الا رصلی وجب میں بعد حفلیہ بعد سبیغلیدون فی بصن بصندین :
" رومی طوب ہوگئے ہیں ، اور کیٹ کست نزد کی کی مرزمین ہیں داتی ہوئی ہے ، کین دو اس مالور نیت کے بعد نظریب نالب ہوں گے ، چند بین دو اس مالوں کے اندراندا اور موردة تقعی کی آیت دم ہوکہ تی ہے : ان الدی فرض علیك الفران لوا قد اللہ اللہ اللہ معداد ، می مورد کی خون دوارد اور ان اللہ اللہ معداد ، می مورد کی مون دوارد ان اور کی کا نو

اورمورة مَعْ كِمَا يرى مِركستى سب المستدخلين المستبعد المحوام ان شياء الله أمندين، انشاء المديم معبالحرام ين انتائي امن والمان كم ماتقه وأمل بوركمه -

ا درای تم کی مدمری آیات -

اصلی فور پڑسانی دمی جو تبلیروں پرنازل ہوتی ہے، اکیستسم کا خیب ہی ہے جوانفیں ہطاکیا جا تاہے۔ یہ کسے کساجا سکتا ہے کروہ فیب ہے چھ ہی نسیں سکتے جبکہ ان کے اوپر ومی نازل ہوتی ہے ۔

ان سب باتوں سے تعلیٰ نظر ہادے ہیں بہت ی اسی دوایات موجد میں جوا ای بات کی نشا فری کرتی ہیں کہنے ہارم اورا شمعمویں بالی طور پرفیب کاملم دسکھتے سے ادرمعنی اوقات اس کی نجرد یا کرتے ستے ۔ شافع کرکی دامتان اور مو ماطب بن ابی لبته "کے داخوی بی میں کڑے واکوں کوخط کھا تھا اوروہ خط مشرکین کرے ہاں بہنچا نے سے بید " بیارہ " ای صدت کے دلے کیا تھا، تاکروہ امنی سی شکوار سے اور وہ مودن اس خط کو لئے کسیوڈں کے درمیان چپاکرکو کی طرف میل پڑی تھی ۔ شکوار سے میں ایک میزاں کا ورض کا نام دوخر " فاح "ب ایک مودت سے کی برمین کی اس کے دیجے بیجا ، اور فرایا بھیں ایک منزل کا ورض کا نام دوخر " فاح "ب ایک مودت سے کی برمین مود ہوں سے دو صورت سے کی برمین مالی برمین کے اس برمین کو کرنے اس کے اس میں مود کے اس میں دو اس سے سب دار سے کا اس کے اس میں مود کے اس میں دو اس میں دو سب دورس سے سب دارہ سے تو امند میں مود

عدمت ل کنی ، شروع می اس نے منی کے ماعقا تکارکیا ، نین اُ فرکاراس نے احتراف کریے اور اعفوں نے دہ فطاس سے لے ایا سام اس کے ملادہ جنگ اِ موتہ کا دا قدا ور عفر اور شکر اسلام کے معنی دو سرے کا فراروں کی شادست کی خردیا ۔ مبکی ہنی ہے مدین ہی ساؤں کو اس ایم میں ، جبکہ یہ دا تدرون مواجعا ، خبروی متی ہے اور اس تم کے اخبار خیسب کی شاہی مغیر کی زندگی میں کم نیس میں ،

نیج امباد میں مجاکندہ کے وہ تعاست کی مبست می پیٹین موٹیاں نظر آئی ہیں جواس بات کی نشانہ ہو کہ ہی گان اسرور فیب کو جائے سے بشاہ دہ باتیں موضیہ ۱۲ میں الی مبروکی مزمست میں بیان ہوئی ہیں۔ جس میں آب فواستے ہیں :

كانى بمسجدكم كجرى جرسفينة قد بعث الله عليها العذاب مسن فوقها ومن تبعتها وخرق مسن في ضمنها

" تریای دیجه ما جول کرآ مان وزمن سے خداکا مذاب تر پائل بورائے اور تم سب کے سب اس پی خوق بور نامی اس میں موت بور می ان میں موت بور نامی سے اند

ا درج کچاکپ نے خوارج نبوان کے بارسے میں فرایا تھا ، کان سے بنگ میں جارے گردہ کے دی اُدی مجی نیس مارسے جائیں گے، اور ان میں سے دک اَ دی مجی نجاست نبس یہ نمیں کے اور حقیقتا ای طرح واقع موارث

ادر جرکجدام حسبن کی تبرکی جنگہ کے بارسے میں مرزمین کرم ہے قریب سے مجدد کے دقت اصبنے بن بڑاتر سے فرمایا یکھ کتاب نعنا کل نمسرمیں ، اہل منست کرکتابوں سے ، عن کے علم کی صدسے زیامہ دسست کے بارسے میں ، مبست نیادہ مدایات نقل برئی بیرہ ان مسب کا بیال مول کا باصٹ مرکا یہ ہ

سله اسس داند كنفيل والدك مانة اى جدي مثرة متحد كافسيري ب -

سك الله المال بن الير مبدا ص ١٢٠ (والد فرده مرة)

مكة مستدك هميس مدوس مروح

مله عبقاساين مدجده ص ۲۰

ه الاماران فجرامبره تم س ۲۲۵

سته بميتي شن مي ميدو مي ١٧١ پر

ك مارين النقود مدوم ٢٢٢

شه استنال کند؛ جرام من ۱۲۱ ۲۵۲۴

ا بل بیت کی دوایات می مجی مقدومیز ل می آ زمومی مکسید عم فیدب کا شاده بواب میخوان کے کتاب کا فی عبراوّل کے مقد ابواب می اس بارسے می تعربی یا شارسے نظراً تے ہی ۔ مستعدد ہواب میں اس استعداد

مروم ملارمبی نے محادالافادگی جدوہ میں ، اس کم اور میں ہوں مادیث جوہ و مڑوں کی بیٹی پی نقل کی ہیں ہیں۔ اس کے جو مجری طور پی غیراکرم اود آ ٹرمعمومین کے بیے اسراد غیب سے جم ہی کے سلامی دوایات صرف ترخیر کی بیٹی ہوئی ہیں ۔ اب بحث عرف یہ ہے کہ ان دوایات و آیات کے ددمیان جن میں سے مبنی فیرفد اسے مہم فیب کی نفی کرتی ہی اور میں اثبات کرتی یں کس طرح بھن کی جائے ؟

يال قِنْ كسيه منتف طريق مرجد مي ر

بن کے طریق می سے مشور تن طریقہ یہ ہے کہ طریق سے سے معام استقالی ہے ۔ اس بنا دراس کا استقالی ہے ۔ اس بنا دراس کا فیرستن طور پر برگرد عم فیریب سے آئی ہی ماصل بنیں کرسکیا ، اوران سے پاس مو کھی ہی ہے وہ خداکی طریف سے ہے اوراس کے اصاف و منا یہ ہے نسیلیے اور بی جنر دکھتا ہے ۔

اس بن کا شاہر سی زیر بحث آیت ہے ، جرکستی ہے : خدا کمی کوجی لینے اسراد فیب سے آج و منبی کرتا ، مگر دہ دمول میں سے رہنی ہے ۔

ر کی البافر" میں میں اکسی کی طرف اٹنارہ مواجد حب مل آیدہ کے دا تعامت کی محروے دہ سے اور اسلامی ممالک پرنسان کے عمر کی بشین محوثی محد سے اور کپ کے اصاب میں سے ایک نے موش کیا : طب میرافرمنین کیا آپ عمر فیسیا نے میں ؟ معارت سنے اور فرالی :

> لیس هوبعلع غیب، وانعاهوتعلرمن ذی حلو " یعم خیب پی سب، یا کیب ایاعمب جماعب عماد پنیر، سے میں نے ماصل کیا سے میں ہے اس جم کوہت سے طاہ دمحقین سے ترل کیا ہے ۔

۱۔ امراد فیب دوقم کے بین ، اکیتم و خوا می کے مائ مخصوص ب ، اوراس کے ملاوہ اے کوئی فیس جا تا رسٹ کی قیام قیاست اوراس متم کے دوسرے امور ، اوراکیتم وہ سے کوس کی وہ انبیا و دونیا و کوتیلیم و تیاسب رحبیا کہ نیجا ابلافر میں اس خطب سکے زلیم میں کی طرف اورا شارہ مواسب ، آیا ہے کہ :

وانعاعلم الغيب علم الساعة وماعدده الله سبحانه بقول من الثالث عنده علم السلعة ، وينزل الغيث ويعلم ما في الارسام، وما تدرى نفس ماذا مسب غدًا وما تدرى نفس باقي ارض تعوب مسب غدًا وما تدرى نفس باقي ارض تعوب "مم فيب دّمرن تامت كام مسالاه مب شفران اس كيت بين الدكياب، مياكزة ا

سك على البلاغر، تعليد ١٢٨

ب: قیامت کے دقت سے آگا بی خواسے ساتھ مخصوص ہے ، احدوی بارش کو نازل کرتا ہے ، اور جو کچھ مازں سے رم میں ہے ، اسے جا نا ہے اور کوئی مجی شخص بینیں جاتا کو کل دہ کیا کرسے گا ، اور کس مرزمین میں سرے گا "

اس كے بدامام سفان مى كى تشرق ميں مزير فرمايا:

" خدادنداس سے جرتوں میں برقراب ، جما ہے کدہ در کا ہے یالاکی ، برصورت ، یا خوبجورت ، سی سے باخوبجورت ، سی سے باخل ، سی سے باخل ، سادت مدسے یاشتی دم بخست ، الل دوندخ سے یاالی جنست ، سسب یاشتی دم منیب میں جنس خدائے ساکوئی نہیں جانا ، اوران کے ملادہ دوموم میں جن کی خدائے گئے بینم برکوتعلیم دی سے اوران کے ملادہ دوموم میں جن کی خدائے گئے بینم برکوتعلیم دی سے اوران کے ملادہ دوموم میں جن کی خدائے گئے بینم برکوتعلیم دی سے اوران کے ملادہ دوموم میں جن کی خدائے گئے بینم برکوتعلیم دی سے اوران کے ملادہ دوموم میں جن کی خدائے گئے بینم برکوتعلیم دی سے اوران کے ملادہ دوموم میں جن کی خدائے گئے بینم برکوتعلیم دی سے ایک میں میں جن کی مدائے گئے ہیں ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے ہوئے

۲۰ ان دونون تم کی آیات دروایات کے درمیان جم کرنے کا ایک درمرا دامتیر سے کو اسرار نیب دو جگر ثبت میں اور محفوظ ا رعم خلاکے منعوص خزان ہیں، جس میں کسی قسم کی تبدیل اور نونیز روزانہیں ہوتا، اوراس سے کوئی بھی تنفی اٹھ بنیں سے اور اورامی بناور بروہ تبنیرا در تبدیل کے قابل سے اور سے دومرے نہیں جائے وہ اسی حقیدے مربوط سبے ۔ مربوط سبے ۔

ای فیاکی مدیث بن امام مان سایاب:

الناشعلمًا لم يعلمه الآهو، وعلمًا اعلمه ملاعكته وبرسله فما اعلمه ملاعكته وانبياءه ورسله فنحن نعلمه

امام من بالحسين سعين نقل مواسي كأب فرايا ،

لولاأية فى كتاب الله لحدثت كوبما كان وما يكون الى يوم القيامة انقلت له اية أية ؟ فقال قول الله : يمسعوا الله ما يشاء ويخبت و عنده امرا لكتاب

" اگر قرآن بحدث ایک آیت زبرتی تومی تین اس سے می جوکر پینے گرر دیکا ہے ، ادران دا تعات کی می جوتیا منت تک برنے والے میں خبروسے دیا ، راوی کہتا ہے ، میں نے کہا : وہ کون می آیت ہے ؟

سك منج البسادة ، خطبه ١٢٨

سنه كاطاف وبده ١ص٠١٠ (صرف ٥) اكسفومي ميري مقعدايات محال ماندي نش بل ي -

نوایا: خلافوات : یعمعواالله مسایشساء (خابس بزگوبا بتاب موکر دیتاب، ادرس بزر کوبا بتاست است مکتاب، ام اکتاب (ادروج مفوظ) ای کے پاس سے اسله اس بی سکے مطابق طوم کی تقسیم ان کے حتی دیتینی موسفیانی ہونے کی بنا دیرسب، ادرگز نسستہ جع میں معلومات کی مقداد کی بناد پرسب - (خود شکیے)

۷ - انکیسه دومراوات یر سننگر خداتو تمام امراد فریب سے العفل کا کا سب اکین انبیاد وا دلیا دیمکن سے بست سلط مؤفیب کر بعنول ز جانے بھل ، کین جب دہ ادادہ کرتے ہی توخد ابھیں ان کی تعلیم دے دیتا ہے ، اور تینیا یہ ادادہ می خدا کے اذن ور منا سے بی انجام پا تا ہے ۔

اس بنادریان آیست در دایست می می جویر تلاتی می کرده نیس جائے، تروه بالعفل زجائے کی طرف اٹنارہ ہے ، اور ج رکہتی می کر دہ جانے میں وہ ان کے جائے کے امکان کی طرف اٹنارہ ہے

ال کی مثال فیک ای طرح سے کو ف تخص اکید خطاکی آدی کودے کردہ کے دومرے بھر بینیا دسے ، توبیاں یہ کہاجا مکآ ہے۔ کے خطامے معنون کا کوئی علم بنیں ہے ، حاقا کر وہ خطا کو کھول کر بڑھ سکتا ہے ، کبھی قدما صب خطاف کے سے ملا اورکی اجازت دی ہوتی ہوتی ہے ۔ اس مورت میں کے اکید کاظ سے خطامے معنون کا حالم سمجا جا مکتا ہے ادر کبی کے اجازت دی ہو ٹی نیس ہوتی ۔

اس بى كى شابده دوايات يى جركتب كانى كالكيب إب يى الن الاشعة افا بضابط ان يعلموا عسلموا ،

مخذان كاكيد مريث ين الم مادق سع أياب:

ا فدانتگین مبر۲ ص۱۱۵ (مدیث ۱۹۰)

له متب الانتمة اذا شاءوا ان يعلمواحلمواديث الكامن كالاميس بالماري المراديث المان الانتماك المرادية

بسترېوني سفحاد منځ کوميح د سالم اعيش سنح ، تريکونی فرک باست منين متی ادما پاست نؤنی ادرد مخرده ايدت مير ، ای اوروز و که ابسيت سکه ملومي جوکچه دارد ۲ اسب کچه زياده قالي و چرنظرنيس کا تا

ال جماده ی کامسئل ای تم کے قام شکا ت دام اساس کا جاب ہے ۔

ہ مطم فیب کے سندس من ملف بودایات کے بے جمع کی ایک اور مورت می مروجہ ب راگر جہ یرا: الن موایات کے ایک موجہ بے ا حیتر بہ مجامل کا تی ہے) اصعدہ ہے کہ ان موایات میں خاطب منتف سنے ، دہ توگ جو اور کے ارسے میں طرف سے سے مرکز کی تولیت کی استفرادا مقابلیت سکتے ہیں ،افیس توقی مطلب بیان کردیا جا آتھا تھی خالف یاضیف دکم استفرادا فاور کے لیے مستفرائے کی مجم سے مطابق بات کی جاتی ہے۔

مثل ایک مدیث یں کیا ہے کر اولعبر اور امام مادی کے بعد امماب یں سے کچا در افزاد آگیے علی میں بیٹے ہو کے سے کا آن مندس مجرے ہوئے علی میں واد د ہرنے ، وب آپ بیٹے گئے تو مامزن میس سے فزایا:

ياعجبالاقوام يرعمون انا نعلم الفيب المايعلم الفيب الاالله عزوجل القدهمت

بضرب جاربيتي فلاينة ،فهريت منى فعاعلمت فياى بيوب الدارمي

" تنجنب كوسن وكريكمان كرتي مي كام ميم ميب جائت بي ده الأكوي في المواكون عي مم ميب بيس جائل بين في ايك كينزكو تاديب كرناجا بنا ها ، وهيرت المح سد عباك في ادر جهي مام نه مهاكره وهمر كرك كرس بي ب يدانه

مدیث کا رادی کرتا ب کرم و قرت ام اس مجلس سے افلے ، تومی اور کچ دو سرے اصحاب آمید کی مزل می وافل ہوئے اور بم نے کہا ، بم آب بر تریان جمل ، آپ سے اپنی کنیز کے بارے میں اس طوع فرایا ہے ، حالاکو بم جانتے میں کرآ پ کے پاس بست سے طوم ہیں ، اور بم میم فیب کا توکوئی نام نیس ہے ؟

المام سفاس محبدال سلوي تشري كي جن كامنوم اسراد فيب برآب كي الوي منا .

وائی سب کواس مبس می لیے افاوستے ، جوان سانی کے اواک اور مقام الم کی مونست کے بے مزودی استداد نیس سکھتے ستے۔

اس باست پر توخ دکھنا چلسبے کہ ان پانچ ل طریق ل میں آہی میں کوئی شافاست نئیں سبےا درسب ہی مادق موسکتے ہیں ۔ (خور سکیے)

۲-۱ مشرك علم غيب كوثا بهت كرف كي ايك اورواه سال اس متيقت كونا بت كسف كري يكر تا في المراد المراس المال طور إساد خيب سائله وسق درّا دراست مي موجودي :

م المالكان مدا إب نادر فيه ذكر الغيب مديد م

بیت یک یک ان کی ماموریت کمی خاص مکان و زمان می محدونیس می ، بلی بخرکی رمالت اورا که کی امامت جمانی اور جا و وانی ہے ، تو یک برسکت ہے رکوئی شخص اس قسم کی کسیس ماموریت اور وکر ولدی رکھتا ہو ، اور وہ اپنے محدود فانداد رماح ل کے سوائمی تسم کی ایم می نر دکھتا ہو ؟ کیا رہ تخص ، جوشل کمی مک سے ایک بست فرے مصد کی امامت اور گورزی پر مامور ہو ، اس ملاقہ سے ہے جربومکتا ہے اور معجر یوں وہ ابی ماموریت کو آجی طرح انجام دے سکتا ہے ؟

بی ، وریت و به قدر مراسی می سیست سیست به است می ، احکام اللی کواسس طرح بیان واجراد کرنا چا سے کو وہ مرزماندا و دم ر در سرے الغاظ میں : بغیر مجا اورامام کوائی مذتب جاست میں ، احکام اللی کواسس طرح بیان واجراد کرنا چا سے مجول -سکان کے تمام نسانوں کی منزمدیات کے لیے جائب وہ موں اور پیکن میں ہے گڑیا کہ وہ اسمانوں کے ایک مقدر واضح در ترایکہ : قرآن مجید میں تین آیات ایسی میں کو اگر م اعنین ایک در در میں کے ماعظ ملک میں تواس سے بغیر اور آئیسے علم کام منزواضع موانا ہے ۔ میں یک قرآن اسس شعص کے بارسے میں مو" عکار سیا" کا تخت اسمان سے جانے میں سیمان سے پاس سے آیا و امنی اصف بن

رفیا) کتاہے:

قال الذى عنده علم من الكتاب الأأتيك به قبل ان يوت داليك طرفك فلما رأه مستعرًا عنده قال لهذا من فضل من

اُن شخص نے ، جو کا ب میں سے کہ علم رکھا تھا ، کما ، عی اس کا تھے تھینے سے پیلے تیرے پاس کے آدگا، جب میمان نے لیے لینے پاس مکھا ہوا دکھیا تو کہا : یرمیرے پرددگا دسکے نسل سے ہے ' رمنل ۔۔۔ ۴) دومری آیت میں تا یا ہے :

قل کفی بالله شهیدگا بینی و بینکو ومن عنده علوالکتاب و کدد جی مرساد مقارے دریا و کرای کے لیے مدالدر وضح می کے اس عم کانی

خالے استی علی بن ابی طالب "دیرے ہمالُ طی بن ابی طالب بین "سلے

ر پرسال مان با بای بات بای بات بات المعن ایک بارے میں باب ، میم بزق کو بان کرتا ہے ، اور اس میں باہد ، میم بزق کو بان کرتا ہے ، اور اس میں بات کہ میں کا بات کہ میں کا بات کرتا ہے ، اس سے اس کے مقام ملمی کے دومیان " علم الکتاب " جوملی کے بلے میں آیا ہے ، وہم کی کو بان کرتا ہے ، اس سے " کومف" اور کی کے مقام ملمی کے دومیان " علم الکتاب " جوملی کے بلے میں آیا ہے ، وہم کی کو بان کرتا ہے ، اس سے " کومف" اور کی کے مقام ملمی کے دومیان کرتا ہے ، اس سے " کومف" اور کی کے مقام ملمی کے دومیان ا

زن دائع جوا آہے۔

له "استان بن " مبراس ۱۰۰ - ۱۵۱ · اور" زرانتلین مبروس ۲۲ و کاطرف دجرع کری -

مرى طرف مرد نملى كاي المري آيا ، و نزلينا عليك الكتاب تبدياتًا الكل شيء ، " م الم تران كوته بالل كياب، ومرجي ال

واقع رہے کہ وخفی اس میم کی کتاب کے امراد کا مالم ہو الے نیب کے امراد کو جا نتاجا ہے ادریاس چریرا کیے۔ دائع اورا شکا دویل ہے کو ادلیا دخامی سے کوئی انسان مجم خلاسے امراد فییب یہ کا موسکتا ہے۔

میم میب کے سلامی م سفر معدانام کاکی و دو و مدم ادرا یدمدا میدة اواف مدم ادرا یدمدا میدة اواف مدم

١٠٠٠ كن الكافلت كعبارسي مختن

" بن" جيباكرال نفظ كے توى منوم برتاب ايد ايدانظرندائے والا توجودت بس كے بعث سے تحفیلت قرآن يى ذكر جوئے بي ان بي سے كچہ يہ بي :

ار آیر ایراد پودب براگری شوس پیابواب، انسان کے براوان پوئی سے پیابواب ( وحلق البعدات من ملرج مسن منام) ( الرفن ——۱۱)

١- ١٥ مم داددك احتى د باطل كابيان ، اورطى دامستدلال كامال ب (مورة جمل منتف يات)

٧- وتكليف يمتونيت (فرنش وفائف ، وكمتلب، (مؤرة من ادريوة رفن كي آيات)

م. ان بي ساكي المدون ومل اللك المدي الرب و واقامن الصالعون ومن ا دون دالا من

ه- ما شروشرادرما دوقيامت سكتايي رواما المتاسطون فكاندا لجمينه حطيا) (من من

۱ - ده آمالل مي نوزكرسف الدوال سي نبول بي اوجدي هي من كالديت سكة عقر، فين مجراض ملك

راكي - رواناكنانقعدمنهامقاعدالسمع فمن يستمع الأن يجدله شهابارصدا)

›- دوبين انسانول كم ما تقوا بطبه يؤري اكرت هے ، امراس مددد اللي كندير جرده مبن برشيده امراد ك بارے ميں ركھ تے ، اشانوں كو گراہ كرت ہے - رى اندى كان رجال من الانس يعوذ ون بوجال من البعن فزاد و هـ مـ دهـ قدا )

ور ده انسانوں کے مین مزدری کاموں مے انجام دینے کی تدریت درکتے میں (ومن البین میں بعیدل جدین بید سیسے و باذن ربه .... يعملون له مايشاء من محاريب و تما نيل و جف ان كالجواب " جَانَ الكِي مردہ خذ کے عم سے ملیمان کے ماسنے کام کیارتا تھا اوراس کے بیے ..... مادت فانے ،تھوریں اور بڑے بڑے برق تیاد کیاکرتے 

١٠ ان كى نىقت روئے زمين پرانسانوں كى نىعقت سے بيلے متى (والنجات خلقتا ه من قبل)

ر مرسد ۲۷) ادر کی دوسری معومیات .

اس كماده وترقن أيان سے الجي طرح معدم برتا ب وجو كي مام دكوں مي شور ب اور وہ الفين" بم سے بتر" مجمعة بي ، اس كرميلاف السان اكيد اي نوع ب حوان سے مترادد مرترب ، اسس كى دىلى يىسب كرتام خاتى بنيرانسانوں ميں سے اتخاب ہرے، اوروہ پنیراس م برجونوع بشرع سے معے ، ایمان ان اے اوراپ کی تبعیت او بروی کی ، اورامولی طور پرسٹی طان پر آدم ما سے بحدہ کا داجب بینا جو قرآن کی تقریع کے مطابق اس وقت گروہ جن (کے بزرگوں) میں سے مقا ، (کسف \_\_\_\_ ، ه) نویان

يال يمدة ان مطاب مي نتي مى . جو قرآن مجديد، اس نظرند تن دار مي جود ك بارسيم معلوم موت مين ، جوبرتم كى ب بردگ او فرهی مسال سعفالی می ، مین م جائے میں کر مامت الناس نے بست می فالت اس موجد کے ارسے می گفری موثی میں -برمتن ومنعت كرمانة مازكاد نسيره مي احداى بناد به كيف والى احدثير طلق چرواس وجود كورياك ب كرجوننى لفظ جن بوااجا تا ب توجيف اكمية فانت مجى اس كما تقدما سنة الماست يم مغلوان كے يہ ہے النس جميب وفريب اور وسلت ناكي شكول اور و مراروسم وارونود ك و برآنار . كيذ برورو بروندر بحة مي مواحم بانى كم اكي برآن كوكس فالح بالدين الميطن الميطن محول كواك لك سكة بي واواى تم

كىدەرىك مويدىلت -مان كالروج دجن كوان خلفات سعالك كي جائے قرام ل ملاب كمل فدير قابل بتول سيد كيوكونده موجودات كمصرف ان ئىچىزول مى منعرمونى بر مجنيى بم در يكے بى ،كوئى دىل موجد ئىس ب . كى طا دادرطوم طبيى كے امرون كتے يى كد ده موجردات ،جنسی انسان لینے واس کے ماع درک رسکتا ہے ، ان موجودات کے مقالم میں ، جرحاس کے ماعد قالی ادراک نیس میں

کریمی بنیس میں ۔

ان آخری آیام تک مبب مک مورد بن سے زمند موجودات کا کمشاف نیس موامقا، کوئی شخص ید بیس نیس کرتا مقاکر بانی کے اكية قطومي، إخون كاكية قطومي مزار لا ذره جا خارموجود مي جن كوديكين كانسان مي فيردت تيس ب-نيز ابرن كتة بن: بارئ كور مون مدور كل كوي ديكتى ب، اور باراكان مدوم في امواج كوي سنتاب، وه فالدور والا

جربارى أسكوا دركان سے قابى ادراك نيس يى ،ان سىسبت بى زيادہ يى جوقالى ادراك يى -جىب مالم كى دين دكيينيت كسس المرع كى بوء توجير كون مى تغبب كى بات ب، كرا ؤائ دا تسام كے زندہ موج واست أسس عام می مود برون ، جنیس بم بلنے واس مے مائذ درک ذکر سکتے میں ، ادر حبب پنیبار اوم جیبا بخر مادق ان مے متعلق خروسے ، ترجم

سے تبل کیں ذکریں ؟

مبرمسال ایک طرف و قرآن نے ، جوکام الحق مادق ہے ، جنات کے دجود کی ان خصوصیات کے مائد ، جوادر ذکر برنگ میں ، خبردی ہے ، ادردومری طرف و قرآن نے ، جوکام الحق مادق ہے ، جناب کہ ادراد میں اسلامی میں ، خبردی ہے ، ادردومری طرف و فی معلی دیں اسس کی نعی پرموجود نیں ہے ، ادرای طرح سے موام کے فوافات سے اسلامی اجتناب کرنا جا ہے ۔

یکتیمی تالی تون ہے کہ جن میمی ایک زیادہ دمیع منہوم پر بولاجا آہے، جونظرزا نے دالے کئی مرح دات کے افاق کو شام ک شامل ہے - عام اس سے کر دہ مقل دادماک سکھال مویا مقل دادماک زمسکتے ہوں - میاں کک کوچوانات کا دہ گر دہ می ، جرآ تھے سے نظراً آ ہے اور عام طرر رکھونسلوں میں جیار بتاہے ، اس دسین معنی می داخل ہے ۔

ال إست كى تامرده دوايت ب جيني رائى بولى ب أسيار زوايا:

خيلِقَ الله الجن خعسة اصناف، صنف كالربيع في الهواء، وصنف حيات وصنف عقارب، وصنف حشرات الارض، وصنف كبنى أدم عليه م الحساب والعقاب

" فران جؤں کو باغ اتبام میں پیاکی سب : اکی منف تو ہواکی طرح فغنا میں سب رجونظرہیں آئی ) اکی منف راہراں کی صورت میں سب ، اکی منف بچوؤں کی مورت میں سب ، اکی منف حشرات زمین بی اورا کی منف ان میں سبے انسان کی ماندہ جی پر میاب ومثاب سے میاہ

ای موایت اورای کے وسی معنوم کی طرف توجر کرتے ہوئے بست می مشکارت ، جوروایات و حکایات میں ، جنات کے باسے میں بیان کی جائے۔ میں بیان کی جاتی ہیں ، مل جومائیں گی ۔

مثل معنى دوايات مي اميرالومين على سے كياہے كواكب نے فروايا:

لاتشرب العاءمن ثلمة الاناء ولامس عروت فان الشيطان يتعدعلى العروة والشلمة

برت کے ٹوٹے برے صناداس کے دستے والی طرف سے پانی نہوء کیونوشیان اس کے دستہ اور ٹوٹے بوٹے حضر پر میٹا برا بوٹا ہے یک

ا ک بات کی طوف تو برکت بوشنی کوست طول" می سے به اددای بات کی طرف تو برکست بوشن کو برت کو برت کو برت کی گوگی م موئی مجکر ، ادرای طرح اس کا برسته افواع دا تسام کے جرائیم کی اجتاع کی جگر موتا ہے۔ یہ بیدنظر نیس آتا کر" من بوشیران " عام مفرم" سے محاظ سے اس تسم سے موجود است کومی شاق مول ، اگر جرائ کا ایک خاص معنی ہی ہے ، جرا کیسہ ایسا موجود ہے جو ضم وشور اور متوالیت م

سه ۱۰ سنینه انجار مبداول م ۱۰۱ (ماده جن) سنه میمنه می در کتب الاشریه باب الادنی صریت ه

ب ( نزئن ددخانف ) رکھتا ہے ۔ اودا ک سفر میں دوایا ہے بعب ڈیا وہ ہیں یک بھرو دو گارا ؟ اس دن جم میں جن دانس تیری دادگاہ معل میں مامنر بھل سے ، اورسب برکاد پنے کے برپھیان ہمل سکے ، توہیں لینے لحف میں قراد دسے ۔

خدادندا ایره مک کادامن دمیم ادرکشاده سباند باری معلیات ادیاری موفت محدد بین معزون بخطا قل ادر فیری مرفت محدد بین معزود که رسی ادرکشاده سباند باری معلیات ادیاری موفت محدد بین معزود که ر

> آمین بارسب انعالمین آختهم توره جن دوزعبر ۲۱ محرم الحسطسرام ۱۲۰۰ ه ۱۲۲۵ م/ ۷/ ۱۲۲۵

> > اختسام زوبر بردزهبسه نیم مغر ۱۴۰۰ ه ملسابن ۲۵ تغبر ۱۹۸۰ م بدت تعربیا مارسے پارچنے مع ۱۸رای ماڈل ٹاؤن - لاہر

. كاب ادمين داخ كاه دا فرن بغير كابل عدمي الاستدمي توبيًا تين عليت جي كافي يما -



سوره مرل

چرسوره مکر میں نازل ہوئی اور اس کی جینے ساتیات ہیں

تاریخ شروع ۱۲ بمستدم انحرام ۱۲۰۰۰ ۲۱/۵/۱

# سورة مزمل كي مضامين ومطالب

شرہ کی آیات کا ب دہم یہ تباتا ہے کریہ کی سودوں کے مائڈ مِماً نبک ہے۔ اس طرح اس کے " مدنیہ" یُں نول کا امثال ، میرا کو معن نے کہا ہے ، میرز ظرا آ ہے ۔ بھی کا خازہ انجام کی آیات کے لب دہم کا فرق یہ تبا ناہے کہان کا یاست کے درمیان قالِ الما مظر زماز کا فاموز تنا ۔ جے مبعن مشروب نے " ایم اہ " بعض نے " ایک مال" اورمیش نے دس مال " تک کھا ہے کیے

اس مرُدہ کی سبت من آیات اس بات کی فشاند بی کر آن میں کریاس وقت نازل ہواجب بینیر ایک اعمالی دوست کا آفاز کر سیاسے اور خالفین آپ کے مقادی خالفت اور کازیب کے سیے انڈ کھڑے ہوئے سے مدہب ذا بینیر کو ریام مانا ہے کواس مرحومیں نری اور سرور و

مادات سے کام لی

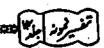
اس بے یا حال کر تمام سُرہ بغیر کی دوت کے آفاز می نازل ہوا ہے، بست بعید نظر آ آ ہے ۔ مکن ہے اس کی ابتدائی آیات اس طرع کی ہوں ، نین سفرطور پراس کی تمام آیا سے اس طرح کی نیس ہیں ایمونکواس کی تبییطی اسلام کے پیسیلنے اور کم از کی متک ۔ خالا بریکی بنا لفنت ادر مبالاہ کے لیے تیام کی نشاخری کرتی ہے اور ہم یہ جانے ہیں کرآفاتود موست کے تین سالوں میں، اسی تم کی کم فی جیز مرح دنس متی ۔

ده ثانِ نزول ، جاس موره یااس کی آیات کے ایک میتر کے ہے ، مدایات میں بیان کی حق ہے مد میمنف ہے ۔ مبن ردایات میں آیا ہے کرمب بغیر پرسب سے بہلی دحی موثی اور بخام النی بہنچا ، آپ دشت نده موکر فواجر کے پاس آئے (موکر مہاں ، اردی محوس کررہ سے نسا کچہ آدم کرناچا کی اور فروایا ، " سبھے کوئی کپڑااوٹر معاود" اس موقع پرجر تیل الزل مہتے اور" ما ایسھا المعد قبل سک بہنیام بغیر کے لیے لائے سیکھ

جکرددری، پت بیر یا یا ب کرروانتواس وقت کا ب دیگر بنیرایی دوت کواشکداد مظام کریے مقے ،اور قریش" " دارا استعالی مصر بے تاکد دہ بنیر کے سادی می مزدد نکر کری اوران سے مقابر کرنے کے لیے کی نام اور شار و نموی کا انتخاب کری، مبعن نے کسا کہ وہ "کا بن" بے ۔ کین ایک گروہ نے اس چین نداد کی نا نفت کی ، مبنی دوسرول نے کساوہ اسم بون" ہے ، کین مجراکی محدہ نے خالفت کی مبنی دسرول نے کساوہ اسم بون کا میں میں کر بھی میں کر ترجی دی و قدام میں اعفول نے تبول ذکیا ۔

آ فرکاراعفوں نے کہا، جو کچے مجی ہے" دوروستوں کے درمیان مبدائ ڈال ہے (اس بناد پر ماحرہے) اس کے بعرشر کون ال مجس

سله - تغیر" دانشور" مبده ص ۲۰۱ د "بجی ابسیان" مبد۱ ص ۱۰۲۰ سله ۱۰ دوح انعسانی" مبدی ص ۱۰۱۰ ایر فردشتگین مبلده ص ۲۰۲۰



منتشر ہو مجھے۔

ر باست بنیر کسینی توآب نے لینے آپ کو اکی جادد میں لیسٹ لیا وادی م کرنے کے ماس وقت جری آئے "یالیہا المعدد شو" کراپ کے پاس اگر پڑھا۔ له

نیجری بے جرمیدارم نے پہلے می اشارہ کیا ہے ، یا مؤد فلا بڑا کر میں نازل ، ہوئی ہے ، ادریقینی فوربیا کسس کا ایک معتبر اسسام کے اعلام العار، ادراسیٹا کر میں نفوذ کے معرنازل ہن ہے ، اگر جریراحیا ، می ہے کرمرہ کی مجوابتدائی ایات المرا ابتدات میں نازل ہوئی ہیں ۔ نک نازل ہوئی ہیں ۔

برمال اس موره کے معنامین کو باغ معنوں میں تسیم کیا جاسکا ہے۔

بی<u>سٹ احقہ :</u> - سورہ کی ابتدائی آباست بی ، جربغیم کومبادست اور ادست کے سیے داست کوتیام کی دحومت دی ہیں، اور اکیب عثین اور مخست برد گوام کو بتول کرنے سے سیاے آماد کی براکارہ کرتی ہیں ۔

میرے صفریں : معادد تیامست سے باسے میں مباعث ہیں ، اور ہوئی بن عران کو فرمون کی طرف بیمینے اوراس کی مرکشی اور می اس سے مدیناک مذاب کو بیان کیا گیا ہے ۔

ادر با بخری معتری اسیده کے آخری معتری دوبارہ تا دست قرآن ، نماز پڑھے ، زکوۃ دینے اور اللہ کی راہی فرپ کرنے اور استخدار کرنے کی دوت دیتا ہے ۔

## اس مُوره کی تلاوت کی فضیات

اكب مديث مي بغيراك الم معة ياب:

من قرأسورة المزمل منع عنه العسر في الدنيا والأحرة "بوشف سرّة مزل كريس كاردنا والرسك كانتال اس ساء مع ما يم كارت

سه " ذرانقتین" جدی ۲۲۹ شه "مجمع البیان" جدرا ص ۲۲۵



اوراكيد درمرى مديث مي المم مادق مسعة ياب:

مول گے اور خدائے یا کیزو زندگی اور یا کیزو موت دنے کا میل

یتنیا بیقیم نعنال اس مست می بین جیکه مورت کے مفامین ، داست کے تیام ، قرآن کی تلادست ، مبروا شقامست ، ایثار و قرانی اور انغاق برمِل کیا جائے گا نکردہ کا دست جمل سے خالی ہو۔

#### بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمُ نِ الرَّحِيبُ مِ

ا يَايُهُا الْمُزَمِّ لُ

٣ قُدِ الكَيْسُ لَ إِلَّا قَدِلِيُ لَكُنْ

٣ نِصُفَةَ أَوِانْعُصُ مِنْهُ قَلِيدُ لَاكُ

م - اَوْض دُ عَلَيْ وَ وَسَ يَلِ الْقُرُانَ تَرْتِي لَانَ

ه- إِنَّاسَنُلُقِي عَلَيْكَ فَتَوْلًا ثَوْقِيلُكَ

ترجم

رحمٰن ورحم خسداکے نام سے

ار سك ليفاور كرابيني والدر

۷. دات کو، نفوزے سے صفرے سوا ، تیب ام کیاکر۔

۲ - آدمی دات با اس میں سے تورا کم کر دے۔

یا آدهی داست پر کچواها فیرسے ، اور قرآن کو دفت و تال کے ساتھ بڑھاکر۔

٥ - كيوكرم منقرب أيك فلين وتقيل بات كالمجديد القاوكري مح-

كفنبير

ال این او برکٹر ایٹنے والے مرا ہوجا

مياكاس سُرة كا فانك لب ونجرت برميناب، ويغيركوا شقامت ك يصادم لكي هظيم و شكل نوروادى كوتول كرف

سكىيە كاركى كىكىب أممانى دەمت بىك سىخدى تيادىك جرانام دىنائكن ئىيى ب، دوا بىن الله الله ادبر كېزا كېيىخ داك" ( يا ايىھااللمەزمىل بىلە

" ادمی دان یاس می سے نوزا ما کم کردے" (نصف او افقی من قلی کما) -

ميادى دات بركيواما ذكردس ( او نهد عليه).

" احد قرآن کو انتائی فورونوش سے احداث آئی ومناحت وضاحت کے مامۃ کا دست کیا گر (ور بتل المقرآن ترتیب آئی) ۔

تا ہی ترج بات یہ ہے کران آیات میں علب پیٹر بی کین " یا ایسا الموسسول " احد یا ایسا النسبی " کے منوان سے منوان ہے۔

میں بھر" یا ایسا المسترجل "کے منوی سے جاس بات کی طرف اثارہ ہے کریائے اور کیڑا مہیدے کر گرفتہ تنائی میں میڑھ مبنے کا دور است کو انجام دینے کے بینے کا دوگر کا ودر ہے۔

میں ہے ، بکریکڑے ہونے اور فود کو تیا کرنے اور علی درالت کو انجام دینے کے بینے کا دوگر کا ودر ہے۔

اددان ام کے بےدات انتاب اسباد بہت کر:

ادلاً وشول كا تحاور كان فيند كي ماست من بين الم

نایا ندگی کے کامد بار بندی ، اوراس بناد پر اضال فور فسکر اور زبیت بنس کے بیے زیادہ سے دیاں کا ادگی دکھتاہے -ای موری اس پردگرام کے بیے شن اسلی کے مؤان سے" قرآن" کا انتخاب اس بناد میسے کریا سی معمل کے قام منوسی مبات

كوليف المدي برئ بالدرايان كتوب، استامت توى الديدر بن الزياد بالمران كابتران كالمراب

داح رب کر زان کی اس طرح سے کا دست افران کومنوی نشود نیا ، اخلاقی شامدت اور تقوی ، پربنرگاری مرمت کے سساتھ بحن سکتی ہے اور اگر مبنی معترین سنے اس کی نماز پڑسے کے سنی می تغسیر کی ہے ، قراس کی دج بیسے کر نماز کا ایک ابم " کادرت قزان" بی ہے ۔

- رب ... " قد الليل " كيمدي" قيام "ك تبير موف كم مقالم من كوا بوف ك من ي ب، ذكور بالكر

كغزا برنے كمىنى يى ب -

کین ان آیات می شب زنده داری "کی مقدارے بارے میں جمنف تبیرول آئی ہیں ، وہینیت ہیں " اختیار" کومیان کرسے کے بیے ہیں ، العدہ پنیرکو یا ختیار دی ہی کہ آ دمی داست کیا کہ با کھے زیادہ میدار دہی الدفران کی گا دہت کریں ، سیار موسم میں " مادی دات " موائے موڑی می مقدار کے ذکر کرتا ہے ، اور اس سے عبداس میں تخفیف کرسکة دمی دات تک پنہا آہے ، اوراس سے عبداس میں تخفیف کرسکة دمی دات تک پنہا آہے ، اوراس سے عبداس میں تخفیف کرسکة دمی دات تک پنہا آہے ، اوراس سے عبداس میں تخفیف کرسکة دمی دات تک پنہا آہے ، اوراس سے عبداس میں کا درات تا مدان کے عبداس میں کا درات تا کہ بنہا آب ، اوراس سے عبداس میں کا درات تا کہ بنہا تا کہ درات تا مدان کا درات کر کرتا ہے ، اوراس سے عبداس میں کو درات تا کہ درات تا کہ درات تا درات کے درات کے درات تا کہ درات کے درات کر درات کر کرتا ہے ، اوراس سے عبداس میں کا درات کی درات تا کہ درات تا کہ درات کر درات کی درات تا کہ درات کی درات تا کہ درات کی درات تا کہ درات کر درات کر درات کے درات کر درات کے درات کر درات کی درات کر درات کر درات کے درات کر درات کر درات کر درات کر درات کر درات کر درات کی درات کر درات کے درات کر درات کی درات کی درات تا کہ درات کر درات کی درات کی درات کر درات کی درات کر درات

منی طور پرس کے آخر کی ای آیت سے انجی طرح معلوم مرجانا ہے کہ بنی اس رفت کے قیام میں لیکے دنیں ہے، بکاموشین کا اکیب محدد مجی اس فور مازی د تربی ادرا کو کے پردگرام میں بینیر کے مائع تقا ادرا منوں نے اس راہ میں آپ کو اکیسا موہ اور تورز کے طور تول کی اجا تقا۔

معن منرن نے یک ب کے قعد اللیدل اللہ فتلیدگا ، کے جدے مویب کرمبن راتوں کے وائد ایم واق میں جام کی کر، اودائ طرح سے استشناد دات کے صفل می نیں ہے۔ مجدداتوں کے افرومی ہے دیکن یکنٹیر "کے مغروم دنے اور منصف ازادی اودائ سے کتری تبیر کے مائع درست نظر نیں تی ۔

اس كى بوال سنت اهام عم ك من تائى " ادر مقدامل كواس طرح بيان كتاب: م منزيب المي سنت الت بجركم القادري من المن المنافق المنافق

الرجم مرن " قول تقیدل " كباب مي الك الك بيان ركة يى ، بوستوك كيب ي بوكو بي كرت يى ، كين ايا معوم برتاب كراس قل كاسكين برنا، جس بانتك كاشبر قرآن ميدم ادب ، منقد مبووس سب . كيات دي منوم ادرطالب كے لفاظ سے سنگين .

دوں پر قل کے لخاظ سے عمین میان کمس کر فود قران کتا ہے: لوا نزلنا کھ خدا المقسول ن علی جبیل لوآ پہتاہ خلت گا متصدد عگامین حصیدة الله: " اگریم اس قرآن کو پیاڑی پر افران کرتے ، قرق اسے نماشی اود شکان، دکھیا آ (حشر سے اس دمیوں ادر دمیدوں ، ور دادیوں اور کولیتوں کے بیان کے لوائے سنگین ۔

تبيغ اوردوت كراه ك شكات كاظر على .

تراده ئے عمل الدومة فيلمست بي يجي

ا درا فرم پر دورام بین کرف ادراس کے عمل احب راد کے ماظ سے میں۔

الى الرحية وكان الرصامل وكمان الدريا وانش ب كين ال كمنا دا ورماني كومل مي وا الى نبست ميكن الدشك ب

خعیمنا پنیرکی دهت کے قاذین، اود آب کے گئیں تیام کرنے کے وقت ، جب اول کوجالت، بت برئی اور وافات کے تیرہ ہمکیک باول سفگیر مکافقا، لیکن بنیر اکرم اودان کے تقوائے سے مائتی ، فرکان جمید کی تربیت سے مدینے مہدتے ، اور خاذ شب سے امانت طلب کرنے موسنے الدیرہ مدنگا مکی پاک ذامت کے تقرب سے استفادہ کرتے ہوئے ان تمام شکلات پر قالم یا سندیں کامیاب ہو محتے اور اس تقول فقیل " سے بلوکو لیے کن حول بڑا تھا کرئے حزل مقود تک بہنا دیا ۔

### چندنکات

ارتلادت قران اوردما وعبادرت کے بیے رات کو اعتما

بم بان کریچے می کو اگرچہ ان کا یاست می فاطب بیٹیر کی ذات اندی سے د میں مور ، کامتن اس بلست کی نشاندی کرتا ہے کوئین می اس بردگوام میں بیٹیر کی ذامت کے مائٹ میں ۔

اب بمست موف یہ سے کرکیار قیام الدشب دندہ داری ، بیٹی کی دحرت کے فازیں سب پردا : بب بنی یا نیس ؟ مبن معترین کامتیعہ بیسبے کہ یہ امر واجعب متنا ، مبدس میں ہی گاخری کیت سے اکرائ کھم کومنون کردیا ادداس میں تعزیُ ایک مال کو فام و فقا ۔

میان کک کیمن کا میده تویہ ہے کہ پیم بنجگانه نمازول کی تشریع سے پیلے تھا اور دبب بنجگانه نمازی مشروع قرار دے دی گئیں تو مریح برزید نیر م

اس کے بدریم شوخ ہوگیا ۔

ای بناد پر یکام ابتداد می محتب مؤکد کی مودت می مقاادداس کے بعدای بی تغییف کردی گئی اوراس بات کی طرف ترج کرتے برج کر سرکام سکے آناز می بھوشا ایک عظیم انقلاب کی ابتداد میں ، مہیئے ذیادہ فومت و قدا کافی کی مزودت مجاکرتی ہے - لعذا اس جو جھیکت کی کوئی ارت نہیں ہے کو بغیراد کرسان فران کو ، اس تم کا فرق العادہ کھی دیا گیا موکر دو دات کا نیا دہ صفہ بیداد میں احداس جدیر پر دگرام اور اس کی انقلابی تعیارت سے انتظامی ، اوراس سے انھی کے معدہ خود کو اس پر مل کرنے کے لیے دوحانی طور پر تیاد کریں -

#### نار ترتيبل كامعني

ادردالی کیست می جمی چنر پر بیجد کیا گیا ہے وہ قرآن کی قرادت کا منز نہیں ہے جگر " تو تبیدل" کا منز ہے ۔ " تو تبیدل" کی تغییر بی مصوص کسے بعث بی دوایات نقل ہوتی ہیں ، جن میں سے ہو کیب ہیں کے دمیرہ اللہ وجامت میں سے محمل کیسے بعث کی طرف اٹنامہ کرتی ہے ۔

الكيد عديث ين المرافونين كل سعة ياب:

بينه بيانًا ولا تهذّه حدّا الشعر ولا تنثره نثر الرمل، ولكن اقرع به القلوب التاسعة ولا يكونن حرّاء دكر أخوالسورة

" ترتیل" مینی ای کوداخ طود پر بیان کر ، زقراشاد کی طرح عبدی اور یکے بعدد میسے پڑھ ، اور نہی دیت کے دندول کی طرح اس کو بھیروے - کین اس طرح پڑھ کہ اس سے منست اندسٹین ولول کو زم کر دسے ، اعداعیں بداد کر دسے ، برگر: نقاد استقدری نہ ہوکہ تم اوزی اور تی طور پر آخر مورہ بھر بہنچ اور اسے فتم کر کے بع ( بھرام باست یہ ہے کہ تم کیا تینے مطالب اور موانی کو مجری بالے

اكيادرميث مي الممادق سي ترتيل "ك تغيري ياياب:

افامرى،ت بأية فيغاذكولبسنة فاسأل الله البسنة ، وإذا مور، متبلية فيها ذكر المناوفتعيوذ بالمضمس المناد

"جی دخت تم کی ایمی آیت سے گورد جی می جنت کاذکر تو قرک کر خداسے جنت کا موال کرد (ا در اپنا اسس سے بے اصلاح کرد) اور حب تم کمی ایمی آیت سے گورد جی میں پینم کاذکر ہوہ تو خداسے اس پنا ہ ما گو (اور فدکو اس سے دورد کھی پیٹھ

ائیساددددایت می ای ام سے کیا ہے کہ کہنے ہے تو تعیسل کی تشیری دوایا ۔ هوان مستعمکت فیدہ و تسعسن بدہ صدوتت ک

" توتيل " عب كور المت كالمر مركر برس الدانس الي العادي رسم سله

الب الدمديث بي الفي معزت ساس طرح نقل بواب:

النالقرأن لايقرا هذرمةً ، ولكن يرتل ترتيلا إذا مريهت بلية فيها .

له " میمالیان " میدای مدری در در در مین امل کانی مبدد - اب" ترتیل الفران بالمصوب المعسن "اوددمی "

شه دی میک

له منجی بیان" جدا می ۲۰۰

ذکرالمناو وقفت عندها و تعوذت باخته مس المناد " قرآن کومبری جدی ، مرمت اور تزی سکمای خیبی فچرصای سید می وتت نمکی ایست سیکن وجس مجنم کا ذکر مو ، قودان دک جاؤه اور خارے نم کی آگ سے بناه ما گؤسله اورا خری بارت یہ سبک بنچر سکے ملات میں نقل ہوا سب کہ تعفرت کیات کراکیب ددمرے سے انگ الک کرکے نہصت تے احراق کا واڈکو کینے کینے کی ٹیسسے سے بیٹھ

یرمعایات، احدود بری معایات جای منهوم کی اصلی کانی ، فرانستین ، در شود ادد صریف دسیری تمام کما بول بی نقل بولی بی ، مه معب کی مسب اسس جیفنت برخوادین کرآیارت قرآن کو اس طرح نیس بزمنایا ہیں ، بومطالب دمغامی اور پام سے خلی بل مجران تمام اس کی طرف ترجر کوئی چاہیے ، جریز مصفا احد سطنے واصل میں اس کی تاثیر کو گزاکر دسے ، اوداس باست کوئیس حبوات جا ہے کریا نگ کا بیام سے اوداس کا مقدداس کے مطالب و معنامین کوئی بخشدان اور علی جا رہزا تاہے )

الم الما ترخش کی فینیلت ایکات دوباره شب نفه دادی ، منساز شب ، ادرای و تت بیج فائل اوگ نواب خفنت می پیسے موتے جو تع بوتے بی برت بی این اور اور تا کا دست کی ابھیت کو گوشز دکرتی بی ، ادر مبیا کر بہت پہنے مجی اسٹ اور کیا ہے کہ است کو جادت کو جادت کو بات کرنا ، نصورتا محرک و قت ، اور اور ی فرک زیاب ، روح کا کھناتی ، تندیب نوی اور نسان کی منوی او بنیت ، پاکیز کی تعب ، دل کی

بیداری ، ایمان واداده کی توریت اور انسان سے دل وجان می تولی کی نبیا دول کو شکم کرسے میں صرسے نیا دوا شروک ہی ہیا ل جمس کو بیا رہے کہ ایک کر بیری مرتب کی آن افتی ہے ، انسان اس کی تار، واضح طور پہلنے اندوموں کرتا ہے ،

اى نادراً استِ دَانى كى ماده ددارات اسكاى مِن مى اس ملاب بربست نيادة كيدموثى ہے -منودان كے اكير حديث بي ادام مادق مسے آيا ہے :

ان من روح الله تعالى ثلاثة ، التهجد بالليل وا فطأ رالصساشع

ے " فدانتین سیزہ می ۲۴۰ بله " جح ابیان" زرجےایت کے ڈیائی

ولقاءالاحوان

" تن چیزی خزای مفوص ها پاست می سیمی بهشبا زجاست د خازتعبر م دود در دل کو افطا دکرا آادر مسئل اودوی بهانچول کی زیاریت و دو قلمت بکرنا " سله

ایر اوریث بی اخیں جناب سے آیا ہے کہ آپ نے آیان المحسنات بدنھ میں المسین السین اس نیک کم برے کا موں کے موں کا م کا موں سے وکوذال کردیتے میں کی تسمیری نوایا:

> صيلاة الليل قدّهب بذنوب النهار " نازِتَهِون كُلُ بِن كُونِمُ كُوتِي بِ" مِنْ

سیو بیوں سے دول ہی ہی مودی ہے۔ موں امراد کی آیہ ۱۵ کے ذل میں می بم اسس ملسومی اکمی تفعیل مجسٹ کرسچے ہیں ۔ امدیم نے وہاں پرفاؤ تعبر کی ام نیت کے بارے میں سبت جمع معالمیت تقل کی بیں میں

> سله سلّه " بحفالافاد" جد عد ص ۱۹۹۰ سکله "مختسیرفند" جدادا ص ۲۷۰

٧٠ إِنَّ نَاشِئَةُ الَّيْلِ هِي أَشَدُّ وَطُأُ وَأَقُومُ قِيلًا لَ

٤- إِنَّ لِكَ فِي النَّهَ أُرِسَبْعًا طَعِيدًا لَكُنْ

٨- وَاذْكُرِاسُ مَرَا بِكُ وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ وَتَبُرِّيكِهِ

٩- سَبُّ الْمَشَرِقِ وَالْمَغُرِبِ لَآ إِلْهُ الْأَمْدَ وَالْمَعُرُبِ لَآ إِلْهُ الْمُسَوَ فَ الْمَعِدُهُ وَالْمُسَوَ فَ الْمَعِدُهُ وَالْمُسَوَ فَ الْمَعِدُهُ وَالْمُسَوَ فَ الْمُعَدِدُهُ وَالْمُسَوَّ فَ الْمُعَدِدُهُ وَالْمُسَوَّ فَ الْمُعَدِدُهُ وَالْمُسَوَّ فَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللّ

٠١٠ وَاصْبِرُعَلَى مَسَايَعُولُ وَنَ وَاهْجُرُهُ مَ هُجُرًا جَعِيدًا ؟٥٥ مُرْجِمَهُ

١٠ يقينًا شانه (عبادت كايروكرام زيادة صبوط اورزياده استقامت والاب .

، اوردن من توممعارے یے سلسل در طولان کوسششیں جاری رمیں گی۔

٨- پنے دب كے نام كا ذكر كي جاوا اور مرف اى كے ماغدول كولكائے ركور

۹- دبی مشرق دمغرب کا بروردگارہ جسکے معاوہ کوئی معبد نیس میں تم اس کو اپنا نکٹیا ن اور کا صافعانو ۱۱- اور تو کچھوں (مثمن ) کتے ہیں اس برصبر کروا ور شاک تہ طور بان سے دوری اختیار کرو۔

> ہے رات کے وقت کی عبادت کا اثر

به آیات ای طرح دات کی جادت اورات کی تادیج می قرآن کی قادت کے دسیان منوی تغیات کے سلامی بعث کی جاری است کی تاریخ سے بہتے ہیں، اور حبقت بی بر کی گرشندا کیات میں بیان بوا ہے ، یواس کی دیل سے اور برآئی ہیں تر یوبادت اور است کی تاون کا تاون کا تاریخ اور است کی کا دی کا است اللیسل می اشد و است کی کو را دار تا تا شدید اللیسل می اشد و حلت اور قید اللیسل می اللی

يه "ناششة " الماس كي واحل بي داي بي يمسر" عالمية "كافره.

سیسٹی یا سے کوان سے مواد داست کی گھڑیاں ہیں ، جدیکے جدد میسے معادمت برتی ہیں ، یا ضعیعیت سے معافقا نوشب ادر محرکی گھڑیاں ہیں ۔

دوشری ہے کوال سے مواد مناز وجادت اور اورت کے بے تیام کا پر وگرام ہے، جیسا کو کیے مدیث میں ایم اور امام مادی ا سے نقل مواسب کوافوں نے زمایا ،

مى التيام في أخوالليل الى صلاة الليل

مسس سعداد آخسرشب می خاز تنجد کے بیے تیام کرنا ہے سات اکیسا دوریث میں امام مادق کسے اس کی تغیریں کا یہ : قیام مادعن فوانشد کا ایوبید الا ادائه

اكسس سے ماد برسے كمڑا بونا ہے جم كا مقعد خوا كے كا الدكم يوزيد ياله

ئیسٹری یہ بے کواں سے ماور" معنوی وروحانی مافات" اور" کھوٹی نشاط وجدد "سب ، جوانسان کے مل وجان میں موزت کی ان خوص گھڑ ہوں ہیں ہوئے۔ ان خصوص گھڑ ہوں ہیں ہوئے ہیں۔ ان خصوص گھڑ ہوں ہیں ہوئے ہیں ہے۔ ان خصوص گھڑ ہوں ہیں ہوئے ہیں ہے۔ البیر تین میں ہے ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہے۔ موطع ا - اصل میں تدم رسکھنا وراسی طرح موافقات کرنے کے معنی ہیں ہے۔

یامتال مجی ہے کہ اس دیاہ میغنست کے من میں ہے جان محلت میں انسان کے دل آبھے اور کان کے دریان ہوتی ہے اوران سب کے اجتاع سنسعبادت کی راہ پر اج تی ہے۔

"اقدوم" " قيام " كماده سيحكم دمن بط الدياده ماف كمنى بي سياد " قيل " بات كوف كم من بي سيال الرفاادرة وبي المادية والمادية والماد

مله مجیانبیان جدا می ۲۰۰۰ مله فرانگلین میرومی ۱۹ مریث ۱۹

### اندان کی دوری ، ان محلت می ده دورناجات اور ذکرونسکر کے سیصائی خاص تم کی آم دی رکھتی ہے ۔

بدوالی کیت میں مزیرکت ہے ، یاک بنا مربسے کردن میں تونمین سل اوربست نیادہ می دکوشش اور مبدو برکرنی پڑسے گی ( ان المك في النهار سب شحاط وب لگ) -

ترمین منون کی ماریت ادر پرددگاد کی رماات کی تبین اور اعزادی واجها می دندگی کے مشکلات کومل کرسنے میں مجھوم جو ، اور مبارت اور نامات کے بیے کا فی وقت منیں ل ، لمذا اس کی بجائے دات کوملات کیا کرو ۔

کے ادرات ال می جائے تنسیری مرجود ہے اور کی جات سے دیاد بترام قبل دہر کی کیات کے ماتھ دیادہ م آ جگ ہے ، یہ ے کرچر کم تان عربی منجین فلانٹ، عباری وُرتعادیوں اور بست ذیادہ جدد جد کا چھ بیٹے کا نوطل پرانگانے مجا اسلامی واست کی مدرت کے ماتھ فود کو تقریب دی جائے اوران طبع خالیوں کے لیے اس تیا ہے شب سے قدر یومزد تیا رم ذاج اسے ۔

"سبیع" (بردزن" مدع") امل میں حرکت اورا مددفت کے منی میں ہے اور بعق اوقات تیرے در میمیا می کا اطلاق مِتا ہے کوئر دمسلسل وکت میں دبتا ہے

کی ا دوانسانی سائر کو کی ب کال مندسے شبید دیا ہے، جن بی ایک دوکیر طرق ہونے کی حالت بی ہے، اسکامواج موفیال مرط سر در وکت بی بی ، مرکزوال شیال اس بی بناہ کا و کاش کر تی بجرتی بی ادر بغیر اسلام اس مندریں فرق موسف و الی ک یے ، اکیے بخات دہندہ میں احداک کا قرآن اس مندمیں اکمیلی بخات کے شق ہے ۔

سی بھی بھی ہو ہے۔ اسس دھیم تراک کو چاہیے کہ دہ لینے آپ کوائی ٹباز مبلااست کے دربیراس مغراز کی عیم اسوریت العدمالست سے سیا آمادہ کرسے ۔

دات کی جادت کے قیام سے کھی، اوراس کے قیق اور کھرے آن دکی طون اجالی ا شارہ کرنے کے بعد پارٹی احکام کا مجان کی سے کی جان کی سے کی جان کی سے کی جان کی سے کی کہ اوراس کے بیٹر ہائے ہیں۔ گار کی داراس کا ذکر کر قاواند کو اسم دبیائی ۔ موطور پر اس سے پیچھون خوا کے نام کا ذکر کمانی سے بکر سنی کی طون ترقیب کی کو تفقی ذکر تھی یا دکا ایک مقدما دو تمدیب اور میں ذکر دوح دجان کرمذا بخش تا سے احدل میں موفت و تقوی کے نمال کی آباری کرتا ہے ۔ مردیت سے کی تبیراس بات کی طرف اشارہ ہے کو س دقت تم اس کے مقدمی نام کا حد کرد قواس کی ہے پایاں ممتون اور اپنے

ہےاں کی سل ترنیت کی طرف ہ ترکھو۔ ایر معشر نے پرعدگار کے ذکر کے کچھ مراحل بیان سکے ہیں ۔

ہپادولااک کے نام کے ذکراہے جس کی طرف ذیریمٹ آیت میں اٹٹامہ ہواہے۔ اس کے بسوائے مولامی اس کی پاک ذامت کی دل میں پادا دری کی فرست آتی ہے ، جرمشرہ الواف کی کیے ۔ ۲۰۵ میں بیان برق ہے" واذکری باک فی نفسدہ تصنوعا و شعیب خدہ " " اپنے بعد کا کوکر اپنے دل می تعثر کا اور فوف سکے

ماغة يادكرد ته

اً فر کارتیرام و آن بینیا ب، ای مرحدی خداکی رو بنیت کے موسے اور بیا جاتب اور خلے مفات جال جال کے مجدد کے معام مقام بھ۔ ۔۔۔۔ جاند میں بمق ہے۔۔۔ بہنے جاتب ، جیا اس اواب کا یہ اس دیا آہے :

یا ایهاالمذین امنوا اذکروا الله ذکراکشیرا شعامیان للنے واد: فراکرگرت سے یادکیا کرد"

ادرامس داره سے بوئی یہ فار جادی دماری دہے گا اور مرحز برموتکال دارتھ و پدیارتادہے کا اور ذکر کرنے داوں کوا دی کا تعب بنیادسے کا یائٹ

دورے کم می نوانے نے خاب کے مائے بان دل کو نگاؤادداس کے فیرسے امریکو تلے کرنوادر نوص کے مائے مبادت کے بیکڑے مبع زن و قبت لی المیدی تبسیری کی ۔

" تبعشل "" بنل" (بردنل م بر که اده سے اس میں انعظاع سے منی میں ہے اورای بیے مریم کو " بھل" کہا گیا ہے کو کو اعنوں نے لیے لیے کوئی خوبر انتخاب میں کیا اورا کر با فرستا ماہ اور انتخاب کو بھی بھا کہ ان اللہ کی مالات کی دو بر ہے کہ دو اور بر ترخی اور انقطاع الی اللہ کی مالات کی میں مرتبی م کی عمیں ۔

برطل" تبست " بسب كانسان ليغ بسب كما ساق خذا كى طرف تزو برا دران كم يا مركى م منتلع مرجائد ، ادرين الالم دنساس كريد بجالاته ادراخواص م فرق بور

الدا فراكس معارت مي بيلي فراى اسهم سنة يقل ما سن را الارهب انب قر و لا تبست لي الاسلام أسعم مي دروانيت ب العذي بن رعه

ق یاس بات کی طرف ٹانہ ہے کہ اس طرح سے ترک دنیا کرنا ،جومیدائی دا بول میں لیگے ہے ، دہ اسسام میں موجد نہیں ہے دہ ترک دنیا کے بیے ٹائدی بیاہ کومی ترک کرستے ہیں ادر برتم کی اجتاعی خالیت کومی ، نیکن اگر واقعی ادر حقیقی سون تھب اِجتاعی زندگی مبرکر سے کہ اوجد تمام ترفدای طرف مؤجد مبتاہے ۔

سله "منوات"، "مجامرن" اله" نبتل"

المه متغير فردن مبر۲ م ۱۰۰ (اتباس)

مبن دوایت میں آ ترسعومیں سے نقل بواسے ک<sup>ہ</sup> متبعث سے کامنی مائٹ نمازی یا تھ کو بندکرنا ہے گیے گین یہ بات واقع ۔ ہے کہ پرچنیشت میں انوامی اورانعظامی الی انڈر کے ایک خوکا بیان ہے ۔ بروالی ہے درگار کی وہ یاد اور بیانوامی انوانی خواکی جائیت کے شکین و موست پردگرام میں مردای ضاکا تغیم سروایہ ہے ۔

اس نے برتریوے کم کوپیش کرتے ہے نواۃ ہے :" دی مثرق دسوب کا پرعدگار جس کے کا دہ اُدکی مبودنیں ہے ،اس کو اپنا کا نقاد کا دراز اور بالعد شدق والعفرب لااللہ الاحوفات معذہ وکیسیائی -

بیال میل دکر الله اور افاق می کرمور کرد، تول اور قام کاموں کو خدا کے سرد کرنے کا مرحوکا قامب بینی جائی بی کا مادا جرعہ، ای کی محومت وروبتیت کے زیر تبلط ہے اور پر شش کے لائی دی کیر د تنامبوں ہے، یہ جرحیتیت میں، توکل برخدا کے بودی پر، ایک دیس کے در برآئی ہے، افسان اس پر توکل کیے ذکرے اور لینے مالات کو اس کے بردکیوں ذکریے ، جالا کو اس ورج مالم بی میں اس کے ملاحا کوئی اور حاکم، فوانوا ، منعی مرتی اور معبود نیس ہے ۔

ا فرور تصادر بانچري كم مي نوار آب: "وش جركيد كتي اس رمبوك كيدان افتاد كرد، اودن س ثالت ادر معارية سسه ، درى افتياد كرد " (واصدر جدلي ما يقولون وا هجوه موه جرًا جعيدًا) .

ارواس طرح سے بیاں "مبر" اور" ہجان" کا مقام آپنچاہے، کو دُوئن کی طرف واوت کی راہ یں ، وشمول کی مرکزتی اوران کا اوزیت را زار بچانا مبت زیادہ ، اورانر با خبان کوئی مجل قرزنا جا جنا ہے والے کانے کا فبان کے مقالا یں مبرکزنا پڑھے کا

اس کے مدور میں اور است بیال ہے اختافی اور کدری مزیدی ہوجاتی ہے ، اکراکی قرائ کے شریعے محقظ درہے ، ودمرسطاس طرع سے اعتیں اکی سبتی می دے ، کین یہ جران و وکوری ، تربتی پوگراس اور خداکی طرف جلینے ود حمدت ، سے تعلق کرنے کے معنی مرینہ ور زوار میں

سرب العشرق والعفدوب « دخرق دموب کی بستگار) کا تبرتام دائم بی پاسک کا مکیت دوبنیت کا طرف اشده به با با تعدید می از مشرق دموب برا باتنظ جالیا ہے، مین تمام دی خوب اثارہ ہے ۔ جیا کرم در موب می نقط کو ۔ بین کو دی مرف مشرق دموب کے نقط کو ۔ بین کو دی مرف مشرق دموب کے نقط کو ۔

ب و در در مرت مرت را را است دوری و موائی ، میراکیم فائداده کید به کدفندی اوری کا طرف و میت و جینے سے قائم مرت و دوری کا است دوری کے معنی سے ، جوفائی فائل فائل میں ایک ترقیق دی شار موق ہے است مالان میں ایک ترقیق دی شار موق ہے است در سے معاول میں " جاد" کے مسئو کے ا

ك زينتين بوه م ۲۰ ميث ۲۰

ما تة بالكن نائت بنين دكمتى ، كيوكو بولك كى اكي بيك بيك بيك بيا عدم المقطر كا اكي مقام ب دوم سافظون بي ودوى ب استان سي ب المجر خود الكي المست مي المست ا

وفى هذا دَلَالَة على وجوب الصبرعَلَى الآذى النهُ ، يدعوالى الذبر و والمعاشرة باحسن الاخلاق واستعمال الرفق ليكونوا اقرب الى الاجابة " يا ميت است بعلامت كما سبكم بنين الدقران كي طون و است دين العاليف ادر اذ يمل بي م باختلالي ، اومن فق دولات كما عذو ومن من من شهد كري. تاكمان كى ايم من ايمال ما دينه

تنبيرون بالماعة

ا- وَذَرْنِي وَالْمُكَدِّبِ يُنَ الْولِي النَّعْمَةِ وَمَدٍ أَمْهُ وَلَيْلًانَ
 ا- إِنَّ بَدَيْنَ آ نُكَالًا وَجَعِيْمُانُ

اللهُ عَامًا ذَاغُصَ فَ قَعَدُ الْأَلْهُمُ الْ

ا يَوْمَرَ تَرْجُعَثُ الْأَرْضَ وَالْمِعِبَ الْ وَحَكَانَتِ الْجِبَالُ وَحَكَانَتِ الْجِبَالُ كَانِي الْجِبَالُ كَثِيْبًا مِّهِيُ لَان

٥١- إِنَّا ٱرْسَلُنَا إِلَيْكُوْرَ سُولًا لَا شَاهِدًا عَلَيْكُو كُمَّا ٱدْسَلُنَا

الى فِرْعَوُنَ رَسُولاً ١١- فَعَطَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَحَذُنْهُ آخُدُا قَرِبِيلًا

اد فعطى ورعون الرسون المان ال

٨٠ السَّمَاءُ مُنُفَطِرُكِهِ كَانَ وَعُدُهُ مَغْعُولُانَ ١٠ إِنَّ لَمْ يَهُ تَذَكِرَةٌ فَمَنُ شَاءَاتَنَ خَذَ إِلَّى رَبِّهُ سَيِيتُلاَثُ

ترجم

اا مجان عشلانے والے ماجان نمت رسے بلدینے کے بیے می دوادرانغیں عورى كى ملت

دے دور ۱۱- کیوکر ہارہے پاس فل فذیخیراور (جینم کا آگ) ہے۔ ۱۱- ادر گلوگیر فذا اور در دناک فلاب ہے۔ ۱۲- ای دن زمین اوربیار شدت سے اردرے بول کے اوربیار راس طرح ریزہ بول مے کر) ریت کے ودول کی شکل میں زم بروائی کے

۱۵- مم ف تقادى طرف ايالى اكي بنير كواه بناكر جياب، ميساكرم في فرون كي طرف رول ميوا تقار

۱۱- فرعون اس دیول کی خالفنت اورنا فرانی سے بیاے کھڑا ہوگی تریم نے اس سخت سزادی۔ ۱۱- قرارتم بھی کا فر ہوگئے، قوتم (فدا کے شدیر مذاب سے) اسس دن جو بچن کو بوڑھا کردے گا، کسس طرح

١٨ ال دن اكان ميث يرك كادراك كادمه يورا بوكردك

ا- يرة اكتنبياد رنعيت بي وتفى جاب ين برددگارى طرف داسة اختيار كرك -

ان ستكبران كامعامله مجرر شيورد ي

موستة إست يست افرى كيت بي وثمان إسلام كالوشكنون الده اباتون العاذبيت وا زاركي طون ا ثاره فعارز يجث كيات یں ایسی ضرا کی طرف سے دنیا وا خومت کے مذاجل کی شدیرتدری اوردھکیاں دی گئی ہیں اور امنیں بلیے شوم و موس برد کراس اس بقد نظر ک دورت دی ب ادرمدراول مے سلافل کی ان و شمن سے سخت بجم کے مقابری داری کی سب ادر اللی امردی محتی ب -

يسافراة ب: "مجان كذيب كرف دار ، تردت مدا در ماجان فمت افرد ك ما تقر مراسي كم يدي معرف در اور مني تركى مست مسيد و فرنى والمكذبين اولى النعمة ومهله وقليلًا).

التفان كاتر مظ لى تونين سب، من مول إلى مزاد مزاد مزاد ما فرد مجد برهج ورسه الديموري كالنين مسلت وسه دسه ائم اتمام بخنت مي موجائے اوروہ ابنى ابتيت كوفا مرواشكا دائى كردى، الداني بشت كو بادگا، سے منظمن اورومل كريس ، توكس وقت ميا مذاب ان كاكود باسع كا.

ادريجانة بين كمتوثرى مرت بى گزرى مى كسلان عامت در بهدكم اورا مول نے جنگ" بد" و" حين " و" احزاب" وفيروس ابی منت اور او شف وال مزمی و شن کے بیر رائی میں ، نزریا و و در زگردی می کریر مرکنی کرنے والے دنیا سے بیط سے اور بذخ می منظب ائى يى كرنتارىسى احقامت كا مزاب مى ان سى كوراده دونس ب ـ

مني الدير الى لما لنعسة - دمامان نوت كاتبرال مداست الدياد كامكانات ودماك كما ذا وق سيريم في ال مردرونفات کا طرف اثارہ ہے، جو لیے وکوں کو کٹروس کے متاہب میں دج ہے انباد کی فول تاریخ میں ۔۔۔۔ جب کو قرآن ثابرگا ب-\_\_\_\_يرومبيروالين كامنوالل يرراك -

حقت میں یا بت مرد مرسالی آیت ۲۰ کے شاہب، جمسی ہے: وماارسلنا فی قویہ مس ندیوالا قال مترفی جا اقاب الرسلم بدکا خرون : " بم نے کی شرود پار میں کو نی اندکرسنے والا نیں جمیعا بھر یکان کے مترفین ( جا تا است میں مت سنتے ) نے کہ : تم محروم بزے ما مقرمی ہو مہاں سے افریں ، ای کرستے ہیں :

یں سے اس کے اللہ کو دوروں سے بینے مناویان من کی دورت پرنبک کمنا چاہیے ، تاکر اکسس طریقے سے ان مب خلک فوق مناکر کا لائم ۔

اس کے بدای تندیکوماری رکتے بوئے اور یا دومرت میں ست بن ہارے یا مارے پاس عل وزنجراور مبم کا آگ ہے" رات ندیدنا انکالگا و جسمید شا)

المن انتكال " نكول " كاده ب الدون كرى من ب الدوه بل تغيول كم حق من ب الداملي" فكول " كاده ب ، المعن و المنتكال " المنتقل المن المنتقل المنتقل

ال كربدريكتاب، ورحموكر بون والى نذا دردة كرمنات (وطعات ذا عصة وعذابًا المسمّا).

اکے ادمیث میں بیایا ہے کو دینی اس آیت کی الامت کرہے تے اور کی این مالت بحل میں ا ین واکو کر کوں نہ موکی ؟ جبر کورہ فاش کی آیا ہی بیایا ہے: لیس له عرطعام الامن ضرب ع

> مله همجمالیان میدما ص ۲۸۰ نگه مرده انسانی میروایمی ۱۰۰

" ان کی مذاج تمراز کا نول کے سوا اور کھینیں ہوگی ت

ادرُورة دفان كي آيه، ٢٣، ٢٣، ٢٠٠ أن شجوت الزقوم طعام الاثيسر ، " زوم كا مفت (مبَيِّعٌ بعِباً بدائع كروااه رمار ولية والإيدا ) فزكادول كي نذاب -

اس کے برس کے برس دن کی تشری کرستے جسے جس میں یہ مذاب تہ برہوں مکے ، فردا ہے : " یہ اس وان مج کا جس وان دمین احدمب براڑ شدت کے مادہ کرنے نش کے ادربیاٹراس طرح سے دیزہ روزہ جوبائیں کدریت کے قدوں کی طرح نرم ہوبائیں مکے تا ( یوم توجعف المادھنی والبعب ال و کانت المبعبال کشنید با مرجدی کی ۔

میکشیب " تبتر بُری بول ریت ( نیز ) سے منی سے اور معیل " میل ( بروزن کیل ) سے اور سے ، دمیت اور آھی ہی کی زم بی آئے میری کی زم چیز کو ددمری چیز بدوالنا ، بیال وہ زم رمیت مرادے سے کھی قرار نیں بوتا ۔

اسس معنی کی بناد پر قیامت میں اس طرح سے تحجر جائیں مے کہ اپی زم دریت کی مثرست اختیاد کرایں مے کہ اگرائی پر پا ڈس دکھیں مے تو دہ اس میں دمنس جائیں گے ۔

اس کے بھ بخیر کی بھٹت آورمز دوم ہوں کی کا ہونت کا موئی بن عمان کے فرون سے مقابہ میں قیام سے ممان ذکرستے ہوئے فراہ آہے: " ہم سفت تاری طرف ایسا می بغیر جیجا ہے ، جو تم پر گواہ سے جمیا کہم نے فرون کی طرف دمول جیا تھا " (افاار سسانیا الیکون مولا شاھدا علیکو کسا ارسلت االی فرعون درسولا) -

اس که مرف دُمقد مقاری داریت ادرمخارسے ایمال پرنظردکھنا سے . جیسا کرموئی بن مران کا مرف فرون اور فرموٹوں کی مباست اوران سکے ایمال پرنظردکت مقا ۔

" نيكن نرمن الدرمل كى كانست سكريد كوابركيا ترم نفر أن شديدناب الدرزامي كرفت ادكرديا" (فعطى فريعون الرسول فاخذناه إخذًا وبيدك).

ز قراس کا مقیم سنگری اے خلاکے مذاب سے پاسکا اور زی ملکت کی وصت اویکومست کی قدمت اوران کے ووات مذاس کے موات مذاس کام کودک سکے ، اوراً فرکار وہ سب کے سب نیل کی مطابقیں بدتی ہوئی توجن میں ۔۔۔۔جن بروہ افز کیا کرستے تھے۔۔۔۔ مزق ہو گئے ، قرتم جران سے بہت ہی بہت مطع بر ہوا ور تشادا ور تیاری کے کاظے نومیان اور فرمونیوں سے کئی ورجے نیاوہ نیست موالی بالسے ہوئے۔

ىك كنىيزددمبىد،

الله بين موري المال مخقر سے ال اورا فراد ركس طرح سے مورد بست مود ؟ " و بيسل " و بل " كياده سے اصلى شروا ورستين إلى كم عنى بى ب اوراس كے بدر بر شديد بنكين بيزيرا كامالان بورے وضور ما وزب كي باسے بي ما مذير بحث آيت بي بى شرت وزب كافرن بى اثارہ ہے ، مح يا وقوں كوشد يا وش كى طوع بن فرمان اور ارسس من قرار دیاسب ر

رى روبر مان مردوبست. اس كے بوئنبراس اعم كى خاند كى طوف دھ ئے كن كرتے ہوئے، النيں اس طرح نودار كاسب: " اگرام كافر بور محين توليا ف آپ كوفواسك شدوداب سيكن طوح بچامكو كے ، ده دان قوارا ہوگا جز بكل كرائعا كردسے كا" ( فلكيف تستقون ان كف ر تسعر يومًايجعلالولدان شيباً

ان اس دن كا عذاب اتناز إدم منظين شدير، بولنك اوركرمكن ب، جزي ل كو برزها كروس كا، ادرياس كي شد

آفرت کا خلب از کمان ہے ، مین مُقل کرتے ہیں کہ ای دنیا ہی مین افات جب انسان مدسے زیادہ شدیر منی اور کی سے گزیا ہ وموى برتاب كبت جرى ال كال فيد م م ي ب

برهالی او پر دالی آیت میں اس است کی طرف اٹنامہ ہے کہ اِلفراق اگر تم اس جان میں فرمزیوں کی طرح تا اود کرنے دائے مذاب می فوقع د مى برئے. تب مى قاست اور قاست كى درب كا درك كرد كے .

معنی دائی آیت می اس وحشت ، رون کے ارسے میں مرجعال بیان کرتے ہوئے کتا ہے :" اس ون آسمانی گرسے عیسٹ جائیں سمجے اصفه كادمه برا بوكريب كاوالسساء منسغطرب كان وعده صفعولًا) -

قيامت اور اشراط الساعية "كىبىت ى يات (ده داقات جواس جان كافتتام ورقيامت كافارس ، سرمت پزیربن کے جلیم انفادت شدیدادوں ادری تدمیوں کا مال یان کرتی بی جرزیجث سے انکھونا کی موشک الخواشار کرتے مب الناور الن كرك المعمسة كاوجودا كالن كظيم وللث كم مقادين بس عفر كے قواس النسف وناتوں المسان سے ي پوسکا ہے کی

له " يومًا " يعنى منول ب الدكس دن س بي يمنى الدين كم مند س بناب من سي احل دا سي يمن المنظف المنظف المنظرة كامغول ب كين وموں بسيدن قرّت بي -

سك "شيب وبهنانيب، اشيب ك بي بي بي الشين كاي سياد الي شيد دون ميد) كاده مديلي سياد شيب الله كاي ي مي م ك "منفط" " اختطار كراده سانتقاق اصعيره با فركستي به ايد" به " كامرزم كالمزر والتي ب، الخام كان كمسود ك رج سعيري باستاها، ودر المراك المارك مست يما كالمعادة والمارك المارك المارك الماركة المار

اس بحث کے تری تام گزششتبنیوں اور افراروں کی طون انٹار وکرتے ہوئے فوا آہے: " جرکھے بیان کی گیا ہے ، یہ نصیعت اور نعیمت اور اور انے کے لیے ہے" ( انتظاف و تبذکر ق )۔

تم داستد كانتخاب كرف من أزور: "اوروشف چاب كاس كى بزيت برادده معادت ايرى كا طالب بوتوده ليف بدو كار

كالمرف المت أكلب كلية ب وفعن شاءات عد الي دب سبيل .

اگراس دامترکوسط کرتا جرداکاہ کے ذریع ہر تودہ نرکوئی انسکار کی باست سے اور زی فعنیاست کی ، خنیست کی باست توبیسے کو انسان کیے ادامہ وافتیاد سے اس دامت کا انتخاب کرسے اور بھر اسے سطے کرسے ر

خلامریب کفداند راها درجاه کی نشاندې کردی سب امد دیجینے دالی آنکه اورکشنی شخشے ملامورج اختیار مي وسعديک ادر وگون کويم احتيت جش دی سب که دوال کے نوان کی اطاعدت پي ماراوه واختياد سکے ماعة عمل کري ۔

ال باست يرك ان هلذه خذ وخرة " (يفيست ادياداً مدى مركم المركس بيزى طوف الثان م وسري سف كالمركس بيزى طوف الثان م كى احمال ديني يى المجى والمول في كما ب كريان مواطفا كى طرف الثاره ب وكرمشتراً يات بن آست يي ادركس يركم كي كريون موست كى طرف الثاره ب ر

بین نے یمی که سب کوئل سب یکم فازا دولت کی جادت کی طرف امشادہ موجاس مورہ کی ہا کہ است ہی آتے ہیں ، اور
اس میں خاطب پنیرستے ، یعز چا ہتا ہے کہ ان اسلان سے سے دست دسے کرمام کردسے ، اس جاری عروا نے جھے میں میں
" سبیل " دراست سے مورد فاز تخری ہے ، جو پردوگار کی طرف ایم استوں میں سے سب مبیا کر مورہ ویم کی آیا ہم ہی داست
کی جادت کا تھم دینے کے بعد و حسن اللیدل مناسع جد لدہ و مسبحه لیدن طوی کی افتحرسے فامل کے جعفواتا
سے دان تھذہ تذکرہ خصن شاء ان تحذ الی برجه صبیدی جوائل جی نریز معشا ایت سے ہے۔

یقینا یا کیب مناسب تغییر سے بین زبادہ مناسب سے کہ سے کا منہم دسی جرادواں موہ میں بقتے انسان ماز پردگرام میں تام کما ماط کے جسٹے بو جیا کر بم سے اوپذکرکیا ہے۔

ايك يحلته

عذامیالیی کے جارمرطے اور والی کیات می موددا مرفعت میں مست کریب کرنے واوں کوچامعدناک مذاب کی تسویر تاہی :

طن الدزنجيين: (انكال)

جنم كى جلاف والى أك (جععيد)

ر تغیرانیزان عدم ص ۱۹۴

فت محرکی بدندان مرگردندای در طعام ا دا غصب )

ادد در سادن دان دا تام که دویک مناب جرانسانی فکری بی بنین کنت : (وعذا بگا الدید ا)

مری مقت بی کسی دنیا وی ندگی میمان کی دخی و کیفیت کا نقط مقابی ا

ایر طری مقت بی کسی دنیا وی ندگی میمان کی دخی و کیفیت کا نقط مقابی ا

ایر طرف ای اداری کا منابی کوئی مداور مرحد نه و میماند میماند که میماند میماند که میماند که

ترجمه



مستبر جنامخارے یے مکن ہے اتنا قرآن بڑھو

یا بیت جاسس شردہ کی اول ترین ایرت ہے بست سے بیے ممال پڑتل ہے جائوٹ ایلت کے مغامین کی کمیل کرستے ہیں ۔ اک بارسے میں کرمیا آیت اس شوہ کی ابتدائی آیات کے احکام کی نات ہے، یا بیان کی وقیعے وتغییر سبے ، اوراس طرح یرکرما کیت کومی حازل ہوئی ہے یا مدیز میں مغریف کے عربیان شدمیات انہ ہے ۔

الدوالت كاواب أيت كأنسير كم بدوائع ووالأب

بيطنوا ب: تراپرددگاروای ب کقاهان *دگل بي سه لک گده ج ترسدان چي. تقریبا داست*ی دوتانی یا آدی داست پاسک که کیستانی تیام کتا ب - ضوا است گاه کون زم گاه جگرواست احدن که ازاده دې کتا سبت - ( اردب بلی یعسلعر انك تنسوم ادفی مسن ثلنی اللیسل و نصست به و ثلث به و طائف به مسن الذین معلت واقعه یقسد ب اللیسل والمنهار) چه

سیای کلم کی طرف شادہ ہے ، جہودہ کے آفاز میں بغیر کو دیا گیا ہے مرف ایک چیز جس کا بیاں اضافہ کیا گیا ہے بہ ہے اس شباز میں ہوشین کا ایک گردہ می بغیر کے مجاوم بھتا تھا (ایک استجابی کلم سے متوان سے یا احتالاً ایک دیونی کھم کی بنا دیر ، کیوکھا کا تواسسال م کے حالات کا تقاضا ہی یہ بھتا کردہ کا دست قرآن کے ذریع ، جو افراع واقتام کے اشکادی جملی اور خوالی درموں پرشمن سب ، اوراسی طورح جادات شبانہ کے ذریع اپنی ترمیت اوراصلاح کریں ، اوراسسال می تبلیغ اوراس کے دفاع کے بیے خود کو کا مادہ اور تیار کریں ،

مکین جیاک تبین روایات سے معلم مرتاب، بدت سے سلان اکید تمانی، اُدی دارت اور درتمانی داست کا مماب در کھنے ہیں مشکل مدید دسری میں گزنتار موجو المستے ہیں داری دارت کی مقداد ادراندازہ معلوم کرنے کا کوئی فدمیونسیں تھا ) اوداسی بنا د پر وہ جو درا احتیا واسے کام بینے سفتے ادراس دجر سے کمی از دو ماری داست بدادر سبتے سفتا درجا دست میں شفل مسبتے سفتے، بیال جمس کہ ان کے یا وال مبادرت میں شفل مسبتے سفتے، بیال جمس کہ ان کے یا وال مبادرت میں درم کرجاتے ہیں ۔

مینافدان برای کممی تخفیف کردی اصفوایا : وه جا ماسب کرتم نرکرده مقارکا بهدے طور پرا خانده نیس نگاستگته اس با و پراس نے مقیر کرشش دیا ہے۔ لذا اب قران میں سے متن مقاد مخاسے سے میٹرادداکمان ہواتی کا دہ تکرف (علع ان لون تعصیوہ فت اب علیکو فاقترہ وا مرا تیسر مسن القران ) .

ک آسس بات پر توبنر کھی چلہے کا مضعا" اور تشف " مطعن" اوئی " بہب دکر" ٹلٹھا الیسل پاکس بنا دہائ ہو کم منوع یہ ہ تخریب دست کی دونائی اِ المیک اور تعدید کا مقد یا ایک تنائی دست ، خواد پر توجر کی چلہے کا منظ" او نی " نام اور پر تعدید کھیں سکے بیے بھابا تسب ، کھیں بیل فری نند کا لموٹ میں ہے ۔

دولن تحصوه" "احصاء" کے ادہ سے ٹارکرنے سے معنی میں ہے، مینی تم بدے در دقت کے ماقد دات کا دقت ورت کا دقت در تائی کا مقد ہے تائی کی مقد ہے کا فاسے تین نیس کرسکتے اور زوست میں پڑجائے ہو۔

مبن نے یجی کسا ہے کاس سے موادیہ ہے کہ اس کام برمال کے ماسعدوں میں مادست بنس کر سکتے۔

میان کمکر موجوده ذاری می جب کمکی و ماکی که در در موقع پر نیزیسے بدار بوسطة بی رماسے مال میں ان مقدار و ل وقت کے ماتھ تعین ۔۔۔۔۔ خصوفاد است اور وان میں مسل فرق پڑستے دہنے کے مائۃ ۔۔۔۔۔ کوئی آ مان کا مہنیں ہے " تاجب علیکو "کے جار کو اکثر مغربی نے" ای جمعیف اور ذر وادی کی تخفیف ایک مین بی بیان کیا ہے ، زکر " کی ہ سے

يامقال مى سب كرجب وجب كامكم الدجائ توجيركونى كناوسي بوتا ادرتتري فلا كالجنسش كماند بوكار

اى بارسى يى كالفردوا ما تنيس مى القران " جركج قران يى سى قارس يام يرفي عو " كے عبد سى كيا مرد ب كيا مرد ب كيا م مود ب به بيت نياده انتكاف ب- ايك جامت فياس كى ناز تعبد تغير كى ب، كيزكران يى تى ورير قراني كيات برحى جاتي بى ا او معن سے كما ب كال سے موددې قادت فران ب ، چاب ده نمانسك اندند بو، ال كے بدل فى مالى مقاد بهاس كا يات بعق سف كما يات ادر معنى سفاد د موايات كے مائة الغير كى ب - تكن ان ميں سے كى مى تعدد كے يا كوئى فلى د لي موجد د ميں ب - بجا يت كا معم م سے كري مقاد سے افعال وقعت و تكويت بى د فرس ان الآل بى بسے د

ہ امت ماض سے کو سے مور میاں مع قادمت سے مور میاں مع قادمت سے مورک وفودمازی اور ایان وتوی کی پرمش می تعیم کے موان سے ہور

ال کے بدال تخفیف کے بیے اکید اور دہل کے بیان کوئٹی کرتے ہوئے نویکنا ہے: " خداجا ناہبے کہ ہیں سے ایک گردہ بیاری میں ایک گردہ بیاری کردہ بیاری میں ایک گردہ بیاری میں ایک کردہ بیاری میں ایک کردہ بیاری میں بیاری میں میں بیاری میں بیاری میں بیاری میں بیاری بیاری میں اور میں اور میں اور میں اور میں بیاری میں بیاری میں اور میں اور میں بیاری بیاری میں بیاری ب

ادمیجیزاں بردگرام می تخیف کا کیر بسب ہے امثال میں گزار کرتا ہے : " اسب بُرَا یا ہے توش قد مکا کھے ہے گئی ہے ادمیمی تم میں الماقت ہے بس اثنا داست کو قرآن کی کا مست پکرو" ( خا قرع وا میا تبیسی مشیدہ ) ۔

یہ بات دخ مے کی اوی اور دوری مفول اور الندی رہ میں جاد کا ذکر ، نایاں مذوں کی بن خالوں میں ہے ہے۔ کس اغیر کے مفرنیں سب مرادیہ ہے کہ جو کو خاجا ما ہے کہ مان میں نذگی کے منقف شکارے میں گزنتار بھر کے اور پیزا ک شکین ، درام کو ای مکے میں انی سب مدال من تقام سے ہے اس میں تنفید کردی ہے ۔

مب يرول ما من آنسبكري يم ، ال جزير ، بوشوه كا فاذمي أن بد منوع كاب بال كريد المستال من الدوه من الماسك الماري الماري الدوه من الماري الدوه من الماري الماري الماري الدوه من الماري الما

جادی رہا ، ادد اسس عم کا مقدد جواکی او قت اور فرق العادة بھود کھتا تھا دہ حاصل ہوگیا اور اس دت کے تم بورنے کے معربی تنظیف کی مدست میں باتی رہ گئی، کیونکر آریت کا تام ہو ہے کہ صفور افراد سے موجد ہونے کی دجر سے ، اس عمل مدب کے لیے تنظیف ہوگئی ، ذکر مرض مند دوگوں کے ہے ، اس ملمح سے پاکستشا نیس ہوگئی، مجل اے نئے جناج ہے (فود جکیے )

پیل کیسادیول ماسے آنا ہے کہ کیا قرآن میں سے مکن مقداد کی کاعت، جس کا اک کیت میں دوئر ترام ہواہے، داجب رامتر۔۔۔ ی

میس نے قریر کیا ہے کہ پینی اور پہنچہ ہے اور ہیں ہے وجہب کا امثال دیا ہے ، کیوکو قرآن کی کا دست ، توحید سے داکل ادسال دسل ادراس آسانی کٹ ب سے امجاز سے کا بی ادرا تی واجاست دین کی تعلیم اس کرسنے کا سبس ہزتا ہے ۔ اس بنا درج کا دستیا قرآن مقدم دا حب ہے دندا بر داحیب ہوگیا ۔

نیکن اس برقرقبر کمنی چاہیے کہ اس میں تیں خودی نہیں ہے کہ قرآن کو داست کوی بڑھے ، یا نماز تنقید سے دریان پڑھے ۔ بکد بریکفٹ (بانغ وماقل) پرواجہ ہے کہ ہم برائزم بھیم وتر بتیت اصاصم لی مغربی اسسام سے تاجی دسکے ہے ، ادرای طرح قرآن کو محفوظ رکھنے اور شے تے دل نموں تکر پہنچانے کے ہے ، تکامت کرسے ، بغیاری کے کوکٹی فاص وقت احداد مال میں پڑی نظر ہو۔

اكيد ددا يست مي الم با قرست كياب :

" دوتمان داست آن دوست المكس تنافى داست سے مربعا مم خوج ہے ، ادد اسس كى جگر " فا قرع واصا تليسومسن القسوان " قرام إياستے ليه

قالِ ترب است یہ بے کرزیوسٹ آئیت بی تین قم سے مدر بیان کیے سے ہیں۔ بن میں سے ایک تومبانی بیور کھنا ہے دریادی) ادمد در امالی بیور کھنا ہے دماش کے بیے مسافرت) اور قبیراہ نی جنب رکھنا ہے (داوخلامی جاد) دخال سے کیا کہ آئیت سے یہ معرم مبتا ہے کہ ماش کی کاش اور کے لیے کوشش کرنا، جادتی مبلی ایڈر کے مجمع دویف ہے۔

ادراس بوکران بات کی بیک بری کیا ہے کفاس بی تیت مردی نادل جن ہے۔ کو کو تین جا مکا وجب بنیں تقامین اس اِت کی طرف قرفرک ترین کرمد فوا ہے : سیکون : (طقریب مکا) مکن ہے یوا کمده فائی تخریج جا دی فرم کی تی چوکی سدوتم نا زمال میں دکتے ہوام کی اسفد آین مقارے ہے ہوا جل کے۔ اس ہے یوکم وی محست بی نیس آیا احدال صعب میں

سك تغييرفوها وم اوم

آیت کی برنے کے مائ تعادیس مکا۔

ال كى بدائمس ما يت كة خرى جاما دا وكام كى طوف ا شامه كى المدادى كى جوب دائم مي كي كي مقاء الى كى الى جزر كار م ك ديو كم كي رئا ب دايا آب: " نساز قام كرو ، زكات الحرو ، الدستسب خاق كرسف معذا كار قرق مسند مد ، المدر جان كو كار كار المرك المر

دوا في موالصلوة وأتواالزكاوة والحرص والله قرض احسدًا ومانقد موالانشكر

" اللهستننادكوالدخاريخشش هب كدك فاخود ويميت : (واسستغفروالفه تا الله خفوي رسيسر)-

پیچامعل کیم ( ناذ ، ذکارت استرب انفاق ادراستوند) کامت کے کم اور قرآن میں تربر کے نمیر کے مایخ ۔۔۔۔۔ جا تبل سکے حول میں بیان ہوا تھ ۔۔۔۔۔ ہمری طور برخود ماذی کا ایک عمل بردگوام پیش کرستے ہیں ، جو برطورالدندیا دیں بھسٹما آ نازاسسام میں ناکا بربات کا دائٹیر کمٹ افٹالعد کھتا ہے۔

بيان" نسان ميداد چنگازندي پي اود" ذکرة "است ماوذگرة واجب سيناد" تران اسند" دين سين ميراد ، ي مختب منان ادد فري يي احديا نتان يندگولاز تبير سي مي كارک لمدي تمتركيم امک سي يوکوي مي ان كارک اس تختوست ترق چيد را ب مي كما بي كوني مهيد تنبي سيد ، تا كماس المونية سينان واچار احداس الم فيرك دريك سيان المونيك اي تون فيست اداس ا ترمنيت مواهده مي الدود تفايدا مل كرست -

ات الحکام سے آخری استفادی کار بھی سے کا ل بات کی طرف نشدہ ہو کسی ایدانہ ہوکرتم ان اطام تازیک ہام ہی کی دجرسے خود کو انسان کال کو بھی احدام ملاق کے مدکونٹر ہے دہند کر سکو کونٹری اجیٹ بلیٹے تب کومشر ٹادکرنا ہا ہے اسباد کا و خواجی مند و مندے کہ قدر نبایا ہے ، صداح کی اس کی خلیندی کے مالی تعدید اور اور اسے وہ کوئی تھی ہی بجانیس او کی ۔

مبن مغرن كانفريرب كان الكام بال ين يوكياكياب تكريتمند زريعا بي كالارشبادي ما ه تاحت وقال مي كنيف كر دى كى سے تو إنى بدكوس احد في الكام بي مجامل انداز بولى ، كو حاس طوع الى مالى يى سلم

صفی خدر زیاة دامب سے ڈکرامیاں اسکایت سے صف ہونے کہ الیداں دیل قودسے بی ، کیڈوڈؤٹ کامکم پریٹریٹ زل ہوا عَنا دُارکوسِ ۔ بین مِسق نے کسب ، ہمل مجم زکوٰۃ کوش ہی ہول ہوا ہا گیس اس کا نساب اساس کی مقدر بایسینیں ہوئے ہے ، مدہر نرج مریزی تشریع ہوئی معدکوٰۃ سے خداب اور شاہر کا سنوعتا ۔

سك - تمنيرمينك وجديًا من 109

چند نکات

عقیدت کے ساتھ عمی آمادگی کی صرورت

ادریابیادتی کام قاسے بغیر کسام کے، کمیں بیشت کے بترائ سالدیں، کوائی ہرکے مامسے دومیں انجام دیا اورای بناو پر ادرای کم نیاد کی دجہ سے ، اسوم کے ہدے نے سرمت کے ما ہنٹوونا بائی ، کوئیس بجرشی بادر ثان و باک مکاسے ۔

بوکچاں میں ایا ہے، وہ ال حلب شدہ الدنے عرب گرام کا ایک ندہ اور بست ہی مزد ن نزد ہے، وو تالی دائے اکم از کم ایک ایک تدہ اور بست ہی مزد ن نزد ہے، وہ ال حلب شدہ الدی تاریخ ہوں کا ایک تالی ہوئی کے بات میں الدی تاریخ ہوات نے سے مساؤں کی روح میں جمیب و فریب تاثیر بدیا کردی اور اخیں " قرار الدی مراح ہوئی کرنے کے بیے کا دہ کردیا ۔ وخت کی محکاست اور افزارت اور الدی موجود کے اللہ سخیں اکو المحلی الدی موجود کی اور الدی وطرف اس اور الدی موجود کے اللہ سخیں اکو المحلی الدی موجود کی الدی موجود کر موجود کر موجود کی الدی موجود کی موجود کی الدی موجود کی الدی موجود کی الدی موجود کی موجود کی موجود کی الدی موجود کی موجود کی موجود کی الدی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی الدی موجود کی کارون کی موجود کی م

ادارات کی کرم سلی چاہی کی نی دیر پڑھاست دہ سے دہ دہامہ ما کولی قد معاسرت کی دارت بے ادر دہ بوگوام ہے بھی کوام ب میں مرکز یہ ترقیمین کی نوبط ہے کہ کے الزادے سامت ہو اگر وقتر ادرا ایان کے لاقاسے شیف دنا آوال ہیں، ایسے افواد عمود می عی درا موتی ترقیب میں کی ہے، " میرویں "کے تسلط اور فورکواسے می ملک کے اسے بارٹھل کھی ہیں مجے اور جو فی جائے ہی حات رہے افراد کی ملک بھر میں ہینے دیں گے۔ یہ کے بی ماستان ہے دکی تا کا کو ماست کے حق ایس است

۲-نورڈسکرسکے ماتھ قا دریٹ قرآن مایا ہے اس سے چھ ہوں سے کا میں ہے ہوڑان کا خلیات نیاں ٹیسٹ سے بیں ہے بھا مجی اوراس پیسٹ ادراس میں مریع پادان کارکر کے ہے ہے ۔

قالِ آدَدِ باست سبطاد بدال کارت کوان بی جریم دی ب کوان بی سیفتاهاست بیونریت آنامچمو فاقعود وا مرا تدیسر مست کیر مدارت کام کی بی کام کامناست نیست کراپ نے بیٹ جسست کامی تقل کوارپ :

> ماتیسرمنه کموفیه محشوع القبلب و صفاء السس "براتا پُرمِرس بِخَرْع عَب مفائع بالمتاهده أن دعوی نشان مام بوس<sup>له</sup> مدیرس برسند در در اصارته روی در در است

ايىلىدى زېرىيى دادىت كابىلىدى ھىدامىلى تىنى دارىنىت سى -

سله مجمعهان بدرا محمه

ادرائ سندس روایات بست میں . ۲ معاش کی طاش جهاد کے ممرولوں

ادبروالی آیت یں ۔۔۔۔ بیا کوم نے دیجہ بیلب ۔۔۔ ندگ برکسنے کے بیٹ ان معاثی کو جماد فی میں انٹ ' کے ماعظ قرامدیا ہاسی اس بات کی نشانہ ہی کرتا ہے کہ اس کا میں میں میں کے بیے مبت نیادہ ام بیت کا گاک ہے اور ایساکیوں نرم مالا کرا کی ۔ نقر ، معرکی اور دومروں کی محمانی قرم مرکز استقال اظامت اور مرانبہ کا حال ایس کریا ہے گی اور امول طور پر ' جماد اقتصادی '' وشمن کے ماعظ جا۔'' کا ایک صف ہے ۔

ال سلاي شروماني ميوندن سودكاكي بونتل بواسه وعفوات ي: اسعاد سياسي الديد و التي المعادد التي من التي

آيمارجل جلب شيگا الى مدينة من مدائن المسلمين، حسابرًا محتسباً، فياعه بسعريومه، كان عندالله بعنزلة الشهداء، فوقراً "وأخرون يضربون في الارض"....

چھی کچھالی معانوں کے کی شرمی ہے جائے اداس دہ میں اپی زنتوں کوفدا کے سیے ممدید کرسے ادرجہاں کے اس دن کی مادالا تھینٹ تی فردنست کردے وابیا شخص خداکی بارگاہ میں شیدوں کی منزلمیت دکھتا ہے۔ اس کے جانوں نے مورہ مزل کی کافری کی برند کے اس فوکو تنا بر کے حول سے قاعت کیا توا خو ویت بعضوبیوں فی الارض ہے

خادندا بهی تمام بعاده جاست بی جاد کرنے کی تونیخ عطا ذیا۔ بادالما بیم مب کودات کے تیام، اود قرآن کریم کی تاوت اواس کانی ت بسی فرک مبایی بی اصلاح کی تونیق نرفست و بایت سامل کرنے کے ماعظ خائر یون تعام اور در پرینز ظرف تک مینیا: مجدد کالا: مجار سے اسلامی ما شرے کو اس مغابی سے پروش ہ سے جا بہت سامل کرنے کے ماعظ خائر یون تعام کو در پرینز ظرف کے میں اور بادائین اختیام مورد تا مزئل اول مادی مفری ۱۲۰ م ۱۲۰ م ۲۵ مرد م

> اختتام ترحبسته مود منگل بوتت تعرباً سازست چار بر سرببر دمغره بهاید مطابق ۲۹ تمبر ۱۹۵۰ ه- ۱۸رای مادل ثاوّن - لامور

سلع "مجاهیان" و تغییرهاهندن دنن و تغیر قرای و زیمیش برت کے دلی بنی داد پرائید دمری مدیث سے ان مدین کے منہ ہے ادرتغیر قرایی ای دولیک م سے نقل برنی ہے۔ موم برتا ہے کو بدائڈ ہن موسف باست ای طرف سے نین کی بخی برنبرسے لہتی .





We will

# سور لام رتشر

برسوره مكترس نازل بوتي

اور اک کی ۵۹ آیاست بیس

تادیخ شروح ۲رمغر ۱۲۰۰ بجری

## موره مدزركي مضامين

اک ين تك نين كريمودهان موق مي سيسب م كوي نازل بوئي ين ، كين اختاف ال مندي ب كي يه وه بيلي من سي مي المن من سيم يغير يازل بول ب ياير مودة اقراء كه بدنازل بولى ب -

کین مورد افز "اور" مُحدة مَدْر شک مضاین می فورونون کرنے ساس بات کا پری جاتا ہے کا اقراد " آ فاز دموست می نازل بیل می الدیودة سراس نماز کے ماج مربوط ہے جب بغیر شکار دموست پر معمد برتے، اور پر شیده اور بنیاں وحدت کا دور قم بوا، دراجن نے کما ہے کوشود " اقراد" وہ بہا محدہ ہے جو آ فاز بیشت میں نازل جو آ اعراد کا مسرر" وہ بہا محدہ سے جو استکار ادموست کے بعدے اور بہا سے بہت نبی نظراتی ہے۔

برمال کی موقل کا مزادہ وطبیعت ۔ جومبدا و دمادی دوست اور شرک سے مبلزہ اور خالفین کو مذاب ابنی کو ازار اور تندیب ۔ اس مورہ میں کمل طور سے شکس ہے ۔

ال المنه كم بلحث في الديم المدين المرود للاركور المراث كرية إلى الم

ا۔ پیمبر کوتیام ، اندار ، است کواتین کی دوست اوال راہ ی مبرواستقاست اوران کام کے بیے مزوری کا اوجیوں کی بسب ای

٢٠ - ينميت ك طرب اثاره : مدخول كى صفات ، دې جوتزان سے مقابل كے بيے كارے بوق ادر مبول نے ي كارن الرايا .

٢٠ كانول كولك كالقدين كالمعديات كالكياعذ

۲ - بادباد كى تمول كى درىيدا مرقيامت برتاكيد

۵۔ برامان کی مرفوشت کا اس کے اعال کے ماعة ربطاحان سندس برتم کے فرشطتی انکار کی تلی۔

٧- بنتول الدوز فيل كي من فصيم لمعالان من سعر الميك مروشد.

٠٠ جال بغرب فوسامد فد فران او كال كان مع فراري كينت.

ال مُره كي قاومت كي فصنيلت

بغراك اسلام المساهديدي آياب:

من قرأسورة المدّتراعظى من الاجرعشر حسنات بعدد من صدّق بمعد (ص) وكذب به بمكة



" بوشخص شمة در المركم پرسع كا، لمصال وكول كى تعاويى جنول نے كري پنيرپاكسسام كى تعديق ياكذيب كى متى ، دى بيكيال دى جائيں كى شيھ

اير اسدرى مريث يهام باقرسه ايسه

من قرا فى الفريض السورة المداركان حقاعلى الله ان يجعله معمد المدرس فى درجته والايدرك في حياة الدنياشة اوابدًا

" چرتنی سُریة مرثرکو داجب نازمی پڑھے توندا پرتی ہے کہ اس کو چیئر کے عجادہ ان کے بوائی کے اور ان کے اور ان کے د درجی تزار دستا دید نیا ملی نہ تی میں بڑتی احدیق و تکلیف لیے داس گیرز ہو اوسکہ میات داخ ہے کہاس تم کے نتائج مرف سُروں کے الفاظ پڑھے پر تر تعب ہیں ہوں مجے کجونوں کی ہے کموٹ کے معناین کو دی طریکے

بوقة ال بريدى ارع مل كيا جائے۔

## بِسَـعِ اللَّهِ الرَّحُـ لِمِنِ الرَّحِيْـوِ ٥

- ا. يَايُهَا الْمُدَيِّيِنُ
  - ٢- فَتُمْ فَانُذِنُكُ
- م. وَبَرَبِّكَ فَكَيْرُنُّ
- ه قَيْسَابَكَ فَطَهِزَنٌ
- ه وَالرُّجْزَفَاهُمُجُرُّنُ
- .. وَلَا تَعْنُ ثُنُّ تَشْتَكُورُكُمْ
  - . وَلِيَتِكَ فَاصُـبِرُنُ
- ٠٠ فَإِذَا نَكِتِهِ رَفِي النَّاقُوٰي الْ
- ٩. فَذَٰ لِكَ يَوْمَبِ إِنَّ يُومُ عَسِمُرُكُ
  - الكفريش عَنَى الْكُفِرِيشَ عَنْ يُركِسِ يُرِي

ترجمه

تشروع اللدومن ورحيم ك نام س

- ا الميتر خواب مي أدام كرف وال
- ۲- اعد مرابوادراندار کردادر مانسن کودرا)
  - ۲- اور ليفيد داور كي بداكي بيان كر
    - ۴- اور لینے بال کوپاک کر

۵ - اور لید کیول سے پر ہمبز کر -۲ - اور کمی پر منت ند کھ اور زیادتی کامطالبر نرکر ۔ ۲ - اور لینے بدود گار کے لیے صبر کر ۔ ۲ - حبس و تت صور میوز کا جائے گا -۹ - وہ دن بہت ہی سخت دن ہوگا ۔

١٠ اودكافرول كنيكمان نبيل موكار

مهر اٹھاورمالمین کوڈرا!

اں بین کے بنیں کران کیا سے بی فا لمب فور پنجیر کی ذات ہے۔ اگرچاس بات کی ان میں مواست بنیں ہوئی ہے۔ میکن ان آیات میں وجود قرائن اس میتنت کو بیان کرستیں ۔

يبيغواة ب: شابر ولب به المراح والعدائد المعادم والم والمالعدين.

"المُركِرُ المِوالدا تَذَادِ كُواوِد عَلَيْنِ كُورُدِ" ( قَسَرِ خَاصْدُ فَ ) - 🌉

كيوكو مون اوراك كرف كا وقت كودكيا بالدقيام وتبنغ كالمازا كي ب-

ضرمیت کے ماع اندر پریمی ، ملاک پلیر " بشر" بلی بی اور" ندیر : بی رای بناد پرسے ، چزک" انداد "ضیعنیت کے ماع کام آفادی ، موٹی موٹی ارواری کو میداد کرنے میں اندار کی تاثیر و کھی سے -

ای اسے بی کر بغیر بر شری کون ادام کررہ سے اکراس فطاب نے آپ کوتیام کی دھت دی ، مفتری نے بہت سے

ا۔ مشرکین مرب مرسم کے محتریب جمع موشکا دوان کے سرولماول ٹٹا اجھیان ، ولیدبی میرہ ، فغرین وارمٹ وفیونے آئی می مشردہ کیا کرا ہرسے کویں آئے والے محکوں کے سوالات کے مقابل میں ، مبنولی سفادِ حرادُ حرسے بنوپر کسالوم کے مقت ملالب شفیری کیا کمیں ؟

، اگر براکی ملک الک جاب دینا جاب، ایک اے کا بن کے دومراجون کے ، تیرامام کے وَیافتھاف اِنجا اُڑ زچوڑے گا دوامزم کا سے کا بغیر کے برفعاف پر بگانے کے بھٹ تنہ ہو کر کوڑے ہوائیں۔ بحث وکھٹٹو کے بسردہ ای تیم پر بینچکر سب سے بیٹریسے کرہ سب سے سب لے سام سمیں ، کیوکو" جادد " کے واقع آثار ہیں سے اکیہ بوی اور قو براور باپ اور بیٹے کے درمیان حبالی واقع ہے۔ او بغیر نے دین ہسلام کویٹین کر کے اس تم کا کام انجام دیا ہے۔

يه بات بني كان كسيني قاكب كومبت مكرموا ود يارول كي طوع فين عاست من كون كست الديستري بيده محت قواد يروال

كانت نازل بوشي احداً ب كوتيام الدمبارنه كى دموست دى -

۱۰ یا بات ده بها کارت بستی بی پنیرازیم پرتانل بوش، پوکا میابرین براند سک دا مطهرے پنیرسے نقل پواپ کاپ سنے زوایا: " میں کوہ دا پرتفاکہ کیسہ کا وزلید بوتی اور کہ، اے محدٌ! " تو خالکا دمول ہے " رس نے دائیں بائیں دکھیا تو بھے کی جوزنظر نر آئی میں سنے لئے سرک دردی کیا، قابک ورشتے کوم ٹل پراگان دائیں کے دویان دکھیا، میں ٹادگیا ورفد بھرکی طوف اور مساکیا، اودیس نے کہا: " بجد پر کھراڈ ال دد ، بجد پر کھراڈ ال دد اور نظر ا با آن بحد پر ڈائو آئی ہے دونزل متی کر جرش مجد پر نازل بوستے اور " بیا ا جیسے ا

کین اس بات کی طرف و جرکے ہوئی کی گیا ہے۔ اس کا دورت کریان کردی ہیں، اس بات کا مینین موبالآ ہے کویا آیا۔ کم از کم تبن مال کک بیٹ میدہ طورے دوت کرنے کے بعد فائل ہوئی ہیں، احد بیامت اس بیزے جراد پروالی معامیت بی بیان کی مخت ب مازگار نہیں ہے۔ مگر یر کریک جائے کماس مردہ کی جندا تبدائی آیا ہے۔ تازدوت میں نائل ہوئی تعیس اور اجدوالی آیات جندمال کے بعد معتن کھتی ہیں ۔

۷۔ مینمبرہوئے ہوئے ستے اورا دیرجاوں کوئی متی کرجبرئیل نازل ہوئے اورائپ کو بیلادکیا اوریرا یاست بہب سے ملسفے بڑھیں کا عذجا شیے اود میز اور نیز سے کنارہ کتی بھیے اوں دالت او بینام الہٰی کوابخام دشیجے ۔

م. كرُر الدُّف مود ظامرى كِرُانيس بكربان بوت در التب بعياكر برُولاى كو" لماس التقوى "

۵۰ مد تشر « معدواليا شخص سے من في كوش موالت اختياد كرايا بواد مليد كي اور تنائي ميں زند كي بسركتا بو، اس بناء پر آيت يكستى سے كون لت اوركوش نشينى سے بائركن آ واور نفوق كواندارا و رفوا كے بندول كو بايت كرد -

ان مىب تىنامىرى سەبلى تىنىرزيادە ئامىب نظراتى سى -

قال توجه بات یہ کا مذکر " (اندارکرو) کا جل یہ بال کرتا ہے کہ کی چیزسے ڈواؤ کا مکی مینوع میں اندار کرو؟ اللہ یہ حققت می عونیت کے باین کے بیے ہے ، مینی بُت پرسی، شرک وکفر ، تلم و بدا کری ادد خاد و دنداب انبی ادر صابیم شرونی و کے باسسے می وگوں کو خرود کر و، (اور اصطلاح کے مطابق متعق بات کا محدوث بنا اعمومیت بردالات کرتا ہے بنی طور پر یہ مذاب ونیا کو می شال ہے اور خلاب آخرت کو می اور انسان کے اممال کے بُسے تائے کو می جو لے وائن کیر بول کے ۔

ادرت م داداری دوست بریخیراسام کو پانچ کم دیت ب ، جوددمرون می بیداکی فوزی ، ان می سیداری دوروگار کو مرا مجد" (وی ت

دى ما يوترانك درنى ب ادر في ترب إى ب دواى كالرف س ب -

تاى ك فيركو بالك جول جا الديم عبوف معدن يرمر فاليرجيروا الدمرتم ك شرك ادبت برى كما أد كوكول بغظا" وجب " پرتکیرادداس کو" کسیر" پرمترم دکھنا انضاد کی دلیل ہے ، اس کمنتری جادیت میں سئو توجیرکودلیل سے ذکر سکے مامتے

پی کرتا ہے، فران کی تبری کی معہ اورمنا ہی سے پُرین کہ کیسے نقری جارت پی یرمد بسی بیان ہوگئے ہیں ۔

" فلكتب "كيور مومون" الله اكسبر "كنانيس ب --- الرجاند الربى كمناس كالكيم عنى ب . جس كالمر مدایات برجی اثارہ بوا ہے \_\_\_\_ براس سے مادیر ب کرانے فداکوا متقاد کے محاظ سے بی بل کے ماظ سے می اور فنگویں می برا مجود ادداس کوادما نبیال کے ماق مقعف اور برتم کے نقی دمیب سے منزوجان ، بکداس کواں سے برز کھرکماس کی تعریف ، قیمیف بوسکے جیا کہ ردایات الی بیت بین آیا ہےکہ" انڈ اکبر "کامنی یہ سے کونداس سے برترے کاس کی توصیف ہوسکے، اوروہ تکوانسانی میں ساسکے اس بنا ور " تكسير " تسبيع " كىنبىت زياده دسين مغيم ركمق ب جورف برتم كنتى دىب سے تنزير كوشال مولى ہے -

منز قعید کے جدود مراحم ہو کو ہوں سے پاکڑی کے بارے ہی دینے مہدے مزید کتا ہے ، "ادرینے باس کو پاک کر"۔

رونيابك فطيس.

" باسس " کی تبریکن ہے اندان کے ال سے کتا ہو، کو کو برخص کے امال ، اس کے بنزل باس میں ، اوراس کا ظا براک کے باطن کربان کرتا ہے۔

بس نے بیجی کما ہے کریاں باس سے مواد دل مدح اورجان ہے ، سینی لینے مل کو برتم کی آلوگ سے پاک کر بجال باس کو پاک جونا

واسيه تماصب باس ازيست دكمة بكرده بأك ور

مبعی نے ای ظاہری ب س سے مامڈاس کی تعنیری سے ۔ کمہ کو کباس کے ظاہری پاکیزگی کی شخصیت سے ایم تزین مہسف لعانسان کی ترتبيعه وتنديب تفلن كمنثانى ب دمعومًا نها دُما بيت بي مبت كم وك خلات سيام البرائ سفاد بسب ومكذا باس مكت من نعدیث مول به فغا (مبیاک اس آخری زماز جابتیت می گزشاد شده افرادی می بی مول سبے ) کرب سے دس کومبست بڑاکرسے ہیں ، اس طبیع کم وه زمين ركم فياب ادراً لاده معالمات وادر والمت من المام مادق سفقل مواب كراب فرطا : است كاسنى يب كرشيا بك فقعسر دين به كوچواك يجهى تن كويان كتاب .

مبن نے اس کی بویوں کے ساتھ تعنیری ہے ہوئو قران کہتا ہے ہویاں کاب س برادرہ می مقاداب اس بی و کروئر تھا کے مدسرے كاردك وانت ركية بالعاك ويركي زنيت بوء) (هن لباس لكروانت ركباس لهدن) (بقروات ١٨٠)

نه محابیات میرا ص ۲۸۵

ل "فكبر" ين" نا " بين كنظريد كم ملاين فار وسيامة كريك مي الإسياد بن كمان" شروع كمن كا فارما ل كرف ك يداد ولا كالتي ال وع ب بليع والمعلمة ويوك في المسائلة برياد المالية البدالية المالية ما المالية المالية المالية الم

ال معانی کے درمیان می کرنامی مکن ہے۔

حقیقت ی آیت کاس کترک طرف می اثاره ب کررمبران اللی کی باتی ای وقت نفوذ کرسکتی بی جکران کاداس برتم کی العد کی سب ک مراهدان کا تقری دیربزگاری برنواظ سے مم بر اسی سے تیام داراد رکے بعد پاکدامتی کام دیتا ہے

تىرى كى ئى نى نائى بى سەدران چىزدل سىجىناپ ائى كامجىپى پرېزكرد والىجى خاھىجى) -دىز (بىدى) كى نىدى كى دىست بىسب اى كى يەقى چىلى نىرى يان كى قى يى .

کیمی اس کی برن کے مافقہ بھی برتم کی معنیت ونانوانی کے مافقہ بھی تیجے ونا پندیدہ افواق کے مافقہ بھی مجتندہ نیا کے مافقہ جربری ہے ،
اورخطا کا مرتبہ سب بھی مغلب اللی کے مافقہ جرشرک معنیت کا تیجہ سبے الدیمی برائ جزرکے منی میں جرانسان کوخل سے فائل کردتی ہے ،
فغیر کی ہے ۔ کرام مل یہ ہے کا وجز " امل میں اصطواب و تزائل کے معنی میں ہے ہے اوال کے بعد برتم کے گن ہ، شرک، بہت پرستی،
شیطانی دوول ، افواق ذمیر اور دواب اللی کے بیے ۔۔۔۔ جوانسان کے اصطواب کو بہب بنتے میں اوراس کومی دائے سے خوب کردیے میں ، اطابات برنے دیگا ۔

حالاکومبن ای نفذ کهمنی و مذاب برنے بی ۔ اورج کو شرک وگناہ ، برکسانوں فاحدد نیا کی مجتب مذاب النبی کوملیس کرتے ہیں ، امذالان پر مجاہی رہز - کااطلاق برنے لگا ۔

یہ بات می یا در کمی خودری سے کو آل مجد میں منظ" رہز " زبردن شرک ، مام طور پر دن ہے مینی میں کیا ہے بیا ہے استی بعض پر ظری میں در کھنے ہیں کہ " رہز " اور" رہی " ہو" کچر کی " کے منی بی بی و دفوں مڑا در اور بم منی ہیں بیٹاہ بر برطوع کے انزان ، جدادد ہیں عمل اور ہراس کام کو و دنیا وا فوت میں خوا کے میں دخنب اوراس کے نفاہ کی ہوجب ہو، شال ہے ۔
مرحوع میں منزان بر جدادہ ہیں عمل اور ہراس کام کو مو دنیا وا فوت میں خوا کے میں دخنب اوراس کے نفاہ کی ہوری کی ارتاع ہی مرحوم کے دوست و دون معب می موترف ہیں واس میں میں بیاں وصف انی اللہ کی اوری کے سے اوراس کے منوان سے میں ایس اس کی دون سے میں اس کے منوان سے میں اور میں ایس اس کے منوان سے میں اور میں ایس اس کے منوان سے میں اور میں ایس اس کی دون سے میں اور اس کے منوان سے میں اور میں ایس اس کے منوان سے میں اور اس کے منوان سے میں اور اس کے منوان سے میں اور اس کے منوان سے میں واس کے منوان سے میں واس ہے۔

سله "مغونت" داننپ

مله "اليزان " و" في العلاقان" ودر بعث أيت سك داري)

سنه مشره اموان کی آیا۱۲۰ ، ۱۲۵ - اورسبا کی آیده ، اورجا خیرکی آید ۱۱ اور بیتره کی آید ۱۹۲ داد اور ۱۹۲ اور کیجوت کی آیا۲۲ کی فرت ناج مناکرین ر

معه فردازی که تعییم یعی ایران انتاب که صدیری بیان بواب روجه ۲ م ۱۹۲)

بعسنة هم مي نواة ہے: آمران دبنا و اور اِدتى کا مطابہ ذکر د" ( و لا تعدنی تسستکٹی )۔ اس باسے میں کامران بتکا سے اور فال طلب کرسنے سے نسی کی مواد میں ہے ۔ بیاں پرّ بہت کامفوم پیر کی اور کسیے ہے ، اور خالق اور نفوق پر مرتم کے امران دونا نے کو ٹائل ہے ، زو بروردگار پامران بھا وکو آئا کہ ہے ہے جاداد دسی دکوشش کرستے ہو، کیو کو برقراس نے تمریا مران کیا ہے کر برندمقام تقیق بھاکیا ہے ۔

ای درج بی جادت ، الحاصت الدنیک ممال کوزیاده طار فرود کو میشد لینے آب کو کمی الد تقعیر می مجواد دمیادت کر لینے سے ایکے تم کی دست بڑی ڈنین تاد کر در

د درسے منقل می گئیں گئے قیام شب داندارہ توہید کی نشوا ناحت، پردندگام کی ظعت کو بیان کرنے ، کیڑوں کو پاک سکھنا دہ تمجم سے گناہ سے پر بیزکرد، طو پراسمان ٹاکڑیں کرنا چاہیے اور زی اعلی کمئی بڑا کام کھنا چاہیے بجواہیں گئے بردد کار سک گراں ہما ہریے مجنا چاہیے اووان کی وجہ سے خدا کام نمان دہنا چاہیے ، آمسس سے مئتی ومبعت میں اس طرح فرق دہنا چاہیے ، کرتم ان ام پر کاموں کو مبسست ہی نا چنر مجبور

اددا و ترقم خون كى مى كونى خدست كرف بروجاب و دمنوى جهلت بى مود بهي تبيغ دوايت الادواب يدى جهات مى مومشان المدار تم خون كالم من المراد المراد

" لا تعسنن" " منت " کماده سے الیے مورد میں ہی گفتگو کے سی میں ہے جواس نمست کی انہیت کو بیان کرے ہونے ان نے کی د دمرے کودی ہے اور بیاں سے اس کار ام بلا است کٹ ٹی " وزیادہ الملب کرنے کے کمٹو کے ماتھ واقع ہوجا آھے ، کو کو اگر انسان ابی خدمت کو نابیزادو تقریم کے ، قرمیرد کمی ام رکی قدتی نہیں رکھتا ، چیعا ٹیکر وہ زیادتی کا مطاعب کرسے مان جمان جا ہا ہو ہے است مسلم ہے۔ کام م شرخ بتا ہے اور ایک بیام ل ہے وقعمت کی تعدد تھیت کر کی طور فرختم کر دیتا ہے ۔

ادر وبعن دوایت می کایب کایت کامی یہ کر: لا تعط تلتمس احک تر منسہا، ترکی کوکون ای جیرات مسے چیر کی ترقع دکمی چیومتیت میں یہ ہیٹر دینے کے مغم می کیے بیان کام کامیان ہے۔

میاکه پیدوری دیده می آیا ہے که ام مهادت سفال آیک تعییری نوا : لا تسستک ٹرمسا حسلت مسن خسیر شع

جونیک کام م اللے کے ایمام دیے مالے مرفونیادہ دیجنا کے میں اس مفرم کی کا ایک اثاث ہی ہے۔

ئە كۆدكىيى " قىستگىرسىيى مەلىپ زىيى كاچىپ دكەنى مەستىرى ئايىپ كاسىماد پاكىرىكا بىلىن بىلان بىلەن دېلان مەلىكە ق ئادقاھب كەقەرلىك كاكرناھ ئىلەن كېقەر.

بردان کیت پراک سند کے نوی کم کی المرن اٹل کرتے کرتے کہ تا ہے ؛ " اور لینے ہعدگاد کے بیے مبروسٹی باقی اختیاد کر۔ ( ولموتب ک خدا صد سر ) ۔

میں سال برعبر مروانتقامت الدیکیانی کاکی وسی مفدم کا مانا ہے، جرم جزر کال ہے ۔

مین ال عیم درالت کی او ایک کی داہ میں مبروشیک ان کر اسٹریکن اور جال ونادان وشمنز سی تحصیف کے مقابر میں صاب می ا افا صت کی مودیت می استفامت مکھا اونس سے جا داور دش کے مائد میدان جگ کے در دسی مابر کھی بارہ ۔

مىقرىلدىچەرداسقامىت تام گزمشە بەگزامىل كى اوادى نيا داددىنامن سب دامىل بادىچەتىنى دىبايىت كى داەيى مېر ترن مراي يىلىم دوامىنىقا مىت سب، دىنلۇكئى تېرىيى بلىداكى بېرىچى بىللىداكى يەجەستام يەلومنىن الىكى د خاداب گراى يى كاياس

الصبومن الإيعان كالوأس مسن البسسد

''مبردامتنامدت کی ایمان کے مقابمی دی ویثیت سے جرمرکی جان کے مقابہ بی پیاہ ادداسی بناد پہنپامالدمروان خواکا اکیسیام ترین بداکام میصبروامتقامیت کار ایکرام تقاسبتے زیادہ مخست اور بیکین حادث ال پڑتے باتے شے آنای ان کامبروامتقامدت بڑمتا جاتا تھا۔

اكي مديث مي بغيرامسوام سے آيا ہے كاپ فعارين كے اجد كے سنومي اذيا :

مودورہ می وسید المان ہے میں ہے جدال کا مان کرتا ہے تو بھے شرع کی ہے ہیں اس کے لیے گئا ۔ کے معید ستانی جمل العدہ مرقبل کے مامقال کا مان کرتا ہے تو بھے شرع کی ہے کی اس کے لیے گئا ۔ کے عن اممال اللہ کے لیے میزان ضب کول ایس کا رمل کو کول یا

ال محم کے بعرج تیام دانغاد کے سلوم کوشتہ ایات میں آیا ہے ، زیر بعث کیاست میں انغاد کو اکمی بعدی بعد رسابیان کے مائع طرون کرتا ہے اور فواق ہے : "مب معدمی مجذ کا جا کا افاق نقر فی المندا قدی ) .

. قوه دلن اكي مبت بي منت دل مركا" (خذالك يومشذ يوم عسبير)-

سك الخجابسساز ومحانص تشاريه

على تغير العالمان جر٢١ ص١١٠ كه العالم لكويب ي كاستال ديد العالم المال ١٢٠٠ م ١١٠٠ م ١١٠٠ العالم المعالم المعال

" مہرت پی پڑھنت مان مرکا ہ بچا ذول کر ہے کہ امان جی موگا" دھی انکا خریدن غیر یسسیر ) ۔ کالِ ترقبہ بست ہے ہے " خاختوی " ہمل میں ادہ " نظر " سے ال طرح دبانے کے منی میں ہے ۔ بس سے مدل مجالے ادر " منقار " مجہ چوہندوں کی چیچ ہے جی سے ہندسے نیا کردول کرستے ہما ہی ہی سے بلکی ہے ، ای بنا دہر جج کرم میں کا واز گویا نسان شکان میں مدل کرتی ہے احدوان میں اُ زماتی ہے "خاختوی " کماما آ ہے ۔

قرآن کی آیات سے انگا ہوم موا ہے کردنیا کی انتا اور قیا مدن کی انداد می دور ترمود میں بالے کا بین دوسے نیادہ وشت انگیزادد با دینے والی صداش ۔۔۔۔ جمہ جم ہے ہے مصر کی معاہب احدومری بیلدی اور ویامت کی صدا ہوگی ۔۔۔۔ بدی دنیسا کو محربی کی مجنیں نفومر وقال اور نفوصوں دوم سے تربر کیا جاتا ہے اصدر بچھٹ کیست 'نفوددم'' کی طوف اثنا دہ ہے جم سے قیامت برام جائے گیا دودہ کا فول پر مخت کی شکین دن موکا ۔

م" مور" ادر" نؤمود" سکباسے می تغنیل بمدث میکه زمری آیہ ۱۰ جر۱۱ میں کربھے ہیں۔ برمال ندپریالی آیست اس واقعیت کوبان کرتی میں کہ تیا مدے سکنٹوش کا فول کی شکلست بیے احدیجے سے نمایاں مہل کی معامت ی مدناک دن بھا اورام معیمیت بارا ورامان ترام بھا کردہ فاقت و ترین انسان کے می مجند کواد سے گا۔

رىدىدى دى كى ئى ئىلىدى ئى ئىلىلى ئى ئالى ئى ئىلىلىدى ئى ئىلىلىم ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئى

12 (1) 1/2 (1)

تنييرن بإلا معمد معمد معمد المالا

اله ذَنْ فَى وَصَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ٥
 ١١- وَجَعَلْتُ لَدُمَالًا مَ مَدُودًا ٥

٣- قَ بَنِيْنَ شَهِ هُ وَدًا ٥

١٠ وَمَهَدَتُ لَهُ تَمْ هِيتُ كَالُ

ه. تُعَيَّطُمَعُ آنَ أَزِيدً فَ

١١- كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِإِيْتِنَا عَنِيتُدًا ٥ُ

١٠ سَأَرُهِ قُنُهُ صَعُودًا ٥

ترجمه

١١ مع الشفى كم ما تقبيم بن الميلابداكياب جوردس.

١١- وي مخفى عب كي يم سن وسين مال قرار ديا ہے۔

١٧٠ - اوريه بيفي جميشاس كياس اوراس كي فرمت ميس رجعين

المام اورس نے برماظ سے اس کے لیے زندگی کے دمائی فراہم کیے ہیں۔

هار بيرمبي وه مين شع ركفتاب كرس اس مي اورامنا فركر دول به

19 مر مرکز ایسانیس مو کا کیونکروہ ہاری کیات کے ارسے میں دشمنی کرتا ہے۔

ار عفریب بم اسے بودروں سے کردہ نعالی کی جو ٹی کے ادبرجائے ، (بھریم اسے بیے بھینک دی سے)

تنان نزول

ان ایات کے میے دوٹان زول بان کا گئی میں۔

ار قریش" دوانده" (مرافرام کرزیدای مرکزهاجی به ده ایم مال بی شوده کرنے کے بے جی جستے سے) بی جی جستے۔ می بی جی ج جستے۔ " دلیہ زکر کا کی مشدا درجا نابع باتھی تھا میں کی عن ادر مجھ کے مشرکین قال سفاحا ہم ماک جی اس سے خودہ نیا کوستے سف نے ان کی طرف ڈخ کرسے کہا : تم بزنرسب اوریش وفرد سے الک جو احدوب برطرف سے زفاز کمبر کی زیادت احدوب سے امور کے یے ہم اسے پاک آسے چی، اور دہ تم سے محلف جواب سنتے چی، تم اپنی بات کو دم تفق ہوکر ) ایک کرو۔

چرکس نے ان کی طرف رُٹی کر کے کہا : تم ان شخص کے بدے میں (چیر باکرم کی طرف انتادہ ہے) کیا گئے ہو؟ افول نے کہا : ہم کئے میں: دہ شام ہے - دمید نے مزود اکر کہا : ہم نے شحر مبت سے میں، میں اس کی باتی شوکے ماقد شاہدے ہیں کہتے ہی ادہ و نے کہا : ہم کئے ہی کردہ کو ہی ہے ۔ اس نے کہا : مبہ تم اس کے پاس جائے ہو تودہ ابتی ہو کا ہن کا جسست میں) کئے ہی ادہ و اس میں جن میں ، امغیل سفکہا : ہم کئے ہیں کر مدد ویاز "ہے ۔ اس نے کم جب تم اس کے پاس جاؤ گے قوتم اس میں جن کا کوئی اور نس یا ڈے ۔

اعلوں نے کہا : م کمتے میں دہ مار سب-اس نے کہ امام کم منی می ؟ اعلی نے کہا : ایسا ثمنی جدیمنوں اور دکستوں کے ددیات وشمی پیدا کردیتا ہے ، دہ کھنے لگا : نال ! دہ مساس مار سب اصدہ الیا کرتا ہے ، زکیونوان میں سے بعنی مان مرجاستے ہی اورا پی او دوموں سے ملک کر ہے ہیں ) ۔

ال كربعدة والندوة مع البري المعامة ال يعى حرمي ان مي مع بغير م من عاق وكتا عاد إ

یعظب پیز پر بست گوان گزدا توخدان است که ایزان کیت اود درای کیست دائیره ۱۳ کسب از ل فواش (اور پینے پیزگرک دالل کاک ) -

بیروں دسروں ہے۔ ۱۷۔ مبنی نے یعنی کما ہے کومی وقت مثرہ اکسومیرہ (مثورہ فافر ) کی کیاست ازل ہوئی تو پیزیم میرانوم میں ( فازیم ) کھڑے سنے اور " دیدین مغیرہ صفیمت سے قریب نقاا درا کے کا دست کومی دائقا ، جہب بغیر پرنے اس باست کی طرف توجی ، آتا ہے سنے ان آبارت کی قادمت کو دمرایا۔

وربیر اپی قرم \_\_\_\_ بید نوموم \_\_\_ کیملسی آیاددکدا، فدای تم ابی میں نے مخرسے ایسا کلام سناہے ج دانسانوں کے کام کے مناب سے اور زمنوں کی باتوں کے۔

والالعلاوة والأعليه لطلاوة والناعلاه لمشمر والناسفله لمعدق والنه ليعلوم ايعلى

اس کی میں میں میں فیری ہے احداسی میں کیے خص دیاتی اور طورت ہے، اس کی شاخی میول سے پڑی اور اس کی مسٹری قری اور فائتوری ، دو ایساگام ہے جودد مرے بر کام سے برترہے، اور

كالي كام الى يروتى ما كانتي كرمك "

یک کردہ باخ کو کی لوئے ہو گیا ، قراض نے ایک دومرے سے کمیا ، فلاکتم ! وہ محدے دین کا فراین ہو گیا ہے ، اور جارے دین سے علی کیا ہے اصعد تام قرمیش کو موزے کروے کا ، اوروہ دلید کو " د پیسانیة تو یوٹ " ( قرائی کا کل سرسید ) کتے سلا ۔ ادِ جبل نے کہا: یں اس کام کوئی طائ کرتا ہوں دہ اعظ کر جب پڑا ، اور فلکین چرسے کے ماقد ولید کے تریب اکر جو تھی ۔ دلیسٹ کہا: اے جیتے اور کس بینے فکن سے ؟ اس نے کہا: قریش اس کن ومال کے باوجد تجرب میب کا تے ہیں اور وہ میگان کتے یں کر ترسنے محد کی بات کوزئیت تبیش ہے۔ وہ او مبل کے ماقدا مطاا وسائی قبیل کم بھی تی تا وہ کہا، کیا تھا کہ گان ہے کو تھو دویزہے ؟ ک تم نے کمی میزن کے انگراک یں دیکھے ہیں ؟ امنوں نے کہ بنیں ؟

اک نے کہ ایک تخداخیال یہ ہے کہ دہ کا کان ہے ؟ کیائم سفال میں کھی کھا نست سے آثار دیکھے ہیں ؟ امول نے کہائیں آگ تم یہ تعد کرنے بوکہ دہ شاعرہے ۔ کیائم نے کچی کے مشیر کھتے ہوئے چیا ہے ہے ۔ امنوں نے کہائیتیں"۔

اس نے کہا : بھرکیا تھلافیال یہ سب کر مد جوٹا ہے ؟ کیا تم نے اسے اسی جی بھی جیسٹ جستے جد کے وکھا ہے ؟ اخوال نے کہا : منیں اِمد دولئے بَعْدَ سے پہلے می جارے اُں بھیٹر '' صادق این ' کے عزان سے بھانا جا اُن تھا۔

اک مرطر پر تریش نے " ولید شے کہا: تیرسے نظریہ کے مطابق م اے کیا کسی، ولید موج میں فرکی انگاه کی احدر ج اگر والا : مع مون انکی ماد کرے انگیانیں کروم دالد ولاست ، اولاد احد کاستوں کے درمیان حداثی ڈال ، یتاہے ؟ (انکیس کو واس برایان سے آتا ہے اور این خالان سے معزم علاسے ) ر

ال بناديده ماددكس عدوكي دوكتاب اكي مده مادر يده

وليدة ايك حق ناشناس مغرور فروت مند

محدث تا بنت کے بعد ہیں کا فوطل کو مجری طور ڈوا یا گیا ہے ۔ اور بعیدے یاست ، ضعوم تیست کے مانقان کے بعض افواد پر ، جو زیادہ موڈرستے ، ایکل رسکتے ہوئے ، اکسس پر حویا و نافق ، دما اود مرکو نی کرسنے دائی تعبید ان کے ماعق ، ہیر ترین انداروں کی جھیلا کرد بی بیں ۔

بینکتاب: بھال کے ماقد جے ہے اکیے ہیدا کیسب، جوڑدے (خوبی ومن خلفت و سیسدًا)۔ یاکیت ادبودالی کیات - بسیا کی ہے ٹان نول ہی بیان کیا ہے - دید بن فیو فزوی - جائی کے مشور مرض میں سے تفا - کے بارسے میں اذل ہوئی ۔

" وحید ۱ ا دیما ) کربرگن سے فاق کی تومید میں ہریافت کی بہامست میں محدود امان میں ، بہا یک سے ماخة من است کے ماخ تناجی شدے کرمی خواس کوشد دمزادوں ، ای کرمی خود تنا نے اسے بدیا کیا ہے ، احدی سیفتی اسے طفی ہیں ، میں اسس نے

سله " مجع البيان" جدما من ١٠٨٠ - ال ثاني تعل كومب سع مسلي من " ترفي " ه" مؤلى " د" فزيدى" ه" فالعل معتال " ١٥٠ اليزان ديره سف ( كي انتخاف كرماي ) فل كياس .

نكرين ك سي .

ادرد مری صورت می می معامثال میں : مکن مے کریاس بات کی طرف اٹلمہ مرکزدہ مال کے پیٹ میں محیالد برائش کے وقت می 

ادرويكاكرتا نقاء

إناالوحيدابن الوحيد اليسلى فى العرب نظير ولا لابى نظير " يى دىرىمىرىمىل احدودىمىما بىيئا بىل . موب يى دى ئى موائى دىنىرىپ اورزى ميرسى

اس معی استود کے حوال سے کرمی تواد ہوا ہے۔ کین ان جارول فزیرول می سے بہان تعیر سب سے زیادہ مناسب سے۔

اں كردور وكتا ہے و من اس كيلے بست بى نيادہ وسيع الى قرارديا" (وج خلت له ما كاممد و كا) -معمد و د الله من كينے برو كم من من مرب و بيان اس كمال كى دست ان فجر كربيان كے ہے كا يا ہے ، يانانداد مان کے ہوئے ش کے می م ہے۔

سبن نے کہ بے کاس کے اموال اس تعدیم سے کاس کے پاس کو اصفائف کے دریان کے امومی بہت سے اخرے کھوڑے ادرندى زميس عيس -

ادمین نے یک ہے کاس کے اِس اِنے اِنات اسکیت ہے کان می سے کی ان اُم فیم نیس مِنا مَا کُور وَيَا دِمِوا اُمَا مهدة ي دولكيسانك ديناره ولى كالمكسان الديرتام ما لى الفظا مددد يرجع ين -

اس کے بداس کی نوادی قشت کی لمیز اٹل کرتے ہوئے ہو کہ تاہے ہیں ہے ہے۔ ایک اوالہ قوام ہی ہے جومیٹی اس کے پاس اوداس کی خدمت میں حامزر بی ہے ۔ رو بندین شہودگا)۔ دومبیراس کی مدد اور خدمت کے بے تیاردہ میں اودان کی مودگی اس کے نس اور اور خدمت کی میں است کی وجہسے بروجودس سے کان میں سے کوئی می مصدر کے مالے کی طوف مؤرے احداث کی دی احداث کی رفیانی رمین مطالت می

الله تغيير" فودن" و "كاف " و مراق الدسترلي "وريمت ايت كافل ي ، بنوده باست ي معوم بال وميد فيل كالدور فرى ي كسن ي ب الين الدور و ي الدور و ال ے داخ موبات مرین اور الحاکمت کے مان مام بالد سے

آبا سب كواك كدول بيض سق .

ال مے بدان تام نمٹول کی طرف ہوا سے ئے دے دکمی میں ، گی اور پاٹلد کرتے ہوئے فواۃ ہے: " یں نے اس کے بے مربی الا سے دمائل ذمک مزام کیے " (وصف دت لد ضعیب ڈا)۔

دمون ال ادداً بره مذہبے ی . بکرده اجامی اور بانی پیوٹی سے پی سری اور سفتوں میں فرق عنا ۔

" متید" " مد کے ادہ سے اس میں اس مجھ کے متی میں ہے جے بھوٹے نے کے لیے بیاد کرتے میں رحموارہ ادرائ تم کی کوئی می میز) اس کے بدہر تم کے دامت ذکام ، بین دفت اور جو ٹی مورہ مقام دمیشیت پراس کا اطلاق مونے لگا اور جو می طور پراس کا ایک دسیوا می ہے ، جوز فرگی کی اور میں دفت و موفقیت کے دمائل کو شال ہے

یکن دہان سے منوں سے بخت دارے کے گرست میں میں اور اسے آستان پہنائی جھانے کے بجائے کفران نمست کرسنے اور ذیادہ طلب کرنے تھا:" اوراس قدرمال اور نمست درکھے سے باوجود ، چیر بھی یہ لارکی رکھتا ہے کہم اس کی نعتوں میں اشافہ کریں " (شعر معطمع ان ان چید)۔

یہ بات ولیدبن غیرہ میں منعونیں تی، بکرتمام دیا برست ایسے ہوتے ہی ،ان کی بیاس برگزئیں بھی اوماگر منبت اقلیم می ال زیر کھیں دے دی جائیں تردہ مجرمی ایک ادرائلم کے فواجش مند ہوتے ہیں ۔

نکین بعدوالی کیت بوری شدت مے ماع ال نام م کی نوابشات کورد کرتے برئے کسی ب: "برگزاییانیں بوگار م ماس کی نمست می اورامنا ذکری ، کیوکودہ بلری ایات سے دشمی رکھنا ہے" (کالیان نه کان لایا تسنا عنیددًا) -

الداوجودال كرك دواجى طرح سدمانا تفاكريتران زقرمنكا كام سب اورزى يربشركاكام سب، اوريطا تقدر فري ايرفر شافي اور سب شاك شعش دكه تا ب ميري دواس كوسس كانام ديّا تقاا دراس كداسف الدي مامركتا تقا.

"عنیسد "" عنداد " کے ادہ سے ، بعق کے ترل کے مطابق ای تم کی خالات اوڈ ٹی کے بنے بنا جا با ہے ، ج جا نتے ہوسے صعدت نچر پر بر ایسی انسان کمی میزکی مقانیّت کودد کہ کرسے ، اور مجراس کی مخالات کے لیے کا اُم ہوائے اور" واسد" اس منگی مدثن معداق متنا ۔

"كان" كى تبير بالى بكراس كان كرماءة مناد اكي امر متراه بيكى كانقا ، أوفي والاادر مبدى كرد جان والانيس مقار

آخرمی آخری آخری در پرست گرت می اس کی معدا کی مروشت کی طرف منظران در برخی جادت کے ماعدا ثادہ کرتے ہوئے توا آ ہے: "ہم منظریب لے جود کریں مسلک معدن المال کی صعب العبدور" — (جس سے گزرنامٹن سے) ۔۔۔۔۔ جائی سے احتجابی کے الادھی جاک جائی کی جسک بنے جیک دیں)۔ (سارھ قدہ صعب دگا)۔ "سار هنه" " اس هساق" کے ادہ ہے، اصل می کی جزر کوئن کے ساتہ ڈھانے ہے کئی ہے ہوگئے تا کا وہ اس کے میں ہے اور کا ت کے دوائشت کر سے اور فوائ واقع م کے دوائے میں جنا کر سے کے می میں کیا ہے ،

"صعود" (بينك ترد) سريكر كم من ي ب من سادر جات ين الد"صعدد" (بهنك تود) اورجات"

ادد چوکوند چ نیول سے ادبیعا، بست بی کل کام ہے ، اس ہے یہ تبریر کل ادد وست دانے کام کے بیے استال ہوتی ہے ۔ ای می بے میں خاس کی دوب انہی کے ماہو تغییر کی ہے اوس نے کہا ہے کہ صعود مین میں آگ کا کیے بیان ہے ، استیرد کی ہمائے گ کوہاس کے اور جیٹے ، یا یہ کہے اور با از ہم اور کر نامخت مثل ہے ، جس کی ڈسلان تیزاد دنیادہ ہے ، جب دہ اس کے اور جانے گا آگر بائے گا اور بینے کی فیرے گا دواس بلند کا برباز کرار میرگا۔

یا مقال می سے کریا کرے اس جان میں ولید اسے دنیا دی مذاب کی طرف اشارہ ہے کر کو ۔۔۔۔ جی اکر تاریخ میں آیا ہے۔۔۔ وہ اخزادی دامیمائی زندگی میں کا بیائی کی چی ٹی کی بدری پر پیٹنے کے جداس طرح کراکا فرم کرکس کسل لیضال اوراد الدکو کا مقدے دیا رہا ایوان کا کرے مرجود اور دیوالیہ جو کی ۔ ١٥- إنّه فَحَرَوقَذَرَ ١٩- فَقُسِلَكِيْفَ قَدَرُنِ ١٢- شُعَرَفَتِلَكِيْفَ قَدَرُنُ ١٢- شُعَرَفَتِسَ وَبَسَرَنُ ١٣- شُعَرَفَتِسَ وَبَسَرَنُ ١٣- فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرُنُي فَقَرُنُ ١٥- إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلَ الْبَشَرِنُ ١٥- إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِنُ

۱۸- اک نے (فرآن سے مبالاہ کرنے کے لیے) فرد ڈکر کی ، اور ایک مطلب تیاد کر ایا۔ ۱۹- وہ طاک موجائے، کس طرح (حق سے مبارزہ کرنے کے لیے) اس نے مطلب تیا رکیا۔ ۲۰- مجبروہ مرسے، اس نے کس طرح سے مطلب (اور لینے شیطانی منصوب) کوا ما وہ کیا۔ ۱۲- مجبر کسس نے مگاہ ڈائی۔

۲۲ - بيراس في بامريرايالدماري سيكام مي لك كيار

۲۷- میمراک نے (ت کی طرف) بیٹنت کی اور تحرکیا ۔ معتبر است زیر سات

۲۷- اوراً خركارا ك في كماية (قرآن) كرستة وكول كم جادوكي طرح ، ايكريشت ش اوريتا شير جادو كم سوا

الدکھٹسیں ہے۔ ۲۵۔ بیانسان کے قل کے ملاحد الدکھینیں ہے۔



بلاک ہوجائے وہ اس نے کتنا ٹرامنصوبہ بنایا

ان کامت میں اس شخص کے ارسے میں ، مصغوانے فواواں مل واولاددی متی اوردہ بنیر برسوام کی تفاقفت کرنے تھے۔۔۔۔۔ بین ا بین الدین میروں مزردی کے ۔۔۔۔۔ مزید وضافتیں آئی ہیں ۔

نواتب: "اكسف موجاكر بغير إلا فران كوكس جزيك ما ومتم كرسى ؛ اوراك في اكي منعرب في فرين من يتاكرليا (ات

فیکن و قدید )-ماض سب کورد نسکر کرانی داست سے ایس جها کام ہے ، کین شرط یہ کوردی کی دادی ہو۔ مبین ادقات اس کی اکیسا مت اکیس مال کی مبادت ، مجرم مجرکی مبادت کی خنیدت رکمتی ہے ، کیونو دی اکیس کو بہر کمانسان کی مرفوشت کودگر گھاں کر دست گئی ۔ اگر خور دنسار کو کوز دنسادا و درشیلنت کی راہ میں استعمال کی جائے قروہ خرم اور تیج ہے اورد لید کی تکوالد موجا کی تم کی تھی ۔ ووقت قدیم ، دو تقدیر "کے مادہ ہے ، میاں مطلب کوزین میں کا دو کر سے اوراس میسے منصوب کے اجراد ملک ہیں تم کم ارادہ کرنے ہیں۔ کے منی ہیں ہے ۔

مچراکسس کی مذرست کے بے مزید کتا ہے : " مہ فاک برجائے" اس نے ق سے مبارزہ کرنے کے لیے کیا منعوب بنایا ہے (فقت ل کیف فقدر) -

اس کے بدتاکید کے موان سے مزیر کتا ہے: " بھر مجی وہ ماراجائے، اس نے فق سے مقا فرکرنے کے بیے، کمن تم کا منعوب تیار کیا ہے" (شعرفت لکیف قدد).

وریا کی بیزی طرف اثارہ ہے بوٹان زول میں آئی ہے کردہ یہ جا بتا تناکو شرکت کے انگار کومقد کرسے اوا منیں ایک ہی جست دے ، تاکہ کیے زبان برکر بنی بڑے خلاف ایک بی طرح کا بردیکی ٹیزاکری اورجب اضل سفی بیٹی نبادی کرمنوت کو " ٹام " کا منتب دل

ورس برسد برساسی برا المون کے مین کے موان کی بیش کوئی قدال نے اس سے می موافقت نکی بھڑ مجنوں کے موان کو پڑی کی قدال سے
اس کے بدا المون نے کا من کے موان کی بیش کر کی قدال نے اس سے می موافقت نکی بھڑ مجنوں کے موان کو بھڑی کی اس کے فیل می
ان میں بدند کی ، ان فری امغوں نے بہٹر کوئی کہ بغیر کر '' سا و' کدر کہا ہے بارکا تھا اور یا بات اسلام اور قواک کے معمود کے جد پیا
براد کا اثر ودوک سے دریان جائی ڈالنا اور دو قالف ناو بجے دریان دوئی بنا کرنا تھا اور یا بات اسلام اور قواک کے معمود کے جد پیا
برای میں ، اور چوکی رفعت اور موجود کی اور مربی بھارکر نے کے بدتیا دکیا گئی تھا اور قواک ایکن میں فور کھرا اور اُتھا ب وار یہ کی مالون

سے ہوانھا ۔

مروال یمد -- خعیداس مے توروں کی طرف توجرت مرئے --- ای بات کی دیں ہے کراے ہے شیدانی افکار و انظر است میں بار می نظر است میں باری مدارت می اس طرح سے داس کی تحرادر موج با صرف تعبذ ہے .

ال كى بدىزىكتا ب: "الى ئى ددبار فطركي در مشعر مسطر )-

ادرامسس نے ابی مانت و بردا فرز نکر کی شخصرے سے جانئے پڑتال کی ، تاکاس کےعنودی ایمی م دانجام اور منتند ہیں تلک سستانگا و دعش ہویا ہے۔

> " بچراک سے اپنامزیزایا ادمبربازی سے کام لیا'' (شعیعبس و بسس) ۔ " بھراک سے بی کا لمرن سے پشت پھرلی ادبحرکیا" (شعرا دبر واست کبر) ۔

ادراً فرکا داس نے کما:" بیچزاکیب عمدہ ادرکپشش جادد کے توا ۔۔۔۔ جیبا کرگزشتہ لوگس سے نقل ہوائپ ۔۔۔۔ کچھٹیں ہے" (فقیال ان کھیذا الّاسی حدیدہ فیش )۔

يْعرف انسان كاقل باولال كاوى الى كما ق كن ريانيس ب وان هذا الافتول البشس) -

م عبس " "عبوس " (بردن موس) کے ادو سے امزود انے کے منی سے ادر عبوس " (برطن مجری) اسس خص کے منی ہے جوال صنبت کا مال ہو۔

" بسس "" بسسوی "کے مادہ سے اور" ہر" (بروزل نفر) میں ادقات ڈکی کام کے دقت کے سے بیٹے ای جی جلری کرنے سے کئی میں آ آ ہے اورکیمی مزدار کے الے اورجرہ کو دفجوگوں کہنے سے مئی میں ہے ۔

زیرمث آیرت می اگرددمرامی مادید تری عبیس «کے مبدے م) بلک برمان بساد اگریہ بیٹ منی م، فری قرآن کے بیے ایک ظوافوان بہال کرنے میں ، لیزا کھراہٹ اور امرام کی کے مائع مبد بازی سیسم مجری کرنے کی طرف نٹامہ ہے۔ " يۇشى " كاجلا" الرشكاده ك الىدائى سى كائى بى بە جۇرىنىد دۇلا ئى تىلى بى بى ادددا ئار جوان سى باتى رە كى بىلى اور بىل نے ك ايلى كىلەس الىلىدى الىلىدى مەھىم دىكى اورىيى كىلىدى كىلى كى كىلى كىلى كىلى كىلىدى كىلىدىكى كىلىدى كىلى

بیعاشی سیمطابی" دلید" کمتا ہے : یا گزشتر واکو اسٹائل شدہ جا دُد کی اندوایک جادد سے اور دد سرے منی کے مطابی دہ یا کہتا ہے یا کیسا ایرا جادد ہے جا پی معاصرے کوشش کی بنا د پردوں میں از کرتا ہے ،اور لگ ان کو برج بزرِمقرم رکھتے ہیں۔

بوالى يۇلان كى اجازكا ايك حى احزاف ب ، كو كولان او كردل كى فارق المادة كامل كى ماخ كول شابست بنيس وكما ايداكد ايدا جيده والم كام ب ، بوسنويت سے بسب الله ب أل ونظر قرت باز ، ونؤ و دكھ آب . اكريا وليدا كے قل كے معاباق بشركا كلام مرتا، قر جود دمرے في اس كی ش فيظر الله منظر معالى مالاكر م جائے ہي كولان نے بار فامنة بلك وصت دى ب ، مكن اس كے ان منست ترين وشنوں الله من الله من الله من الله معامات سكف تے سے كوئى بى الله من بادہ معامات سكف تے سے كوئى بى الله مين بين منا اس كارتر مى دالاسك . ادر مورى من الله كار معامات سكف تے سے الد معروں كومن يا سے ۔

۲۰- سَاصُلِيُ الْمَسَقَرَقُ ۲۰- وَمَاآدُرْمِكَ مَاسَقَرُهُ ۲۰- لَاتُنَبِّقِي وَلَاتَذَرُقُ ۲۰- لَوَاحَتُ الْكَبَشُرِقُ ۲۰- عَلَيْهَ إِنْسُعَةً عَشَرَقُ

ترجيه

۲۹۔ (مین) ہم منقر بہ اس کوجہنم میں داخل کریں گئے۔ ۱۷۔ اور تو نہیں جانٹا کہ دوزخ کیا چیز ہے ؟ ۲۷۔ رووا کیک ایسی آگ ہے جو ) نکسی چیز کو باتی رہنے دیتی ہے اور نہ ہم ک**ی چیز کو جمائل تی ہے۔** ۲۷۔ وہ برن کی مبدکو کی طور پر دگر گوں کر دیتی ہے۔ ۲۷۔ انہیں (عذاب کے فرشنے ) اس روغزر کیے گئیں ۔

> تعسیر ا*ل کی سرنوشت* شوم

گزشتہ آیات کوہاری دکتے ہوئے ، جو شرک کے مبعق مرضوں کی فت دکینیت ، اور قرآن جمیدا مدی فی رسائٹ کی فی و
انکاری بات کرتی تیں ، ان کیات ہی تیا مدی میں ان کے دخت تاک مذاب کی طرف اشاہ کرتا ہے ۔
انکاری بات کرتی تیں ، ان کیات ہی تیا مدی میں داخل کرجی گئے ، احد مندی کی گئی جمائی کے " رصاحت کی ہے ہوسے ہیں ۔
ان سقر " اصل میں " سقر " (بعد ن نقر ) کے مادہ سے دگر گئی ہونے اور موری کا گئی کے اثر میں گئی گئی کے اور میں کے موال سے انتخاب ہوا ہے اور بار افزاقی کی سے ایس کے موال سے انتخاب ہوا ہے اور بار افزاقی کی سے ایس کے موال سے انتخاب ہوا ہے اور باری کی طرف اور میں میں کے جول انجو راحت والد کا انتخاب میں سے ایک کا موری کے داور میں میں کے جول انجو راحت والد کا انتخاب میں سے ایک کا موری کے داور میں میں کے جول انجو راحت والد کا کی ہے سے ایک کا موری کے داور میں میں کے جول انجو راحت والد کا کی ہے سے ایک کا موری کے داور میں میں کے جول انجو راحت والد کا کی ہے سے ایک کا موری کے داور میں میں کے جول انجو راحت والد کا کا موری کے داور میں کے داور میں کے جول انجو راحت والد کا کا موری کے داور میں کے دور کا کا کی دوری کے داور میں کے دوری کا کا میں کا میں کا موری کے داور میں کے داور میں کے دوری کے داور میں کا موری کے داور میں کے دوری کی دوری کی کا موری کی کا موری کی دوری کی کے دوری کی کا موری کا موری کی کا موری کا موری کی کا موری کا موری کی کا موری

نام مجا ہے۔

ای کے برطاب دوندخ کی مخلعت وشدت کے بیان کے لیے کتا ہے: " آکیا جا نا ہے کہ مغرکی ہے" ( و مسا احداملت مسامست کی مؤلی ہے " ( و مسا احداملت مسامست کی مؤلی ہیں ہاتا ، احداملت مسامست و المراب کی مؤلی ہیں ہاتا ، جیا کردند کی مورنیال میں نیس ماتا ،

یے تبریمکن ہے اس بات کی طرف اٹارہ ہوکر جنم گی آگ ، دنیا گی آگ کے برخلاف ۔۔۔۔۔ جو معبی برن مے ایک مقربی اٹرانداز ہوتی سے اورود مراصفہ میچ دسالم رہ جاتا ہے اور مجی جم پراٹر کرتی ہے ، مین روح اس سے بان میں رہتی ہے۔۔۔۔۔ ایک ایک گھرنے والی آگ ہے جوانسان کے بیسے دجد کو لینے احلامی سے لی کی اور کسی جیز کوئیس مجوڑے گی ۔

مبن ندیمی که برای سے مودیہ بے کردوز نیوں کوز تعادی اور نی زند دسن دے گی، بکردہ میشر ہوت دیات مے دویات گونت دریں مجے ، میاکر مورد امالی کی کہ ۱۲ یس آیا ہے لا یعسومت فیسھا و لا یسسے یی " ندوه اس میں مری مے اور ندی دوزندہ دی سکے از

یایہ بے کرز قومبدادہ گوشت بدن پر دسب وسے گیا ہذی بڑوں کومج دسا کی ان بنار پر آیت کا مغیرم یہ بے کہ وہ کی طور پرجا دسے گی اورنا برد کردسے کی میرکویسی اس چیزسے بوم کدہ نساو کی آیہ ۲۵ میں آن ہے، ماڑھ رئیں ہے، جس ان وہ آ ہے، (کلمان ضرحت جلود هد بدلالمن اهد جلودُ اخیرہا لیندوقوا العذاب) جس وقت ان کے برن کی مبری میں جائیں گی توم ان پر دوم ری مجدی بدل کردیں گے ، تاکر وہ خلک وزار کا مرزم کھیں۔

ال کے بعد قرائنی کی اس مبلانے والی آگ کی دو مری صنت کو بیان کرتے ہوئے مزیز کمنا ہے : وہ بدن کی عبر کو کا ل طور پر جل کر مکہ دسے کی جوبست دکد کے فاصل سے انسانوں کے سیے نمایاں ہوگی کر لمقا حدیثہ للبیشسر ہے جب وہ چیرے کو اس طرح سے مسیاہ اور تاریک بنادے کی کروہ شرب تاریک سے زیادہ سیاہ نماؤے تھا ۔

" بنشس " بال" بنشوه " كى بعب ، جوبرن كى ظائرى بدكمنى بى ب، ادريمي مكن ب كريان اول كى معنى مي المادل كى معنى مي المادل كالمعنى مي المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى مي المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى مي المعنى المعنى مي المعنى مي المعنى ا

پیطمنی بنادی آیت کی تغییرای طرح مجل : دوزج دوسے فاصل سے امرائی سکے بنایاں ہوگی ، میساکر می ہم تازدارت کی ایہ ۲ میں آیا ہے ، و بری زنت الب سعید حراسسن دیا ہے ۔ " دوزخ دیکھنے دائل کے لیے ڈاہر دا شکار ہوگی ۔

له " واحة " بتلية مندن كافر بعد القديم " عن الاحة "ب

## ادردوس سنی کی بنادیدا بیت کی تغییرای طرح ب ،" دوزخ بدن کی مبد کے دیگ کو کی طور پرد گرکو ل کردے کی الد

اددا فری زیرِمت ایت می فرانس : " ایس مذاب کے فرشتے منم پر تقریبے گئے میں (علیہا تسسیة عشری ہے

دہ فرشتے ج<sup>و</sup>تعلی خورسے ترحم، شفقت اورمر إنی پهامورمین چی، کمرمزا دینے، مذاب اورمنی پرامورمیں۔ اگر دچا د پردالی آبیت میں مرنب آمیں سے مدد کا ذکر مواسب اورمذاب پرمامورالانحرکی تعریک نیس ہوتی، بکین بعدوا**لی میت سے چی طرح** معلوم موجا آ سے کریے تعداد مذاہب پرمامور فرمشترن کی تعداد کی طرف اشارہ سبے ۔

بین نے یمی کما ہے کہ رومشتوں کے ایس گردیوں کی طرف اشارہ ہے ، نرک ایس افراد کی طرف اور سو حا یعسلم جنود مربك الآ هسو " زیرے پرددگارے لشکردں کواس کے موا اود کوئی ٹیس جا تنا م کا جو ، جوبردالی آمیت ہیں کیا ہے اس کا اس کی پر قریز ہے تیں ۔

نئین مامودین نداب البی کے بیے احدادی سے مرف انیس کا حددی کیوں انتخاب کیا گیا ، کوئی بی شخص وقت نے ماماقہ مشکی ملیک نہیں جا نتا ، تئین کچے توگوں نے یہ امتال دیا ہے کہ اس کے دوجہ یہ کا نیوں بی معب سے بڑا معد ( فرکا حدد ) اور و کا فیول میں سے معب سے چرع صد ( دن کا مدد ) جمع ہے ۔

مبعض نے یعی کسا ہے کہ کسس کی دجہ یہ ہے کا خلاق مذلی ہڑی انیں ظاہری والعنی افلاق کی طرف اوٹی ہی اور چ کواف الق مذلے یم سے ہرائیہ مذاب انہی کا ایک مائل ہے ،اس سے معذرے کے انیں طبقے ہی ، جوان کی تعداد سے مطابق ہی اور برطرفتہ پرا کیسٹر کرسٹ تدیا فرشتوں کا کیہ گروہ مذاب پر ہامور ہے ۔

امولی طور پر تیا مست، بهشت مدوزخ ادوان کے جزئیات فصیمیات سے مربط مسائل ہم اوگوں کے ہے، جو صعد دنیا کے صط میں اسپری، بورے طور پردائن نیس میں ، جم کچہ ہم جانت میں دہان کے کلیاست میں ۔ ای بے دوایات میں بیا یا ہے کو ال انس فوٹھول میں کے مراکب بہت بڑی قدرت مکت ہے، جس کی دج سے دہ اکمی نبست بڑے تبیو کو آسانی کے ماعظ جنم میں چینک مکٹا ہے ۔ او بیاں سے ان داگوں کے افکار کا ضعف و نا توائی دائع برجا آ ہے ، جوابوجس کی طرح موجے میں ، اس سے جب بیا کہت تی توافی اللہ سے ہے تبید قرائل سے بطورا متزاد کے یک کو تشاری ایمی متاری حزامی جمیں ، کی تم شنتے نہیں ہوکہ" ابن الی کبٹر" رہنے کرم کی طرف اشادہ سے ہے

ا است المرامي" عليها " فرمقام سبادر" تسعد عشس " مِمَّا عُرَوب ادرم واست يم كريدنا بن برنوس سال يعالم برعما ل برمضين آمسكا اداس كي دو توين ف ياني سبك ده واد ما فذرك من كومش سب -

ک ان باسے یک تراندین بڑکوان منون سے کول پلاتے ہے میں نے زیکسے کہ ہاک کا جہیب کرتیو" خوام کہائے ٹھن ام کھڑ" ای تنا جند جا ایت ہے ہی گا کی مبلت سے پہنے دو موکیا تھا اور پڑ کر بغیر برت پرت کے شدہ فال سے نسا معاکب کا ام بھٹے ہے تام سے پکھرنے تھا کہ ا مدی بدیو برسے مقابلی میں برائک نیں کوان کامنٹر ای ام کہ تک ہر کران مقا کی کو فی نبان میں کمٹر " سریڈھ سے سے تھی ہے ہے ہے ہے ہا

کیکمتاہے ؟ دہ کتا ہے کہ ہندخ کے خانل ایس افزاد بی ، نکن تم مبا مدول کا ایک بیست فج گڑدہ ہو، کیاتم میں سے مردک آدی مجی ان بیک ایک کے معوم بنوی آدی ہی۔ معوم بنوی گرمک ہے" اجال مدبی " ( قرش میں سے ایک فالنت مدمنی ) نے کہا : بی ان میں سے مترم کے بیے کانی ہوں ، باق سے دد نعز کا حماسے چکا لینا رسانھ

بیمیت ده اخ کوک یا جاستے سے کائ خوادد می تواد کے ندیو ، فوق کا دامستردوک دیں ، ادر اپنے آپ کومتی او بیتی ، ابدی سے چھت دیں ۔

ايك بحنة

المل كا عدد عذاب ك فرشتول كامدس

اوراس سے می برور تھیں کی بات یہ ہے کہ کیے مؤلف ہو ٹا بیان کے نظر اِت کے ما ہدار باطریک ہے ، ایک بہنانے وال ، او جمیب امریک ہے کہ وہ قرآن کی ہونے کی انس کی بنیا دیر وجہ کرے ، اندہبت سے ایے موردی ، جاں یہ مداں کی دل فواجش کے ملابق ، ایمت قرآنی مرجد واقعیتوں سے مجا بھی ہیں ہے ۔ وہاں مہ اپنی مرض سے کھی اور کو زیارہ کرتا ہے تاکہ وہ ایک مدید ایس کے مدیل فرون سے مجا بھی جوالے اور ان کے مفالا ہے کو کر کھے تھی دقت مرف کرتا ، یاان کے جاب دینا شاید آگا نے دقت یک محب ہوگا۔

الى: ايت مدنى ندب كر مدنى مدد كمدرى كرد كرا باب امداك مذفى كرده كرمان كمديك المداك المداك المديك الم

سله " ميايل جدا ل ١٨٠ العدي لاير

الا و مَسَاجَعَلْنَا أَصُحٰبُ النَّارِ إِلَّامَلِيكَةٌ وَمَاجَعَلْنَاءِ دَتُهُمُ وَالْاِلِسَةَ مُعِنَّالًا فِينَ أَوْتُواالْحِتْبُ وَلَا فِينَ أَوْتُواالْحِتْبُ وَلَا فَيْنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللِي اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللْلِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللْلِكُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

تزجمه

11- ہم نے جہنم کے مامودین زعذاب کے) قرمشتوں کے سوا ادر کی کو قرار نہیں دیا ، احدان کی تعداد می کافردل کی آز مائٹ کے ملاوہ اور کی بات کے لیے مین نہیں کی ، تاکرا بل کتاب (میرود فعالی) یقین کر لیں اور مؤسنین کے ایمان میں اطافہ ہوا ہوا بل کتاب اور مؤسنین (اس ممانی کتاب کی حقائیت ہیں ہیک فی تعد مزکریں ، وہ وگ کہ حن کے دنوں میں بیاری سے اور کا فریکییں ، خوا کا اس تعریف کے ہم تقد ہے ؟

الی افراجے بیا ہتا ہے ، اس طرح سے کو اکرتا ہے اور جے جا ہتا ہے جا ہے گتا ہے اور تیرے پر عدد گار کے موا احد کی نہیں ہے۔

الی افراجے بیا ہتا ہے علاوہ اور کوئی نہیں جا تا ، اور یہ انسانوں کی تنبیما وہ تذکر کے موا احد کی نہیں ہے۔

دونرخ کے مامورین کی بیرتنداوس لیے ہے؟

جياً كرمشته كياست مي بيان بريكاب كغزاف دون كفازنول الده الدين كي تعاد أيس افود ( يا أيس كرمه ) بيان كي سه عادد يعى بيان بواسب كماس معكا وكرمزمي احكف كم حريان كلنكوكامب بناء العاكيب كرمه في اس كان الديال تعاد كم كم مهفك

اسى بلت كى دىل خىل كى كوال پرفار ما من كرناكونى شكل كام نيس ب . دي محدث كيت جواس محده كى فويل ترين آميت سے اعين جواب دي ہے، اوراس سندي ببست سے حالی كو دائے كرتى ہے . ي الماد بما ب و م نيم من المرين ( مذاب ك ) فرنتون كرموا اوكري كو قراد نين ديا" (و ما جعلنا اصاب الناسالاملائكة أي

طات عداد قلعت واست فرشته دو قال کرتبری، معلاط م و شد اد مست شدیدا در منت محد ، من کرما سے تام محکومید ماڈی ہے۔

اس کے مرمزیکتا ہے : مہنے ان کی تشاد کا نول کی کا ناش کے موا الدکی باست کے لیے قادیس دی ہے" (وماجعلسنا عدتهمالافتشة للذينكنويل).

ياكنائش دولاظ سي ، ايس توير دواستزادا وتسزرت سے كتام ا دادي سے ايس (١٩) كا مدى كول ا كالب كياكي مالاكر ددمراجهی مدانگاب متا ای می رموال بدا مرتا .

العدر والمون دواس تعلد كربست كم مجلة سق الدبعد توارات وكركة سق كرم ان يست براكب كم مقال سكري دى دى افروكر ساكون مى ادراغنى دىم دىرىم كرك دكا دى كى ـ

مال کو خلسک فرف لیے پر مکار تران کے قول کے ملائق ان میں سے پندا فرادی قرم اورا کی ہاکست پر المحد مجھے، احدام ل ان سک باد شروں کوزین سے افٹا کرزید در کردیا تھا ادراس سے تبی نظر جنم کے فازنوں کے لیے ایس کے عدکا تخاب، ددمرے مالی می مكفام ، جوكوشته إن كفن يربان بريج يس ر

ال كسيزيكتاب، "اس معمدين كالرال تسريودونعالى بين بداكري وليستيقن الذيب اوتوا الحكتاب،

المصلاب، ايميددوايت مي آياب كرميدول سكاكي كرده سن اسماب بغيرس مان بي تراس ماري الماري قاس فالس كفوالواس كاديول بترجاسة يى - اسى دقت جري نازل برسك ادرة فيركو فردى " عليها تسعة عشو" " افي افراد يافي كوده ال يرمغرسي سحة من بله

، مرید توسیست پرت ادرم کراموں نے اس مودی کوئی احزامی نیس کیا ، اس سے موم بوتا ہے کاموں نے ایسا پی کشب کے ماہ مم کا نگر پایا ، ادر پینبر کسنام کی نبست پران سے بیٹین میں معنافہ ہوا ، ادر میں چیزاں باس کا سبہ بنی کر مرسنسین میں لپنے میشدہ اور ایرسسان میں زیادہ دایخ موجانی۔

سك " احمام الناو" كتبريزني بميدكا يست بي مست زيا مدار بال سب ، احريك ونيون كركاي يديد راين سيك كويال" فازين سيم مني يه , منى فديان كبسي ين كرتي وكرو بنائب كوكرن وكيدي مقد كمن داوم ب، يدان الايدر شك الدميث كم بيني : النافيان الد الناديد النابي المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم

الى يى مبدائ على مريكتاب: "الى سى مفديقا كرينين كا يان مي الماذ برمائ " (ويوداد المدين أمنسوا الديد المدين المدين

ادداس جوک فرک به بافاموامی بمن ابند دمقامد کی طرف ، تاکید کے مون سے دمیا ہے اور سے مرسے سے الم کا کہ ہے ایک ب ک ایکان اس کے بدومنین سے ایان اوپو کفار دو شرک کی آنائش پر بحج کرستے ہوئے کہ ہے : " اددمقد بریقا اودا لی کا ب اود موشین قرآن کی مطابعت میں شکسیا ور زود و کری اود کا فراووں توگ کرم سے دول میں بھاری ہے کیس کر فراکا اس تولین ہے کی اواد و ہے اور کا کی مقد ہے ؟ (ولا یوتا اب المذیب او توال لکتاب والعدی مشون و کیستے کی الذیب فی قبلی ہے جو مرجن و الکافویوں ما خاا ولد الله بہل ذا مشکل کے۔

ال باسد مي كرا المذين في قلوبه وسروس " (دواك كرن كدول مي بيارى ب) ساكون وك مرادي باير مرده مي باير مرده المن المركزة الميري الم

نئین کا پات ڈرائی میں تعمیر کے ذکراہ مطابرای بات نی شاندی کرتا ہے کہ تیمیرمنافقین می مخدنیں سبے، بکریان تام کفار کے یے جرحی تعالیٰ کی کاست سکبارسے میں مناو، مبت رحمی اور ڈمنی رکھتے تتے ، ۔۔۔۔۔۔۔ املاق مرتی ہے، بیال بکر کومین اوقات اس کا منافقین پرمطعت ہوا ہے ، جومکن ہے کوان کی دوگا جی اور انگ انگ ہونے پردمیل ہو، مثلاً مورع انعال کی آیہ ام میں آیا ہے ۔

ا ذیقول العنافقون والذین فی قلوبه و مرض عقل طرق اد دینه و "جم و الت منافقین اون و کول نے جن کے دوں میں بھاری عتی برکسا کو ان کے دین نے

منود کردیا ہے ت

احدای طرح اورد دمری آیاست. اس بنادیاس آیت سے کی بونے کی نفی پر کون دلی موجد دنیں ہے ، فصورًا جبکہ یہ اتبل کی آیاست کے مامیۃ کمل بم آ بھی اورار تباطیعی ہے۔ جن میں کی بونے کی فتانیاں کمل طور پر فایال ہیں۔ (خور کھیے)

معران باتن کے بدر جو موسین الد بارد آل فردل کی ارثارت النی سے فائدہ اٹھانے کی کینیت سکیارسے ہوئیں، مزید کا تاب اکس طرح سے خوا جیم جا بتا ہے ، گراہ کردیتا ہے ، اور سے چا بتا ہے جا ریت کرتا ہے اس ارکذالات بعند لی افلہ حن بیشاہ

سله البات پرتر دب کر نیسستیستن سم ه م " رّ" هم طرت سباد گیفول " م " هم نایرت " ادر تایای بناد پرتواد بدب معاد آلیدند کا ایپ پم بی برتا تر چرتون کی خودست می احد سرے نقل می دمین مریقین پرداری، فلک شیست احال کامکم ها ، بین کا نون کی کوان نراتی ایک اسس کی میشد احکم نیس می . مجد معال کے اس کی م کام کام کام کام کام از ترقیق ۔

ويهدىمس پشناء) ـ

محیمت میں اس پارے کی اجی طرح سے نشانہ ہ کرسے میں کومین کی دامیت اورمین مصرے کی گزای سے بارسے مجمعی مطبیعت و ادادة البي سب ماب نيس سب، مه الكرم مناز ، مب وحرم اصل كياري - اس كيما وه الدكوتي من سي سكة ، الدوه الكرم خداسك نوان كىكى ترسىم فركستى يى الىدە مۇن يى دھائى تىم كى جايت كىتى بى .

آيت كافرين دولة ب: " مروال ترب بعد فكر ك نشركاك كعلاده الدكون بنين جايّا ، الدير بوانسانول كوتنبيب

كرف الاذكرامي الانعاد كي نس ب (و ما يعلو جنود مبيك الاحو وماهى الاذكرى للبش). اى بادر الردد ذخ سك ني فاتي كاذكر وريان مي أياب قرائ كامنوم ينس ب كرفوا ما شكراهي مي معدمي، كجريس كان نشكراى تدرنياده ي كرمن مديات كي تيريك مطابق قام زمين اورا مانون كواعول تي عربكاب، بيان كك كرقام مالم ي ي إون مكن ك بكرانس ب كرير دان دا الدا ايد ورشد تيم ماشل ب-

الإبارسين كر ومامى الاذسكانى للبشس» (ادربال الركية وكرك مين كين مركب دم هى كامركن بزى المل وائ ب المرن ناعنف الله دين .

كمى ة يركسا ہے كا: يىم خداد دخل كے مشكوط ماكى طرف اوشى ہے، جن میں سے پکے ساگھ د فالزين دخدنے ہيں ۔

اور کی یکساب کر: متر" این او دسند کی المرند اوی ب -

ادرمی یک ہے ۔ ڈان ہیسکی آیاست کی المب اثارہ ہے۔

الرج يسب جزيل خرد بيلى كالعامًا ي كهبب ي الكين كالت كمب والمحال طرف وَج كرت م يديم كالمنيروا وه ماسب نظال ا ے كو كر مقدل حيدت كربان كرنا سيك كرف في يائ كردا كا انتخاب كيدے واس كى دور يس ب كرد و ما دين او كون كا مل كينوكرداد يكسنس بينجاك الدولاب ينس مسطسكن ، كله يرمس كي تذكره بعيارى الدخاب الجبى شخص تنسس كالميتنات مجسف كالمه ةنهر کے ہےہے ۔

يرود كالمسك شرون كي تعواد

مرچک فواکا مضدا دواک قدمت کی دصت، قام عالم بخی میں اس کی پاک ذامت کو برتم کے یا معد گاد اورشکرسے نے باذکر دی ہ کین اس کے بادجہ د منوقات کواچی عظمت بنانے ، ا دوان کے تفکر اصوار د بانی سکے ہے اس نے فرادال شکول کا فتا ہے ہے ہم ملمسے الميس ك فوال كوالواركسفوا في .

الای عایمت بی برمدگاد کی کارت وظعت احتست کے میعیب مزیر تبری مدد برنی بی ، چرکو حدی مونین کے مات بن سے بم موکادد مکے میں مادگاونس میں ، ای بیمان کا منا ہاسے بے مبت اتجب العسب \_





اى دقت او پر دارا مانول كوايك دوسرت سے جداكيا ، اوران كونوستول كى فقعد مناف وا تمام سے فركروا .

ان ين سعائي كرده ميشورون رباب الددوروع مينس مانا -

ادرائي كرده ميتروكون مناب العده دكون سرميس اعلى .

ادرائيس كرده ميش قيام مي ربتاب ادرمادت مي منفل ربتاب الدمداي مي كويس دلت. المي كرده ميز سيم كرتاب الدفعة ميس .

مجی نیزان کی ایمحول کو بدنس کرتی اور مسونسیان ان کاعل پرفالب بنین کستے۔

ان كيم من ك طرف اليس جدة الدفائد الدواري الين التي ين مرق -

اددائی دورا گدده ای کی محالین سے ادراس کے بغیروں کی المرنساس کی نبان ہے ادر محدده اس کے فربان ادرامری بینے کے میا

محادراى كينعل كانظي الديشت ري كمان ي

ان میں سے معبق کے پائی زمین کے پنے فرقات میں اب احدان کی گرونی کا کائی ہیں اوران کے وجد کا مال اور اور کا مال ک اجادداطرانب جان سے فارج بر کئے میں اوران میکندسے وق فراسے پایوں کی مفاظلت کے بیا ادومی سکت

جیاکیم ہیں بیان کر بیکے ہیں (ککس) بکید دیم ورنیق الدی سے جوان فرشقل کومی ٹائل ہے جومثل وشود اورا فا صد و تسلیم سکھائل ہی اددعالم بھی کی مبست می قول ادرقونا ہیں کومی ۔

م فاس موض کے اسے میں توکدہ فاطرے آ فازی آیاستیں رحید اس ۱۹۷ ہے آگئے مرتفعیل بیان کی سید

٣٠ كَلَّاوَالْقَمُرِنُ ٣٠٠ وَالْيُسْلِ إِذْ ٱذْ بَرُنُ ٢٠٠ وَالصَّبْعِ إِذْا ٱسْفَرَىٰ ه- إنَّهَا لَإِحْدَى الْكُبُرِكُ ٣٠٠ نَـذِيرًا لِلْبَشَينُ ٢٠ لِمَنَ شَلَّعِ مِ**نْكُمُ** إِنْ **يَتَنَقَ** ٢٢ - سياكره خيال كرتي بي اياسي سي عالمك تم ۲۷- ادرات کی تم جب (ده دامن میشادد) بشت بمیرے-۲۷ ۔ اورس کی تم جب وہ چرو کھونے۔ ٢٥ ـ كرده وقيامت كے بولناك وادث ) الم مال ي سے ين ۲4 - تام انسانوں کے لیے تنبیا عداننارسے ۔

۱۰/ تم یں سے ان وگوں کے بیے جو میعائے میں کا سے جو حافی یا چیے رہ جائی (مین نیکوں کی مایت كية كر بعدائي إلى عروس

بنيراک مي كنبوت كم منزين اودنياست كه يمارك بحث كعارى ديكة جوهے ، ان ايات يم كى اكي تمين كھا كى بى ، اود دَارت، تون سے استضاعه من وطاب کے مسئور تاکیسے م

المنادية ب و مياكرديال كستي اليانيس ، فاندكتم وكلا والقسر )-

" كلا " من " مدع " بادره م فريان بال كانى كي اليات المي المرين المن من الحدث يعد دركيم المري بد رال باقد کی تھے ہے جی بنتا ہے اور میاں گوشہ ایت کے فیدسے مان کے دون کے اور کے دون کے دون کے دون کے دونے اور منم کے فادن فرمشتوں کا خاق اڑا ہے دہ مخرکرے سے افراری ہے ۔

م باز " کاتم که ذکرای باد برسی کرده خدای هم منتا نول می سے انگ سید فعلیت کے لاؤسے می الد تعلم در ادر کوئ کرنے ک لاؤسے می و اور دستن و خوبھور آل احد تعربی تغیرت کے لاؤسے می و جود فول کی تنظیم کے بیے فود کیے زند آتو کم ادر شرک ب

المس ك بدخ دركست سب : " اورتم سب داست ك جن وقت وه بشت جريسا ودان يين (والليلاذ ادبر).

"ادرتم ب م كي بن دنت الني بير مسانتاب المائه و والعبر حامّا اسفر ال

حقیقت بی یر تیزن تمیں ایک دومرے سے مربوط بی ادرای دومرے کی تمیل کرتی میں، مردی جوانے میں کہ باندی جود کری داؤل ایں سے احدون کے دقت جاند کی دوشی، مردرہ کی دوشنی سے تقسط اعضاح میں بوئی سے احدود مطاق جوہ نیں دکھا ؟ ۔

دات بی اگرچاران عن بوتی سے اور فامول اور کی تعالی کے ماشوں کے دازد نیاز کا دفت بوتا ہے ، بین بر شب بارکی ای وقت بست بی اور دکھائی دی ہے جب دہ پشت بجرتی ہے اور کی موٹ کی طرف دُن کرنے جسے آگے بڑمی ہے اور آنوم کا وقت برتا ہے او مجے کا طوع کرنام وشب ادکی کا افتتام ہے ، مب سے زیادہ مل اور مجا ہے ، جو برانسان کو دعبرونشاط میں لاتا ہے اور زوم مناس فرق کردیا ہے ۔

صنی اور پریزنوں قمیں قرآن سے نع اور افرک ہے ہے گا ایکیول کے پشت ہے ہے اور اقرب کی میں ک سندی کے سندی کے میں کہ بھوٹے کے ماقد مناصبت دکھتی ہیں ۔

ان تمن كريان كرف كربرا ك جزى طف دُماكرتاب جى كريد يتيم كما لى كى ي، نوااب يتين قيارت كرينك موادث و دونا عن التي المنافي من المنافي

" انها " کانر اور" مستر" دسنها طف وقی ہے یا" منود "اور بسدگر کا خارد کا اور این این است کا مرد این این است کا مودث کی طف این اور این کے موجود این کی مطلب واج ہے۔

ال کے برمزیکتاہے: " معنے کی فلٹنٹ کا مقدا تھام جی مرکزیش ہے ، بکیر آدانساؤں کوڈرانے کا ایک ذریہ ہے (خذیراً المبشری پیھ

سل سهر المستان می است و المستان العراض که می است المستان المستان که این المستان که مانون که در آب المستان که ا رتبرطوباز کرکے پیکر نوبوں شاہرہ و تیر سے ۔

کے میر کڑی کا ہے ہے بنگ لوٹری چیز کے تی ہے میں بونے ہی ہے گا سق اسٹ اسٹ اسٹ اسٹ ای المقرب میں یُنزود پر سان بمال المورم نے بین تلد کی ہے جھالی مے موم بہت مانگارہی ہے۔

سنديوس انها كاليركاط ب في كالمؤرث ب المسلم أن المسلم المسلم المسلم المساوي ب المساوي المساوي الداري المساوي برك



تاكرسب كوارك اورائ والدين وشت تك مذاب سے جها فوال الحر محمد ما ورئ كو فرن ك استارى ب بها ك .

ان من نیاده تلیسک میرونرکتاب، ایراندارکی سین کهه سکسیده تعربی بنی سید، کجریر قرقام افزوجر کسیدب، ام میس سے ان مسب داکوں کے بیران المباہت بیرا و دکری الدن المان مندک الله مندک

رسے بیے وہسے ن موق ہی ہوں ( مسمن میں اور مسلوم ای استعدم اور بیت اعظی )۔ ہو شخص آھے ٹرسے کی داہ برمل پڑے ، تواس کا کیا ہی کتا ہے اور مجانی کی دارہ ، پنائے اور چیچے کوسٹے قاس کا گڑا مال ہوگا ۔ مبن نے راحتال می دیا ہے کرمیاں تقدم و تا فریسے موادم نمی آگ کی طون تقدم اورای سے چیچے جمتا ہے ۔ اور مبن نے دیمی کما سے کرای سے مراد العمل انسانی کا تقدم اور تکائی وارتفا و سے یا ای کا انتظام اور تا فرسے ۔ مبلا اور تیرامی نیا وہ مناصب سے اور دومری تعمیر چندان منامب نیں ہے ۔

٣٠ كُلُّ نَفْسٍ بِمَاكْسَبَتُ رَهِيْنَةً ۗ ٣٩- إِلْاَ اَصْحُبَ الْيَرِمِ أَنِينَ ٣٠ فِي جَنْتِ فَيَكَسَاءَ لُوْنَ ٥ ٣٠ عَن الْعُرَجْ دِمِسِيْنَ ﴾ ٢٢- مَاسَلَكَكُمُ فِي سَقَرَنِ ٣٠ فَالْوَالَـ مُنَكُمِنَ الْمُصَـِلَيْنَ لِ ٣٠- وَلَعُرَنَكُ نُطْعِمُ الْمِسْكِينَ لَ ه، وَكُنَّانَحُوضَ مَعَالُخَ آيِضِ بْنَ٥ُ ٣٠- وَكُنَّا نُكَذِّبُ بِيَوْمِ الدِّينِينَ ٨٠ حَتَّى أَتُلْكَ الْكِيَقِ لَيُنُ ٨٠- فَمَا تَنْفَعُهُمُ شَفَاعَةُ الشَّفِعِينَ

تزجم

۲۰- برخض بینے اعمال کے لیے گوہے۔ ۲۹- مگر" اصحاب بین" رجن کا اعمال نامرا بیان و تقوی کی نشانی کے طور بران کے دائیں تا تقدیں دیا جائے گا۔ ۲۶- وہ جنست کے باغات میں موں گے اور وہ موال کریں گئے۔ ۲۸- مجرموں سے

۲۷ - محیں دون نے کی طرف کس چیز نے بھیجا۔ ۲۷ - دہ کسیں محے: ہم مناز نہیں پڑھتے تتے ر ۱۹۷۰ اور کینوں اور مخاجوں کو کھانانہیں کھلاتے ستے ۔
۲۵ داور بہشرائی باطل کے بم شعبین وہم صلاب ہے ستے ۔
۲۵ داور بہشروز جزا کا انکار کرتے ہے ۔
۲۵ دیوں بہر کرمیں موت آگئی ۔
۲۵ دیوا شفاعت کرنے والوں کی شفاعت ان کے بیے مود مندنہیں ہوگی ۔
۲۵ دیوا شفاعت کرنے والوں کی شفاعت ان کے بیے مود مندنہیں ہوگی ۔
کومید

مر اہل دوزخ کیوں ہو گئے ؟ مماہل دوزخ کیوں ہو گئے ؟

ای بحث کرماری رکتے ہوئے ہوگزشتہ کیات میں مفنے الدون خوں کے بادسے میں آئی ہے۔ ان کیات میں مزید کمتا ہے ! مرشخص اپنے امال کے بے گرد ہے" (کل نفس ہما کسسبت رھیسنة) -

ب ساسب رس برس من من المست المعنى من ب الدر ووثية ب جوام طورة قرض كم مقابري دية يمي المران كا تأم من المري ويت مي المران كا تأم دوران كواكف المعان المعان من المحام ويت مي كروب بس وثرت النيل الحام ويتاب الزام والمان المام ويت المرام ويت مي كروب بس وثرت النيل الحام ويت مي المرام ويت مي كروب بسر وثرت النيل المحام ويت من المرام ويت المرام ويت

ے، در: تیدِامادت می دہے گا۔ ابلِ ننت کے مبعق کلمیت سے میعلوم ہڑا ہے کہ" دہن سے ممانی میں سے ایک طادمت و مراکا ہے۔ اس منی کے معابی آ پرسکا مندم اکس طوع مرکا ، کرسب لوگ لینے امثل کے عمادہ مجل اسٹ کی کا دمیں یا جکار۔ کئین بعد دالی آیات سے قرفیہ سے می تنظیم زیادہ منامع ہے ۔

ىدا بان موزاة ہے: " مُوامل پِين، جاس امارت كى تيدے آزادين " را آلا اصحاب اليدسين). امنوں نے ايمان ادملِ مدلى كے ملتے ميں ، امادت كے فوق اور زنجروں كو قرويلہ، لدنا وہ ہے مماب جنست ميں وافل جنگے۔ كس بارے ميں كرميات اصحاب اليدسين " سے كون لگ ماؤي، معترق كى دميان افتكاف ہے -

سبن نے تواس کی لیسے افراد کے ما تف تفسیر کی سے جن کا نام ال ان کے دائی افقا میں بوگا۔

ا در معن اننیں لیے موئین مجھے ہیں ، جنول نے انکل گنا و ذکیا ہو ، اور مینی فرسٹتوں کی طرف اٹنادہ مجھتے ہیں اور دومرے امثالات یا -

مین برکچونزان کی منتف آیات سے معلم برتا ہے ادداس پر قرآن گواہ ہے ، وی بیل معنی ہے وہ بلیے وگری جوا بیان او ممل مل کے معال ہیں اور گھر اس الدر است الم معنی ہوں ، قودہ ان کی نیمیں کے تمست استعام میں ہیں اور ان الدر سست است کے معالی ہیں اور ان الدر سین الدر ایس الم میں ہیں ۔ یہ ذرہ بین الدستیشا منت )۔ (بود ۱۱۲) کے کم میں ہیں ۔

ان کے نیک امال ان کے اعمال مرکوبیائیں مے ویا تو دہ باصاب کے جنت میں وارد ہوجائی سے ، اصاگران کا صاب ہوا بھی ، تو دہ سل ، مادہ ادر آمان ہوگا۔ میں کر کررہ اشقاق کی آیے مدین آیا ہے: فاحا مدن اوقی کت بعد بیسے بین وضعوف عصاسب حسا با جسس برگا - کین وضح میں کا امراح ال اس کے دائیں اُنٹویں ہوگا ، اس کا صاب آمان ہوگا :

الم سنت ك مشمد مسر" قرطى "ف الم إترساس آيت كى تغيير ثل تعلي كياست كرآب فطوا :

نسمن وشبيعتنا اصسحاب اليسبينءوكلمسن ابغضشأ إحسارا لبسيت فهسمر

المرتهنون

م بم اور بادرے شیردا معامب نیین بی اور و تخف بم الی بسیت کود ثمن دکھ آ ہے ، تو و ہ اپنے امال کی قید یں ہے ، سِنٰہ

امس صدیت کودد سرے مغربی منجد" بح البیان \* اوتغریر" نودانتگین " کے مؤلف اور مبنی دوموں نے مجی زیر بحدث آیت کے ذلی بر بنل کیا ہے ۔

اک کے بیر اس کے بیر اس کے بین اوان کے مُرقال کرد مسکے مالات کے ایک کوش کی تشری کرتے ہوئے مزید کہتا ہے: " فاجنت کے پُنمست ادرباط مست بافوں ہی بوں سکے اول مال ہیں وہ سوال کریں گے" (فی جستیات بینسسیا الدون) -

*"گزاهاست" (ع*س العبجس مسين)-

مله تنبير قربلي مدراص ١٨٥٨

ک " یتساعلون " اگرد باب" تفاعل " س ب بره مام اور دوا فراد یا بدا فراد کدریان برخ و که کام کے بے آ آ ہے کین بیال میں در سرے مقامت کے اندی میں میں در بیا مقامت کے بیات کے در سرے مقامت کے اندی میں در بیات کے بیات کے بیات کے بیات کے بیات اس بھی میں دور بیات اس بی میں دور بیات اس بی میں دور بیات اس بی میں دور بیاد تعزیم بی " هدد فی جسن اس " ب ب -

دوکس سے استیں معذف میں کس چیزے پہنا دیا " ( ماسلے کھر فی سقید ) ۔ ان آباست سے اچی طرح معوم متاہے کہ جنتیوں اسعاف نمیاں کے معیان کی الدر پر دعیا نقط میں مرکا، منی بنے عالم سے دوز نول کی ہے۔ کہ طاب کو کس سے اوران سے کنٹار کو سکے ۔

مبم و دیجة بی کرم برین " امعلب المین " کے اس مول کا کیا جائب دیے ہیں ؟ دواکس ملدوس بنے چارگ برل کا میزانس کستے ہی ۔

> بها يره مكيمه همي : بم ثادگزادول م سينيس سخ" ( قالوالدونك مسن العصد لمين) -اگرې نلا پڑستے ، تومزاز بمين خاكى ياودلا تى اودختا وايومکرست دكتى ، اوبمين خراكى حالمِيتتم كى دويت وي "

> > ودرايك مم كيول كمانانير كملات مع " ( ولسعنك تطعم العسكين).

" المعام كين " كامنى الرجه فريول بمكيف كوكاتا كحلانات الكونا الراس مراد، طورت مندل كى برفزورت ماجت مِ مدكنا ب ، با ب وه فواك جو يا بي شاك و مكن وفيو -

ارمیا کومنری سفقری کی سب، اس سے مود" (کا ت واجب اس ، کو کوستی افغانات کوتک کرجنم میں وائل مرسفک میب نیں نتا ، ادریا کیت دو بارہ اس ملاب کی تکر کی ہے کر کا ت کھم اجمالی طور پر گڑی ہی نازل ہوا تھا، اگر چربز کیاست کی تشری اور صدو کی خسمیات کوتین ، فعد شااس کا بیت افغال میں مزکز مونا، مزیری بواتھا۔

نیرز پر میمیشدال الحل کے مائڈ مجمشین ادیم مدا ہوائے ہیں" (و کنا ٹھنوجن مع الندا فضندیں)۔ حق کے فلاف جم گوشہ سے می کوئی مدا ہند م تی اور جملس می الحل کی تروی کے لیے برا ہوتی ، اور بم اسے انبر پرجاستے تو ہم ان کا مائڈ دیتے ، اور قاصت کے نگریں و شکھیائے ، ان کی باتول کی تقداتی کرسٹ اوران کے گذریب اورانکارکریسٹ کومیمی قاد دسیتے احد حق کا استزاد کریٹ اور تنواز النے سے لزنت حاصل کرستے سنتے ۔

منعوض " نوش ( بدنن ومن) کساده سے ، امل می پانی می دائل ہونے ادداس می وکت کرنے کئی میں ہے ، اس کے بدتام امر می دائل ہونے اوران میں اکودہ ہونے کے لیے مجی اولا جانے دنگا ، لیکن قرائز پھیرمی کھڑ باطل اور ب نیار طالب میں الدو ہونے سکیارسے میں استعمال مہتا ہے ۔

ا بالن مي نون اكب دسيده ولين منى دكفاب، جون نوكول كى بالس مي داخل بون كومي شال سده مرة يات خلا مذاق المراسة المج من المست من المست من المست من المست من المست من المست الموجودي المي كرنت مي المان كالمست المعلى المست المداسلة المعلى المراسة من المراسة المان والمراسة المان المراسة المر

ب دین ک تران کے بے قائم کی جاتی ہے۔

اس كى بدى دردكتاب: "ادرىم مېرددون اكانكاركياكرستة سقة" (وكنانكذب بيدي المدين ،-

مبرطال ان آیاست سے بھی طرح معوم برتا ہے کوئلا کفادمی ، اصل دین کی طرح سے ، فردیے دین سرے می مکفف میں اوراس سے اس باست کامی بتر بیت ہے کہ یا دوں اموریشی نماز ، زکوۃ ، الی باطل کی مجانس کو ترک کرنا اور تیاست پر ایمان مک مارست اور تیاست پر ایمان وسکفے میں مدسے زیادہ افر دسکتے ہیں اوراس طرح سے جمنم ، دائمی نمازگز نودن ، زکوٰۃ دسینے دانوں ، بطل کو ترک کرسنے والوں اور تیاست پر ایمان وسکف

ابت نا زاس ماظ سے کر مدفد کی مبلست سب اسامه فدایرا بیان کے بغیر السعام ف میں مجسکتی ،اس بنا و پراس کا ذکر، فدایرا بیان واقتا و اوداس کے فوان کے سامنے مرتبیم فرکسنے کی ایک د مزہے ۔ اسدانے کما جامسکن ہے کہ یہ چامدن احد قومیدسے مترویے ہوتے میں مادرواک پرختم بوتے بی اورفاق وعلمال اورمسان سے فود اپنے آپ سے دبوا کو پنے افد موسے برے ب

مغرن کے درمیان مشمدیہ ہے کا میتن اسے مزدمیاں مرت ہے ، کیوکل یے کوئ دکا فرددنوں کے سیے ایک میتینی امر تارم ہی ہے ادرانسان برویزیں ٹک کرمکا ہے بھین موت میں ٹک نیس کرمکا ، مورہ محرک کے ۱۹ پس مجی کیا ہے و اعب د سر بھسے حسینی يأتبيك السِعت بن "خِفراك عادمت كربيان بمر رجّع بيّن (موت) ما عارة "

نئین معن سے بیاں بیٹین کی ، انسان کی موست سے بعدہ برڈرخ ؛ قیا معت سے ممائل کے ادسے میں ایما ہی مامل ہونے رکے من می تغيرك ب درالم تغير كم ما فاكب مستديم المكب .

. آخری زیرِبحسٹ کیت پی ال گردہ سے بڑے انجام کی المرف! شارہ کرستے ہوئے کتاہے ،" لیڈاٹٹا مست کرنے داول میں سے کی شخاص كرف واول ك شفاعت ال كامانت كوكوني فائمانس دسك " ( فعا تنفعه مرشعا حدة المشافعين )-

ر توفوا کے انبیاد ، درووں اورا ترمعوین کی شفا صداور ی فرمشتوں ، منزیتین ، شراوا درصالین کی شفا صدید ، کروشفا صدید یے مناسب مالات کی خرورت سب اورامغوں نے تمام مباہب کوکی طور رفیتم کردیا ہے۔ شفاصت اس شفان پانی سے ماندسب مسے کمی كزدد بودس ك حزيرة الاجائد الين يراست واح سي كالرود الخي طور برم حيكا موقويه ماف مقرا إنى المص زنده نيس كرسك و دومرس يغتلون ي جیاکرم شفاصت کی بھٹ میں بان کر بھے ہیں۔" شفاصت: شف کے مادہ سے اکیب چیزکو دو سری چیزے کمان و تمیمکسنے سے معنی میں مجامع

اس كامنوم يرب كرم كى شفاصت كى جاري ب ال فداست كا كچ حقرب إلى السيط كياب ادرىنت تم كانتيب وفازي ييمي ده كياب، شفاصت كرف عالماس كامنيري كراس كى مدكرتا ب تاكرده إلى دامسة سط كرساد يله

من فررریایت الدباره مستونقاعت الدبارگا و فداوندی می شفاعت کسندان کی تری الد تعدد کی تاکید کرتی ہے الدان اوگوں کے بیے جاس شفاعت کے ظری ، ایک دران شکن جاب ہے ۔ اس طرح یواس بات کے بیے ایک تاکید بھی ہے کہ شفاعت ہے قیرہ فرط کے میں ہوگا اور کی مور کے میں مور کے میں ہوائے و اور فوا الد اسس سے اولیا و سے اس کا دابطہ کی طرور برمنعلی مرج اسے مرج اسے ۔ کو اس میں شفاعت کوانے کی قابلیت بیوا مرج اسے ، اور فوا الد اسس سے اولیا و سے اس کا دابطہ کی طرور برمنعلی مرج اسے ۔

ايك بمتر

بدزمبراے شفاعت کرنے والے

نریجیت کیات اورای طرح قران مجید کی مبنی اور دومری آیات سے طوم برتا ہے کہ تیا مست بی شفا مست کرنے والے متعدد .

عبل محے داوران کے شفامت کا دائر و مختلف موگا کان تنام دوایات سے جوشید اورا فی منابع سے نقل مجک یی سے اور
میروایات بہت زیادہ ہی ۔۔۔۔ معلوم برتا ہے کہ یہ شفامت کرنے والے تیامت کے دن ان گرگا دول کے ہیے ، جن میں شفامت کی استعاد موجود ہے ، شفامت کریں گ

ار مب سے بہان نتامت کرنے والی بتی بغیر السام کی ذاست بمقدی ہے ، جیبا کر ایک عدمیث یں کا ایسے کر محل کھٹر نے نسروایی ۔۔

انااق ل شافع فى الجنة

م بنت کے ارسے میں مب سے بہا شفاعت کرنے والای مول مجا ۔"

و تام نبادتاست كون شفامست كري مح و بمياكرايب المعديث بي بغير إكرم سه كاسبكر آب فرايا:
يشفع الانبياء في كل مسن يشهد إن الاالله الاالله مخلصًا في خوج ونه عرمنها

کے تغییر فوز جل اقل مٹرما بقروک آیہ ۴۸ کے دیل میں سکت میں مشام مبرا ص ۱۳۰ " ابیادان تمام افراد کے بارے یں شقاصت کریں می بوطوم بنست کے مائق فدائی دمیت کی گوای دیں است کی گوای دیں کے ادروا افیاں مدزخ سے با برنکال اس سے استان ا

٢- فرت مى دويم شفاعت كري كر مبياكد مول فداس نقل مواب:

يۇذن المدان مُكمة والنبديتين والشهدامان يىشقعول "اكسس دن فرشتول، انيادا درشراد كوابازىت دى جلىشے گى كرده نتوامست كرس است

۱۰ - ۱ کرمنسوین ٔ اودان کے مشیومی شنامت کریں مجے ، جیباکر علی فولے ہیں : ۲ - در آ کرمنسوین ٔ اودان کے مشیومی شنامت کریں مجے ، جیباکر علی فولے ہیں :

لناشفاعية ولاحيل مودتنا شغاعية

" بارے بے حق شفاصت ہے ادر مارے نیواور دوستوں سے بے می مقام ٹفاصت سے پیھ ۱۰، ۲ - سا داور دانش درا درای طرح شداء راہ خواشفاصت کرنے والون میں سے ہوں سے ، جیسا کر بغیر اکرم سے ایمی

مديث إلا الم

بشفع يوم القيامة الانبياء شوالعلماء شوالشهداء درزتامت بيط انباوشفاعت كري مح العرطاء الداس كالبرشواد الله

يان كراك ميث ي الخفرت ساياب:

یشفع الشهید فی سبعین انسانا من احل بیشه شیدی شنامت اس کے فائان کے مترافزد کمہ قالی قبول ہوگی ہے ایک احدد مری مریشیں مبے مرحوم مواد کلیائے نے " بمارالافور" میں نقل کیا ہے:

ان کی شفاصت سر مزار افراد کے بیے قابل تبول موگی علام

اوا البات كی فرندة جركرت موسط كار مرز براكا مددون اماد تخيري سي م لندان معنون مدايات مي كوني مناق

منیںہے۔

۱ تران می تیامست کے دن شنامت ٹرے گا، جیاک ملع فوتے ہیں:

مك "مسندامة ميدي من ١١

س سرندان مده م ۲۲

سكه منعاليات م ١٦٢٠

سكه مسنوان او" مدم ص ۱۲۲۲

ه ماستن الإداوة علرة من ها

سته ممارلافات بدسا مرما

واعد موا اقد (القرآن) شافع ومشغع العدمة القرآن مناصب المتوله الناد المرقب المقرق الفرآن مناصب كرف والسب المرتبوله الناد سبيليه المرتبول الناد سبيله المرتبول المناد المدريث من ينبو كرم ساكا ب :

اذا بلغ الرجل التسعيان مغوا الله ماتقدم من ذب و وما تأخو وشقع في اعله شبب منان نوس مل كابر جا با ب والعالمان كرائ المرتب براي وأبرا ب ونواس كرام المات المراكم والمات براي وأبرا ب ونواس كرام المات المراكم والمات المراكم والمات كرام والمات المراكم والمات المراكم والمات المراكم والمات المراكم والمات كرام والمات كرام والمات المراكم والمات المراكم والمات المراكم والمات كرام والمات كرام والمات المراكم والمات كرام والمات كرام والمات المراكم والمات المات المراكم والمات المات المراكم والمات المات المراكم والمات المات المراكم والمات المراكم والمات المراكم والمراكم والمراكم والمات المراكم والمات المراكم والمات المراكم والمات المراكم والمراكم والمركم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمركم والمر

الصيام والنشران يشغعان العيد يوم التيامة

" مدزه اور قرآن قیامت کے دن بندول کی شفاعت کریں سمجے اوسته اور ابنو بردارت سے معلوم مقاسے کہ نکہ اجارا ہے بیشاً وہ اماز مرم کی مفاق م

ال سبن دوایت سے معلیم ہمتا ہے کوئیک مال میں مثاق وہ امانت میں کی مفاقلت کرنے میں انسان نے کوشش کی ہو، تیا مہت یں انسان کی شقاعت کریں مجے میں

۱۱ - سب سے معوبات یہ سب کم میں معایات سے معلم جماسے کو فوفرا ذیر مالم مجی گزاگا مدل کی ثقا مست کرسے گا ، مبیا کر ایک مریف میں دولم پاکرم سے آیاہے :

یشفع النبیون والعلائک والمتومنون فیقول الجبار بقیت شفاعتی تامنت کی نیماه نوشت اور می شفاصت کی گاه خاری کاه خوری شفاصت باتی ره می سبعه میص اک بادسی ده است مبت لمیاده بی اور وکی بم نے بیان کیا ہے ده ان کا ایک گوشہ ہے یک موصف کے مافقا کیا ہے کو برل کے ایک کو ماک دہ ہے ہی تام شفاصت کرنے وہ کی شفاصت ہے اور برگی مام بلت ہے ہے کہ کا بی بین تابیت می بر کی کو فائل کی فائنیٹ کی کا فی نیس ہے (بم ال سلے میں مزر تشریح جا اقل میں شفاصت کی ہے بی کرم کھی یں ۔

سك " نجابياز" تعلِد ١٥١

سك مستدامز جديق وم

شه مسنام مدم مهرم

ك "ناتب النيركزب" طرا ص ١١

ه می افاری جد وص ۱۲۹

که مردد تعت کے بیانات ماہ باعثی سورس سرا تا ۱۲ ک طرف دج حاکم ہا۔

٣٩- فَمَالَهُ مُ عَن التَّذَكِرَةِ مُعُرضِينَ ۚ ٥٠- كَانَهُ مُ حُمُثُرُ مُسُتَنفِرَةٌ ۚ ١٥- فَرَتَ مِن فَسُورَةٍ ۚ ٢٥- بَلْ يُرِيدُ دُكُلُ امْرِي عَنهُ مُانَ يُتُوفِى صَحْفًا مُنظَّرَةً ۚ ٣٥- كَالَّا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا الْأَخِرَةً ۚ ٣٥- وَمَسَايَذُكُو وَلَى إِلَّا إِنَّ يَتَشَاءُ اللَّهُ مُواَهُ لُ الشَّعُ وَي وَاهُ لُ الْمَغْفَة وَمَ

ترجمه

۱۹۹ - وه است بنگره سے گریزال کیول ہیں ؟

۱۵ - محوا وه وحشت ذوه کرسے ہیں ۔

۱۵ - محرشرس عجاک دسے ہیں ۔

۱۵ - محران میں سے برا کیب ہی بات کا منظر ہے (کرفوا کی طرف سے) کیے علیو خط اسے مجاجاتے ۔

۱۵ - میرا دہ کتے ہیں ایرانہیں ہے ، مجر وہ آخرت سے منیں ڈرتے ۔

۱۵ - میرا وہ کتے ہیں ایرانہیں ہے ، وہ (قرآن) تو ایک تذکراور یادا وہ ی ہے ۔

۱۵ - موضی جا بتا ہے اسے ضیعت عاصل کتا ہے ۔

۱۵ - اود کوئی شخص نصیعت نہیں ایرانگر یک خوا جانے وہ الی تقوی اورائی خفرت ہے ۔

۱۵ - اود کوئی شخص نصیعت نہیں ایرانگر یک خوا جانے وہ الی تقوی اورائی خفرت ہے ۔

اى بحث كوجارى دكھتے جسٹے جوگؤسٹة كايت ميں جرس اور ووزنيوں كے ادسے ميں آئى تئى ، زريجسٹ آيات ميں ال معانداور بشدم كا كوده كى تى بات سننے ، اور مرشم كى بند فيميست سے دسٹنت كرسنے كو ، واضح ترين موست ميں بيان كرتا ہے . پسط كمتا ہے : " وه كسس تذكراور يا داكروں كرت موكروال كون يمين " (فعاله وعن المت ذكرة معدوض بين ). وه تزان مبي شفا بخش دواسے فوكوں كرستے ميں ؟ وہ مبدو لمبيب كى بات كور دكوں كرت يں ؟ واتفا تعجب كاكام ہے ۔

" محیا ده دخشت ده برکر مجا محے والے والے صح بین " (کا تھ و حسر مستنفوة) 
" مغول نے شریا المکائل) سے فوکی ہے " ( فترت مین قسبورة) 
" حسر" دو حسال " کی جم ہے ، موسعے کے سی بی ، البت بہاں شریا شکل کے بھی سے قرائے قرینے ہے ، وقی گرحا

یا" محرفر" مراد ہے ہیں دو رے نفول بی یا نفوا کی و بیع مغوم رکہ ا ہے جو دشی ادرا نی دو فول تم کے گرھ کو شال ہے 
" قسور " " قسر" کے ادہ ہے ۔ (جو قروظ ہے کمٹی جی ہے) ۔ لیا گیا ہے ، ادرہ شرک ناموں میں ہے کہ مے اورہ شرک ناموں میں ہے کہ مے اورہ شرک ناموں میں ہے کہ میں بیال بیدا منی نیادہ مناسب نظر آ ہے ۔

من ہے ایک بام ہے ادر بسور نے ایک کی تیراز بازیا شا دی کے منی بی تعمیر کی ہے ، کی بیال بیدا منی نیادہ مناسب نظر آ ہے ۔

مند رہے کہ وہ دیاد دار برطوف کو بھا آ ہے ، ماس طور پاس وقت جب شرکی کا فوری بہنے جائے تو دہ اس طرح ہے پاکست ہو کر ہر مورک کی دو شاں میں جو کر میں ان کو یا اور ناطق طرف کو دو اس کا رک میں ہے بیادہ کی میں ہے کہ اور ناطق میں ہے ہوائی ہے کہ میں ہے اور ناطق میں ہے دائی کی دو شرح کر میں اور کو میان کی کھی ہوئے کو دہ اس کا کہ کی دو گار دو کر میں ہوئے کو اور داری کو فور دو کر دو ان میں ہوئے کو یا اور ناطق میں ہوئے کو گار کی بید ہوئے کو بیادہ ہوئے کو بیادہ ہوئے کر دو ان میں ہوئے کو بیادہ ہوئے کو بیادہ ہوئے کو بیادہ ہوئے کہ کا دور اور کو کو بیادہ ہوئے کو بیادہ ہوئے کر دوران ہے کو بیادہ ہوئے کو بیادہ ہوئے کہ بید ہوئے کہ کہ کا بید وہی میں ہوئے کو بیادہ ہوئے کر دوران ہے کو دوران میں ہوئے کو دوران کی کو دوران کی کھی ہوئے کی دوران کے کہ کہ کہ کہ کو بیادہ کو کہ بیدا کو کہ کو بیادہ ہوئے کو دوران کے کو دوران کی کھی ہوئے کو دوران کے کہ کو دوران کی کو دوران کو دوران کی کو دوران کے کو دوران کی کو دوران کو

کین اس ا دانی اور بے خبری کے اوجود وہ سلیصے موہرا و تنگروی کران میں سے سرا کمیٹ برتو قع رکھتا ہے کرنداکی طرنب سے ایسے انکیے علیمہ وضط ديا بليئ" (بل يوسيدكل إمرى منهدوان بنوني صحفًا منشرة). \*

يال چزرك مناب معمد المراكي يراوي أن ب : (ولن نؤمن لرقيتا يد عني تنزل عليسنا كتابًا " الرَّوْا ال يرمي جرُه وائه وعي م تجه يرا بان نين لائي محر. كُرَّة و رحد كي طرف سع مم ير رَّ وكي خط نازل كرسه ، ياموُرة انعام كما يهم ١٢ كى طرح سبي مجريكتى سب : ( قالعالمن منتق مسن حسنتى منو تَى مشسل سسا ا و تى رسسل الله) وو کے میں کر بم ایسان نیس المئی سے، حب بک کو دی چیز جوالسرے دمولال برازل موتی ہے ، میں ' زوی جائے ۔'

ادراس طرح سے ان میں سے براکیب یا قتی رکھ تقاکر وہ اولوالعزم بیفیر مواور خداکی طرف سے اس کے نام کاحسومی خطا سمان سے نازل ہو، اود اجراس مم کی جیزان برنازل ہوتھی جاتی سب میں حدم نیس مقاکر وہ ایان سے ایس محے -

تعنى دوايات مي كاسب كراومل اورقريش كى اكيب جامست في كما : المعمد المم تجديزا ك وتت بمسايان نيس الأي مح وصب كمك تواكان سيداييا أكيد خطف هي المعنى مع والمن من المن من المن العالمين كي طرف سي فلال بن الماس الداس مي بحى المديريكم دیاملے کرم تجہ برا بیان سے اُئیں میٹھ

> ال يى بددان؟ يت يى دركتاب : "جى طرح سدد كي ييانيس ب " ( كذ) -ان باس ان کاب کانال مونااه ای تم کے درسے مطالب یرسب سانے ہیں ۔

"معتقبة من وأخرت سين لدية" (بل لا يخافون الأخسرة)-

اگرمه انورت سے ڈرے ہوتے، تو یرمعب بعلنے ذکرہتے، دمولِ خداکی کھذمیب ذکرہتے، آباتِ البی کا خاق نداڑ لیتے اور مغامب پر ما مود فرمشتن لى تعداد كواستنزار كا فديعيذ بالسقه

ادر میاں سے تقوی ، می و سے پر میزادر اواح وا تسام سے گنا ان مبروسے باک موسے میں ، معادر ایان کا اثر واض مرماانسے ۔

حق بات یہ سے کریکنافر تا ہے کہ مالم مشرر پائیان اور قیاست میں جزاد مزاسے کا حقیدہ ، انسان کو ایک کی شخصیت عطاکرا ہے اور ہے تیدو بند، منگبر ، خودخواہ اور فالم افراد کو ، حمد کی با بدی کرنے والے ، تنتی ، متواضی اور مزاست بیٹر انسان میں تبدیل کوسکتا ہے ۔

سله " صعف" وصعفد كم ي ب ، جواى وق كم من ي ب وجوار طف الدائر المرت المن المرت ي و وكد محف الدامون كالمل الد مرہ کی اندھیلی بوئی چرر کھن می ہے واس سے خفادد کاب میامس کا طلاق بہت تھا -

ست تغنير ترفي وتنبير مراني الدودسري تنامير

" الاچھن چلبتناس سےنعیمنت مامل کرسے" (خدمین شاء ذکرہ). قرآن نے داستے کی نشاخری کردی سبت ، الد دیکھنے والی آبھوں کوچی افتیار دسے دیاسے الد نودیا کتاب مجی سے تاکوانسان سپنے آمھے دکھے کرمیھے ۔

اک کے اوبوداس سے پندنسیمسٹ مامل کرنا ، خواکی شیست او تونی کے بزیمکن نیں سے ، اُوروہ فیمست نیں سینے تکریر کرخاچائے دو صاید ذکر وین الّا ان پشساحاللہ ) -

ال جوک کی تغیری میں الکید قوی سے جو بھے اوپر بیان ک سے امیخانسان پردوگار کی منابیت کے داکن سے حول مجھے بھر دار بھرد ہیت کی داہ کھ سے نیس کر سکتہ ادر زی اس کی تونی وا داد کے بغیر داریت پاسکتا ہے ۔ سے تاکہ از دا نب مسٹو ت نبا شد کمسٹششی

کوشش مائن ہے چارہ بہ مائے زرید "جبتک مجرب کی طرف سے کسشسش نہر ہے جارہے مافتی کی کوششش کچر کام نسسیں بیا

تىرى يەكەتاب، ەكى تىست يايان ئىس كە ، گريۇغاچا سەلىدائىي مجدىرىس ، لىدىم جائىت ئىرى كۇلاكاكالىكىگىر بەمەدىنىي كرتا -

ابرتهای ادر دری تغسیر برتراد در اده مناسب ہے۔

ادراً برت سے انوی کتاب، و دوال افری اورا لِم خنوت ہیں۔ اوھوا ھل المتسقوٰی واھی المصغفرة) -مناسب بی سے کا اس کے مثلب سے ڈوی اور کی جزئوا اس کا کریے قرد ذوی ، اور بی فائستد است کا اس کی منفوت سے امیدوریں -

متيتت مي رود " خون " و" دجاد " ك مقام ادد" داس " و " مغوست " اللي كي طرف اثاره سب ، ادديره تيت ي بهل

تنييون ملااه

آيت كے بيے ايم الحت كو بال كالك ب

ای بے ایک مریث می امامه مان سے کیلب کاکپ سفائی گیرتی لوایا : خافرات ہے : انااحل ان انتقی و کلایشول نہ عبدی شینگا واناا حل ان لہ بیشوک ہی شینگا ان ا د حله المبعت نہ

" میں کسس لائن میں کو تھے سے قدام اے الدمراندہ کی جزر کومیا شرکی قردندے اور می اس کا الی ، بیل کو اگر مراضع کی چز کومیا شرکیب تواندے توں اے منت میں واض کروں سات

اگرچ قائم منری نے ۔۔۔۔ جال کھ ہے نے دیکا ہے۔۔۔ تو کافی بیاں منبل کے منی یہ تنسیری ہے ، اور ماکھا ہے کہ خاص کھا ہے کہ خااس کا الی ہے کاس سے (اس کے فرک اسانوانی سے) پر بزکری، نین یا انقال می ہے کہ فاص کے منی میں اس کی تسسیری ۔ مینی خاالی تو کی ہے اس و مرتم کے فل اور مرتم کے فلان چکست کام سے پر بزکرتا ہے، اور میت سے ہے تو کی کہ بالا ترین مقام خوا ہی سے ہے۔ اور بنعل میں جم بیاس میں اس کے منی میں اس کے منی میں اس کے تی ہے ۔ اور بندل میں جم بال سے من میں اس کے تی ہے ۔ اور بندل کے بارسے میں ہم فامل کے منی میں اس کی تیر بربست کم برتی ہے ۔ ا

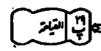
بروال برسوده" اندار" اور" وظائف احدامردارول سے حم سے شروع موا اور" تقوی "کی دخوست اور منفوت سے وصدے " برختم بوا ، یا د مقام سے جال بم استانی منوع اور تعزی کے ما عداس کی مقدی ارجی دیں موش کرستے ہیں :

برددگارا : میں تولی اها پی مغفرت کے ستی افرادی تولیدے ۔ خوامندا : مب بھی تیری قرفی امد تواطعت جاری کی شیری نوں کرے ہم کچنیں کرسکتے ، میں اس وزیت کامٹریل نوا ۔ بارفرا : جال مخت سبے احداک سرم چی و فم ہے افکاشیطان کو کرنے پر کا دوسے ، اس وائٹ کوتری مدمکے بنیر بط نیس کی جا جاری مدد نوا ۔

> مین دارب امائین سخهٔ مدار کافشتام ۱۱ ما ومغر ۱۲۰۷ ه

امتتام ترجیه پیسنه پارخسنی مهرد ۱۲۰ چری مناتی ه تمبر ۱۹۸۰ - ۱۸ کافل تا تازیه مندسین نمنی

سك تخييريان ، جدم ص مع







## سورة فبامرت

به سؤرهٔ مکترمین نازل برونی اور اکر اس کی ۴۰ آبایت بین

تاریخ شروع ۱۹رمفر ، ۱۲۰ حد

## سورة فيأمت كيمضامين

میاک کسس مورہ کے تام سے واقع ہے یہ قیاست کے دانا در مواد سے مربوط مسائل کے مورے کو داکومش کرتی ہے ، موائے پہندا کا سے ، موائے پہندا کی سے موائد کے برے والوں کے بارے می گفتگر کرتی ہی اور وہ مبا وسٹ جاس مورمی قیامت کے برے برے میں اور وہ میں موجی کا درجا ہے ہیں ،

ا۔ اشواطا نساعیة (مهمیب ونریب الدست بی بولناک جادث وجواس جان کے اختیام اور تیاست کے آغاز کے دقت مدنا ہوں کے ا

۱- ال دن نو کارون اور مان می مانت سے روام ال

۷۔ موست کے پڑامنطون اموال جان سے دومرے جان کی طرف اُتقال سے مرتوط مماثل

م انسان کی فعقت کے معدیدے مربوام ان اور کام کوما دسے دبو

## المسس موره كي ثلاوست كي نصنيلت

اكب مديث ين بغير كرم سے كيا ہے:

من قراً سُورة القيامية شهدت انا وجبريل له يوم التيامية انه كان مؤمثًا بيوم القيامية ، وجاء وجهه مسفوعلى وجوه المخلائق يوم التيامية

" بوتخف مورة تمامت كو پرسے كا ، توس ادر جرئيل ال كيد يامت كے دن كواى ديں كے، كدده قامت كے دن برايان ركھ عنا ، ادر كبس دن اس كاچره تمام لوگوں سے دياده ورشنده موكايده اكيس مديث بي امام ملدق است ياہے :

سله معجمهان مبرام ۲۹۲

مسن ادمن قراشة "لااقسم" وكان يعسل بها بعثها الله يوم التيامة معه في قبره في احسن صورة تبشره وتصمك في وجهه، حتى يجوز الضراط والمديزان

" بوش مور" لا اقسم " رقامت ) کیاندی کمان پرے کا اوال پر مل کرے گا، قر خوال معامی قامت کے دلتاں کے عمامان کی قبرے بیزن چرے کمان اطاع افزال کا اور ان اس کو بشامت دی دیے گی اوران کے ماغے بتی ہے گی، بیل محکمه بی مراط اور سندان سے گرد جائے جی بیل

قالِ دَم اِت یہ ہے کر وَان کی مدون کی تعدت کی شیاست کے المدے میں دوسے مقالت پر مرکجہ ہم نے قراق سے معنی کیا تک وہ پیال متن دوارے بی مواست کے مافقہ بان ہوا ہے ، کردکا کپ نے ذوا یا ہے : جوشمی اس کو پائیدی کے مافق پڑھے گا " اصامسس پر مل کرسے گا " اس بناو پر درسب کی اس کے معمون کا پا بند جر نے احداس پر ال کمرنے کا ایک منتقہ ہے ۔ دِسُواللهِ الرَّحُ لَمِنِ الرَّوِيُ مِن الرَّحِيهُ وَ الْقِيلِ مَدَ وَ الْقِيلِ مَدَ وَ الْقِيلِ مَدَ وَ الْقَلِي مَدَ وَ الْقَلِ مَدَ وَ الْفَالْمَ الْمُنْ الْمُنْفُرُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

رحمٰن ورحیم خداکے نام ہے

ا۔ قیامت کےدن کی تم

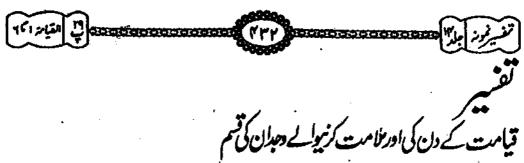
٧ ر اونغنی اوامره بدادا در طامت کرنے والے دھان کی تم (کر تیامت تی ہے) ۔

۲- کیاانسان یا گمان کرنا ہے کہ ہم اس کی بدوں کوجی نہیں کریں گے۔

مهر الل الم الله الم الله برقادر في كرم السس كانگليون (كي مرسه كي كليرون) كومعي عليك اي طرح بنادن به

۵ د دانسان قیامت کے بارے میں شک نہیں رکھتا) بکد وہ بیعا ہتا ہے کہ (آزادرہے اور) زندگی بحر گناہ ہے کہ دائراں ہے ۔ محرتارہے ۔

اد الى كى بوهبتاب كرتيامت كببركي



يسوره دد برسن قسموس كما تقشروع برداب، نواآب: " قيامت كدن كاتم " ( لا أ قسسم بيسوم القيدا مسة):

" ادرتهم بسجانسان کے بدیرترومزان اورطامست کرنے والے نعن کی"ر (ولا افتسعر ما لننفس اللوّاجسة) -اس بارے میں کر" لا " ان دونوں کیاہت میں" نامُرہ" اور تأکید کے بیے ہے (اس بناریِتم کی نعی نیس کرتا ، بکراس کی اورزیادہ تاکید

لین بہتی تغییرزیادہ میے نظر آئی ہے ، کرور وان نے تیاست سے نیادہ ایم امود شاف ای باک داست کی تم کھائی ہے ، اس بنام پر کوئی روبنیں ہے کہ بیان تیاست کے دن کی تم نے کائی جائے اور " لا " ذائر ہ کے آناز کام میں ہونے کی کی شامیں موجودی، جیاکرام داعیس کے مثاریں آیا ہے کہ اس نے بنے تھا ندر کے آناز میں اور نامرہ کا استعال کیا ہے بیاہ

لین ہادے نظریہ کے مطابق الا "کے نائرہ مہنے یا نافیہ ہونے کے بلرے میں محت کمنی زیادہ امینیت نیسی دکھتی ، کیوکر دوفوق اخری تیم اکیہ بی ہے، ادردہ اس موضوع کی امینیت ہے جس کے بیاتھ کمائی گئی ہے ۔

ام بات یہ برکم یہ دکھیں کر آن ددوں متر ان والی متر کے دن کی متم الد بدار دجران کی تم الم بحد میں کے ددمیان کی رابط سے مصفیت میں بات یہ برکہ مادر کے دجود کی ایک دیوں میں انسان کی درح کے اندرا" محکم وجران" کا دجود ہے، جونک کام کوانجام دسینے کے دقت، انسان کی درح کوخی اور فتاط ہے برکر دیتا ہے، ادواس طرفتے سے لیے جزا دیتا ہے ادر برسے کام کے انجام دسنے یا می جسم کا ارتباط ہے میں کار بات دہون کے معتاب ادر کی درح پر سفت دبار والی کرانے مناویتا ہے ادر میں مجاز ہے۔ بیال کم کے معتاب دہون کے معتاب اس کی درح پر سفت دبار والی کرانے سے ادر میں میں مجاز ہے۔ بیال کم کے معتاب انسان خود کئی میک کا اقدام کرانیا ہے۔

لاوابيك ابنسة العيامس

لايدعمالقومرانى اضر

"ك ومر ماريرك إب كاتم ب، دم بركزيه وملى بين السكن كوي ماك وال كاس

منى حقيمت يى دميان نے اى كے كل كرے كاكم ماددكيا ہے اوردہ اسے اپنے القراع الرائر الب ـ

" نفس نوام " كادد مل اودا ترانسانوں كے دجودين مبست بي وسين حريين سب اودم واظ سستا في خودومطا موسيد اورم كامت كى بمىشەيمەس كىلرنىسىزدانئادەكەي <u>مىگ</u>ر

جب المما يرين اسان كا دجدد بن ادراكي جوالم الحكم ادر عدالت دكت ب تو" ما لم كبر "ابن اس علمت كا وجده اكي مظيم حرمدل کیں زبکتا ہے۔

احد دومقام ہے جاں سے م ، وجان اخلاق سے وجود ہے تاست احداد سے وجودی ٹو ہ نگا تے میں اور میں سیمان مطاب

قىمون كاكيتى مده دابطه دائى مروا آسى المدومرس نىنظول مى دومرى قىم مىنى تىم كى اكيب دىلى ب ... اس بارسى يى كالنىن دامر السك كيامراد ب ؟ معسرى نى اس كى بست كاتسيرى باين كى يى ، ان ميست اكيب شهود تنسير قودي ج جم منه بان که ب دمین افعانی وجان جوانسان کوفلوا مل سے وتت ای دنیای الامت کرتا ہے الد کانی و تجدین ظری ساکسے

دومری تسیر یا سے کای سے مراد تام اندان کا تیا سے میں بی خود ملمت کونا ہے ، مؤنین اس سے اپنے آپ کو الاست کریں ہے کہ كم في المال عرد المال عرد المعادات وجست العنول في المراد والمول الميل الميال الميال الميال الميال ؟

اكيدا د تغنيره سبه كما ك سصروم ف كا زول كانش سب، جوتيامت مي ان كى ، ان سك بمسدا على كى دجدے مبعث نيا حاكات

لین تل دبدکی کیت کے مافؤناسب دی بانفریری ہے۔

ال اير دالمت دجلته أي المست واحزام كي مال ب كرفداس كنتم كمارا بساوداس كونليم تادكرتا ب اورداتنا ومعيم وبدك ب کیزکردہ انسان کی نجاست کا ایک ایم مالی ٹار برتی ہے ، بشرطیک دمہ ان بدار ہر اورکٹرست کتا ہ کی وجسے ضیف و ناتوان زم وجاستے ر ی کتنی قال ترقب کان دورایمیت ادر پرسی متمال کے بعدیہ بیان نیس مواکدیکس چنے کے کھائی کی سے احدام طالع کے ملائق متسسم له " مندن ب، اس ك وجريب كروروالي إن كيميان سيطب بلكل وفي سب مراس بادر اوب دالی کیات اس طرح کاسی دی میں" تیامت کے دن اوننس دامری متم ہے کرتم مب تیامت میں اعظے نے اور لیے اور لیے امل کا مِل إِدْ سِحِ يِنْكُ

اس کے بداکیا شغام انکاری کے موان سے بعد والی اسے میں مزید کتا ہے: "کیا اضاف یا کمان کرتا ہے کو بہاس کی ٹریوں کو

ئە " ئوامە " باندكىمىدى، ادىست دادە لەست كرفىل كىمىخىي ب -نه تنرِينُ لتبعثن يوم التيسامية "إ" ا منكع تبعشون "ب

## معنس كريك (إيحسب الانسان الني نجمع عظامه).

اں! بماس بلت پرقادی ، کماس کی انگیوں (سے سول کی کیروں) پکسکوپی تنیک اس طرح بنا دیں ۔ (بنی قلودیون حلی ان فستی بسنانسه) -

سی است بی ایسی است کا برای می ساکیشن مو بغیری بهای می رتا تنا اوران کام می بند بید و ما آخفوت کافر می با ایسا می بند بید است کی ایست کافر می با ایسا می بادر می است کی با است می بادر می بادر

اى دقع براد بردان كارت الله مي ادراكس كوجاب ديا، لدا بغيريف ال مبد دهم ادرمنادسكف والتخف سكيك بنسروا، و

اللهم اكننى شريبارى السوء

فادندا اى برسعماي ك شركي سعدريك

اس نی دمنوم کی نظیر قرآن کی دومری آیاست می می نظراً تی ہے ، منوان کے مورہ فی کی آیہ م، میں آیا ہے کہ معاو کے شکرین می ایمی شخص ایک دہسیدہ بڑی کا حجود افاعة میں ہے جہنے تعاان پنجریسے یک مناعظ ہون یعی العفاام و بھی سر مدیدی الن فروں کو کون زوکرے کا ، دیاں مالیکہ یے فرمسیدہ بوجی ہیں ؟

رورور المسان المربرة يرجيب بري يوان كاده مع كان كمنى من الديدة كالمن المامه م كريكرن بى كى بولى المن المربرة يحديث و كريم المام المربرة المام المربرة المربرة

مین دمینا یہ کا عول نے صورتیت کے ماعظ بریال بری کول تحرکی ہے۔

ادّة قرم یاں باقی اصناء کی نسست نیا مددیزی سائن بری بی اسلامب یہ بوسیدہ اعدفاک برجائی اعدان کے نباد کے خات پراکنڈ برجائی زّان کی بازگشت کی اسٹی افراد کی نظری کم جوباتی ہے -

بربی رسی بر سی می سین مرون سریهم بربان ہے۔ ان یا بڑی ان فی بان کا ایم ترین کن ہے کو کو بان کا برستان فرایل سے لکر نبتا ہے الا تمام کو است الد کھوم انھی تا کارکردگیاں فرایل کے خداد ہی ابنام پاتی میں اور دنسان کے بلن میں فراوں کی کڑرت کارم تنف شکال اور انزنسے و فرای ضعفت سے مجا نبات میں شار برتے میں اور دنسان کی بیشت کے ایک بی جرے کی قدر قمیت کا اس وقت پتر بیا ہے جب دہ بریاد ہوجائے اس وقت ہم دیکے تیں کرانسان کا ملا بیان سوی م کر روگیا ہے ۔

" بسنان " نست من الكين كمن من من آنب الأ الكين كمرون وبيدن كم من من العدون موقع

ا بسودهایت که مزی " خادرای طرع " درع العانی" ادر تغییرمانی " فقی مقرسطرق مح ملتونش کیا ہے -

ا کیے ہے کر کی طرف اٹل ہ ہے کر ارز مرف ٹریوں کوئٹ کرے کا اماعیس کی مالت کی طرف ٹیا نے کا بھرانگی جل ٹی ٹی کا اور الرکیس پری کرمی ان کی اپن مجر پر وزاد دے گا، ادران سے مبی بالا تر باست ہے ہے انھیوں سے چیعط بھر کومن وقد صورت ہیں مہلی حالست میں بیٹا دے گا۔

بدوالی آیت می معاد کے انکار کی ایک حقیقی منت کی المرنسان اندہ کرتے جستے نواق ہے: " ایرانہیں ہے کوانسان فہیں کے جع کرنے اوم دوں کوزنرہ کرنے پرفرائی تدست کے بارے میں ٹک رکھا ہو، مجھان کا مقعدا نکاد کم سنے سے ہیں کے وہ مامی نندگی گمشاہ کرتا دہے " ( بیل بورید الا دنسیان لیفیجرا میا میہ) ۔

دہ چاہتا ہے کہ نکار معاد کے ذریبہ برتم کی موس ان ظلم دہدا ہوگری ادرگذاہ کے بیٹے آزادی عاصل کوسے اداس طریقے سے جمع شاملہ سے سیرکرے ، ادد نئوتِ خدا کے مقابل پی لیٹے لیے کی جو بہ پری کا تاکل زہر ، کو کو معادہ قیامت پر ایمان دکھنا و دوادگاہ صل اہمی کا قائل مجنا ، برتم کے معیان دگناہ کے مقابل پری ایکے عظیم دکا دیٹ ہے ، دہ چاہتا ہے کہ اسس سکام کو بچڑسے اوراس بندکو توڈ دسے اورا کا ذاواز طور پرج ممل چاہے مدکرتا بھرسے ۔

ں پہرے ہوئے۔ یہ بات گزشتہ زمانوں کے ماعقہ ی خصرتین تقی آج می ما ذیب کی طرف میان اورمبدادو معاد کے انکار کا ایک سبب بنتی و خور نومبرادی اسے سے حریز اور مرتم کے خاتی تاون کو قرائے کے بیے آزادی مام ل کرنا ہے ، حدز مبدا و دمعا وسکے والی واضح و آشکاری -

تنسيرى بنارايم من إب كران كيت كالتنبيري فرايا:

یقدم الذنب ویژبحرالتوبه و بقول سوف اتوب "آیت می اینخش کی طرن اثاره ب برگ ه کرکش ب اورت کوتاخیری ڈال آب ، اورکسا ب ، می بدی تربرول گار"

مبن نے یمی کما ہے کا بیت میں مجد" ہے مود" مبلانات، اس طرح سے کیت کامتی یہ ہے: انسان چاہتا ہے کہ معا دقیات کوجراس کے ماسے ہے عبلائے، کین میلی تعمیر زیادہ مناسب ہے۔ احال سے بردِدکتا ہے: ''ال ہے ہے ہا ہے تیامت کہ اکسی باریشل ایان ہوم المقیباری )۔ الل : مه دَودول سے گرزِ کے ہے بچام تیامت سکوفت کہا دے ہی، انتخام انکاری کے اور پر چھا ہے، پکر لپنے مئی دنجہ سکہ ہے دامسترمیودکہے ۔

اں کمترکی اودانی مجامزوں سے کرتیاست کے دقت کے بارے یں ان کہ والی کا : اس بنی بی نیس ہے کہ وہ اس بیاست کو بڑل کرستے ہی مامدون سرکے دقت کے بارے ہی موال کوستے ہی ، کجو یہ وال اس قیاست کے انکا دیکے ہیے ایک مقدم اور تشری حیک اس طرع سے میں کو کو کہتے تو ان جھنی مغرسے آھے گا اور عبداس کے کنے ہی طول ہوا در عدد اسے تو در در اشخص جواس مانوک آئے کا مظر میں رکھتا ہے : وہ مما ترکب تکے گا ج

## چند نکات

ار مدالت دجران امدقیامت مغری

تران بيسابى طواسوم بنا جيكرون اور نور المنافى بن الرار كتوب،

ار ''نئی نامہ '' مین کموش نئی ، جامران کو بھے دائیوں اُحدیوں کی دصت دیا ہے ادرشوات اودخور کما ہے مستضافیت بخشتا ہے ، یوی چزہے کو بہا ہو ہی پارموست ، مزیز معرکی بیری نے لیے بُسے کام سکا بُام کامشام ہ کی اوکہا بوجا ا برجش نفسی ان النفس لاکسارۃ بالسسے و '' ہی جمور کینے فنس کوری تؤنیس دی دکیؤکر مرکن نئس مجشر باکوں کام دیاہت د مورد سیسی ہوں

اوروه گناه کرمشتا ہے مکی عفرہ کی دیرے بعربدار مرجا با ہے اور قربر کرنتا ہے اور معادت کی راہ کی طرف اوٹ کا آ ہے اسکی طر سے افزائ کال طور رکھن ہے گئی دہ وقتی ہوتا ہے ، دائی نہیں ،اس سے گناه قومرز دیرجا با ہے کی دیارہ در رنس گندسے باقی کردہ کپنے طور پر قاست، مرزش اور قربر کا تلاکر دیتا ہے ۔

یدی چزے کہ ہے" افعاتی دجان " کے مزان سے اوکرنے ہیں اومین افران میں بہت توی ادرہا تقدم بہتا ہے ، بعن ہیں بہت ضیف دناتوں ، قین اس کے اوجود بہناں میں موجود بہتا ہے یادربات ہے کا گڑت گناہ کی دجرسے لیے ریکا برنا دیا جائے ۔ ۱۔ "فنٹی طنز" میں تکال دارتا تہ کو کہنی ہو ان رہے ، جو اطینان کے مرحود کمسینی برنی ہو ، مبس نے مرکش نس کورام کرلیا ہو اور تقوائے کا کی اوراد مارم مولیت سے مقام پہنے حتی ہو کہ ہب سے کہا گائی کے ماعظ موٹن کرنا مکن خوسہے ۔ يدې چزب جى كى بارسىي شمه داخرى ار ١٥٠٥٠ اين نواة ب ، يا ايتها النفس العطم شنة ارجعى الى د بك د اضيسة مسر صنيسة ، سسست تانون المئذ! باخ پرددگار كي ارت ادف، جرا تري كاس سراخي سهاد ده مي تجدي توشش ب:

بروال \_\_\_\_ بیاریم نے بیان کیا ہے ۔۔۔ یہ نفس اوارہ انسان میں ایک جوٹی کی تیا مدت ہے اور یا برام مہا کا دیکے ایم مہا کا دیکھ کے اور است است اندائی کا کرنا کا مواقائم کر جا آ ہے اور وہ اس کا مداری کا کرنا ہے ۔

ای بیے میمن امقامت داکیسہ ایمے اددا بم کام کے مقابر میں ایسا عمد نی مکون محموی کرتا ہے اوداس کی دوح مرتب و خلاست اس طوح مرزم جاتی ہے کوم کی ادّنت شان اور زیانی کی بیان اور تم سے تالی ترصیف نیں ۔

اس کے بھی دہ مبن افات کی تعلی اور عمی مرم کے بعد لیصد وجٹ نگر خواب، اور نم جا خدہ سے المقان میں حجز قد رم ہا آب احدا ند کی انداس طرح جانا رہتا ہے کونونگ سے کی طور پر بر رہ جا آہے بیان تکسکہ اس پریشانی کے بیاں سے ڈاو بھسے کے بیے قامنی کو اپٹ قامن کمانے بھے ممل پر چارسنے کے بیے لینے کہ کر کر دیتا ہے۔

يميب داريب انىعنى دالت، تيامىت كى دارت كرمانة باك مثابعت وكتيب ر

ار متیشت بی بیان قائی وثا مراویم کام در کرنے والا کیب بی ہے جیا کرتیاست بی جی ای العالم ہیں ہے : حالع الفیب والشهادة است ته حکوب بین عبادك ، بعد كلا! تربنان الا آشكوم بعد است می می الدی النے بندل كوريان أميز كرسيگا" (زمر \_\_\_\_\_\_\_)

۲۰ ید دجرانی حالست مقارش ، رخوست ، پارٹی اِ زی اِحاضاؤں میں درجج مقارشی خطوں کو تبول خیں کرتی، مبیا کو تیا مست کی مدانست سکے اِمسے میں میں کیا ہے :

واتقوا يومالا تجزى نفس من نفس شيئًا ولا يقبل منها شفاعة ولا

يق خدمنها عدل ولاهـ عرينصرون

"ال طنسے فردس می کی تھی کوکی دورے کی جگر پر نوائیں دی جائے گی اور ذی کوئی مفاری بھی ا موک احد ہے کوئی خدر حاصرت کو تول کیا جائے کا واحد ہان کی کوئی حدو نعیت کی جائے گی "۔

( ( ( )

۱- مداست دجان : ایم ترین اهیم ترین ایمال به من کی مخترتین مست می با بخی برتال کیتاب اددا با ایمی فیو بری ایمی کما در ماد مدالی می من مرسمت می مواست دین که دوست به بی بی است می مواست در خود و هد و هد و هد می ایمالی ایما

٧- الى كونوالى كى كوراد والى الى دى مانتى كى دولالى كى بولات الى كورى شىدالى كى دولالى كى كونى كى كالمان كى

م فرکتای ادره ان سے ابری طرف مرایت کرنے ہیں ، پینے معانمان کی درخ کو تعلیف دا زدم بنیا تے ہیں ، اس مے بواس کے آثارتم اور چرویں اوداس کے فعب فعاک کے محرکول اور تبدیل ہونے میں ظاہر ما شکاد ہوتے ہیں ، میراکرتیا مست کی دارے میں مجی بیان ہو ہے د فارا ملته الحصر وقدة المستی تنطیع علی الاحت دة ) خواکی دکششن کی ہوٹی آگردوں سے شطے نکائی سے میسے ۔ دئمزہ سیسے د نار

ه۔ اس ببان کی موالت کو، دیکھنے دائوں اور گوا ہوں کی معنوست نہیں ہے، بکر خدمتم انسان کی معمامت اور کی ہوں کو اس کے نفید میں میان کے بیاد تیار سے بیاد نواز ہے ، بیاد کو بیاد ہے ، بیاد نواز ہے ، بیاد نواز ہے ، بیاد کو بیاد ہے ، بیاد ہوں کے بیاد ہوں کے بیاد ہوں کا بیاد ہوں کو بیاد ہوں ک

حتی اذا ما جاءوها شهد عید مرسعه حروا بصاره مرو جلوده مرسو "مبدوم بنم که آگ کے پائ بنجی کے قان کے کان ، آنھیں اسبان کی مبران کے فلات موالی دن گے"۔ (فمالیعدة \_\_\_\_\_)

ان ددؤں دائزں کے درمیان، چھیپ دخریب مثابعت سنوماد کے فطری ہونے کی ایک اودنشائی سے ۔ کیونکر یہ کیے اِددکیا جامسکٹا ہے کہ ایک اخمان کے دجودمی قریب جاس ماہم تی سے تھیم مرددی اکیے ہجوٹا ما تھو ہے ۔۔۔۔۔ ای تم کا صاب و کٹاب اودوموذ دامراز آمیز موالات موجود ہوء لیکن اسس تھیم حالم کے اندر بائکل کمانی صاب دکتا ہے، موالات ومحکم موجود نہی مجالا پی تیزیان در کرنے کے قابل ہے ؟ ساتھ

۱۔ قرآن مجدی قیامت کے نام

م مانے بی کر قران کے مامن ، ادداس کے امتعادی مسائل کا اکیسا م حفر، تیاست دماد سے مربع اسائل کے کوسے کردگوکٹس کی ہے، کیوکو دوانسان کی تربیت احدیکا لی دانقار کی المرنسیٹریں ایم ترین تاثیر در کھتے ہیں ۔ \_\_\_

قرآن میں اس طیم دن کے بیے ج<sup>ہ ہ</sup>م اسماب کے گئے ہیں دہ مجدست ہیں ، جن میں سے مراکیب اس ون سے مُنگف جُگا وہا دہی ایمیسجست دبد کو بان کرتا ہے اوا کی سلومی بیست سے مسائل کو اکیا ہی داخ کردیتا ہے ۔

ہیں ہوں در دیوں در سیسے میں ہوائیں ہما ہوں نے معدیۃ المبیعندا و میں کھا ہے۔ ان ہمل می سے مراکب کے نیے کوئی کوئی نرک ان مسل میں بیان مواہب، لذاکو شش سے ان مائی کا اواک کرنا چاہیے اصلان امراک مورک نیا چاہیے۔ اصلان امراک معدم کرنا چاہیے۔ اصلان امراک معدم کرنا چاہیے۔ ویوں کا جائے ہے۔

الموسفة المت كاكيس معد وإده الم فركي في ال تام كوياان ميست كثركوتران مجيست موم كيام مسكاست الموسفة الموسفة المستالة " يوم المواقعة"

من محرومان محب و و و مناحت سكين كاب " ديوان بزدك" (بمشعبان) ادركاب " معادد والم بن الدرك" وبحث و والم

ین اس کا زاده مشورنام میر یوم المقیاصة " بی ب می کا قران مجدی متر بار ذکر بوا ب العده بندل مے موی قیام العد انسانوں کے مقیم مداد کی تر جانی کرتا ہے الداس کی خرف تو کرنا ہی ، انسان کو کسس دنیا ہی ، ابی در دری کم بھا کرسف کے بیے قیام کی دمیت دنیا ہے ۔

 والم المتاريخ الما

THE STATE OF THE S

٥- فَإِفَابَرِقَ الْبَصَرُ ٨- وَيَحَسَفَ الْقَعَرُ ٥

٩- وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَدُونُ

٠٠ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَبِ إِلَيْنَ الْمَفَرُنَ

١١- كَلَّا لَا وَزَمَنْ

الى مَرْبِكَ يَوْمَهِ فِي الْمُسْتَقَرِّنَ

٣. يُنَبَّوُ الْإِنْسَانُ يَوْمَيِ إِبِمَا قَكْمُ وَأَخْرَنُ

١٠ كِلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَعِسِ يُرَةً ٥

ه - وَلَوَالْقَي مَعَادِيْرَةُ ٥

تزجمه

ار ال وقت الحيل شدت وحشت سي بير في كار

٨ ـ اوجانب نوم جائے گا

٥٠ اورس اورجانداك مرجع برجائي مح-

١٠ اس دن انسان کے کا : جانبے ک جج کہاں ہے ؟

ار مرزایانیں ہے، کوئی راوفرار اور پناہ گاہ نہیں ہے۔

۱۱ر املی بناه کاه توتیرے بدودگاری طرف بی ب

١١٠ اس طن انسان كوان قام كامول سے بوائے يا جيمے كيے بي ، آگاہ كيام اے كا -

م، ر بجرانسان توخودا بی مالت سے ایکی ہے ر

10 مرج زظا برس و ليف ي مند (ادربان) تراث.

میر انسان خودینے بیے بہترین فیصلہ کرنے والا ہے

موسطة التي كنظران مول بركر بين منظرين المساه مادك بارسين كرت سفى من كالى مه من كالى مه من كالى ما من المستنق كالرقيامة بي من المستنق كالرقيامة بين المستنق كالرقيامة بين المستنق كالرقيامة بين المستنق كالرقيامة بين المستنق المستنق كالرقيامة بين المستنق كالمستنق كالمستنبي المستنق كالمستنق ك

میلے تیامت کے قبل کے وادث کی طرف \_\_\_\_ مین ای افتال میلی سی سلسلومی جود تیا میں پدا ہوگا ، اوراس ویا کا نظام شاخم اور واب مرمائے گا ، اشارہ کرتے ہوئے نوا آ ہے : " جب ایکھیں وف اور وشت کی شرت سے کوش کرری ہوں کی اعراط رب میں گی (فاذا برق البحس الم

" الرِّي دنت بازب لداد مخف م جائعً" (وخسف القعر).

" اور دب مودی ادرواندا کیب جگری برواش کے ( وجعد الشعدی والتسد) ۔ اکسس ادے میں کہ" چاراد مرددی سے جی مرب ہے ہے کی مواد ہے بہ معشر نیا نے منتقب تفاصر بیان کی ہیں ۔ کمبی کہا ہے ؛ ددنوں اکیپ ماماؤ اکمٹے ہوائی کے یا ددنوں اکھے مشرق سے طوع کر کے مغرب میں مزوب میں مجے ۔ اور می کہا ہے ؛ ددنوں اک معشد ہیں کہ اپنا فرد کو بیشیں گے ، جی جوں سکے رہے

يا الآل جى بى كى باز بىندى مىن كى فرنت باز بركى زيافواى كى نزدكى الدابخام كاراى مي مزرب رجائے كا الدمجرود في ب فدي يا بي مح -

مرطل بيال دياكة فرمي ظاهر وسفط القلابون سادهم تري صقل بيني با تدب بدوم واسف ادرمدى الدمين

نیب دو مرسے کے ما قدیمی موجانے کی طرف اثارہ ہواہے ، جن کی طرف آزان کی دو مری ایاست میں مجم ویش ا شارے ہوئے ہی، مسٹ فی مدہ مورک کا دو ایک خارف اللہ مسلسک کو مراف ہے ۔ " میں دقت موری تاریک بوجائے گا" ا درم جاسنے میں کم چا نسکا اور مراف کا اور تیم جائے گا اور تیم میں کراؤ زمین اکیب دھشت اور تاریکی میں دورہ ہے ۔ و مب مورج برگا تو میر جانے ہی تاریک ہوجائے گا اور تیم میں کڑھ زمین اکیب دھشت اور تاریکی میں دورہ جائے گا اور تیم میں کراؤ زمین اکیب دھشت اور تاریکی میں دورہ جائے گا اور تیم جائے گا ۔

ال طرح سے بدنیا ایک بھیم تمل اور نقائب سے سامی نتم برجائے گی، اس کے بسرای دور سے اتفاسی سے (دومرے نو محروب پونو جامت ہے) ۔ خدافوں کا تبرول سے انتخاص موج کا " اوراس دن انسان کے گاکہ نورکی واہ کسان ہے؟" ( یقول ما الانسسان پومھذاین العفق کے

ان افراد و فرکار افران ، جرقیامت کے دن کی کاریب کی کستے سے ، اس دن شدت جالت اور فرم سے کوئی بناہ کاہ کا کار کی ادر گناہ کے ادکی سکین اور مذاب کے خوف نے وار کی ماہ و حوث ہیں ہے ، بائل ای دنیا کی طرع کر جسب ماکن خطرتاک ماہ و کا کم امنا کرتے ہے قرجا کے کی موجے سے ، لدنا مان مجرکا مجی اکس مجرسے قباس کریں گے ۔

عين سبت جدان سے كدوا مائع ، جركزا يانس ب، يال داو فرداددك بناه كا دنس بي (كالدلا و در) ي

" برسب سامل زرگاه برددگار کر طرف ب " ادراس کے عادہ کرتی ادر نام کا ہنسیں ب ( الله د بحک یومشد المستقر) .

ارتایت کے بیدیدوالقلسیر کے معادہ دوروی تغییر می جمان کی گئی ہیں، ان میں سے ایک بیسے کہ اس وال افری کم خلسک عذمیں ہے -

> یا یک آنری ترادگاہ ، جنت احدوزے میں اس محظم سے جگ ۔ یا یک کاکر اور صاب کے سام ای کی بارگاہ میں عثر ذا ہوگا ۔

کین بعدالی آیت کی طرف توفرکستے ہوئے ، دانشیرجوم نے انتخاب کی ہے مب سے نیا دہ نامعہ ہے ۔ بعن کا ظریہ یہ ہے کری آیت ان آیاست ہی سے ایک ہے جانسان کے ابری کا ل داد تنا ہے کہ بیان کرتی می اددیرا یت ان ایاست کے زمرے میں ہے جکتی بین و المدے سے سے سے کی ازگشت اس کی طرف ہے " و تنا بن ——۲) اود

سله "سفه"" فزد" سهم کان بساوس نے کہ بسکہ وصدید، تکی یا حل بیاں بیرهوا آ ہے ۔ سکھ " وند" دبعث قری امل ہی بیادی بنا دکاہ فریسدہ کے کئی ہی سباط طار "کھیلیے" طرا کئے ہی ، کردک لینے کھی ہی کی با ایجنے ہی بردال نوعث ایت بی برقم کی بنادگاہ کے کئی ہے ۔

ریاایه الانسان انك كادح الى مربك كد حًا فعلا قیده كه مان وسى دكوش وروت ورخت و منان وسى دكوش ورفت و منات كمانة ك مانة المان مربك كرانة الله مناب المرتبط و ان الحد مربك المعنت على المانت على المانت على المانت على المانت على المانت المرب المانت الم

زیاده دانی تبیری انسان بیسے دیروی جرمرم کی مرحرسے بیٹے ہی اددانوں نے سلفنت دیودکا یرما داستہ ہے یہ ہے ، احداسس معلنت و و دی بھی دہ فعلسکے وجود مطنق اور سے پان تی کی طرف چے جارہے ہیں ، اوداگر دہ امسل داستے اور مراطب ستیم سے مخرف نہوا ہی تو پولقائی حرکت ابدیک رہے گی اور وہ برورز قرب فعلسکے ایمیٹ سنے مرحل میں وافل ہوں سکے، میکن اگردہ انچ دار سے مخرف مہوا ہی تو گوکر تیا ہ مرجا ہیں سکے ر

ال كى براسس مختلوكوما دى د كمتے بوئے بزیر كستا ہے: "الى دن انسان كون تمام كامل سے بني الى نے مقرم" دكھا تما يا" موز كياتنا . اكا ذكياما شنگات (ينتر قا الانسسان يومشذ بساخة تم وانتحر).

ال بدے میں کران دوفوں تعمیوں سے کی مردسے ؟ بست ی تفامیر بیان کی گئی میں ۔

سلی تنسیرہ کواس سے ماد دواحمل ہی جواس نے اپنی زخری میں آئے بینے میں ، یادہ کا رجومرت کے بعداس سے باتی رہ گئے ہیں جانے دہ نیک سنت ہویا بد جواس نے وقوں میں جوڈی ہے احددہ اس برمل کرستے ہی ادداس کی نیکس اور برائیاں اس کیٹنجی رہی ہیں، یاک ب اور حجور میں اونے و شرکی بیادیں ، یا نیک مداولاد ، جن کے افراس کرنئے ہیں گئے ۔

ددمری آخسیرست مراوعه اممال چی جرده میسط بهالایا مقا اورده کافری اممال جنیس اس نے اپن تمام عمرش انجام دیئے، دومرے تفظیل می ده بینے تمام اممال سے باخر پومبلسے کا ۔

يمري تنسيرة كاس عد والمروب وال في المع مجا بالدوه ال والله في الدول كي يعمواب.

مبعق نے یعی کیا ہے کواس سے موادد دھکنا ہیں ، حبیبی کسس نے مقدم رکھ ، اور دہ اطامیس میں جنیبی کسس نے مؤفر رکھا تھا ، یا اس سے رکھی ۔

مین سب سے ملسب بلقنسیرہ، فامی اور بھراکی مدیث یں امام؛ قرصے اس کی تنسیری ایا ہے ، کا آپ

سنے ضعرایا :

دینبق) بسماختدم مسن حیروشس و مساخس مسن نیس بهامن بعده خان کان شرگا کان علیسه مشیل و زیر حدولاینتس مسن و نرد حدوشیگا و آن کان خدیگا کان له مشیل احور حدم ولاینتص مین اجور جدشینگا

الله البنان آيات كاتسرير كي مدمرس تغريلت جي يي وم سفاخيم، أيامت كما إلى بإن سي بي -

مبدالی آیت ین مزیدکت ب، اگرم خدادداس ک فرشت انسان کواسس کے تام امال سے آگا م کریں گے ، کین اس اطلاع کی کرزن می کرن فردست نیں ہے ، بجوانسان فود ابن مالت سے آگا ہ ہے امدائ هم دل میں مد فود امد اسس کے امعنا واس کی گواہی ویں ہے 'ن (بل الانسان حدلی نفسسه بھٹے برق )

" پاب ده ظرم بن بے سے محت مد واستاسے" (ولوالقی معاذمیرہ)-

۔ ان دا به مرسید سر بی ریا سے است میں افسان کے اعمال کا مبتری گواہ دہ فودی ہے ، کیونکر دہ افجا کا است معب سے العام کا است میں سے العام کا است میں سے العام کا است میں ہے۔ اور پر خوانے اتا ہم جنت سے دورے کواہ می اس کے سیے تیاں کے بین -

ار چرنداری امام بعث سے دور پر بعث سے در طرح دور بال ما گا ہی اور دمنی منی (ایک و شخص) اس میے مین سنے اس کی جمت و الم مالعد " بعد بدر ق " معددی منی می رکھ اسے ( بنیال ما گا ہی ) اور دمنی منی ( آگا و شخص ) اس میے مین سنے اس کی جمت " والم مالعد

ران کے میں بواٹا ہی بھی ہوتی ہے تغییری ہے۔ "معا ذید ""مفند" کی جی ہے، جوال ہی ایسی جزرے پر گرنے کے منی بی ہے، جوگناہ کے افراد فتم کرشے، جو مجا آفر دائمی مذہبتا ہے اور میں قامری ، اور میں نے یہ می کما ہے کہ معا ڈیو سام مغار" کی جی ہے، جو بدہ اور پھٹی ہے میں تغیر کے مطابق آیت کا منی اس الحرج مبتا ہے ۔ انسان اپنے اور الام بی مکتا ہے، جاہے مدہ اپنے امال برسمتے ہی بدے والے امال پانے اس ا

مان تغییر بان مدم می ۱۰۱ - ۱۰ مدیف که ترفند پرتی می ۱۰ مه جم جمایا ہے -سے پیدامتل کی باد بهامس کی ۲۰ درسمسدی سیاسدمرسے امکال کی باوچ کان نیٹ وجائے کم نمان پیل امت معید بی سی سی کی سی مناخب بین شاہدی جدم المرائع سی دربالا فلیسے ہیں ، جمانسان کی لیے بارسیاسی فلند کا کا کارفیو تی ہے ۔

بالشيعد كي كالمرزياده مناسب ب

برطال ای نظیم دن صاب دجرا پرماکم دوم تی ہے جو طاہر و اِلی کے جمیدوں سے آگا ہ سے ادرخود انسان کومی اس کے احمال پرماب کرسے والا قراد تیا ہے۔ مبیا کرمورۃ امراد کی آیا ہم ایس آیا ہے : اخوا کے سے تناب کے کسفی بند خسسا کہ الیسو عرصلیات حسسیت " لیے نامزا ممال کو بڑھ ، آج تر لیے حملب کے لیے فردمی کا نی ہے ۔

ا گرچ زیر بحث بیک سب کی مسب معادا در تیامت کے بارے یک کنتگوکر دی بین کین ان کا مغیرم دسیع سبے اس دنیا کو می شال سبے میان می وکٹ لینے حال سے بچکاہ بی ، اگر چر کچے وکٹ میرٹ میرٹ المسے پہلے میں اور ایا کا می سے لینے حتیق چرسے کو جہا میلتے ہیں ۔

اى يصائي مريدي الم مادق سعة إب داب سازوا؛

مايصنع المدكون يغلبر عن أويسرسيت اليس ا خارجع الى نفسه يعلم انه ليس كذلك، والله سبحانه يتول: بل الانسان على نفسه بصيرة، ان السريرة ا ذاصلحت قويت العلانية.

"بب تم مي سے كن تخص النظام كرك دار المسترك المين إلي شده طدير بكار برة وده كدسك بي ب ب المين المين الله المين الم

سله "مجيح البيان" مبد المحاوا ٢

ملك وي عدك (امس مديث كومروم معاقب من لا يجسعند "كاكتب ميام بي مي تتل كيا ب و بر م ص ١٣٢ - إب حدا المدين المدنى المدين المدنى المدين المدنى المدين المدنى المدين المدنى المدين المدنى المدين ال

۱۱۔ اس قرآن کو بڑھے میں صبہ ی کرنے کے لیے اپنی زبان کو حرکت نردے۔
۱۱۔ کیؤکراس کو قبع کرنا اور بڑھانا ہمارے ذرتہ ہے۔
۱۱۔ اور جب ہم اے بڑھ کہیں تو مجراس کی بیروی کر۔
۱۹۔ مجراس کو بیان کرنا (اوراس کی وضاحت کرنا بھی) ہمارے ہی ذرتہ ہے۔
اور مجراس کو بیان کرنا (اوراس کی وضاحت کرنا بھی) ہمارے ہی ذرتہ ہے۔
اور مجراس کو بیان کرنا (اوراس کی وضاحت کرنا بھی) ہمارے ہی ذرتہ ہے۔
اور مجراس کو بیان کرنا (اوراس کی وضاحت کرنا بھی) ہمارے ہی درتہ ہے۔

قرآن کا مُع کوناا وراس کی حفاظت ہمارے ذمنہ

برآیات مقت می مجد متر خد کے در در آئی ہیں ۔ جے گفتگو کرنے والا بی گفتگو کے دریان میں لا آ ہے ، مثل کوئی تخصی تقریر کر دائے۔
در در در در کیتا ہے کہ میں کہ آخری صفہ دوگوں سے پر ہوگئی ہے : کہ اس کا گلاجتہ فالی ہے قداہ دخی طور پر اپنی تقریر در کھے کہ حاصر ہی کو آئے اس کے دوران کی دوران کو ماری کرد بنا ہے ۔
ماکہ دکر خاص دکھتا ہے قرد دانی گفتگو کو قوار کر اسے تبدیر تا ہے اور میر دوران کو جاری کرد بنا ہے ۔

ا کردن کے خبراً دی اس تقریر یا درس کوٹیپ سے سے تومکن ہے دہ استہاہ میں پڑجائے اوان عبل کے قبل وہد کے مبول سے من خربر بوط ہونے پتنونب کرسے بین مبل کے مفوص مالات ہیں وقت اورفود کرنے سے ان معترض مبول کافلسفہ واقع موجا آہے -اس مادہ سے مقدر کی طرف تو جرکرنے کے بعد م زریجٹ آیات کی تقییری ٹی کرستے ہیں۔

 اس آیت کی تعسیری مغتری سف مبعت نیادہ افغا نسکیا ہے او مجری اور دیاس کے بیے تین تفامیر بیان کی خمی ہیں ۔ بہلی تغییر قود می مودن تغییر سبے جابن مباس سے کتب مریث د تعنسیری جان موٹی سے اور دو ہے کہ پنجبرای شد دوشق اور منگا ذکل بناد پر بوہمیب فرآن کو مامل کر سفاعد اسے طفا کر سفے کہ ہے ہے ، جب دی لانے والافرم شدہ ہے کہ ماسنے فرآئی آیا ہے کو فیرمتا تھا ، قوامید اس کے ما خدماتھا ہی زبان کو وکرت دستے سفے اور مبدی کرتے ہے ، خواسف آپ کو نع کیا کر یا کام نے کیے مجاور ہے تیں سے میں کردسے ہیں ۔

درسری تغییریہ سب کر: قرآن سے دونول ہیں: " زولی دخی" مینی وہ ساراتکا سارا بھائی طور پر" شب شد" میں بغیر کے پاک ول پر تعل برا اور "زول تدیمی" جو ۱۲ سال کے وصری صورت پزیر ہوا ، بغیر اس طبری کی بنا دیر جواضی دموت کی بلیغ کے بارے می طبی ، مبعض اوقات تدول تریمی سے بیلے یا اس کے براہ آیات کی قادت کرتے ستے ، قواعیں تھم دیا گیا کہ یکم زکری اور بڑریت کی لینے موقع یری قادت اور جمع شرک ۔

ال المراسية الكامل المستال المستال المارية المارية المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستعدد المستحد المستحد المستعدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد ا

یددون تفاسراکیب ددمرسے کوئی زیادہ فرق نیس کھیں اور موجی طور بران کی بازگشت اس من کی طرب ہے کہ بغیر کودی سے مامل کرنے سے سیم جملت اصطد بازی میں کرنا میا ہے۔

تیمری آفسیری سکطرفد رمبت به کم میں ، یہ کران کیات میں فاطب ، تیاست میں گنگا ہیں بہیں کھ ، یا جائے کا کہ سائے ا نامزا ممال کو پڑھیں اور خاصاب فود کو ہی اور افغیں کہ ہائے گا کہ اس کے پڑھے میں جدی نرکریں ، یفطری بات ہے کہ وہ اپنا ہم احمال پڑھے دہت میں باب نے گا پڑھے دہت میں بابی ' برائیل ، یکسینچیں محے قربر شیان برجائیں محیاہ دان سے جدی کے ساخ کورجا باجی سے قریط احمیں ، یاجائے گا اور افغیں مجدباتری سے معاج نے گا اور ان کی پر زمیاری بولی کرجی دہت فلے فریٹ ان کے اعمال تاریخ جو میں تو وہ ان کی ہروی کر یا اس معاج میں میں میں اور ان کی برخ کو میسب میں تیں میں بھر پڑ کو سنت اور کا بندہ کی ایک میں میں میں اور میری تفسیر سے ایک میں میں بھر کے اس میں میں بھر کے ماعظ مربوط ہیں ، میں میں اور دوری تفسیر سے ایک میں میں کے ساتھ ربط کو ایک بھر میں ہے ایک میں میں میں اور کے ماعات سے ساتھ مربوط ہیں ، میں میں اور میں میں اور کے ماعات سے ساتھ مربوط ہیں ، میں میں اور کے ماعات سے ساتھ مربوط ہیں ، میں میں کی سے سیاک مہنے بیان کیا ہے ۔ سے یہ یا ہت بہنہ مربر کر کھتے ہیں ۔

ال كبرمريكتاب : ١٠٠ كو بن كرنا ادر بُرها عارى درب راد علينا جمعه وقرانه)-



ظامریہ ہے کوران کے جن کرنے کے سلومی قریشان دی، مہال کی ایست کوجن جی کریں مے اوروی السف والے فرشتے کے دوروی السف کے دولو تیرے ملہ نے بڑھیں میں جس

ادرب م الدر برم المراس م المراد المارية ( فاذا قرأ ناه فا تبع قرانه).

تجرائ کو بیان کرنامی بادست فرتب " (شعراق حلینا بیانه).

ال باد برقران کامی کاد الدال کی ترسے ماست کادت کرنا دوال کے معانی کوئی تفسیل بناہ ، یہ تیوز نا اور باست فریق و در داری الدائر کی طرح می الداؤکی الدائر می الداؤکی الدائر می الداؤکی الدائر می کرنائی ہے ۔

تورن میک طرف قدی الدائر می کا دوست کی بردی کرنا ہے اور دوست کی تبید کرنا ہے ۔

بعض نے یع کی الدائر می می کرنائی می کرنائیس ہے ، کو بنیر کے سیزی می کرنا الدائم خورت کی ذبان بر سے الدائر می الدائر می الدائر میں الدائر میں دبات بر سے الدائر می کردی سے ادر می ال کی قرات تیری ذبان بر سے الدائر می الدائر می کردی سے الدائر می الدائر میں دبات بر سے الدائر می الدائر میں الدائر میں دبات بر سے الدائر میں الدائر میں الدائر میں دبات بر سے الدائر میں الدائر میں الدائر میں دبات بر سے الدائر میں الدائر میں الدائر میں الدائر میں دبات کردی سے الدائر میں الدائر میں الدائر میں الدائر میں الدائر میں دبات کردی میں میں کردی سے الدائر میں الدائر میں میں کردی سے الدائر میں الدائر میں میں کردی سے الدائر میں میں کہ دبات کردی ہوئر کا کردی ہوئر کردی ہے الدائر میں میں کردی ہوئر کر

جادی تریسے۔
ہروال یہ تا مغیری بالبخسیری تاثید کرتی ہی کہ پیٹر جرئی کے دویز نولوں کے دقت جمید جبری کستے سے کا یات کوجری کے ساتھ بحرائری کرئیں ان کے مافظ ہے کا یات کوجری کے ساتھ بحرائری کرئیں ان کے مافظ ہے کا یات کو بائیں اور اس وقع پر فراکی طرف سے اپنیں یہ بنایا گیا کہ اس جائی ہے جو کہ بات کے بات کہ بات کی ماف کی وضع دائر تا کہ بی موالی طرف سے جائے ہے۔
منی طور پر یا بات قرآن کی اصلات اور اس کی ترفیف اور تبدیل سے خاطلت کربان کرتی ہی کو کو فولے اس کے جائے کہ اس کی تا وہ ب کے دوسے دوسے کو دسے کو در کی دسے کو دس

سك بمع البيان عبدا من ٢٩٠

تنيفون بلا الما

٢٠ كَلَابَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَة كُلَّا الْمَاعِلَة كُلَّا الْمَاعِلَة كُلَّا الْمَاعِرة فَكَ الْمَاعِرة فَكَ الْمَاعِرة فَكَ الْمَاعِدَة فَلَى الْمُعْلَى الْمَاعِدَة فَلَى الْمُعْلَى الْمَاعِدَة فَلَى الْمُعْلَى الْمَاعِدَة فَلَى الْمُعْلَى ا

۱- میاکرتم خیال کرتے ہواییانہیں ہے (تم معاد کے دلائل و منفی شاد کرتے ہو) بلکرتم عبدی گزر مبلنے دائل و مناز کرنے ہوں ملک عبدی گزر مبلنے دائل دنیا کو دوست دسکتے ہو (اور بے قید د شرط کی ہوس دانی کوچاہتے ہو) ،

١١ اورآخرت كوهجورديت بور

۲۷۔ ال دن کچے جیرے تو شادب دمسرور ہوں سکے۔ ۲۷۔ اور لینے پرورد کار کی طرف دیکھتے ہوں گئے ۔ ۲۷۔ اوراس دن کچے جیرے مرکزے ہوئے میں سکتے ۔

۲۵- کیوکر دہ جانتے ہیں کران کے بارے میں ایسا مذاب انب م بائے گا ، جو کمر کو قرور کر

ر دکھ دے گار ان

بدار مشرس کچھ برے سنتے ہوئے، اور کچھ مجرسے ہوئے ہول سکے

ان آیات بی پردداره ما دوقیاست سے مربط ما صدف کوشرو عکرتا ہے۔ قیاست کی کچھ طسیعیات ای طرح مادے ا انکاسے علی دامسباب کو بال کرتا ہے ، وال ہے : اس طرح نہیں ہے کہ ماد دقیاست کے ماڈل عنی مجل اور تم اس کی محانیت تک

## زيني مكتر و « كام م مرى كرم با خوال دنياكودوست دركة م " ( كلّا بل تحدون العلجلة ) .

اُدرای بناویرتم آخرت کوچوشت بهست بو" (و تنذرون الخنوق).

ماد کے انکادگی اصل دور ، خداکی قدمت" برسیدہ بڑوں کو می کرنے ادر براکندہ ٹی کو اکٹھ کرنے میں شک اور تقد منیں ہے جرد نیا اور کرش شواست او برس ما نیوں کے ساتھ تھا را شریدنگا ڈاس باس کی ہب بتا ہے کہ تم برتم ہے موانع اور کا وڈن کو الین داست سے بنا وہ ، اور مج کرمیا دا در خدا کے امروپنی کو قبول کر لینا اس داستے میں مبدت سے موانع اور کا گھڑی کو بتا ہے اس سے یہ وگل مسل ملاب کے انکار کے بیسکٹرے جو جائے تیں اور کو کی طور ہم پڑ دستے ہیں ۔

جیداکریم نے بینے مجی بال کی ہے کہ فریت کی طرف جیکا ڈادد مبداد و معا دسے انکارکا ایک ہم بسب، شوات و لذات اور مرتم کے گناہ کے مقابوس ہے میدو شرط آزادی ماصل کرتا ہے ، زمرف کوشٹ زماز میں بکر مرجدہ نما زمیں جی بیسٹی زیادہ واتح احدا شکار صورت میں مادی آتا ہے ۔

يدول، استقت مي م چرک کيستا کرب م گرمشنا است م گردگي ب، مرس دوامتا: بل يوب دالانسان لينجرامامه - يستل اتان بوم القيبامسة طه

کس کے بداس دن میں نیوکا دمومنین اور برکار کھالت کوبالن کستے ہوئے اس طرح کستاہے : " اس من کچھمٹی شیخ گئی او ذوائی وزمعیں ت ہوں گ ( وجعی ہے وصف ذ ناحشوۃ ) ۔

" ناحنسرة " و نطسرة " كاده سے اير فاحق كم كا وقى كم منى ب بعدد فرنمت اورم ذ مالى كى دجسے انسان كو ماس مِنَى بحبي ميں سودد زيائى اور فوائيت بوئى ب اليخان كو خاركا ديگسان كى حالت كى خرو تيا ہے كردہ خواكى فعق ل م طرح سے فرق ہيں . منيقت بي بياسى چنر كے منا بسب جو محدة مطفيان كى آيا ٢٢ مي كا يا ب : تعرف فى وجو هدو منسسسة النعيب مرد اسسا" تم ان (بستين) كے چيول بونمت كى ثا والى كوشا م كار محة :

ے مبن نے دیدوالی آباست ہی کا سی کا نواز جدمی تدبر کرنے کی ٹی می کھا ہے گین یونیر می کئیں ہے ، کیؤکر ۔۔۔ جیکا مجر غبان کیا ہے ۔۔۔۔ واکن سے مربعا کیاست میں کا خب پینبری اورہ جند مونز دکھتی میں ، کین ذیر بجٹ ایست کا قیاست مجلسلومی کھی تعمل ہے ۔ دوه أني احدادًا إلى بيان الذت الغين والسل مركب جمل كالكيد الكيد الميد المعادم كهده نيا مي سب من برتره بالا تنه -اسس بات برترفر رب كر" الى مرسها " مه " فاطل ق " و برمقدم برنا معركا قائمه ديتا ب معين امى كالمرف ديمين سكه ذكر المسس كنرك لمرت .

ادرائر یک جائے ہوں وہ میں خدیداں کے نیری طرف می تکا ہ کریں مجے تی : اگر مداس کے فیری طرف تکا ہ کریں مجے قر ان سب کوائی کے تاریم سے میں سے ادرائر کی طرف تکا ہ کرتا مؤٹر کی طرف بھا ہ کرتا ہے ، درسر سے فقل میں وہ مرجکہ ای کو دیکھیں مجے ادر مرجزیں ای کی قدرت اور جائل وکسال کا مشاہد کریں سے ، اسلام نست کی خوش کی طرف تقرکر نے ادر مرجزیں ای کی قدرت اور جائل وکسال کا مشاہد کریں سے ، اسلام نست کی خوش کی طرف تقرکر نے سے نان بنیورکر سے کی ۔

سے میں رسیلی ۔

ای در سے بعض معایات یں جرس آیت گفتسیری بیان کی تی ہے ۔۔۔ آیا ہے کہ: و مغدا کی رہست اسس کی مست اسس کی مست اوران کے زائد کو کھنا ہے ۔

نمست اوران کے ٹواب کی طرف نظر کریں گے زائد کرون کی خرف دکھینا ہی ، اس فاحت میں کی طرف و کھنا ہے ۔

نام کی انکو کے ساتھ دکھیں گے ۔

نام کی آنکھ کے ساتھ دکھیں گے ۔

من الاات مريخ المراد من الادر من الاجرائي بونا الدكى فاس مكان كينيت العامية بالى مي م ناسب الدم ماسنة بي كال ك إك ذاست ان الدكنول سي منوسب ميساك قرآن كا منقف ايات مي باما اسس برجيه بواب منجلان سك من العام كي اير به المي ايا سب : الاستدرك الابعد الدوه ويدوك الابعداد ، "ال كا يمين مي ديمين الدوه المحول كود كيتاسب ايا آيت معن ب اردنيا كراية كي تم كا المقام اليركي .

بروال مارکے می منابدہ کا : مرناماس سے کسیں نیادہ واضح ہے کرم کسس پرمزدیمت کرنا چاہی، ج شخص قرآن الدمعارات الدی سے معرلی کمی آستنائی مکتاہے وہ اس حقیقت کا مترات کرے گا ۔

" مبن نے" ناخلرہ "کی ایک اوقسیریکان کی ہے احدیکا ہے کودہ" اُتناد" کے مادہ سے ہے ۔ مینی کس وان مونین مرف خواکی ذامت پاک سے قرقتی رکھتے ہوں گے ۔ بیان ہمپ کردہ لینے نیک املام پرمی پیچریئیں کریں سکے - اور مبیثرا کی رحمت اور نمست کے متنظر دمیں گے ۔

ادراگریکہ بائے کہ اس انتظادیں اکیستم کی پریٹانی آمیزہ م کی ماہ کو وال موسین سے بیے کی ٹم کی کوئی پریٹانی اس موگ تودہ جواب میں یہ کہتے ہیں: اس انتظادیں پریٹانی ہوتی سبے میں سے ایجام سے بارسے ہی اطینان نہو بھی جب المینان مامل موہ ترمیز دیا انتظار آدام کسکون کے ماعداً میزم ہرتا ہے تیے۔

سك فزالتتين مبره ص ١٢٧، ١٨٥

سله مین که نظری بسب کا نظر سیم انتقا سیکسی میں ہے ہوا تا اسکی انتصابی میں برکہ بھی انتقامی میں انتقامی ہیں سے کے اللہ میں ہے کہ الیسی میں ہے وہ الی سیکی انتقامی میں ہے وہ الی سیکی انتقامی ہیں ہے الیسی میں ہے وہ الی سیکی انتقامی ہیں ہے الیسی میں ہے وہ الی سیکی الیسی ہیں ہے الیسی ہیں ہیں ہوئی ہیں ہے الیسی ہیں ہے ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہے الیسی ہیں ہے ہوئی ہیں ہے ہوئی ہیں ہے ہوئی ہی ہوئی ہیں ہے ہوئی ہے ہوئی ہیں ہے ہوئی ہیں ہے ہوئی ہیں ہے ہوئی ہی ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہیں ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہی ہوئی ہے ہ

" نظرکرنے" اور انتظارکرنے" کے من کے درمیان جھ کرنا جی بدینظر آ ہے ۔ کوگر ایک منظ کا استوال متعدمانی کی جا زہے تکرنا گر بتا رہے ہوکان درمانی میں سے مرنس ایک ہی موہ ہو ترقیمے پہنے سی کو ہے ۔

مِهِ سُمُنَوُكُوبِيْرِاكُمْ كَلَيْبِيُرِسَى مديث كے ماغ مُمَرِت مِين آب نے دَایا : "اذا دخل اعل البعنة الجسنة يقول الله تعالى توبيدون شيئ الزبيد كسع ؟ فيقولون العر تبيعن وجوهدشا ؛ العرق وحلنا البعشة و تنجيب اصلاال؟

تيسوري. قال ذيكشت الصنعالى الجباب ضماا عطوا شيكا احب اليهدمن التظر إلى ربه عراص

" مب الم جنت ، سنت مي وافل مرما يش مح تعفادنوالم فواست ، كياتم كرنى ادرجيزوا يبت بوجركا " مي مقامست يصامنا ذكرون ؟

و کس مے : (بردوگادا؛ قرنے میں سب کچ دا ہے) کیا قدنے ہاسے مرون کو سفر منیں کیا ؟ کیا قرنے میں منت اور منافی میں منت میں منت اور منافی میں منت میں منت اور منافی میں منافی میں منافی میں منافی میں منافی میں میں منت اور منافی میں میں منافی میں میں منافی میں منافی میں منافی میں منافی میں منافی میں منافی میں میں منافی میں میں میں منافی میں میں منافی میں میں میں میں منافی میں میں منافی میں میں میں منافی میں میں مناف

ای دقت تمام پردسے سط مائی سے (احدود الائم مل سے مثابرہ کری گئے) اورا ک معامت میں ان کے نوک کو کوک کوئی ہے کوئی کوئی جرائے برود کا دکی طوف تگاہ کرنے سے نیاوہ محبوبہ نیمیں موگ ہیں

كَالِيرَوبات و مَكَاكِ عريث مِنَّ الن بن عك الكوامطسة كفوت مساكا ب كاب منطولا: ينظرون الى دبهم بالكيفية والاحد عدود والاصفة معلومة :

سعودی ای وجه م بریسی کی کینیت کونس اور نیکی محدود اور شق صفت کو " سکه "ده اپنے برددگار کو کیس کے بین کمی کینیت کونس اور نیکی محدود وار شق صفت کو " سکه اور بردر بد شود با طنی برا کید ہے ، نزا کو سے مشاج کرنے برم

حمینین کیا گرده کے متابی پہیدیا گردہ ہی جگائی کے پرے مجڑے جل کے" (و وجی پوجٹ ذیاسوۃ)۔ " باسسرۃ "" بر" (بدنان ضر) کے انہ ہے ، تا پیز جزادہ دمدہ سے بیٹ کام کرنے کے سی بی ہے ، ای ہے مجھے کے جل کو" بر" (بردنن سر) کماجاۃ ہے۔ اس کے جرجہرے کے مجڑنے اور دخرد جدنے پر بولاجائے لگا ، کی کویے دہ کمل کمل ہے ، س کا انسان درخی ، تکدیف اور بیٹ آئی کے کہنے ہے بیٹے الخاد کرتا ہے ۔ انسان درخی ، تکدیف اور بیٹ آئی کے کہنے ہے بیٹے الخاد کرتا ہے ۔

برمان میں دنت دہ کوک دوب کی نشانیوں کو دکھیں سے اور اپنے تا مرام الل کونکیوں سے مالی اور درائیوں سے معراب یا ای پیشیان مدنجیدہ دفتگین میں سے احدر جرمایس سے .

> ربیده نیز پیمیامنوکه) نجمالیان مبر۱۰ م ۲۹۸ ، ارتضر قربی مبر۱۰ م ۲۹۰۰ کی فرند بوت کرب -سکه سرده انسسانی ۱۳ مبر ۲۹ می ۱۳۵ سکه سخند پرانزیان ۳ مبر۲۰ می ۲۲۳

## TO THE TO SERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

احیں معوم ہے کہ ہمنت مذاب جوان کی کمرکو قرارُ الے گا ن پرواقع جرکدسے گا و تنطن ان یفعل بھا فا قوق )۔ بست سے عمری کا نظر: یہ ہے کہ بیاں " فل" مرکس میں ہے میں احینی احیں کسس تم کے مذاب کے باسے میں ایتین ہوجائے گا مبعن نے ریک ہے کہ بیاں " فل ' دلینے اصلی معنی کمان میں ہے البتروہ اجالی طور پر یقیمی و کھتے ہیں کہ اعیں مذاب ہوگا ، البتر کسس تم کم کمر قرار مذہب کے بارے میں دوگان کرتے ہی کیاہ

ا بغوان ڈابر کیاں ہونے کے سومی من نظر کے ہیں ہے کا گوش مم کے می ہوتاں کے بعر ان ہے اسے منظر منیں ہنا ہیں۔ کی منظوم ہی ہے۔ میں منظوم ہی ہے۔ میں منظوم ہی ہے۔ میں منظوم ہی ہے۔ منظم ہے۔ منظم ہی ہے۔ منظم ہے۔ منظم ہی ہے۔ منظم ہی ہے۔ منظم ہ

CLA TA CLACAMORA COM LA LA DESCRIPTION COMPANION COMPANI

٢٠٠ كَلْدَا ذَا بَلَغَتِ السَّتَرا فِي ٥ ١٠
 ٢٠٠ وقيئ لَ مَسَنَّ مَا فِي ٥ ١٠
 ٢٠٠ وَافْتَ فَلْنَ النَّهُ الْفِي الْقَلْقَ ٥ ١٠
 ٢٠٠ وَالْتَ فَنْ السَّاقَ وَ الْعَسَاقُ ٥ ١٠
 ٢٠٠ والْي رَبِكَ يَ وُمَيسِ فِي إِلْعَسَاقُ ٥ ١٠

ترجمه

۱۷- اس طرح نبیں ہے ، جب تک اس کی جان گھے تک پہنچے ، وہ ایمان نہیں نائے گا۔ ۱۷- اور یک اجائے گا : کیا کوئی ہے جواس ہمیار کو موت سے نجات دسے ؟! ۱۹- اور دنیا سے فراق کا تقین پرداکرے ر ۱۹- اور پاؤس کی پنڈلیاں (جان کئی کی شدت سے) ایم دو سرے کے ساتھ جیچ کھا میں۔ ۲۰- (بان) اس دن سب کا داست تیرے پردندگار (کی دادگاہ) کی طرف ہی ہوگا۔

دومرسے عالم اودیومنین وکفاً رکی مرفوشت سے مربوط مبلمدش کوجاری دسکتے بوستے، ان آیاست ہیں ، موست سکے مدہ ناکہ کھسکے بارسے چرچھنے کے سبے جوددمرسے جان کا اکیپ دریجہ سبتے ۔

اس دن اس کی بذنی آنکه کمل جائے گی ، جاب اور ہے مسٹ جائیں گے احددہ مذاب دکیفرکرداد کی نشائیاں دئیس سے اور لینے امال سے واقت جوبائیں محامداس نومی وہ ایمان مے کئی مالیان ایمان بڑھ جوان کی مائٹ کے لیے بڑومیڈیٹیں بڑھا۔

اله بال اذا مرئيب الماس كى جامعت ب المقترين كس فرعب المابلغت التواقى الكشف لم سعيقة الامرو و معد مراجعه من المناس المانال نن "ب ممنعت ب المانال الن "ب ممنعت ب العرب العرب العرب العرب العرب المعالم برجاة ب

" توا تی "" توقی " ک جمع ہے دِمان ادر کھے کے گودکی ڈیوں کے سی جمہ اوددع کا تھے تکرینیا ، حرسے آفری کموں کی طرف انثارہ ہے کیوکوش دقت ددع برن سے نکلی ہے وَدہ اصفار جِہال سے زیادہ فاصل دسکتے ہیں دشاقی ٹاخذ پاؤس) عصبر ٹی ہیکا د جواستے ہیں ، گویاردع نودکومیان سے تعذیفا کمیٹری ہے۔ ہیاں تکر کھے تکر بہنے جاتی ہے ۔

ای وق برای کے اوگر کے وک موسیااد برانیان ہوائے ہی اورای کی بخلت کی تدیری کھتے ہیں " اور یکه اما ہے کہ کوئی ہے جاکرامس بیاد کو بخامت دسے " ( و ختیل مسن داق)۔

یات تجز ، ناامیری ادر بے جادگی کی بناد پر کتے ہیں - عالاگر دہ جائے ہی کوامیہ کام بی سے اِم روکیا ہے - اور جبیب سے می اب کچونیس بوسکت -

" واق "" ساقی " (بردزن بنی) کے ادہ سے اور" رقیدہ " (بردن خید)" اوپر جانے "کے سنی میں ہے۔ یہ افظ ا " دقیدہ " ان اوداو اور وما دُن پر جانا جاتا ہے جریمار کے بیے موجب بخات میں ، فود طبیب کو جی ای وجسے کو دہ میارکورنائی بخشتا ہے اور لے بخات دیتا ہے" واتی " کہ اجاتا ہے ، اس بنا دیکا بیت کا مفرد میں اگر می ہے کرمین کے ادگرد کے اوگ اور کی وہ فود تعلیت کی شدت کی دج سے بکارتا ہے ، کیا کوئی طبیب ال جائے گا ؟ کیا کوئی سے جدوا پڑسے اور جیار مائی پائے ر؟

مین نے یمی کما سبے کہ بہت کا سی یہ سب ، کفرنتوں میں سے کون اس کی دوع کوتین کرسے گا اور او پہسے جائے گا ؟ کیا مذہب کے ذرشتے ، یا دہست کے ذرشتے ؟

اددمین نے یامنا ذکیلے کرچ کوفدا کی فرسٹے اک قیم سے سے ایمان انسان کی دوح کوقیعن کرنا اوداہ پسنے جاتا لیسے دہشی کرستے ، تو حکسے الوت کتا ہے ، کون سبے جاس کی مدح کواد پرسنے کرمائے ؟

الكورب فقررب سے زيادہ مي اورب سے زيادہ منامب ہے۔

بعدولی آیت مِن محفر کی کمل پیری کی طرنسانداره کرتے بوشے کہتاہے:" اس ماست میں مەندگی سے طبی فدرپر ایوس مرجا بیگا امراہے دنیا کے طرق ادر جالی کافین مرجائے گا" ( وظن ان ان الفواق ) -

" اور باؤل كى بنزيين اكيت ومرے كمائة بي كمائي كى اورمت كالحد آن بيني كا" ( والتقت السياق بالساق) -

ان کا ایک دورے کے مافق بچ کھا نایا توجان کی کہ تلیف کی شدت کی دجرے موگا ، یا فی تقیاؤں کے بیکاد موجا نے احداث مدے کے کل جانے کے تیم میں موگا ۔

> کس کیت کے بیے اوتغیری مجان کا کی کی میں مجدان کے اکیسے میٹ میں ہم اِ ترسے کیا ہے ۔ المتفت الدنیا با لا خرق

"دنیب آفرت کے مافذ ہیدے دی جائے گا سلم
تغیر کل بن ابر ہم ہم ہی ہی ہی ہی ہیاں ہوا ہے گا سلم
ابن جاسے ہم ہی ہی تقال ہوا ہے کہ اس سے مرادا مرآ فوت کی شدت میں امرد نیا سے ل با ہے ۔
عین نے ہم کہ کس ہے کہ اس سے مراد موت کے شدا مرکا قیامت کے شدا مُرک ما نڈل با آ ہے۔
علی ہے ہے کہ یعب تفالمد ہوئی می طون ہوئی ہیں جہام باقر سے نقل ہوئے ہیں ۔
قیسے ہوس کے جی ہے کہ ہے کہ حضت حرب میں ماق کا ایک می شدید ماد ڈ ، معیب ت احد بلائے تغیم می ہے ۔
احد میں ہے ہی کہ ہے کہ اس سے مودیا وں کی پڑھوں کا کھن جی بہا جا اس ہے ۔
احد میں ہیں ہی کہ آب سے مودیا وں کی پڑھوں کا کھن جی بہا جا ہے ۔
اج ہو ہے ہی کہ ہے کہ اس سے کواس سے مودیا وں کی پڑھوں کا کھن جی بہا ہیا ہے ۔
اج ہو ہے تو میں ہی ہی کہ ہے کہ اس کے میں احد یوسب کی معیب آب ہے کہ میں جو کہ تا ہی ہی۔

ا فری زیرِس آیت می نواز ب : "اس دن تهم خوق کی بازگشت تیرے پسکار کی مدالت کی طرف سے ممکن (الی دبلت بیوم شد فالعساق) -

المن المسب كرسياك كافرند وفي محاصاك كى دادگا و صلى مي حاضر بهل محاد مقام داستاس برجاكونتم برجائي مح -ياكيت كومن دونيامست العرضعه ل كاموى وستانيز براكيت تاكيد مى سب اوداس كى ذات باك كی طرف بخوق كی حركت تكانی ك درخ كرنے كا اثارہ مجى بوكسى بركى ت بسكو كو دو اكيسالي ذات ہے جرم لحاظ سے فيرنستا ہى ہے -

ایک بختر

موت كادردناك كمحر

سله سنه " درنتگین " جره من ۱۲۰

(5---1)

كه وجاءت سكرة المعوث بالحسق.

سكه مسانسام ۹۲

ه فلولااذابلنتالحلتوم

(زیعث ایات) ر

ان قام ! قراسے ابھی طرح معلوم ہوجا آ ہے کہ وہ لحر سے بھٹی ادئیمین کے کھنے کے برخلاف سے ہوتا اصعد ناک لمحسب اورامیا گیوں نر ہوکمیز کروہ کسس جمان سے وومر سے جان کی طرف انتقال کا لمو ہوگا۔ لینی جس طرح افران کے ماہر جنین (مشکم مادر) سے عالم دنیا کی طرف اُمقال کا لمحہ میست نمیاوہ مدد اور تکلیف سے والب تہ ہوتا ہے ، مدمر سے جبان کی طرف اُمقال می طبعی طور رہیا ہی مرکع ۔

سین کسلی مدایات سے صوم مرتا ہے کہ ہے ہوئیں برا کانی کے ساتھ گرد جلے گا، جکہ ہے ایان افراد کے بیے سخت مدناک بڑگا یا کسس بناد پر بوگا کہ بعددگا دکی اقا والداس کی ہے پایاں قدیت اور خوق پیدا گروہ کو اس طرح کیا ہے ہے ہو کرد سے کا کرمیا تقال کے نوک تلایت کو موکسس جنس کہ ہے گا ۔

جبردد مرب گردہ کے بیے مزائی ومثت ایک طرف سے املاس دنیا کے فزاق کی معیست جس سے اس نے مل لکہ یا بوانھا، دوری طرف سے دنیا کے امکال کے لوگ تکنی خل کو کئی کس کروسے گا۔

اكيد حديث بم الم في المسنين سي كياب، جب آب سن مد كبارسي موالى بوا وآب نے ذوا :

" موت وال سكسيے جيے كجياجة ل سي برے بهت ب كوا كار نے الاستين اورون في طوق اور نيرول لا كوك الارت الاستين اورون في طوق اور نيرول لا كوكون اولا نيرول بي الول الدول الدي الدول الدو

موس کے بیے قربست ہی نوشیووار مطرکی ماندہ، مصر و بھنے سے نید کے اندکینیت اس پرطادی ہو جاتی سے ادمدہ دادر کلیف کی طور پراس سے منتظم ہوجاتا ہے اور کا فرے بیے ما بروں اور کھوڈ ل سے کا ان کے کی ماندہے یاس سے می زیادہ شدیرا ریٹھ

> برطل ممت طلم بنادک ہے تکہ حدی سے میں کراکہ حدیث میں گئے سے آیا ہے کہ آپ نے نوا یا : لکل دار بالب و باب دار المانحدة العدوت " برگوکا کی حدادہ میں اس اور آئوت کے گوکا درمازہ مدت سے سکھ

سله بخامالافاد، ميروص ۱۹۵

ے وہمک می دور

س "شيئ نعاميدن الاالمديد ٢٠ م ٥٠ ١٠

ال اس تر کرف و ترب شوات کے ورث میں جوری کا مندول کو ورث ، اور آئیز ول سے معت کا ویک الک میں مالیک کو ورث کے ال موا فرکھتی ہے ، اس کے ایک معربی میں مام مادق کے آیا ہے :

"ذكرالعومت يعيت الفهوات في المنفس ويقلع منابت النظاة ويتوى الملب بعواعده العلى، ويطفر سناس بعواعده العلى، ويطفر سناس العرص، ويحقر الدنيا، وهو معنى ما قال الذي دم) فحكر ساعة عيرمن حبادة سنة "

سمرت کی پواندان سے اغدیم کی شوقل کو کارد چی سے اور فاعث کی جندل کودل سے گھاڑ و چی ہے ، دل کوندان دوروں کے سابھ تقویر پینے شتی ہے ، اور اندان کی لیست جی زی اور طانت پدیا کوئی ہے بہ پرستی کی نشانیوں کو ترویجی ہے ، وحوں کی آگ کو کھادتی ہے اور اندان کی نظروں جی جیر بناوتی ہے اور اسس بات کا مطلب ج بنایا ہے خوان تھی ہی ہے : ایک ماوست کی گوا کیے سائل کی جادست سے مہرے ، بیان

ابتاں سے مراد فرد فسکر کرنے سے ایک معاق کو بیان کرنا ہے ، نے کود د فکر کرنے کا موض کر ک ای می مخصر ہے ۔ ای کے سلومی ایک بادی من جور 14 میں 14 ہے روش کا تک کہ تے 14 کے ذل میں مگور کی ہے ۔ CA DESCRIPTION (AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE PARTY

٣١- فَلَاصَدَّقَ وَلَاصَدِّ إِنْ ٣٧٠ وَلِكُنْ كُذَّبَ وَكُولُى كُ ٣٠٠ شُرِّ ذَهَبَ إِلَى آهُ لِلهِ يَسَمَعُ فَي هُ ٣٠- أولىكك فَأُولِينُ هُوَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا ٣٠ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتَرَكُّ سُدَّى ٥ ٣٠ ٱلْعُرِيكُ نُطْفَةً مِّنْ مَنِينِ يُعُنِي كُ ٨٠ ثُمُّ كَانَ عَلَقَ أَ فَعَلَقَ فَعَلَقَ فَسَوْى ٥ ٣٠ فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكْرَوَ الْأُنْثَى الدَّكُرُ وَالْأُنْثَى الدَّكُرُ وَالْأُنْثَى ٣- ٱكَيْسَ ذَٰ لِكَ بِعُدِيعَ لَى آنَ يُحِيَّ الْعَوْقِي 5

۱۷- وه مرکزایمان بین لایا اوردای نیاز برخی د ۱۷۲- مجروه لین محروالول کی طوف جنگراند چال سنت قدم اعظاتے ہوئے بیٹ گیا ۔ ۱۲۲- مغاب البی تیرے بین فیان شائستہ ہے ، زیادہ شائستہ ۔ ۱۲۵- مجرمی مغاب البی می تیرے سیانی نیادہ شائستہ ہے ، زیادہ شائستہ ۔ ۱۲۵- میراسان برگمان کرتا ہے کہ اسے دینی فعنول اور بغیر کی متصد کے جوڑ دیا جائے تھا ؟ ۱۲۵- کیا وہ اس منی کا نطفہ نیس مقاجرم میں ڈالا جاتا ہے ۔ ؟ ۲۹۔ اورائس سے دو جوڑ ہے مذکر و ٹونٹ بنائے۔ سے کیا ایسی بتی اس بات پرقاد نہیں ہے کے مردول کوزندہ کروے۔

وه خدا حس نے انسان کوایک ناچیز نطفہ سے پیدا کیا

وت سے روط با مٹ کوجادی مکتے ہے، جرمؤ فرت کھیا تیم ہے احدہ گرمشد آیات بی آبھی ، در برسٹ آیات بی ، کا زول کے اس ترشیر مسافرت سے خال الحق ہونے کی بات کرتا ہے ۔

رى ، ورى المان المركز ايمان في اليا، زى اسس نياب فل العدايى ، احذى ال كيفائين " ينظر ما دانى ال كي فيفائين " ب بعد ذرات بيد والاحداثي المركز ايمان في اليا، زى اسس نياب فل كالعداي ، احذى الله عددة والاحداثي ) .

" کواس نے گذیب کی داہ اختیار کی اور کھی خوا کی طرف سے شہت کھیر کی" ( و نکن کڈب و تو آئی)۔
" خلاصد ق" کے جیسے مراد تیاست ، مماب دکاب ، جزاد مزا ، آیا ست انہی ، توید د بخت اس تی براسه کی تعدید اس کے خلاص کے مائے ذکر برنے سے بامدے ، گفتر کی طرف سے " افغائی و معد تہ کو تک کرنے کے رکا ہے ، کین معبی سنے ۔
کی طرف انٹارہ کم است ۔

کین دوری آبت اجی طرح سے اس بلت کی کوای دی ہے کاس اقدین کا نقطامتا لی کوریب ہے۔ اس بنادی پہلے تغسیر نیادہ میں نظر تی ہے -

مبدالى أيت من مزيكت ب " معرده ليف تعروالول ك طرف بيث كي جكه والحبول كساعة بل دا مقا " وثعوذهب

الیٰ احسله ینت منظی ) -وه س کمان میں کراس نے ب اشتائی الد بغیراد لا بات الجملی کا دریب کی بناد پام کیمیا بی حاص کر لی ہے ۔ باوی فردسے مست اپنے کر داوں کی طون آرنا نقا تاکومول کے مطابق ان افتقار آمیز مرائی کوچ گھرے باہودنا ہوئے سے ان کے مانے یان کوسے میا تک ک اس کا میں الدائی سے میم کے اعداد کی حکمت اسب می اس کے کرونورکوریان کردہے متھے ۔

اله " مدّى دسسى " كجدل مي جورب مد ملاككواندن كالمون افتى ب جدا مكب دلير ع كماجانب ، الد منه كم 18 دم بى اس كالمرف العمياب .

"يتستغى "" معلى "كهاده سه امل ين بشت كم من ي بهاد" تسعلى "بدا مكل ، فود يا فكان الدب والى الدب والم الله وي بيلامنى مراد ب و

مین ای گو"مط" دیملف خطی سے ادہ سے ، یاؤں یا باتی اصناء برن کوبے اشتائی یا تفکلن سے اظار سے دقت کیسٹے نے کمسی میں بیکھتیں ۔ نگین اس کا سمط " سے امشتقاق فا برنفظ کے مابی زیادہ منامہ سے سیان

برمال يعطب ال جرك منابب ورده مطعنين كائيه المي آياب، واذا انتلبوا الحاهلهم انتسلبوا فنست هيب ، حب وقت ده لين كرد اول كافرت وث كرمات ي واستزاد كور برسن سك بارب مي ايق كرت بي -

چواک تم سے جایان افادکو تا طب کرتے ہے تتریرے طدسے کتا ہے : " مذاب اللی تیرسے ہے نیادہ مناسب سے اور زیادہ منامسب ہے " ( ا و کی لامے خاو کی) ۔

" مرجی مذاب النی بی تیرے سے فیادہ مناسب ہے اور فیادہ مناسب ہے " ( فیرا و لی الل خا و لی ) ۔

مغٹرین سے اور دمری مقد د تقامیر حمی اس کیت سے بیان کی بی مخوان کے یہ بی کر :

ہوان کے بیے ایک تدریب کر تجد پر مناب ہوا در محر کجہ پر خلاب ہو ۔

ہار فرق العد مترت تیرے بیے بیٹر سے ادر فیادہ ال تی سے ادر فیادہ تی سے ۔

ہامز فش العد مترت تیرے بیے بیٹر سے ادر مجار بر سے ۔

ہامز فش العد مترت تیرے بی بیٹر سے ادر مجار بر سے ۔

ہاد نیا کی فیکیاں تجد سے معدیمی اور محر شرو مزاب ہے واس کر رہے ۔

ہاد نیا کی فیکیاں تجد سے معدیمی اور مجر شرو مزاب ہے واس کر رہے ۔

ہاد مناسب سے اور جروتی مت کا مذاب می ا

ے کیکو اگریں" مطا " شکانہ سے ہو تو ہر اُوقاء برنظامی کو آبتد اِیاس ہو آنگان اگریا" مسط " شکانہ سے ہو توجیر" بشسطی کا جواحل ہم" بشعطط " فتاجی کی آفزی" طاء " " یاء " شکانے بُدل ہوگئ ہے۔

میکن یابت سے بغیرہ فی سے کان ممانی میں سے اکٹر ایک کی احدواض من کی طرف ہوئے ہیں، جومناب، خدمت، شراد درخاب کی تندر کرکہ بائے اندر سے موسے ہے، جا ہے وہ مناہبِ دنیا ہویا مناہبِ بذخ وقیاست ۔

، بعایست بن آیا ہے کردوانِ خوصنی انٹریسہ مآ ہ دیستم ہے اوجن کا اُن کا گڑا ( ادد مبنی معایات سے مطابق آس کا گریبان پکڑا ) اوڈسسرایا :

اولالك فأولى ثمراولى لك خاولي

ة ابرجيس في كباء

" بھے کی چیز کی وکی دیتے ہوتم اور تھا دا برور دھا رہمے کوئی نعقبان نیں بینچاسکتے ، بی اس سرزمین کے قدرت مند ترین افراد میں سے جول ند

كمس مق برسي بنك بنيرية إست كم مست مي نازل بوست ميله

اس کے بدتیاست کے ادستامیں ددمبت ہی جوہ استدائل پیٹ کرتا ہے، جن میں سے ایک تو " فعقست کے بعضہ اور شداکی عمست کے بیان کے خراق سے سبے احدود موا ماہم بین سکے منتقف موحل میں بنسانی نطفہ کی تبدعیوں ادر تکال وار تقا د کے استناد سے اس کی قدمت سکے بیان کے خراتی سے -

میے درا آسیے : "کیا اما*ن دیگان کرتا ہے کہ کے نغول اور ہے منقد ہجوڈ* دیاجا سے جج " (ایسحسب الانسان است پر تولیٹ سیدڈی ) ۔

" سددی موردن مدی مهل بفتول ، ب بوره ادر بے مقد کے من میں ب مورب کھے ہیں" اہل مدی اس اور شاہے۔ بارسے میں جوساد بان کے بنرچھ دائی ہوا درجان جا ہے جرنے کے لیے مجا جائے۔

ائید مام آدی می اگرائید حبوق می چزیندگری مقد کے بنائے قاس برامترامن کرتے ہیں اوداس کا نام علی مندانسافول کی فرست سے خادرہ کر دیتے ہیں قبیر کیم ملی المالال خلاسے یہ کیے مکن سب کو حاس تھم کی سے مقعد بھوت کو پدیا کرسے -

ئه مجمع بمبال جداص ابع

اسبائر يكا بائد كردن ومقدى دنياكى بندره ونذكى ب- سىبارباركا كما نا ورسونا جهائي بزلوعاتم كودواد يحليني ئى بىڭ يى ، قريقىڭ يامى جىزىيى سېھائ ھىم ئىنىت كى ق*ىدىر كى*كە

مسس بامريريم ينتج عاسة ين كريانسان اكي عظيم ترين بدف، مين جاو قرسب ومستوح تعمي جاوداني زند كي الدب، وقذاود ب إيان عال وارتقاد كي يديوا با ب

ال كى بعددد مرى دىي كويش كرت بوسائد مويدكت سى: "كى انسان ابتدادى مى كالكيف خد نسي فقا ، جدم مي والعبارة

ب المدريك نعلفة من مسنى بسنى ): " بيركس مرموس بسر بيست فون كمونت اختياركي اودخلس المساني فلنست في العمودول بنايا" (شعركان علقة فخلق فسوّٰى)ر

" مجرال مرحد مي مي توتف دريا ، فدان اى نطفر سے دوجنت مردوحدت بدا كي " ( فجعل منه الزوجين الذكووالانشئ،۔

كيا وه بتى ، جراكي مجوست سيحقرونا چرنطاف كوالمست كده وجما دري، بروند اكيت ى آفريش ملاكرتى سيداد حيات وزركى كاكيدنيالباس الصيناتى ب، الداكيد ف في الجروك دي بال كدر دواكيد كال فركروم ف المان معالم اودمال سے مولد موتا ہے، قرکیا ہی فامت مُردوں کوزندہ کرنے پرقادد منیں ہے ؛ ؟ " ( البیر خالف بعداد رعلی ان يحثالموتى)۔

یہ بال حققت میں لیے منکرین کے مقابر میں ہے جومادم بانی کے مسئومی مام طریداس کے ملل جسنے کا دم جرح میں احد مرف میں احد مرف اور خاک بوجانے کا در خاک کو انسان کا فاق مرف اور خاک بوجانے کے بعد زندگی کی بازگشت کے ایمان کی فئی کرتے ہیں اور قراک اس ملاب کا بات کے بعد زندگی کی بازگشت کے ایمان کی فئی کرتے ہیں اور قراک اس ملاب کا بات کے بعد زندگی کی بازگشت کے ایمان کی فئی کرتے ہیں اور قراک اس ملاب کا بات کے بعد زندگی کی بازگشت کے ایمان کی بازگشت کے ایمان کی بازگر اس ملاب کا بات کے بعد زندگی کی بازگشت کے ایمان کے بازگر اس کے بازگر اور کا بازگر انسان کی بازگر کے بازگر اس کے بازگر کی بازگر کے بازگر کی بازگر کے بازگر کے بازگر کی بازگر کے بازگر کی بازگر کر بازگر کر بازگر کی بازگر کی بازگر کی بازگر کی بازگر کی بازگر کی بازگر کر بازگر کر بازگر کی بازگر کر بازگر کی بازگر کر بازگر کی بازگر کر پیواکر کے اس کی منتقت کے آناز کی طرف بٹا تا ہے۔ جین کے عمیب وخریب مرسط ،اودان مرحول میں ، انسان کی میروت انگیز ترول كى المص نشاندى كالسب ، تاكر دوجان سے كرفواس كيدر قادد وقانا ہے ، ادرود مرے نظول مي كمى جزر كے وقت كى بترين ويل ال كا وقدي مي كا باناب-

ے ہم سفاسس سلزمی کیسیار بھی موٹون کی کے ماا کے ڈلی می (جدم می ۲۰۰۰) می کاسب -

جندتكات

وجنين كى تبديبان يا باربار كى رمستاخيز

" نظفهمس مین مقورے یامان بانی کے منی میں ہے۔ اس کے مبر پانی کے ان قطرت پر بولاجائے لگا جو نقاح اور طبی کرسے کے طرلقے سیے انسان یا حوان کی پیرائش کا سبسب سیفتے ہیں ۔

حقیست می نطاد کابنینی دورمی منتف ماوال می تدنی برنا ، دالم بتی کی جمیب زن ماوال می سے ب جر جنین شناک ایک علم کا مون م ب در وی مدون می اس کے امرادسے مبت زیادہ مدیک برد دا الخواج اب

تران نے اس نادیں بی امی کمدیم ال وائع میں ہوئے سے۔ بارا خاک تست کی نشائیں میں سے اکمید مرفے کے متست اس کا

ذركياب، ادديه است ووائ عليم آساني كماب كالمست كى اكي نشانى ب -الرجيان آيات بي مرف مبني كم معن مرامل ذكر موت ير دلين قراك كى دومرى آيات بي ثما سُورة مج كما قازكى آيات احدمه دون کا دا لی بست سے مومل بیان جرنے ہی اورم نے ان کیامت کے ڈیل میں اس منتقبیل کے مامت بیان کیا ہے مل

« ذانك « جائيما ثاره بعيب ، فلك الياس كم مقام كى علىت سى كنايب الداس بلت كى الوف اثاره بى كر

اس کی پاک ذاست اس تدربندسے کوما تکاربٹرکی دستری سے اس بے -اكيد روايت من آياب كوم وتت البيس فالمك بقاد م عسلى ان يعق المعدو في : كيافوا ان تمام تما كار كار كم اى بلت برقاديسي سب كرودن كوننده كرسة ؟ كرايات نازل موي ؟ توسول فدان نوايا:

سبحانك الكهيزوبالي

"العذا يرى دات إك ب بيك توية وانانى مكاب" میں عن امام بافرا الدامام مادق کھے می نقل مؤہب سلھ

٧ ـ جهال بشرست میں نظام منسیت

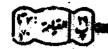
ان قام إنول كے إور و مجنين كى منسيت كے موائل كے بارے ميں جوئى ميں امداس بارے ميں كركن امور كے مائنت مير " يا " منت كمنس ير ترلي من بدامي كرن شف ميك طرن سينين ما الكان كرول المليكاين ؟

يفيك بيريس مواد خذانى يا چذاكيد دوائيا لاكن بكرا كاستومي بعاثوم ل الكيمان مي سع كوثى چيزيميتين الوريتين كمثر

نارنس مِن ، درس منطوري ياكيا سام المراج ب المام المراي كي الكياب -دوسرى الرف قدم ساشرول مي بميشد اكيب تعادل نسبى ان دون معنول كردرميان خطرة آج، الرحيد اكثر مواشرول مي مورتون كى تعزوكه زياده

ئە تغىيرىزدىلەپ

شت مجمع البيان مبدوا من ١٠٠٢







برآ بدرسن سائرون می شاده تا درمود و کی تراد که زیاده برآ ب کین جمی بود پان دونون استاف بریاکی خلول نی پایها آ ب اگر فران کری کرکی ایداد سنه آنا می کریتا دلیاد در ایری فرٹ جائے اور شخاص و تول کی تعدد مردوں سے دی گن بوجائے امودوں کی معدد موروں سے دی گن بوجائے امودوں کی معدد موروں سے دی آنا بوجائے امودوں کی معدد موروں کے دی اور اس طرب اور اس کے امود کی موروں کے معالی موروں کے معالی موروں کے معالی موروں کے معالی موروں کے امود ایک فطوب اور دولی کا اور اس کی امود اور اس کے ایمود کی موروں کے معالی موروں کی معالی موروں کے معالی موروں کے معالی موروں کی موروں کے معالی موروں کی موروں کے معالی موروں کی موروں کی موروں کے موروں کے موروں کی موروں کی موروں کے موروں کے موروں کی کر موروں کی موروں کی موروں کی موروں کی کر موروں کی موروں کی کر کر کر کر کر کر

خداوندا ؛ م کوای دیے یں کرتا م بات پر قست رکھا ہے کداکیے ہی لومی تام مردوں کو جات درندگی کا ب م مینا دے ، کوئ مجاج بھی قسب ماری میں اس کے مقاب میں میں اس میں اس کے مقاب میں اس کے مقاب میں میں اس کے مقاب میں میں ہے ۔

بردردگارا اجم ماندومي مح بحد بني ماين كى ، ادرې برېزيد تفع اميركس مح ، تري پاك ذاست مارى امير ب -بادا لها اسي معتد عدة فريش محبيف سه سنانو -

امین یارب انسبالین مورهٔ قیاست کا اختتام مرربع الادل ۱۴۰۶ه

> اصتنام ترج ۲۰ مغره ۱۹ او مفای ۱۲ کتر به ۱۹ د بردنده دفت تغریباً ماشنص ماست بیکشب ۱۸ رای ما دکل کاؤن ——— لاجود معندسینفی

ان يېرىشىرى ئىرىمىنى ئى ئىلىدى ئىلىد





سورة السال (دمير)

پیرسوره مدینه میں نازل ہوئی اور اسس کی ۱۳ آیا سند ہیں

تاریخ شروع یه رمیع الادل عبها مد

# سؤرة الساك يمكم مضامين

یرر دختر برنے کے باد جو ہمین ، متر عاد معالی معالی ملک ہے اور کا لائے سے ایم بائے میٹول بھی سے کہ بار مگاہے ۔ بیاے حیتری ان ان کی آخرش اور اس کی نطفہ اسٹاری وسے بھے ) سے فعقدت اور مجراس کی جاست اور اواد و کی آخاد کی کے بار سے می

دررے دبتری اباراد رنگ افراد کے اور تواب کے اسے می گفتگری ، جوالی بیت کے اسے میں کا کی تعلی مكتب بمنكان بالمان المان المان

ترے خدیں ان ڈاوں کے استفاق کے دائل کو منظراہ رو رقع بول میں بیان کرتا ہے۔ چرمتے حقد میں قرآن کی ایمنیت ، ادراسس کے احکام کے احرام کے طریقیہ اور خورسازی کی نشیب و فواندسے عبری مرقی ماہ کی طرف

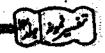
انثامه مواسب ۔ الدائدي مندس (الدان ك قاربر ف ك إ دجه باشيت الجاك ماكيت ك إسامي كمفتاح بالك ب الأكراياب-

# كيايير مؤه مدينه مين ازل بواب ؟

الباريين كرموده " لميانى " منى ب إلى ومعنزن كردويان اخلاف ب محي شيد مدومتري كاجماع واتفاق ال بات پرے کرماد کا مادا کور اور ایکم از کم شور کے آناز کی آیات کا وہ معترج الرارے مقدم اوران تھے اعل مداوی کو بال کتا ہے وہ مدینے مين الذل بواب، حس كا شان نطى الله و من الله و من المام سن الد الصدي الدك كي واستال تعليك كم ساعتبان ملك ودى طوع سے علوالې سنت كرويان مى شوال كاريزى زول بى ب مباكالې منت كرشور مفرقولى افئ كانسسير

> وقال الجمهورمدنية مشرطاء كانفرية الدعقيده برب كريرسه مينياس ازل مواسي في

> > سك تشيرنظي، عبراص ١٩٠١



ان طاری سے جاک ملی مست کویان کی آیات کے ایک معترکو ۔۔۔۔ بی کی طرف اور اٹل موارے ۔۔۔ من آ مجتے بی ، ذل کے طار کام در مام میں مسکتا ہے ۔

ا۔ حکم بداق م مبکانی سفاہی جاس سے ان آیات کی تعاد ، بوکوم اسدر بین ازل برن میں، اِسرتیب تغییل کے ماہ نقل کی می اوران معدک مالی موقال میں اٹارکیا ہے ، جو مدہ رفن سے بسا عرصہ طلاق سے بیٹ ازل براہے میں

مامبكتب اليناح استعاممذابد في يكاني المامال سفال ياست

٧٠ تارَيُّ الرَّنَ عِي الإمباللُد زَجَالَى فَكَابِ "نظم الله وَمَاسَ الأيات والمورُّست الم منت كوند كل كايب جامت سفقل كيا ب كرافغال ف محدقا نساق كومد في معدقل كالعدائية عن خاركيا ب يينه

۲- اددای کتاب می فرست این دیم سے می ان جان می سے یفی بواہے کر دہ سورہ الیاتی کوگیارہ یں من سوست شار تے می بیگ

المرسطى في المان مي ميقى كل دلال البوت مع مرسي قل كياب كراسة إلى الى مديدين الدل والبعديد

٥ - " داننور مي مي سيمنمان النجاس معتقد طريقل سيقل بوسيده

۹۔ زخشری سے تغییر شعث بی اس معملی ابتدائی بات کامشیر شان تعل می اوران کی ندم محترم اوران سے بجل کی تدر سے اسے می نقل کیا ہے رکھ

الىم الىم وحستى متحس ١ اعاتب في حب هذا الفتى

که محملیان مدا م ۲۰۰

سكه محرمت مدك

ي مرع مران م

که مناظران

فتح تشیرهنای بوس میه

ڪھ گڻيف ميرم ص ١٥٠

عه احتاق الروا مروا ۱۰۱ ( کتبل کتم الدولات کی کم کمالا ) ر

ادكياس الاسكاد مكادركياسي تذارين بي

الكسلامي ادبى بهت سے ملک وہوي، بن مے اکيسعند کی طرف بم ان الابوار پیشد وبیون ...... دالی آیات کا خان نول بان کرتے دقت انٹاد کمری سے ۔

ھے تان قام اللہ تے اور جن تعسب الوکا اماد سے کا ال مقد کو کی ہے اس مدند ہے اللہ کی تام مدار ہے کا اور کا موادی موجال مرد کے کا دنا الراق نین کے بلرے میں زول کا انکارکریں ۔

واتفاجيب بات بحرب من أيت إدايت في الداليبية كفتل بان رقى مكالى دي ب تداي كومواطياد بنكسف الدي ب تداي كومواطياد بنكسف الدينة بالدينة ب

مال کردنی برکتی کرد کی کوفقا دواشن اصالهام کے نقیم پٹواؤں می سے بھتے ہی اوال بہید کے باسے می می السار میست کرتے ہیں۔ باسے نظریہ کے مطابق یستسب اس کو وسے انکور دوج امری کی دکیست کا تبریب اوای خوم وفوی موسکے پردیکی وں کی بالیار سے مفام مسب کوای قم سے کمشتبا است سے مفار سے ۔

سورة انسال دهر، كي فضيلت

الميد مديث يربغي الرم سعاياب

من قرأسوراة " هدائى ، كان جزاى على الخد جستة و حريرًا " يُرْتَسَ مردلِ إِنَّ كُرُبُ عِلَيْ الرَّارِ خارِدَ بِعَارِدِ بَعَدِ الرَّبِ عَالِمِ بَالِي مِنْ

اللكيمريوس الم إقريعايات

" بوتش برقبوت کی برگوشرهٔ بل انی پیسے که داس کی براؤل میں سے کی براء ہے کودہ بنامت کے دن برقبر خارے ماعظ مرکاریت

> سك گزمشوندگ ص ۱۰ ما سختگ جحالیین میز این ۱۰ م

CONTRACTOR CONTRACTOR

دِسُرِاللهِ الرَّحْمُونِ الرَّحِيْرِهِ ١- مَلُ آفَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِدِينَ مِّنَ الدَّمْرِكُمُ يَحَكُنَ شَيْعًا مَنْ ذُكُورًا ٥

> ٣- إِنَّاهَٰ ذَيْنُهُ السَّائِيلَ إِمَّاشَاكِرًا قَ إِمَّاكُفُورًا ٥ ٣- إِنَّا آعْتَ ذَنَا لِلْكُنِرِثِينَ سَالْمِسَلُا وَٱخْالُاً قَسَعِيرًا ٥

> > تزجمه

ار ہم نے اسے داستے کی نشاخدی کردی ہے ، اب جاہے دہ شاکر ہوجائے (اور قبول کرسے) یا کفران کرے م

٥ بم نے كفارك يے زغيري ، حق اور جانے شائے شاركر سكے ہيں ۔

تفنير

مم فناچيزنطفكوانسان بناديا اوربايت كتام دائعس كافتيارس سعديم

ال كبادج دكرال شره ك نياده ترباست تياست الدجنت كي فمقل كباست في يه يجون ال كابتدادي كانتكوانسان كى معند المستدى المستدى المرف الخراسة و المرف المرفق المرف المرفق المرف المرفق ال

ولاتب: يكاليانين بيكانان باكيد ولي نادايدا كنداب كرده كوفي قالي وكرميزينين فعا" (هل افي على الانسان

حين من الدعرلمريكن شيعًا مذكورًا).

ال ال کے دیود کے فقات میں سے برندہ کی گوٹ ہی جرائیا تھا ۔ کی کے دمیان ، حیا تا ما مدمندہ می کیا اُس کے تعلیما می ا اس ہو میں ہو دمین کی نعامی موجد ہے ، اس کے دجود کا اس ممادہ برنکیسیان ٹیون کو میں میلیس کے کی کلیسے کو ٹیس چام ہو تھا ، ماحد مدہ حیثت میں ان کے دریان کم غفداد راکل قالی ڈکونس میں ۔

" لمديك ن شيبت مد كورًا" (كرنَ تالِ ذكر جزينين منا) كم برك تسييق ، مدمر ساتلا ارد به مي اظلا يواست مجلوان كي يست كل : انسان مب والمنظومي تنا ادرينين تنا توه كونى قالي ذكر دجوري عاد من مرجب المسس في تكال دارتقاد كمال ط كرايك قومه ايك قالي ذكر جدي تبدلي بوكيا -

المي مدين إي الأسانق الاسب كراكب نواد:

"انسان" مبهداس" مذكور عما ، أكرجية والمفل "يس مذكورينس عما" سله

بعق تفاسیری یمی، اسب کرمیان انسان سے مود المادادردانش مذیں ، جوالم کے حاصل کرنے سے بیلے قالی دکھیں ہے کین خم حاصل کرنے سے بعدہ زندگی میں مجالد رونت سے بعدی، قام دوگوں کے درمیان برجگوان کا ذکر موتا ہے ۔ سے سے

مِن نے یفن کیا ہے کہ مرن خطاب انے کی سے یا بیت بی وکدا: الے کوٹ ! اوم ای طرح سے فیرخ کادر بالاصال.

ک جوابیان . مدا م ۱۰۰۹ سکه امنٹ



#### پیدا بی نیوا موتا اعداس کی املاداستان میں جتا نہ ہوتی سلم یہ باست جرمت انگیز ہے چکر ہے توسستو آ فریش وضعنت پراکیس احراض ہے۔

برطاناس ولا كي بدان ال المقت اوراس كال وكرودد بي التناف الماسية والماس من الماس من الماس المالك المالك المالك من الملاسك من الملاسك من الملاسك المسلمة المشاح المعلمة وجعلناه مسمعة المعسيدي .

" احشاج " مشبع " . زمدنان نيج إبدنان مبب ك فيمب إ مشبع " وبدنان ويل كافيم سب يونوط

اسى بى بىركى كان س

والمثال مي راكيد بين الما جين دوس فلف كانت ما است بي تدفيون كا طفي الثاره سب يله

دد خدشد لميسة مه کاهلاندان که پخليف دفرداری مقدد مؤليت اوا دافق وامثلان کردن محرسيني کالمرف اخاره. به دور خاک نمول مي ستاني بست بری نوست ب دج اس خانسان کودد بيت زان سب در اس منکليف، در دوکا در توانيت کريان نافسته دال فردد إسب .

الدو كار التي الديمين الوي الدهم الكياني من الله به الله يدا يت كان في فاضت الدمونت كاللاله والم

ادر کان کی فرند النار کراہے جاس نے اندان کے اختیاری دسے مسے ہی۔

مِسْ نَدِيمِى كسب كيولېكىدە ازائن سے دادە بتريال يى جوبنى كونغلىك مرطسے سے كما كيد كم ليانغان تكسب پينچنىك بيەبۇل آئى يى ، كين " نبنتىلىدە " كاتبىيادداى طرق" انسان " كاتبىركى طرنب ة قبر كرسے سے بالانسىرى نياده منامب نقل تىسبى -

منق فوريال تبيوسه معلم بوتلب كرانساك كرتام العاكلت كم المسل الدنبا واس حصى العاكات برح بي الدر المطالع

سلم مجاليان بلدا ص ٢٠١

ے اربات برقب مل با بری الاربان کے بادوران کا است المثال ہی کہ صد تری آئے۔ بری کے بار بری کا الانتخاص میں اللہ م میں بالدی میں ہے اور الاس موج کا الربان کی اللہ میں اللہ میں اللہ میں ہے۔

معاملات تام "معزات " ک" ال " برت بین ا دربست سصالای فا مذکامی نظریسب ، اورفامذ بنان می " درمط می اس نقري كالحرفافديخار

چڑ کوانسان کی تکیف و در دری اهدا زمانش، علم کام بی امرا الدت شاخست معلامه وداد روایل کی عماج سے دینی مند مراست و" انتياد" اس سي بعدواني آيت بي الن دونول كي طرف الله كرت بست او ثاد مهاسيد، "م سف السعارة كي ثناندي كردى سيء اب عاب دو فاكر بعبائ الدباع في ل كرس و إكوان كرس مرا من المرات والا بن جاسع " ( إناهد ين اوالسبيل اماشاكل

"هدايت" يال ايك ويره ومرين منعكما بور بايت كوني الومي ثالب ور بايد فطرى اور مايت تشريق كومي الرياكية كامسياق فإده تبايت تشري ك طرف ب-

الى كى وخلصت العرى مبى كورك فلسف المان كوابتك والدائش اوتكال وارتقاء كالمنتسك يديد بداكس ولذاكس مقستك بيني كمقالت قال فال ك وجدين بدائين الداسعنودي وتي بني ين الدائ وجايت وفي محقين الله بداك كم فلوت كى كرانى رس الرست كوسف كوسف كا فتل بداره يا اعد فلرى العالمت سكاري سيسل دار كى نشائرى كردى البذا ال الاست المية خلى ما يت مى كردى الدومرى طرف سية كالى دبر إدر زك البياردون الدواج تعليات الدواني كم ما عد دامسة دکھانے کی ہے میں شیکھادوان کے نوبی " جائیہ " نوانی ، ابتدا بیٹ کے پیمیوں شیع موی پیود کھتے ہیں ، احتمام

اوسان ین -مجری طور پریدا به سانی زندگی می تین ام اور مرفوشت مازمان کی طون، اثاره کرتی ب ر سستونکلین و "مستوجاییت" اهدامسئوار داده و اختیال جاکید، دومرس سے ادم واردم اور اکید ومرس کی

منی فریر" اناهدیداه السبیل ا ماشاکرا و اما کنور ام کنور ای ایر کسب بری فید بلال کیواب .
" شاکرا " در" کفت و تما " کی قبرده منامب زی تبیرب بویان مکن بوسمی سب ایوکون نے فاکی بایت می خود می فرد کا دراه دراه بایت و ده ای فرت کامشر بهالات اور فریت برای پیست و ده ای فرت کامشر بهالات اور فریت برای پیست و ده ای فرت کامشر بهالات اور فریت برای پیست و ده ای فرت کامشر بهالات اور فریت برای پیست ده در این در این در این برای بیست برای بیست کامشر بهالات اور فریت برای پیست ده در این برای بیست برای بیست کام بیست کامشر بهالات اور فریت برای بیست برای بیست کامشر بهالات اور فریت برای بیست کرد این برای بیست برای بیست کرد با در این برای بیست برای بیست برای بیست کرد با در این برای بیست برای برای بیست برای برای بیست برای بیست برای بیست برای برای بیست برای بیست برای بیست برای بیست برای بیست برای برای بیست برای بیست برای بیست برای «الغمث كى امنول سن كغزان كيا .

المدجوري المقادر الماس المحرق تخويجي المسك المسترسة حدد مرانس برسكة - الذاشكر كم بارسين المراه اللي تعميلا إسب جاكان المعادسين كفوي " (مبانة كاحينه) إسب كيوكوده وكرج ال نعمت كونظرانداز كرديث بي ده مب سي برس

اله مت مع من المعالم من كوا " او كورا " عديناه " كاخط كا يرسعال ب يا خال مي ب كريا مكون " منعف ك نريادة تريم اسماره برامايكون شاكرًا وإمايكون كفورًا).

کفران کا دینکاب کرتے ہی، کو کوفرانے اواع واقعام کے دمائل دابت ان کے انتیاری دے دسکے میں احدیا اُنٹائی کفران سے کا فیل نظران اُکر کے نظااف عی کی داہ پرمیں پڑیں۔

آ فری زیرعث آیت بن ان وگوں کی مروشت کی طرف جرکفود کوان کار استدے کستے میں ایک تقراور پر سی اثارہ کست بر نے دوا آ ہے : " بر نے کفار کے میے زمیری فوق اعراف اس فائے شط تارکرد کے ہیں" ( ا قا ا عبد ما للس کا خویون

سلاملاً وا خلاً وسعيرًا) - المسترك المحترية المحترك ا

دکا فردل مز الم تعلی مونے کے بیان کے لیے اطان کرتا ہے وائن کو تراہ مان ای سے العاد وی روی یہ اور المون کے اور ا " سے الاسل" می سے سلسل کی جزیم رکسی میں ہے اور " اعتبالال " می ہے " غیل" کی جواس عقد (طوق) کے ا

سی سی بے جے گون یا اعوں میں ڈال دیے ہیں، اس کے بعد الے زیفرے باندہ دیے ہیں ہے۔ برمال ال در غرکو ذکرا دراس کے بعداگر کے مبلا نے دائے شعال کا ترکرہ، اس گردہ کی بست بڑی مزاکر بیان کرتے ہیں جس ک

برمال مل وزممر کا در اور ک مے جوالے دیے جوالے دیے ملک الدر مارت در فیل جمع میں -طرف قرآن کی دومری آیات ہی جمی اشارہ ہوا ہے ، اوراس ہیں " مذاب اور اسارت در فیل جمع میں -

مور دان دومری بیت بی میں مہدار و ایک میں است کا میں ہوگائی ہے بیاں کی شوات میں آزادی ان کے بیے وہ اس کی اسارے کا سبب بن جائے گی اور دہ آگ جماعنوں نے اس دنیا ہی معرف کی ہے دہ دہار میم امتیار کرسے گی اور وہ ان کے دامن کیر موجائے گی۔

ايك بحته

جنین کا پُرُنو فا عالم مہائے میل رانان کا نطف مردادر مورت کے نطف سے بنا سے بہا" امیر" یا زمرور مرا اعدال العال الم

یا (بعید) الله ا ب -- س رجا ب -" نطف" کا اس دجرد، اوراکس کے بداس کی ترکیب، اور میرجنین کے خلف مالم الله فریش کے تعلیم مجانبات میں سے ہیں ، جس کے اموار سے " جنین مشناس" کے طم کی چیش دفت کے باصف پر دو بسٹ چکا ہے - اگرچ میست سے اسلو

اله " اخلال سيكسن ك مزيد مناصب ممانل ك أو م كوزل ي عبدا -

المي تكسيروة افغامي مير-

وكوره مجانبات ي س ، جواكي جوث سے كوش كرشكيل ديت يى ، ذيل كے اموري ر

ا سمبری جمود کے نظف کے پانی کے مافذ فاری موتا ہے ، اکمی مبت ہی چھٹا مافورد بنی ذخرہ ومترک ہوجود ہے ، اکمی مبت ہی چھٹا مافورد بنی ذخرہ ومترک ہوجود ہے ، جما کی سن مرائزال میں دو موسے پانچ مو بین کمی مرد کے مرائزال میں دو موسے پانچ مو بین کک مبر مرح و مرسط میں ہوئی مکوں کی تواد کے دار دوستے میں ، نگی اس سے شار تھاد می سے مرف اکمی یا چندمد د بھتے میں داخل ہو سے میں ، اوروہ بارور ہوجا ہے ۔ فرک نطخہ کی اسس تعداد کے جودکی دوری سے کرمپروں کے بینوں تک بینوں تک بہتے اورای تعداد نہری قوالد بارا در بعد ماری موات ہے ہیں اورائر باتی بڑی تعداد نہری قوالد بارا در بوت میں مون کا برمان موات ہوگا ہوگا ۔

۲ رقم مالا بونے سے بیط مرف ایک افردٹ کے باہر بوتا ہے، لیکن نطفہ کے انتقاد، اوجین کی پردکش کے میدا تناجرا ہوجا با تسب کوده کا فی حجر کو گھر لیتا ہے اور تعجب کی باست یہ ہے کہ اس کی دیونو اپنی بیلی مالست براہا نے کی اتی قالیت ۔ رکھتی ہے کمالی علم عجم کا بون مقالد کرکسکتی ہے۔

۲۔ دسم کی دنیاد کی دگوں ہی فول نہسیں برتا ، بکہ دہ معنواست کے اندر پرنامے کی صورست میں جاری موتا ہے ، کیوکل اگراکسس میں کوئی وگٹ جوتی اتو یقینی طور پر دم کی دبیادک موسسے زیادہ کسٹسٹس کے معتب و میں نہ عشر سکتی ۔

ارکتا مین ماہرین کا نظریہ یہ سینے کورست کا نطفہ "مشبت برتی ار" کا مالی موتا سے اور سپرم" "منی برتی بازرکتا سے اللہ میں ہوتے ہیں ، بیچے دھکیل دیئے است میں ، اوراس کی طرف میں ہوتے ہیں ، بیچے دھکیل دیئے جاتے ہیں ، اور بین سنے میں کما سپرم "کے واقعل میں ماقع ہی اس سے تصوص کیمیا کی مادہ تکتا ہے جو باتی تمام مہرم اس کے دادردھکیل دیتا ہے ۔

۲- جین کی خودک اورفتا" جنست" (آفل)" بندان" کے داست مورت پذیر موتی ہے۔ مینی ال کافون تام نذائی مواد اور کیمین کے ماعق آفل ٹال میں داخل موجا ہے اور نے سرے ماف موکر بندنان کی داہ سے جنین کے دل میں داخل موجا ہے ۔ الدول سے تام اعضا محدل می تشمیم موجا ہے۔ تنابرتون بل اسب کول کادایاں اور ایاں بطن ایک ودم سے ماقدے ہوئے سے ۔ چاک وہی محل کے ماقدے ہوئے سے ۔ چاک وہی محل کے ماقدے ہوئے سے مان ہونے کا سین ہوتا ، کو کو جنیں مانی نسین بتا ، کین پیدا ہونے کے ساتھ ی مان ہونے کا سین جنی بیدا ہونے کے ساتھ ی مین کے دون فاد (گردے) کی دوم سے جوام وجاتے ہی ، اور کالات تنس ا پناکام شرد ماکوریتے ہی مید

الله المسريدين اللي دائل و قازي بلية كامدار الدوري كالماسعة عليه الماء

- ٥٠ إِنَّ الْكَبْرُارَ يَشْسَرَبُونَ مِنَ كَأْشِ كَانَ مِنَ اجْهَا كَافُورًا فَ
  - ٧- عَيْنًا لِكُشْرَبُ بِهَاءِ بَادُ اللَّهِ يُفَحِّرُ وُنَهَا لَكُوجِ مُرُّال
  - ٠٠ يُوْفُونَ بِالنَّدُرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُوهُ مُسْتَطِيرًا
- ٨- وَيُطْعِمُ وَنِ الطَّعَامَ عَلَى مُرْتِهِ مِسْكِينًا وَكَيْنِهُمَّا وَآسِيرًا
- ١- إِنَّ مَا نُطُعِمُ كُوْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْ كُوْجَزَ إِوْ وَلَا شَكُورُا ٥
  - اِنَّانَحَافُ مِنْ رَّبِنَايَوْمًا عَبُوسًا فَعُطُرِبُيُّوا )
  - ال فَوَقَّلُهُ مُ اللَّهُ شَرَّفُ لِكَ الْيَوْمِ وَلَقُلْمُ مُ نَصَّرَةً وَسُرُورًا ٥

## تزجمه

- ٥- ابراد (نيك اوك) يصيل سيني كريس ميره عطري ميزش موكي .
- - ٥- ده این تذركو بود كرت ين اوداك دن سے كون كا مناب وسع مركا ، درت دست ميں ـ
  - مد اور" اینا " کمانا ، اس کی فوائن اور امتیاج رکھنے کے باوجود اسکین دتیم واسرکورے دیتے ہیں۔
- ۹ (اوردہ سکتے بیں:) ہم تو تھیں خدا کے سے کھانا کھلاتے ہیں، اور ہم تم سے زوکسی تم کا کوئی اجسہ ملتھے ہیں اور نہی ہم تم کھا کوئی اجسہ ملتھے ہیں اور نہی ہم تم کھی شکر ہے طلب گارہیں۔
  - ١٠ بم قولين بدود كارس ال دان درت بن جبست بي منت ادر تدير وكار
- اا۔ ای وج سے خدا انعنی اکسس ون کے شرسے بچائے گا اوران کا اس مال میں استقبال کرے گاکہ دہ خادمان اور مرور ہوں گئے۔

ان بای کے بی دس وسین جارم نے ویلومل کی آئی۔ جامت کے ماعدان کی بیادت کے بیے اتحاد ملک سے کہا العابدالمن بترة بالن فالما المعالى تفاك يا تدرانو، قرملى الدفاط الدنعذ في المانى فادريس الدوافي الدافي نے نتھار پائ تروہ تین دن معدد رکھیں مجے ۔ (معبن روایات کے مطابی سسٹی وسین نے مجمی کما کر بھی تندہ اسٹے بیں کر بھی مدہ کور مگے) نياددت دكرافقاكرددون شفايب مرك يكن معلت يتى كان كياس كعلان كالم ف مالان موجدونا - على في عن من مُ من بي الدفاط أن الدي سيدي قال كالنابيا الدوفيال بكائي، أكب مال محر كمعط سيرا يا الدواس في كب

المام مليكم إلى بيت محر إلى المرب محرم برسام بواجي الميك مان فيركين بول، محكمانا دو، فواضي بشق كمان دس،

ان سب نے مکین کولیے اور روی دی اور پال پاچشا ک کودسے دیا تعالی داشته امنوں نے موضوانی سے انظار کیا۔ درسدن ك مرح دف دكما الدافطار ك دفت وب واى ان وي كاكانا تيار وكيا و اكسيتيم كمرك وداس رايا ، وال

دن می ایناد کیا ادراین کانا کے دسے دیا (دار مجرانی سے مانطاد کیا ادر سراروزہ می رکھا) -

تيرے دن فردب أناب مے دفت اكيد امير وتيدى كركے دروازے پر آيا، جرمب نے لئے لئے كانے كا سے العمد الے وہ دیا، مبیرے بول و مل نے من وسین کا امد پیزادر بغیری مدست میں آئے، جب بیزرے شامرہ کیا و دیجا کودہ موک کی شدت سے کا نے رہے ہے ، آپ نے ذوایا : تقلی بعالت جمیں دکھ رہ مرں میرے ہے بہت پاکل ہے۔ میراپ کارے جرمتے اوران کے ماقة بل يُرے حب آب فاق كري وائل و ترزيجاك وه مندر موب مادت من كارى في الدموك كي فست سے ان كاميت بشد مسلكبوب المعين وشي مولى بي بنير كوشت مكم موا-

ای دتت مرزل نازل موسته ادرکسالے مخد : میرہ میرے ، خلالیے الجدیث کے لیے کہ کومبامک باود تیاہے۔ اس مے معر سرو" بل انّ " ك قادت كى ربض نے كما ب كرأية ان الابرابى "سے سے كو كان مبعيكم مشكومًا "

ك آيت بك. ومجرى ورياشاره كيامت بي اى موقع پرنازل موثى ين -

م ن د کچادر بان کی ب ای مدیث کی سے م کتب الغدید ایم ک سلوکی مبعد محدما بات می الدید الله ك منوان سے ، متوڑ ہے اختار كے مانع بيان كوئي ميں اواس كتاب ميں الجمعنت كے مشہور المار ميں سے ١٢٧ اظاد كي ام كھے یں جنوں نے اس مدیث کو ای ک بول میں نقل کی ہے داکن ہے نام اور اس کے موسے ذکر کے ماتھ )۔ اس ار سادر والى مابت ان مدا مت مي سے جوالي سنت مي شده كر متوا ترب يا

سله « العند ير» جدم ص ١٠٠ تا ١١١ ، الدكتاب" المقال التي « جدم من ١٥١ ١٥١، من الاي والى صبيط الم منت سك ٢٠ الملا سے اندے ماہ نقل مولی ہے ۔

اقی دے شوعلاء وود مسب کے مسب ال بات برتفی میں کہ یا تظارہ آیات ، یا یہ مارے کا مار اس ، اوپر دانے دابتویں ان کر ان کا مواہب اور میب سے جا استشاء، تغییر یا مریث کی کتابول میں ، اس دافقہ سے مربوط رویت کو، علی وفاظ، اور ان سے بنول کے انتخار است اور ایم شنال میں سے ایک کے موان سے نقل کیا ہے ۔

میاں تک کہ ۔۔۔۔۔ بیباکہ سے مثمہ کا نازی بیان کیا تھا۔۔۔۔ بیطب اتامشردمودن ہے کشورکے اشاراد می کرم امام ثافی مے مشردا شاری کا ہے۔

يال با : جن كن و وكن ن سے جن كندائ كم يكن كا مسان الد مال بوطاتي سال

النانول کے سلامی انتانی منت کے ماعدا مرامی گرسے میں ادربست زیادہ عمیدینیاں کی مبدان سے یہ میں ا

ا۔ یردوہ می "بے ، جکرٹان نعل کی داستان اواحسین اوراماح می وادرت کے بعرے مربوط ہے ، جوہینی طربر میزیمی ہوتی ہے ۔

مین جیدا کرم سفال موده که خانوم تغییل کے ساتھ بیان کی ہے کہ بارے پاس لیے دائع اور دوش وائل موجد دیں ، جواس بست کی نشاند بی کرستے ہیں کرمارے کا مادا سودہ " ہی ا تی " یا کم اذکر اس کی اعظامہ کیا ہے۔ حریمی نافل برتی ہیں -

ا ۔ أيت كالفاظ عامي ، اخيل مين افراد كے مائة كس طرح تحقيق دى جاسكت ،

کیلی پربات کے بیرواضی ہے کہ آیت کے منوم کا مام ہونا، اس کے بھی من ندانل ہوئے کے ماعة منافات منیں دکھتا، قرآن کی بست می آیاست مام العد منیوم در کھتی ہیں، لیکن اس کی شائن نزول جو اس کا کا ل ادرامائی معداق ہے۔ وہ ایک خاص مل کے لیے ہوتا ہے احدیم میں باست ہے کو کی شخص آیت کے منوم کوشائن نزون کی نئی پردلیل قراد دے۔

٧- معن نے کھا درددمرے ثان تول نقل کے یہ جارد دلے ثان زول کے بات ماڑگارنیں ہی منجلان کے مسیوطی نے والمان نور می منجلان کے مسیوطی نے والمندور می فیقل کیا ہے کہ کی سیادہ ما دی پیلیری فرست میں آیا ، ادداس نے تسیع و تعلیل کے بارے میں موال کیا ، توجر نے کہ بین کرو ، رمول فدائے نیادہ موالات زکرو ، پیلیر نے ذوایا : اعترفادی رہ ، تواس موقع پر مورہ اِل آئی ۔ پیلیر میں نازل ہوئی میں

مله " مدانتور" مبرد ص ۲۹۰

ميك فيمشذ افز

يين اسس استى طرن تونزكرت سف كريده إست لتريّا كمن من مناسبت ، حده المعاتى - كي كامت مي علمان ك ماعة نسي كمتي ، ايداملوم برا ب كرمابة ثان زول كو إ مثل كرف كے ليے ، بنام كالمدول يال بى جي وكوں ك مزنسے فری تی۔

م. ایر ادربان و مکن ہے بیال بیٹن کیا جائے ، یہ ہے کا مثال تین دان کمک ملازہ سے مجوکا رہ سکت ہے کمون

إلى يرى افطادكرس ؟

مین یا کیس جیب امتراض ہے ، کوئر مم نے فود کئی ایسے افاو کود کھا ہے کا اخول نے معاجل کے ہے ۔۔۔ تین دن وبيت بي اسان مي سيشير والي دن م بر كام بر كام بي من كمل جامين دن جمد مرف إني باب ادر الكر كذ كمان منیں کما یا ادر میں چزان کرمبت ہی جادیں کا شفاد کا باصف بن کی ریال تک کراکی فیرسم شہور طویب" اکھی موفدین" نے اکیب كنب ال تم كم مرك نے سے مع على م الوات كاسوس ال كر في بدال م ذكر كے الحق مي وقع

يان كمر كراب تعبب دري وتقير و كم مبن م كامل في يقر ١١ مان كم مؤاجام وإب -سبن دور سافران باد مكرامال كرمان الم المنات كريب محروباش الميد ورويق عنا - آدی کت بر کرم بر کسی کر مده ملی ، قاور کے باسے میں ازل نیں ہوا قدان کی قدد منزمت میں محدید کی کی نیس مدی ان کا " ابزار " کے مزان میں داخل ہونا اکید داخ و اسٹار طلب ہے ، جے بڑھی جانا ہے اس کے میان کے مین نشاک چیش کر کے کتا ہے ،ان دوننگ مبتوں کے برسے میں انسان کیا کد کتا ہے ، موافحال کے کوئی موننین کے مواد اور بغیر کے دمی ہی ، احد فاط بغیرے بن کا حبت الدوج و بحدی کا جزیں اور سین مدح در بھال اوج ہائن جنت کے مرادی، مگین اس بات کم عندم دوموں کو

مجدد بنا درافس تک رئانیں ہے، بجر جھی اس ماستر کے علامہ کوئی اور داما فتیاد کرے دہ گراہ ہے ہے لكين م كمة بي كراح بناء يرك ال فعيدت كوبادجود ال شوت كے نظراندازكودي، زباتی فعنا ل مي ام ستام سعداس متم ك مروات المعدد والمرواتي محداد دايد دن ايدا أمائ كاكرمين وكر على ادرفات اسلام ادمنين عيدان الم كالل فعنيات - 2- USAFIGE

ة إلى زج بات ير سي كنبع فعدايت بي فود في سنقل بواسي كركب سف معدد موادد مي وال كايكت سي الين الورايية تنزود

كباريمي نط سے قانين كے مقابر مي سندلل كيا ہے بيت يى يى تال ت جرامير مام وريد دنيد يى موجد في الدكوي ال باد يركم ميك المي في فروع ي اي برئ متين، دراكسي اليركا وجودي منين تقاء اوريال سورة كى مدل موف كى الميداور الى الم

بِسُكُ " امْزَارُ فِرَى" و" خدال مدوق إملانِ تقل اليزان عبد ١٠ من ٢٠١٧)

لے یکتب مفہ مکش فیں بائے حان بیادمیا " ے ام سے قادی می ژعر پنٹری کی ہے ۔ عے - روح المائی - مید ۲۹ می ۱۵۸

آخری نخت کوم کا ذکرکرنا م بیال مزودی سکھتے ہیں ہے ہے کا جا اسلام کی ایک جاست کے قرل کے مطابق بہن می الم سنت کے مشود مشرور انسین کے بارے میں بنسی سے مشود مشرور انسین کے بارے میں بنسی میں مور بر قرآن جدید میں جنسیں مام طور بر قرآن جدید میں جنسی کے مناز کے مشارکرتے دقت بیان کیا جا تا ہے۔ سام کو خرار کا کا خرار کا دار اور ان کے خرار کا دار اور ان کے خرار کا ان کے خرار داران کے خرار کا ان کے خرار داران کے خرار کا ان کے خرار کا ان کے خرار داران کے خرار کا ان کے خرار کی ہوئے کا کی منظر دکھتے ہوئے تا مدے کا کوئی ذکر درمیان میں نہیں آیا ہا ہ

اگرچہ ہاری بحسنداس ٹالن ٹزول مے مسلسلامی طولی ہوگئی ہے ، نیکن بھار گھڑنے وانے وگوں کی احتراض توامشیوں مے مقابل ش ایک کے مصورہ اور کوئی یا رہ می نیس مقار

> لفنبیر ابرارکے بیےظیم جر

محرست ایستی، اسانوں کوددگرو موں مستکور والکفور المام کورا اور کفران کرنے دالول میں تقیم کرنے سے معبد ، کفران کرنے والول کے سیے سخست مزا اور مذاب کا ایمی شخر مااٹا رہ ہوا تھا ۔ زیر بعدث کا باست میں شکر کرنے والوں اور ایرار زنیک و باک والوں کی مزا کو بیان کرتا ہے ، اوراس مسلم ہی مہست ہی تھرہ شکاست چیش کرتا ہے ۔

بیط وا آب: " نیک دک ایسے مام سے وَن کری ہے جس پر بست ہا ہے مطری آمیز ٹی ہوگی" (ات الابول میں پیشان میں است الدبول میں پیشار ہوت میں کان مواجعها کا فور کا)۔

" ابوا به " بق ب" بر " (بروزن رب) کی جواصل می و مست او بھیلاؤ کے معنی میں ہے اور اس بنا در و میں و مولین معلی م معراؤں کو " بر " کتے میں اور چڑ کو کو افراد کے امل معاشرے کی سطح پر دسین تنائج دکھتے میں ، لنداس لفظ کہ "ن پراطلاق مزا ہے اور " بر " (باوکی ذریسے ماتھ) ۔ " نیکو کاری " کے معنی میں ہے ، مبنی نے کما ہے کہ اس کے اور " فیر " کے دومیان یو فرق ہے کہ " بر " اس نیکی سے منی میں ہے جو توجہ کے ماتھ ملی موقی ہو، جانویراس سے مام معنی دکھتاہے ۔

" کافنور میک نفت می متعدمی میں اس کے مشہدموانی میں سے ایک می وفیو جاسی طرح سے ایک فی وشود ارکھا س بوتی سے اعداس کے معانی میں سے ایک دی وام "کافررائے می کی نویز برتی ہے ادر کی معارف کے لیے ، مجوال کے مغونت کوڑے کیے استعال ہوتا ہے ۔

مروال ادردال آيت بّاتى كرمنت كى يرشراب طوربعت بمعظرا د ذوت بدوس، جس معقرت فالقدمي المت

سك دون العساني ميدوم من مده

مامل كرتى باموقت ثار مى ـ

سن مغرب ندیم که جادی فرد" بخنت کے ایک حیثر کا تام ہے، یکن یعنی کان منا جھا کا فوٹ ا " کی جیر کے ماعظ جریکتی ہے کا ورکی اس می امیزش برگی، ماز کورٹیں ہے ۔

دد مری طرف اس بات پر قوچرکستے ہوئے کہ "کا فرد" "کفر" سکے ادہ سے" ڈھا نیٹے" کے سنی میں ہے۔ تعیل نم باب منست کا نظریہ ، جیبا کہ" داخب سے "مغواست" میں کھا ہے ، یہے کہ "کا فرد" کے بیصاس نام کا انتخاب اس دجہ سے کیا گیا ہے کہ اس وہ منعت کا میل ۔۔۔۔۔ جس سے یہ اوہ لیا جا تا ہے ۔۔۔۔۔ خان فوں کے دمیان چھشیدہ ہڑتا ہے ۔

مبن نے کافر"کی تبیرکواس کی صرسے نیادہ سفیدی اور تفتد ک کی طرف اشار مجاہے ، کیؤکر مام کا فردمی ہو تفتدک افد سفیدی ا کے ماظ سے مزب المثل ہے۔

مین مجری فرر را کرد کیا جائے تر بہی تنسیر ب سے زیادہ مناسب نظراتی ہے احسومان بناد پر کومعبن او قاست تبیرول میں کا فدکو مثل و نبر کا مم پر شاد کرنے میں جو بترین کوشبووں میں سے ہیں ۔

اس کے بداس مرچٹر کی طرف جسے شراب بطورکا یہ جام پڑ ہوتا ہے ، اثارہ کرتے ہوئے مزدِ کتا ہے ، " یہ ایک فاص جڑہے جس سے خام کے فاص جدے نہیں محد الد اسے جال جا ہیں گے ، جاری کر کس محے " (عدیث ایشوری جھا عبادا الله یف جو وضا تف حد مثرًا ) ۔ تف حد مثرًا ) ۔

اں ایش اب طور کاج ہے کھے اسس طرح سے ابار اور مبادانشک اختیاری ہے کہ دہ جال کسیں سے ادادہ کریں مجے دہیں سے جوٹ پڑے کا ادر قابی توجیات یہ سے کا کیے مدیث میں ام م افز طبیع فل ہوا ہے کہ آپ سے اس کی تولیف و توصیف میں نوایا :

عی عین نی دارالنبی دمن) تغییر الی دوس الانبدیاد والعدق منین ته ایک ایسام شریع بیر اسلام کرمی ہے الدال سے قام انبیا دادر دس سے تعرف میں ماری موکا ادماله

الى بمن طوع دناين عم دروت كرجته تغيركم مركر سعنداك بنعل الدنيك الكول كالمرتب بي والتوت يم جي الا

الله " بشرب" إدا كما في مو كالما إدان كجري الد بها "ك" إد " مل مها من كان يار م

سطّه تغیرفدنتین میده می ۴۰۰ ادر روعالی میرود ۲۹ می ۱۹۵

سله ۱۰۰۰ بریاد سیمی کا حدیثًا ۵ کی نصب کمی بناد پر بری میست سیامت کلید شید کشتی بن اثا بیسب سینواده نناسب بیسب کا نعین اسم نوی نامنون به نوی که بری میماند این سیامت بری که بری

بردگرام کااکیے عظیم بسنم ہے۔ درای شراب طور کا چیر ای بیت وی سے جو شے کا ، اوراس کی ثافیں ہوئین کے گھروں تک فی س " یف جورون " " تف جیر " کے اوہ سے اصلی می " فرشے لیا گیا ہے ، بودسین چیا در بڑگا نسکر سف کے سنی مین ہے چاہے ذین میں شکاٹ کرنا بر ، یکی دومری چزیں اور چوکرس کی دوشنی گویلاست کے بدسے کو چا اوری ہے ، اس سے اس کو فرکسا جاتا ہے اور فائی شخص کو اس ہے " فاور" کہتے ہیں ، کو کو کسس سے میا دوشرم اور پاکیز کی کے بدہ کو چاک کردیا ہے ، اوری کے دلمت سے بابر چوکی ہے ۔

کین ذیربمدے پریش میں ٹکان کرنے کے سخی ہے۔

تال وجہ بات یہ ہے کہنت کی فاوال نموں ہی سے جن سمیرہ ہی بیان کوئی ہیں ، پیلی نمست فاص تیم کی صفر شواب جود' کا کر مولہے ، اور یا ایراس بنا درسے کوشر کے حماب سے فارغ موسف کے ہد ، بیط می قدم میں جمعہ جسنت میں کھیں سمجے ، قواس شواہ کے بیتے ہی مرتم کے نم داخدہ پریٹیائی اور آلائش کر اپنی جان سے دحوڈ الیں سمح ، اورخی تعالیٰ سے حتی سے موسست مجارجست سے باقی موام ب

بددان کیت میں ان امال دادھان کا ذکرک ہے جو" ابزاد" اود" جا داند" میں پائے جائے میں، باپٹے صفات کا دکرکرنے کے ساتھ ان ہے شل و سے نظیر نمتوں کے بیے ان کے استحقاق کی دمنا صدے کہتے ہوئے نوا آہے : " وہ اپنی ندر کو ہورا کمیستے میں " ر یو خون بالنسسیذر) -

"الداك دن سے کم کا شرادر دارہ چیج ہوا ہوگا ، ڈستے ہی" ( ویسنسا فسون ہوگ کان شسق

مستطيوًل)۔

" یو جنون " و" یعفاف ون " اواس کے بدوالے جلے ، چرمب کے مب فل منارع کی صدت می آئے میں اس بات کی شائری آئے میں اس بات کی شائری کرے میں کریان کا دائی اور بھیٹر کا پردگرام ہے۔ البتہ جمیا کہم نے شان نعال میں بان کیا ہے ۔ النا آیات کے ام و اکل معداق امراؤ میں کی مفاظر موا اوران کے فرز مرق ہوسین سلام الشرطیم جمین میں جنوں نے تین دن دفاہ در کھنے کے سلسلہ میں این تدروری کی ، اورا مول نے پانی کے ملاوہ اور کی چزرے افعار نعیں کیا اوران کا دل فون خوا اور فون تیا مست کا امال مقار میں سے اوران کا دل فون خوا اور فون اخادہ ہے ۔ میں اوران کا دل فون اخادہ ہے ۔ میں اوران کا دل اور اور کی مان اور اخادہ ہے ۔ میں اوران کا دل کو اوران کی مون اخادہ ہے ۔ میں میں ہے اوران دون کے گوناگوں اور کی مون اخادہ ہے ۔

بہوال جب دہ ان ندوں کوج امتوں سے لیے اور داحب کی ہیں، ہدا کرستے ہیں ، قدا جکستِ اللی کو توسیری اولی احترام کے ماج پردا کرستے ہیں ، مینی ان کو بخوبی انجام دینے کی کوسٹے شکرستے ہیں ۔

اس ظیم دن کے شرسے ان کانوف بمسئل ماد کے برے میں ان کے ایان ، اور کیم خواسکے مقابر میں شدیرا صابی مستولیست کی طرف اشارہ ہے ۔

ے رہے۔ اور اسس ایان کا ثران کے امال میں اور بکا دول کے اور اس ایان کا اثران کے امال میں ہور مرینا یاں ہے - اس كربدان كتيرب اچمل كاذكركرت بوئ كتاب: وه اپاكهاناس كى مزدرت داميّا ج برن نميادود كين ديم ادراميركودس ديت بين و ويطع حون الطعام على حبّه مسكينًا ويتيسعًا واسيرًا).

ان کا کھانا کھنا ناکوئی آسان است بنیں ہے، مجوشد یونوست اور امتیاج کے وقت میں ایٹر و قربانی کے ماعظ واب تدہے، العدد مری طوف وہ اکیب ایساد سین بھانے کا کھانا کھنانا ہے جو کئ تم سے عزومت انسطان سکین ، تیم وامیرکو ٹال ہے، تو اس طوح سے ان کی وہد ۔ مام اوران کی خدمت دسین ہے ۔

على حبته كامر طعام كالمرف وتى به اين بادجاكس كالمن كالمان كالمودوس به بعلى ده افاق المسرحة الماق المسرحة الماق المسرحة الماق المسرحة الماق المسرحة المسرحة الماق المسرحة المراك المسرحة المراك المسرحة المراك المسرحة المراك المسرحة المراك المسرحة المراك المراكمة الم

بعن نے یمی که ب که خاکدہ خمیر' اند' کی طرف وٹی ہے ، چوکزٹ آیات میں آیا ہے ، مینی دہ پردد نگار کے ٹی می کھا تا کھوتے میں ، مین اس بات کی طرف توجر کرتے ہوئے کرمینی مبردالی آیت میں آرہا ہے ، پہلامنی زیادہ میں منظر آتا ہے ۔

ي مسكين و تيم. و اسير كمعنى والنع بي الكين البارس بي كاسيرس مرادكون ما اسرب، مضري معمولان انتون سب -

ست موں نے قدیکہ ہے کہ اس سے ماد دہ امیری عبیں شرکین دکا دی سے پڑا کر کو مست اسسالی سے کھوہ حریدی ہے گئے سنتے ، بسن نے یہ احمال بی بیا ہے کہ اس سے مود دہ فام ہی جہ اپنے چک کے احتواب میں سیر بھتے ہی اور مبنی نے اس کی زندان سے تیر پلا کے ماقة تقسیر کی ہے ، لکن بھی تغییر سب سے زیادہ منامب اور زیادہ شورے ۔

یاں پروال سائے آ ہے کو ٹان زول کے مطابق ما سر شفی ان سے کر کے مدوزے پرافعاد کے وقت آیا ، توکیا تیسی نغلاجی است

ك مزيدنامت كي كتب" اعلم ننان دارسهم" كالمزندها كالي

برمال اوپر والی آیت سے انجی طرح معلم برتا ہے کہ بترین اعال میں سے ایک ممل فروم اور مرددت مددل کو کھا ناکھا ہے، ن مرف ملان مزصفت مند مجر ابا وشرک کے امیرجی اسسام مے اس کھا می کھی تحت آستے ہیں۔ بیال نکسے کوان کو کھا ناکھونا" ابرار" کے معدہ کا مول میں سے ایک جمع کام شار مواسب ۔

اكي مريث مي دمولي فاست كيا ب :

استوصوا بالاسرى خيراوكان احدهد مي فرش اسيره بطعام، ايرول كمانة الهام المردن المردل كمانة الهام المرديم المردن كو المردل كم المردن ا

ابزر کاج مقامی می الماس کو شارکرتے ہوئے نواقب: " دہ کتے ہیں کم ہم توفقیں مرف نوا کے بیے کما یا کھلاتے ہی ، ہم تم سے زواس کا کوئی اجرا نگتے ہی ، اور نی کس کرر کے طالب ہی " (انسما نطع ملکو لوجه الله لانورید منسکو جزام ولا شکوی ا).

م پروگرام سنواطعام پر م مخصر نیوس به بجران کے تمام امال مخلصان در ضرائی پاک ذاست کے لیے جرتے ہے ، ادروہ لوگل کی طرف سے محل اور در آئی اور در اور کا اور میں امران میں امران طرف سے می تدروا آئی اور شکر کی تمامی نہیں کرتے ، ادراسام میں امران طرف کی قدرو تیست نیوس بند دو امال جو فیران کر سے سائے میں میں جا ہے وہ ریا کا از جول یا جو شخص کی بنا و برس میں کے جائیں، جا ہے وہ ریا کا از جول یا جو شخص کی بنا و برس میں کا در تدرون کی معنولی موجود ہے ۔ اور بند برارم کی مشور حدیث :
وجرسے یا ماوی اجرو یا واٹ کی بنا و بران کی کوئی معنولی اور ضرائی قدرونی میں سے ، اور بند برارم کی مشور حدیث :
"کا حسم ل الله بالنسمیدة و اضعا الاحسم الله بالنسیات "

بی ای می کی افرندا اثارہ ہے۔ میں ای می کی افرندا اثارہ ہے۔

ادر" ابرار" کی آخری تومین می فرات : " دوید کے بی کرم تر اپنے برحد گارسے اس دن کے بیے فالف بی جربست بی مختصل در انا فاخلف میں مرب ایو گا عبوسا فعطری کی .

سنه محل ایمایر مداص ۱۲۱

يات" ابراد" ک زبان حسال مي ميم تق ب ارد بان قال مي ر

ده قیاست کی عبرس اور مخت ون کے ماح تمیر جبور انسان کی ایک منت ہے اور ایسے افراد کو کتے ہی، جن سے جبرے بھڑ بائی ، یا اس دن کی دمون اور کی ایک اور ایسے اور کی ایک اور میں کی دمون بھڑ بائی ، یہ اس دن کو در شداس قدر مخت اور کلیف دہ ہیں کر دمون انسان اس دن عبر سی اور شرو میں کہ کویا حود دہ دن مجی عبوس اور مجرف میرہ والام کا ۔

اس برے میں کر" خصطوبیت کس مادہ سے لیا گیا ہے ہمنترین ادداراب بنت کے درمیان اختلاف ہے ، مبنی اسس کو " خصطر" سے بچتے ہیں اولیمن اس کو" خطر " (بردنان مرخ) سے شتن اوداس کی بم کوذائر بچتے ہیں ۔

الكن مشهده ي بيالا ب جوشدواد رموى كمنى مي ب ياه

بدل میک سوال ماسنے کہ ہے اوروہ یہ سبے کواگر" ابزار" صرف خدای کی پاک ذات کے بیے کام کرتے ہیں توجروہ بیکول کتے بیں کریم تیاست کے دن کے خلب سے ٹوستے ہیں ،کیا خوائی محرک، قیاست کے خلب کے فوف کے محرک سے مانے ملاکارہے ؟ ؛

" الكَّانَ خَافَ مَن مِهِ الْيُومُ اعْدِ وَيُسَاقِم على بِينًا " كَتِيرِي الله الدير الدي والمعالم

کونیں ہے۔

قابی توج کتیر ہے کوان پانوں ادمانی سے دومراد معند اور پانوں دمغ، دوفون کو کسٹویں، اس فرق کے ماہ کو کہا میں مرف تیامت کے دن کے فوف کے مقال گفتگو ہے اور دومری میں تیامت کے دان برعد نگا رکا فوف ہے ، اکیر ہو تی برعف قیات کی اس طرح سے توسیف ہوئی ہے کو اس کا شرا در مذاہب وسیح اور چھیا ہوا ہے ادر دومرسے موقع برعبوس اور شدمیسے ، جو عیصت میں اکیس تواس کی دمعت کو تباتی ہے اور دومری اس کی کیفیت کی ومعت کو۔

آخری زیر بحث آیت بن ابداد کے نیک اعل اور پاک نیتوں کے اجالی تیم کی طرف اٹنارہ کرتے ہوئے نوا آہے : " اخیں اس کی زیر بحث اور ان کا مزت و ثارہ انی مالت بی کستقبال کرے اور فعد قدا هدر الله الله

مك " مغيات" " داخب" " لسان موب" " النجد" " قرلمي" و " مجوالبيسان"

ذالك اليومرولة احدنضرة وسرورًا)-

ت خضرة " طرادت ، فرى اوداكيب فاص تم كى شادا بي مكرسن مي سب جود فرنست اوداً مودگي مكرزيا ثرانسان كرما مل موت با موتى سب، الله ان كدفرادول كارتكسان كرمكون واكرام اوراغروفى مرور ونشاط كى خروست كار

اس بنا مہاگڑوہ دیا بی اس دن سے اصابی متونینت سے ف ذرہ سے ، ق خواس کے جربے میں اینسی تیامیت ہے دوں مرحد شا دمانی میں فرق کردے گا ۔

" لَتُنَاهِد " كَ تَبِرِبِيت بِي مِه تَبِرِدِن مِن سے سب ، جاس است كى نشاندې كرتى سب كوفسدا د فيوالم ان محلى قد معافي كا مين الله الله على الله الله معاني الله معان

### ايك بكنة

معوكون كوميركرنا بترن صنات ميس

ندمرف زیر بحدث آیات می ، کمانا کھلانے کو ابرار اور عبادابند کے ممرہ کاموں میں سے ایک شارکتا ہے ، مجد قرآن کی مبت سے ایک شارکتا ہے ، مجد قرآن کی مبت سے کیا ست می ایک فاق میں ایک فاق میں ایک فاق میں ایک فاق مسلم کی مبت کہ کا ہے ۔ اور بیاس بات کی نشانہ می کرتا ہے کر نیکام خلاکی بارگا ہ میں ایک فاق مسلم کی مبت کہ کا ہے ۔

اددائر بم آج کی دنیا پر جاه کری تومنظر بونے وال خروں کے مطابق ، برمال کئی طین افراد معبک تے مرواتے ہی ،جکد نیاک در مرسے امیرطاق میں ، اس تعدفیادہ بہتے ہوئے کھانے کوڑے ہیں چینک دیئے جاتے ہیں کومی کا کو ٹی صاب بنیں ہے ، اس سے کی طرف قواس اسومی کھم کی اجمیت ادر در مری طرف سے آج کی دنیا کا افواتی اقدار دموازی سے در برجانا واقع برجانا سے ۔

> ۔ اکیسعمیٹ بی پنیرازم سے آیا ہے: مسن اطعہ مثلاث نغرمسن المسلمین اطعمہ الله مسن ثلاث بسنات فی ملکوت السمارات " مِشْخُومُسُلانل بی سے تین افراد کو کھانا کھلائے گا ڈ فلائے آ کافل سے کوت بی مِنَّت کے تین

> > مله " امول كافي" عبدوم إب" الحام الوي " مديد ٢

باخلىسىكاناككائي

۱۰ اکی اور وریث می امام ادق سے یا گیا ہے: من اطعم و مقدم کا حتی پیشبعه لعدید و احد مسن خلق الله حالله جسس الاجو فی الأخوة ، الا ملله مقرب و الا نسبی حوسل الّاالله وب العالمدین " بوشنو کمی موکن کو کھانا کھلائے گا ، بیان کمس کر داسپر پروائے ، توخوق خلامی سے کوئی شخص می نسیس بازا کہ لمسے آخرت میں کس تداجر و تواب سے گا ، ذکر کی خلام توب فرسٹ اور تری کوئی بی کمسل ، موائے خلے جوالین کا پرود دگاؤ ہے لیہ بی کمسل ، موائے خلے جوالین کا پرود دگاؤ ہے لیہ

۷۔ ایک اور پیشیں ای امام سے کی ہے نواز: پالان اطعیم عثام معتاجًا (حب الیّ من ان ان وی ہ کالن ان و دہ احب الیّ من ان اعتق عشر برقاب

" الرميكى مماج مومن كو كها ناكمسلال ون و ياست ميرے نزدكيداس سے زيادہ مجوب سبي الله مير من كو كها ناكمسلال و يا مرف الل كے ديدارا مدزياںت كے بيے جاؤل، اور الرمي الل كے ديورا ورزيادت كے بيے جاؤل تو يا ميرے زددكيداس سے زيادہ مجوب سب كرمي دس فلاموں كما نادكروں ميلت

تابی توجہ است یہ سب کردوایات میں مرف مما جول اور معولوں بریمی منیں ہوا ہے ، کو بعض بعایات میں تو مراحت کے ماتھ ایا ہے ، کر مونین کو کھانا کھلانا ، اگرچہ دہ ہے نیازی کیوں نہوں ، فعام آزاد کرنے کے اندسے ، اور بیاس است کی نشانہ بی کرتا ہے کراس کام کا مقعد امتیا جاست کوددر کرنے اور موزویات کو پر اکرنے کے معاوہ ، جلب مجدّت اور دوی وافعنت کے برشتوں کی مغرط ہی ہے ۔ اس کے برمکس کر جرکھ آج کی مادی دنیا میں معمول موجیکا ہے کہ بعض اوقات دوقر بی درمست یا دور شد دار کی برخل ایسمان شانے میں جاتے ہیں ، توان میں سے مراکب اپنے اپنے معنی رقم اواکر تا ہے ، کو یا مہان بنانے کامنز مصورتا زیادہ افراد کو مہان بنانا کو یا ان کے سیا میں جاتے ہیں ، توان میں سے مراکب اپنے اپنے معنی رقم اواکر تا ہے ، کو یا مہان بنانے کامنز مصورتا زیادہ افراد کو مہان بنانا کو یا ان کے سیا

مور تعبی روایات میں یقتری می ہوئی ہے کے میرکوں کو مطلق طور پر کھانا کھلانا ( چاہے وہ مومن اور سلمان نرمبی مول) انعنل اعال میں سے ہے۔ میساک ایک دوایت میں تبغیر مرائ اسلام سے آیا ہے کا آپ نے فرایا :

من افضل الاهمال عند الله الراد الكياد الحارة واشماع الكياد الجائعة والذى نفس محمد صلى الله عليه والد، بيده لا يؤمسن بي عبديبيت شبعان والحوه - اوقال جاره - العنشلع جائع

سله المعليكا في مبدودم باب المعام الومن" حديث ١-سله مدك إلا ، حديث ما

میر کرنا ہے ، تم ہے اس ذات کی میں کے تبعث قدمت میں محد کی جان ہے ، جو بندہ رات کو سیر جو کر موجائے اوراس کا مجائی ۔۔۔۔۔ یا یو نوایا کو اس کا کسلمان مبدایے۔۔۔۔موکا ہوتو دہ مجد پر ایمان نیس اوا پر شاہ

ادپردال صریت کا آخری جشاگردیسلان کوریرکرنے کے بارسے یہ بین اس کا آفاز ہر پاسے ادر مورکے سے باہے ادر مورکے سے باب اور بین سے کواس کے مفوم کی دسست جا فعدل تک کومی ثال ہو۔ اوراس سلومی دوایات بہت ہیں بیٹھ

سك سىلوالمار" جداء مى ١٠٦٠ قالي و بارد يب كروم مادمينى ندا ك سعد دي اكيب بام بزان كياب جمع مي ١١١٠ ناديث نقل ك بين و ومن كا كمانا كما شف ميزب كرف ١٤٦ بنال بناسفاها كا ترض اوكرف كرباس جم اي اددان جى سه مبنى بموجب ي دكمتى بي -سكان حدكسانا ٧- وَجَزْبِهُ مُ بِمَاصَبَ بُرُوْلِجَكَ اللَّهُ وَحَرِيْرُاكُ

٣٠ مُتَكِينِنَ فِيهَا عَلَى الْأَرْآبِكِ ؟ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَازَمْ هَرِينَوْنَ

١٠٠ وَدَانِيَةً عَكَيْهِ مُظِلْلُهَا وَذُلِّكَ قُطُوفُهَا تَذُلِيُكُ

ه - وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانِيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ قَالُوَا بِكَانَتُ قُوَارِئِيرًا ٥

١٠٠ فَوَارِئِيرُأْمِنْ فِظَّةٍ قَدَّرُوُهَا تَعَدُّدُولُ

». وَيُسْقَوْنَ فِيهُ لَمَا كَأْسًا كَانَ مِنْ الْجُهَا ذَنْجَبِيلًا فَ

٨٠ عَيْنَافِيْهَا تُسَكِّي سَلْسَبِيُكُ ٥

ور وَيَطُوفُ عَكَيْهِمْ وِلْسَدَأَنَّ مُنَحَلَّدُونَ ۚ إِذْ لَأَيْتَهُمُ حَسِبْتَهُمُ لُؤُلُوُّا اللهِ مَا اللهِ مُلُولُوُّا اللهِ مَا اللهِ مُلَافِلُوُّا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُواللّهُ مَا اللهُ مَا الل

٠٠. وَإِذَا مَ أَيْتَ ثُنَعُ مَ أَيْتَ نَعِيْمُ الْوَصُلُكُا كَيِنْكُا كَيِنْكُا

۱۱- غلیک فرنیاب سندس محضر قاست برق وَحُلُواکساوک وَ فَعَدُواکساوک وَ وَعَلَوْاکساوک وَ وَالْمَادِیَ وَالْمَالِ وَسَفْسَهُ مُرَبِّهُ مُرْهُ مُرَابًا طَهُوْرًا ٥

٢٢٠ إِنَّ هَٰ ذَا كَانَ لَكُ مُرِجَزًا مَّ قَكَانَ سَعْيَكُمُ مَشَكُورًا ٥

تزجمه

۱۱۔ فدان کے مبرکرنے کے صلی بطور حزا ، انفیل جنت ادر بشت کے دشی لباس عطاکرے گا۔ ۱۱۰ دواس میں خونصورت تخوں کے اوپر بحید لگائے ہوئے ہوں مکے ، زوال دوسورج کو دکھیں گے اور م بی سخت سردی کو۔

مهار اوران (بیشتی وفتوں) کے مایدان کے اوپر بڑرہے مول محے، اوران کے معلول کوورثان

کے بیے بہت بی آمان ہوگا۔

۵۱- ادران کے گرداگرد (بہتری کھانوں اور مشروبات سے بڑ) چاندی کے برینوں اور طورین بالوں کو گردی در دران سے مول کے ۔

١١- چاندي كم الدين ظروف جنيس صرورى اندازول كے مطالق تياركيا بوا موكار

۱۱- اوروہاں ایسے پالوں سے میراب کی جائے جوابی شراب ملوسے نبریز ہوں گے جب میں زجیل کاآمیز شہولی۔

۱۰ بہشت مے ایک جیٹرے میں کا نام مبیل ہے۔

۱۹- اوران کے گردہمیشرسنے والے نوجوان (پذیرائی کے بیاے) گردش میں ہوں محے بیس وقت توانیس دیکھے گا توگان کرے گا کہ دہ مجمرے ہوئے ہیں۔

١٠- الدسس دقت قوال عركو دسيم كا، توجير توثعم قول الداك طلعظيم كودسيم كار

۲۱- ان (بہشتیول) کے مبول پر نازک بزرنگ کے رسمی اور دیبان کے باس ہوں گے ،اور انفول

نے چاندی کے دست بندیہے ہوئے ہوں مے ادران کا پروردگارا میں شراب طور پائے گا۔

۲۷ یا تو مقاری جزامها داری تعاری می دکوسشش لائق قدردانی ب ر

بهشت كأظيم جزائي

موسشتاً إست بن " ابلماددنیک الماد "کے تیاست کے دن کے مدناک دناب سے نجانت پا نے اود نقا ہے مجب کو پہنچے ، اور مرورد ثاوی بی افق مجسنے کی طرنب اجالی افرادہ کرنے کے بعرز پر بحدث کیات بی ان بنتی نستوں کی تشریح کرتا ہے اودان کیاست پی کم از کم بندرہ فقوں کو شادکرتا ہے ۔

سب سے پیے ان بشیوں کے مکان اوب اس کے برے یم کمنٹرکتا ہے، اود فوات کے مرکشکیاتی کے مورائیں منت اس میں باس ور کا اس میں ہوئے ہے۔ اور اس میں باس ور کا اس میں ہوئے ہے۔ اس میں ہو

لین:اس استقامت، باموی ادرا ثیاد کے مقادمی بیسے جس کا ایک دند، نزرکو پداکرنا ادر دفت درکا درا بادہ کا ناجی کی ایک ایک ایک درمزددست متی مسکین و تیم دامیر کو بخش و یتا ہے ۔۔۔۔ خااصی جنت کے بانات می مجرد سے کا ، اوراضی بترین

بال بنائے گا۔

ندمرنسان آبات می باد قرآن کی دو مری آبات بی مجا ک هیقت کموامت کمان بیان کیاگیا ہے کہ قیامت کی جزائی خمان رومروشکیا آب کے مقادمی بی دافا صت ک راہ میں مرکز تا ، معیست کے مقادمی میرکرنا اور شکاست دمعائب کے مقادمی میرکزا)۔ مدر درکی آیا ۱۲ میں آیا ہے کورٹے جنیمال کواک طوع توثن آمدیکیں سکے : سالام عدید کھ جسما حسب و تسعر الرم جامقامت برج تم نے کیا تم ہے۔ او

امرمه پیمن کی کے ۱۵ می کیا ہے ( انی جزیت ہوالیدو بربسا حسبرول انہ برحوالفا شروت) شکاسے آگا افغی ان کے مبواست میں برادی ہے ، بیٹیا دہ میرالب درمت تکامیں ۔

، زمهرسیده مهر میان مصردی شد العنب کشت باخترک اثرات ایم کے مردا بھیلین عی جادیال دی پواسی درب -

ایک مدیده می آیاب کوجنم می ایک چوالی ہے ، جال مردی کی شعث کی وجسے ہم کے اصفا در نیدہ ہو کرایک معتر سے سے میا موجا نیں مجے میلتہ

سب به براسد. ۱۰ اس ا ثل ۱۰۰ ادیکه ۱۰ کی جی ب، اصل میں ان پیگون کو کستے ہی، جنیں جو مودی میں دکتے ہی، احدیاں موجعت، زیادر فائرہ پیک بودی -

المنت كمشمط وي المنان من الإمان المستلك مديث الملم التي كري المناه المن

اشرقت للبعنان من نوبر ثغوبيهما

مبسب بن است می داخل بن محقایا کمس مودی کی در تی کی اندا کید ددیشی مثاره کریں گے، جر جنت کے منظر کودکشن کودے کی ، جنت والے دخوان ( جنت برا مور فرشت ) سے کیس محے : یو لوگیا ب حالا کو بمارے بعدد گارے (دایا ہے ، کو جنت میں د تو موری کو دکھیں محے اور نری مروی کو ، قودہ ہوا ب میں کے گا ، یہ موری اور بازگا فردشیں ہے ، یہ قومی اور فاقر است ہیں ، اور جنت ان کے دانتوں سے مدتن برحی ہے یہ ا

مِددالی کیت ان نموں کے بیان کوماری دکتے ہوئے مزد کستے ہے ۔" اوان بشتی دونوں کے مایے ان کے اوپر پُر دہے پیل مجھامان کے میل کونوٹا ان سکے ہے مبست ہی آ مان مرکا از و دانیے تا حلیع عرظ بلالعا و ذللت قطوخها تذکیر کیا گ

د توکن مشک بین آنی ب داه می کون کا تاجعت ب ادرن بعوں کو قرار نے کے بے کوشش کرنے کی مودت برقی ب ادر نوکس بل کرمانے کی -

"النجائ كالكيكام بجاخول فالرمه كي معن أيات كودل مي بيان كيا بدو كة بي كرف فرق النامي مي المنطق النامي مي من الم خوى كا وكركيام بي ماكي شل ونظيرونيا مي مدين موارد بارد بارد بان بها في الممان النام بيا ب المؤثر البراء المارئ كالركمة به كم المركمة بي ينجيل كاكمين بركي ياكيد مغراده مهمة عا جدم بسبت بالبد ندكرة سفي الم

جدولاً بعدی خلسکان منی ماول کی فیرائی کی کینیت کے اکیہ صفی دناصت، ان کی فیرائی کے دما لیادر فیرائی کی معاصف می این کی معاصف میسیان کوسٹ موسٹ ارشادری تاہے: "ان کے کردا کر دیا دی کے بروں اور ہوری یا وں کو کردش دے ۔۔۔

سك " مدخ السال" ميرا من ١٥٩

عله " قطوف " بعنن" ظول جي تلف" (بغن ننق) إج " تنفت" (بغن منت) ب، بم بي عبدة وم يخ ب على المعدد المع

من " بي جيان" ميراس ١١١

بين يئ ويطاف عليه عربانية من فصة واكواب كانت قواريراً).

" بإنرى كيادري بغروت ومبني منورى اندازول كي مطابق تيادي مركا" (قول ديدو من فصية حدّر وها تقديرًا)۔

ان برتون میں جنست کے انواع ماقدام کے کھانے ، امعال طودین بیالان میں انواع واقدام کے اقدات بخش احد نشا کھا نسسدی مشروات بنى مقديس د ويايى كادرب دكرن مح مود بون محداد جنت كم مدست كادسلوان كر داكر دكموم دب مل کے اوران کے مانے بی کردے موں کے۔

" أنيسة " بم ب اناء " كى برتم كرين كم عن مي باد" أكاب" مع ب " كوب الإيفان وب ک، پانی کے برتن کے سن میں ہے، جس میں دستان ہے معین افاحت قدع "سے تبری اجات ہے -

· فوارس بن بن بن سا تاروره · كى جربرى اورشيشك برق كمعنى ب-

تجب کی بات یہ ب کر فوان ہے : جنت کے بدیں اور شیر والے برتن جاندی کے بنائے محے میں ، جکو مالم دیا میں اس تم کا برتن مطلقا موم دمنیں سبے در طور میں بر توں کو مضوح تم سے بیتروں کو میٹھاکر بناتے ہیں، مین دی خدا میں نے بیاہ اور تاریک بیتریں ایسکان بداردا ب، دو است من اد جدى تدلى بومات دوياندى ميى دمات مي جى دامكان بدار كما بدار مكان بدار كما بدار

برمال اس تبرسے معوم برتا ہے کونت کے رتن اور بالے ، بودادر شیشہ کی طرح ماف و شفاف بی بوسے بیں اور جاندی کی خوىمورتى الدور شندكى مى ركعة مين الدان من جريشوب بين مكمل فررير تما يان مين -

تال وَرَبات يسب كاكي عديث بن الم مادن سي كاب أب فوالي ا ينعذالبصر فيفضة الجن كماينغذ فالزجاج

" انسان کی آنکه کا نورجست کی جاندی میں کسس طرح تفوذ کر جائے گا، جیدا کر دنیا مے سے چھراور

بورس نغوذكرتا سيت يله

ہم میں مانے ہیں کہ جارے زماز میں ماہرین نے کچوامی شامیں صوم کرنی واکمی شاموں کے ماندی جوتا دیکے اور فوق موں مسيعي محروجاتي بي اواضي بورائد شيشر كى اندوكعاتى بي -

ان ماس كنة ين : حنت كالمام فعين إن مشا باورش ونظر ركمتي مين موائد بوري اور شيش كريول مي جمع المك س ب مرت موں گر من کی دنیا می شبید ادر ظیرتیں سے علیه

> سك "مجع البيان" مبد ١٠ ص ١٠١٠ -سك "مدح العالم" مبد ٢٩ ص ١٥٩

ال کے بسرورکتا ہے ،" مال لیے پالل سے میراب بول محروثراب المدسے بردیوں محمی میں زخیل کی آمیزی مرکی : ( و دسقون فیرہا کاسکا کان مزاجها من نجبیداتی) ۔

مست سے مغرب نے فقرت کی سے کرنا ذجا لیت سے عرب اسی شرب سے بہ ہی زنجیل کا آمیز ٹی مہ تی تئی ، لذت مامل کستے ستے ، کی کواک سے ایک خاص تم کی تیزی شراب میں آجاتی تھی ، ادد قرآن بیاں ایے جاموں کی بات کرتا ہے ، جس کی شراب جاری ونجبیل کی آمیز ٹی موگی ، بھن یہ باست والحج ہے کہ اس شراب ادداس شواب میں ذمین آمان کا فرق سبے یا دد مرسے انتظاف میں دنیا اور آخرے کا فرق سب ۔

ایسامعوم مبتاب کورب دائم کی شراب در کھے ستے ، جن کی ددخلف مالیں ہوتی میں ، ایک او اصطلاح یں نشا طا در اور موکس محق متی اصدد مرک سمست کرسنے دلی اور کرام کش ، مہنی میں زخیر ن کی آمیز ٹن کرستے ہے ، اور دوسری میں کا فرا کی اور چ کو مالم آخریت سے مقافق اس جان سے الفاظ کے قالب بی نیس آسکتے ، اسزااس کے ملادہ اور کوئی چار پیس سے کو ان بھیم مقائن کو بیان کرسنے سے سے اعیس الفاظ کو فیا یہ وسیسی اور ذیاوہ بند ممانی کے مائی استمال کیا ہائے ۔

ا و جا رخیل کے من سکیلرسیمی منتف تغییر ہائل ہوئی ہی ، لین زیادہ تزاک مطراد ذور شہروار جرامے ما عداس کی تغییر کی سبت حکار نے چینے کی مفوص دواؤں میں استحال ہوئی سبت ۔

"سلسبسيل" ببت بى نديرتم كى مشروب كوكت بى ، جاكرام كى ماقة مزادد كى ساترا ب ادريد كا ومش كوار موتا ب ، مبت مىل كانظريد يرب كوير" سلاسمه " كى اده سه بياكيا ب جر" دوانى "كى مى بى ب ، جيداكر دوال ادوار مدد مبارق كو بهي ملين "كما جا تا ب ر

مبن نے یکسے کہ " تعلی " کے ادہ سے لیا گیا ہے، جب ددید" وکت " کے منی می ہے اور تیج می کی جنر کے دداں جسنے کو بیان کرتا ہے ، اس بلدیدولوں سانی ایک دومرے کے قریب میں ، ادر مرصورت میں " باد" اسس میں امانی ہے ۔ امنانی ہے ۔

مبن کایمی نظری سے کری لفظ دوالفاظ سے مرکب ہے" مل " اور سبیل" اور بی اے" مال " اور سبیل سے مرکب مجھتے میں وہ بل معدد میں اس اور سبیل سے مرکب مجھتے میں وہل معدد میں اس معدد میں اس میں استان معدد میں میں اس میں استان معنوم یہ ہے کہ" اس نے داستان معنوں کا کتائی معنی " موسط کور سے ۔ احدد فول کا کتائی معنی " موسط کور سے ۔

مله « حین اسک مل ادراب کے سلوی جامت بہے چلی چدکیات بی کمی ہے، دہ بینم جاری ہے، اور مصدب ہے کہ یہ معدب برات میں معدب برندے فافن کی تم سے میر ر

نبن نے برتعری کی ہے کورنی نیان می سلبیل سے مغظا جدی نیس مقاا در تراک مجدی ایا است می سے ہے لیے محین بھی معب سے زیادہ مشوراد در اِدہ مناسب ہے ۔

وہ خودمی جنت یں میشودیں محادران کی جوانی کی طانعت وزیبائی اودشاط و توجی می مادوانی اور میشدد سے کی ، احدات کا نیزل نی کرنامجی ، کیونو "م حدکد و ن " کی تبیراکی طرن سے ، اور" بطوف حدایہ بدھ " (ان سے کرد طواف کریں سے ) کی تبیر دوسری طرف سے ، اس واقیمت کو بان کرتی سے ۔

" کو لؤ ا منشورا" ربجرے برق می توق کی تبیران کی توجود تی ذیبان ، مفاود شدگی ادر میافیدی افرات می افادیت اولیت ا اواس در انی بزم خادندی میں ، ان کے برمگر برعاض رسبنے کی افرن می افراد ہے ۔

اددم کوده مرسی جمان کی نمتوں کی تولید ، وَصیف م مِی نمین کی ، چاہے الفاظ کتنے می گویا احداما کمیوں نہوں ، لذا بوالی میت میں مرکب برطور پرمزد کتا ہے : " ا درمی دقت تووڈ ں دیجے گا تو مجربست کی نمتوں اودا کیپ کلس بھی گا '' ( و اُ ذا م اُ بیت شعر اُ بیت نعید مگا و حل گا کب بول ) ۔

" نعید " اد" ملک کبیر " کے بیانت کانٹیری بان کا گئی ہی ، مبغوان کے اکید مریف میل مہمادی ا سے کیا ہے کہ:

' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' کا منی یہ ہے کہ دہ اکمیہ بیسا مکہ ہے بوکہی ذاکی احد فنا پذریہ نیسی بوگا سکھے۔ یا جنست کی فوتیں اس ندرکسین میں کرکٹرت کے کا ظرسے ان کی تولیف و وصیف ٹیس کوسکتی ۔

اله مبن منرین نے کہ ہے کہ سیاسیسیل " کا منا فیر مفون ہے ، کو کو کیست او کو کسس میں جی ہے اللہ مدہ توق جمال سے بنالی سے ، دواس مدہ کا دوری آیات سے بم آجی کی بناد ہر ہے ۔

سله من منرن سفتری کی بی است ایده بیان طرف کنان ایب ادرا دانمین انسان کامی دکاسب ادا بی ای ارام کامی از از از ا دمیت بیصول شدر آیت نعید شا و ملکا حکیدگا دوب تزعوا می توان داد کی در این کار انسان کی سیار در کی کار سیار کی سی

- شو" دسكسيے اېماثان بوادر" دا يت يهمنول بو-

سك " مجع البيان" مبر اص ١١٦

یا " کمسکبیر" یہ ہے کہ فرسٹے الِ جنت کے ہاں جانے کے دفت ان سے اجازت ہیں مجے ، اور سلام کے ماتھ ان کونومش کا کم دکیس مجے ۔

يا يب كرمنت دا في ميكا الده كري مي، ده الني ل ماسي كى .

يادني سے دف بنى كائروت كساس تديوكا كرب ده نكاه كرے كا تاكيد بزوسال داد ك فلاكوديكا -

ليوائى اسابى كى كەس كەس كەرى ب، جى يىاس كىتام كىندىئى بىدى جىلى -

" فعیسے" کا نفظ م نفست ہی" فرادال نعم آل " کے سنی ہی ہے آور" مگر کیری "جرب نعب کے اناست کی محسب الدوست کی خمروت السب کی سام در اللہ کی تام تعام کو ٹال ہے ۔

بال بمسجنت کی خوں کے کیے منز کی طرف جوکا فرق، بگوں، ماہیں، میوں بھواست، برخل الدنددلی فی معلی میں میں بھوں بھو مسف والوں کی تم سے بی اثارہ ہوا ہے، اب جنبوں کی زمینت وامکسٹنگ کے دماک کی فرمت ہے و فسسوں ہے ۔ "ان مے ممل پرتانک بخرد کھی کا مدیا کے ہاں جو اسکے" (عالمیہ شیاب سسندس میں معتصد و اسست برق ) ہو۔ اسست برق ) ہو

" سسندس " دیم کنانگ کردے کے منی میں ہے جبہ" است برق "مرخے دیمی کردے کے منی میں ہے ، بس اے ملائ افقا استرواح بر سیات میں ہے ، است بوق استرواح بر سیات میں ہے ، ایران کی بات ہے ، اس کے بدور کرت ہے ۔ " اصال کی بائدی کے دست بندل کندیو تزئین کائی بمک" ( وحلوا سا ور مسن خضسة ) ، ایران مال شخاف جائدی ، جرباد کی طوع کئی ہے ، اورا قدت ، نگان ورار یست نیاں فوصی سے ۔

جدی کے باصل کے نیے مبزدنگ کو آگا ہے کہ نے کہ دجہ یہ ہے کہ دنگ بہت ہی نظاؤا فرن ہوتا ہے، دوخوں کے خواہم سے میں میں میں کہ ہوتا ہے۔ خواہم ہدتا ہے۔ خواہم ہدتا ہے۔ خواہم ہدتا ہے۔ میں اور ان میں میں میں کہ میں کہ ایس کے کا ایس کا ایس کا ایس کا ایس کے کوشیوں کے موسف کے کھٹوں سے نوٹیت کی جائے گی جسکوں فیدھا حسن اسا و سر حسن فدھیں۔ " کین یہ استاس ہے کہ ذریر محسفا ہے تی آئی ہے کوئ منافات میں دکھی ا

سله "عاليهد" كالراوب كبرين دامنال بير به يركي الرف ب " فوق" (ادب بكسن ب مال قل ك با دبايت كه فره المدار الدبك المراد ك المرد ك المراد ك المراد ك المراد ك المراد ك المراد ك ا

کے کا برسکت ہے کا توج کی بنا دیج کھا اسے دیشت کریں ادمیجا ک سے۔

یاں پر الساسے کا ہے کی سے اعدم نری کھی حمق کی نیست جس یں ؟ و میر جنت کے مودل کے ہے اس دنیت کا ذکر کیوں کیا گیاہے ؟

کین اس کا بولب واخ ہے کو کو بست سے ما شرے اورا کل اپے چی بی میں مذا اورجا ندی مردوں سے ہے می ذیرے ہے اور مرق کر ہے ہی (اگر چاکس ام نے مونے کی زئیت کا مودوں کے ہے والم قارد پاہے ) مکی بھٹے فور پر مودوں اورووں کے ومعد بندن کی فومید پی تقت میں کا اور کو تک آیا ہیں فرمان کے قل سے وقتل جاہے ۔۔۔۔۔۔ فلولا التی علیہ۔ اسوں قدم ہے ۔ فدھس \*\* \* موی کومونے کے کئی کوں ندیئے گئے ۔۔۔۔۔۔ یموم جما ہے کر مونے کے دمت بزمور کے ماحل میں مودں کے ہے عمد کی نشانی ہے جاتے ہے۔

معیعه ی میسالام نے باد ان ایس به به کوجنت کیموں کے بیان کے بیس میں کیمام انتخام کوئی ان ایس بی ادال کے معیمالا معیماں کوئی استرنیں ہے کہ ان هم امراقائی تولیف والرمیف فیموں کی المرنسائی الفاظ کے مامیر کچھا اور کے مجابی ۔ اور باتھ کا بہت کے تومی فوٹ کے اس کے اس کے اکام کا اور کا اور اور اس کے مؤلی سے فوا ہے: اور ان کا بردوگارا انس ٹوب اور باسے کا اور صفاحد مربعہ حریث را کیا طہور () ۔

امددری طرف" طعی "ارپینیکسی می ب جود می بگ سب معدد مون کومی باک آن سب، ای طرع سے یو خواس منان کے مجم مددی کومرتم کی اور کا باک سے باک کرتی سباد این دوانیت، فعانیت اوفنا ویشتی سباکی جامت سعال کی تومیف نیس کی کئی میان تک کمکیس مدریث می عام مادن سے آیا ہے ،

> یطهره و عن کل شی و سوی الله "ان کرل مان کوفلے میں ہر چزرے پاک کر دے گی" کے

خندت کے بعدل کو ہاک کدی ہے ، جابل کو معرکردی ہے ، امالان کو خلک جار قرب میں وائی منس کے شالت

سك " مجابيان" بلياض ١١١

امدانی بادی سے اس شرب طور کانش برنمست سے برترادد برمرمیت سے بالا ترسب

اگردنیا کی کوده او کندی شوب مقل کوزاک کردی سب اور خواست وورکردی سب، قریر شوب الموروماتی الست اسکه اعتریت دی جا دی جامعے کی وہ اس ماسوی الله سب بھائر سکان کے جال وجال می فرق کردسے کی۔

خاصريب كرج لطف ى أيت ادراى نعمت ي جيا براب ده سب سي برتزادر الارب .

" اخیں اس شراب طور کا ایک تحونث پایا جائے کا اور خدا اس سے قدیم سے ان کے دول کو صد ز اور مرتبم سے مغامت دذیل سے ) پاک کر د سے کا "یاہ

قابی و جبات یہ کورکن میرس" طعلور "کی تعیرمرف دور تول باکی ہے، اکمیہ و بادش سے باسے می اوقان میں مورم دی کا ال موہر ویرکہ پاک اور زمار دی سے العدد مرس زیر بحث آیت می جنت کی تصوص شراب کے باسے میں کدوہ می پاک کمنے الی العدم

اوداً نوی زیر بحث آیت میں اس سادی آنوی بات بان کرتے ہوئے نواآہے : نواکی طف سے اینس که ما چھائے : چھائے تھی احد ادر بے نظیر دا بہب تقامسے اللک کام جی، احتی تبائل کے نوان کی اطاعت کی داہ میں تقامی کی وکوشش اور مبدو در مقول ومشکوسے " ( ان خذا کان لکو جزاء و کان سعیکو مشکری ا ) -

شايدكونى ينفوزكرسدكويرامب ادينيم براض كى صلب كيفيرى دسيدا جاشكا، يسب بكوكوشش ادول كى جزام العام مجاجات، خود مازيل ادوكناه سيميم يرشى كا جرسب أي

اس مطلب کو بان کرنے میں فود کیے خاص لذمت اود طف ہے کہ ضائد ترقائی یاس کے فرشتے امیلداور فیک و فی کو فیطیب کرسکے قدوا نی اورشکر سے طور پان سے کہیں: "یرسب کچی تقارے اممال کا امرسبا متحقاری سی دکوشش قابی تندسبے، بجومین مشرک کے معابی یہ قراہیے میں خمیت ہے، جو تمام فیزل اور درم میسب سے بالازسب کوخوا افسان کامشکر میا وانکرسے ۔

له أس أيد يما فيتندي علي جومته ب حثا" يقال لهمة يا" يقول الله إخلام المال مسكم

Particular Discussion of the Contract of the C

٣٠- إِنَّانَحُنُ نَزُلْنَا عَلَيْكَ الْقُرُانَ تَغَزِيُدُنَّ ٣٢- فَاصْبِرُ لِمُحَكِّمِ رَبِّكَ وَلَا يُطِعُ مِنْهُ مُ الْشِعَا اَوْكَفُورُانَ ٣٥- وَإِذْكُرِاسْ مَرَ بِكَ مُكُرُةً وَكَصِيْلًا أَنَّ ٢٧- وَمِنَ الْيُمِلُ فَاشْجُدُلَهُ وَسَيْحُهُ لَيُدُلُ طَوِيُلُانَ ٢٥- وَمِنَ الْيُمِلُ فَاشْجُدُلَهُ وَسَيْحُهُ لَيُدُلُ طَوِيُلُانَ

تزجمه

۱۷۔ یقیناً ہم نے تجربر قرآن نازل کیا ہے۔ ۷۷۔ بس تم لیٹے برورد گار کے حکم (کی جیلنے اوراس کے اجزاء) کے سیے مسرو تکیا اِلی افتیار کرو اوان ہی سے کسی کہ گاراور کافر کی اطاعمت ذکرو۔

۲۵-اورلیے بدوردگارکے نام کامِع و شام ذکر کرد۔ ۲۷- اور ذات کواس کے لیے مجدہ کر واور دات کے ایکے بلی صدیمی اس کی میری کرد۔

فلا کے کم کے اجراء رہونی ہونے کے لیے بانچ احکام

ال الده کی آیت بی آ فاست سے کراب بھے، انسان کی فلٹ الدالی کی بوملدی است کی بات بھری بھی سنے بھٹھ کی استیں یہ مست کی بات بھری فرز کے بھٹ کی بھٹھ کی داد بھائی میں کہ بھٹھ کی داد بھٹا ہی کہ بھٹھ کی داد بھٹھ کے بھٹھ کے بھٹھ کی بھٹھ کی داد بھٹھ کی داد بھٹھ کے بھٹھ کی داد بھٹھ کے بھٹھ کی بھٹھ کے بھٹھ کی دو بھٹھ کے ب

پید فردة ب: " بیتینا بم نے تم برقز آن : ذلک ب ب الانفن نزلنا علیك الفتران تدنوی ...
بعن مغرب نے تنزید " كرج اور دفل آیت بی مغول طبق كى صدت بى آیا ہے،" قران ك تدبى نفل" كى طرب
اننارہ مجاہب جمل كا ترتي اثروائى سبا او مبن اے كمانى كتاب كے مقام كی طرف ایس الله و قراد دیے ہی، او فواكی خر
ساس كے زول براكيت بي گورات مي سسس جمعة او دمري تاكيدوں كى الرف تغرك ترب عرب محاسمة بت مي آئى ہي -

(آن "و" بخن" اور مرامي "ك درية كرد) ----ادر مقتست بي يان لوكن كا اكي جواب ب جريفيركوكما نت اسمراصر فواي افتراه باخر سن سي متم كرت سق .

اس عدر بغیر اسلام کو پانی ام مم دیا ہے ، جن می سادلین مبواشقاست کی دوت ہے، نوا آہے: "اب جکرے الت ب ، قرابے به ا ب، قرابے بعد گاد کے احکام کی بیٹے اوران کے ابواد میں مرک کے بال سے کام سے (فاصیر لحکوم، باک) -

ينى داست كى شكار سامد ركا دور د و تنول كى ترست العدان كى سخت سے دورد الداس طرح سے ای جراست بطاحالا -

قالی توبات یہ ہے کومردا مستعامت سکھم کما قاصبر" میں " خاند تغسر بیچ " کی طرف توج کستے ہوئے) خولی کھر" سے قرآن کے نزول کی فرح تزاد دیتا ہے، میٹی ہوکو تیامہ کھفا ہے، امناقلی طور پراس داستے میں مہواستعامت سے کام سے اور دہت " کی تبرجی ای منی کی طرف اکیر اور طبیعت شادہ قرار یا تی ہے ۔

امددرے میں بنیز کو مولین کے مارہ برتم کے میل ول سے مع کرتے ہے گتا ہے : "ان بی سے کی گڑھ ما در کا فرکی الحاصت

نر (ولا تطعمنهم أشكا اوكني ا).

حیقت پی دورا کھی بینے کم بہا کہ بہارہ ، کہ کو دھنوں کی باصت اس کوشش پی رہی تی کی بینبر کو ندند المراف سے سازش کرکے ، باطل سک دامست رکھی نے بہا کہ ان بوائل ہوا ہے کہ جزین دیو " اور جو الدین فیوسے یہ سے سے کوم اپنی دھونت سے ڈکہا ڈ، بم تسیں ا تامال وودات وسے دیں مے کوم المنی ہوجاؤ کے اور ور سکی تواجعہ سے ترین محدت کے ساچ تھا کی شامل کو الی میں اورائ تم کی در کی پیش کش اور پینیم کو ایک ہے جائے دیور ان ان شیطانی در مول یا این دھمکوں کے مقابر میں ، جوان او مجوں کے مورد شرق ان سکے می ال کی میں اسٹا مدت سے کام لینے کی حودد شرق ان سکے می ال کی میں اسٹا مدت سے کام لینے کی حودد شرق ان سکے می ال کی میں اسٹا مدت سے کام لینے کی حودد شرق ان سکے می ال کی میں اسٹا مدت ہے اور نہی ان کی می دھوں کے مرج کائے مرج کائے۔

یر میک ہے کہ پیر مجمعی کان کے کا مح نیں جھے ، کین یہ مخدست کے بلسے میں ، اس موضع کی امیست کے سیے ایک تاکید ہے الدانام داوی کے دبیوں کے لیے ایک ہیشہ کا کوستوانع کی قرار فاتا ہے -

الرب بس مغرب بن في المحرف المستاد الكود " كا ويدب ميره إلا الجبل كياف - جرفول الرب ميران المراق المساق - جرفول المنظين موب بن المنظم المرك المنظم ال

لین کوان عیم طاعت کریم کمتاری مرومتا مد کی آمان کام نیس بدان وائے کے کرنے کے لیے مد خص تم کے ذادداہ کی موست ہے۔ اندا مرد الی آیت میں مریکتا ہے: " بنے بدد کارک ام کام رصی وسٹ م ذکر کر "



## اوا ذکوانسعرمیك مکرة واصیلًا) -

" احداث کے دقت اس کے ہے میں کو اور دارے کے نیادہ حقر میں اکس کا تیج کر" (وم ن اللیل خاسع بعد لے و سیاحت کے بیا و سیاحت لید کی طوبیدگی) ۔

۳کاس فکر" اوراس سجدہ " اوراس کرتیج "کے مایے میں اس واستے کی مشکلے کا مقابر کرنے کے لیے مردی قدرت و تعنائی، قدست منوی اورکانی مدفزام کرے ر

مبكوة " (بعدن بحق ون كى بتداء اوا فادسك مى بي سبادد" احسيل "اس كا فقط مقال ب، سين دن كا آخرى معتداد د ام كا وقت ر

مبی نے کہ بے کراس منظ کا دن کے آخری موتر پراطلاق اس بلت کی طرف ق فرکرتے ہوئے کردہ میں اسکے اور سے یا گی ب، اس بلیر ہے کھی کا تفایق وات کی اصل اور نیاد ہوتا ہے۔

بعن تبریرت سے معلوم موتا ہے کہ اصب ل " کا تعبی اداات فراد دفروب کے دریانی فاصلہ پراطلاق متاہے۔

\_\_\_\_\_ (مفوات دانسب)\_\_\_\_ اورمین دومری تبیرول سے پتر میا سے کہ" احسیل " دامت کے اداکی میڈرکم کی کہاجا آ ہے ، کو کواخول نے اس کی "عشی " کے ماعة تعنی کی سہتعالد عنصی " داست کے آن زکو کہاجا آ ہے ، اس ہے مغرب اور خامرکی ننزکو" مشاجی " مکتے ہی ، میال جمہر ک مبی کھامت سے بیمی معلم ہوتا ہے کہ" عشی " زدانی فھرسے ہے کہ امھے دن کی مجا کمرکومی شافل ہے منہ

میں اس بات کی طرف و مرکستے ہوئے کہ اس آیہ طریقہ میں احسیال "" بکرہ " (م م ) کے مقالم میں آیا ہے اورال کے بعدی واقع ہو باتا ہے کہ اس سے دانے ہوتا ہے کہ دانے ہ

برحال بدونول کیامت میکنت بی بدو کارکی مقرس داست کی طرف شار معداد میشر قدر کف کے دوم کو بیان کرتی ہیں ۔

بعن نے اس کی خومیت سے ماق ناز چھا دسے یا ناز تغریب اما ذرکے ماق ، یاضہ نیت سے ہم حمراد مغرب وطار کے ماق تخریر کی ہے گئے بنا ہمائے ہے کہ بناز تہ خلیکا می مائی کہ سل ذکرادرا می کم متری بارگاہ می ہے مصلے معادی میں سے ہیں ۔

سلا طرید و ایران است کالرد اثاره ب کرفات کی نیات کی بازی و ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایر می او ایران ایران ایران کی تعیری کا ب کراب نیاس مول کے داب می کران میں سے کی مرد ب و دوا : اس سے سداد مان شریب میں

میں بیس ب کی تیسیری ایر مصلات بان کائم سے بر اکو تعبی ناز، درجا یان کی تقریت ، تهذیب نوس اسلاک

سله مغوات داخب سله مجمالیان میددا ۱۳۲۷







ا لما مست کی داه میں انسان سے ادادہ کو زخہ دسکھنے میں صرسے نیادہ تایٹر دکھتی سبت ۔

یاں اس کمت کی طرف می توفرکنا چاہیے کا دیروالی آیات کے پانچامکام کوچین پولسوم کے بیے ایک پر کوام کی مصدت میں وکرم نے ہیں، کین جی تعدیدی ان مکام افراد کے بیلے کی ستوانمل ہے جوان کی معاشر سلک موی احافیا تی رہبری کے واست می ترم اطارتے ہیں۔

اخیں موم برنا چاہیے کاخیں اس بعث اور بنا ہم درمات پرافینان اود ایمان کا ل سے بعدمہ جاسقا مست اخیار کرنا اور مے ، اور داست کی ابرہ شکامت سے گھرتا بنیں چاہیے ، کیو گواکیہ ماشر سے کی جارے ہی ہنسوشان وقت جبکہ بالی اور مبیشہ وحرم وشی متنابری براہم پیشر عقیم شکامت بحدثی میں ، گھرد بہوں کی المرنے سے معہوا مستقامت نہ ہوتو تی دمالت می بارک دینیں مجرسکتی ۔

ادد بعردائے مودمی برشیاطین کے دموموں کے مقاباتی جو کا فر دکنور کے معداق بیں اور مختف جیوں اور بسانوں سے دم برول امری فیوافل کو مخرف کرسندکی گوشش کرستے ہیں ، مکران کی دمالت برکیا واصب تیجر دم با سے ، بھری المالت سے ماعد فرصف با با بسیب ، ناور کی کے منوب ہیں آنے کی حروصت سے احدد ی وحکیوں سے فوف کھانے کی مزودت ۔

ادر تام موصل میں دومانی قدست، قرمت ادی و درم دائ احد مخت ادادسے سے مصول سے بے مرح و دام خوا کی یا دمی اور کسس ک اداکاہ میں ابی بیٹانی عبکادی، فعود کا دست کی جا دقول اوراس سے مانعیا ذرکے ذرجہ مدومائس کریں ، کیوکر اگران امریکی دھاسے والے والے مقروم کے مسابق کی درجہ میں اور کا میں کی میں کا میں اور کا میں اور کا میں اور کا میں کا میں کا میں اور کا میں کا میں کا میں کا میں کی میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا کا میں کا میں

ادار در الرسی می معیبت یا تکست سے دد چار مرنا بڑے قان امود ل سے ماعقان کی گانی کی جا مکتی ہے۔ بغیبر مسلم کی نفک کا بدور است در المت اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کے بیان کی دور سے درمانست ، اس داست کے دامد والزو کی دور سے درمانست ، اس درمانست کے دامد والزو کی دور سے درمانست ، اس درمانست کی دور سے درمانست کے دور سے درمانست کی درمانست کے درمانست کے دور سے درمانست کی دور سے درمانست کے درمانست کے درمانست کے درمانست کی دور سے درمانست کے درمانست کی درمانست کے درمانست کی درمانست کے درمانست کے درمانست کی درمانست کے درمانست کے درمانست کے درمانست کے درمانست کے درمانست کے درمانست کی درمانست کے در

اِنَّ لَمْ ثُولَا مِ يُحِبِّنُونَ الْعَلِيمِ لَهُ وَيَذَرُونَ وَثَمَاءَهُ مُ مُ يَوَمَّا أَتَقِيْكُا ٥
 ١٥ مَ مُ تَحَمَّى خَلَقُ لُهُ مُ وَلَشَّى دُنَا السَّرِهُ مُرَّ وَإِذَا شِيعُنَا بَذَلُنَا أَمْفَالُهُمُ مِن مَ يَحْدَدُ مَ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

٩٠- إِنَّهُ لَا ذَهِ مَنْ ذَكِرَةً فَمَنْ شَاءًا تَنْعَذَ اللهَ إِنَّهُ سَبِيُلُانَ ٢٠- وَمَا لَشَاءُونَ إِلْاَآتَ لَيْفَاءًا لَهُ أِنَّ اللهَ كَانَ عَلِيتُ عَالَى عَلِيتُ عَالَى عَلِيتُ عَالَى

٣٠ يَكُنْ مُ لَمَّنُ يَشَاءُ فِي مَحْمَسِهِ \* وَالظُّلِمِ أَنَ آَهَدَ لَلْمُعْمَدُابًا لَا يُعْمَدُ لَلْمُعْمَدُابًا لَا يُعْمَدُ لَلْمُعْمَدُابًا لَا يُعْمَاحُ

77

٧٧ وه دنيا كى جدى كزرمانے والى تندكى كودوست ركتے ہيں، اور خت اور سنگين وان كو النے فيلے

چھروسے ہیں۔ ۱۲۔ ہم نے اغیں پدیاکیا اوران کے وجود کے جوزبر مضعط بنائے اور حب بھی ہم چاہیں میے، ان کی جگر دوسروں کودے دیں میے۔

روس برائی روس بیات این برخش میاب (اس سے فائدہ انفاتے ہوئے) لیے بعد گار ۱۹ کی طرف داستا فتیاد کرے۔

یں۔ اورتم کمی چزکونیں چاہتے ، گریر کر خواج ہے ، جیک خواط ام دیم ہے۔ ۲۱۔ جے دہ چا ہتا ہے (احدائن مجتا ہے) اپنی دشت میں دامل کرلیا ہے ، احدظانوں کے لیے اس نے حدثاک مذاب فراہم کیا ہے۔

## يرايك تنبيب اعدامة كالتخاب كناتفاس افتياري

محرمه المعلى ال

ديمشكات الكامزية المذكرات بستامى بي: " وهاى دنيا كاجلى كلاجا ف المل نذكى كودست دسكة بي، مبرك المي منت المستكن ولي كم في بهم المديث بي العالم المسائع الأكردسية بي " و إن التحولاد ميه بون العالم لما و يذمون ومله عديها فتعيلا) -

ان سے اللاد کھانے ، موسفاد شورت وائی سے آمے نیں بڑستے اوران کا آخری نفتۂ نظریں بے تیدد شرط ادی لڈتی ہیں ، اور قب کی باست سے کہ جاہتے ہیں کہ نیر کی تھی مدح کومی اس کاند ہی توہیں ۔

کیں بسیفیول کے شبعہ اس بامند ہاتھ ہوئیں کرئے کہ کیسا تھے تادن کے گرڈا ہے ؟! مزوّل اور واب کے کا ڈے مستھی مماہب دکامہ سے ہلاسے نگین نیاز کے لیا کے لاا کے تین ، اوٹویت دوما ٹی کے لاا کے سنتین ۔

" اسس وريعنن ص مل ي كي يزكن في سي النسط ك وي سي العاميول كاى دجس اسر كما باذب

عه العاملة عن يسلم المعلمة عن المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المؤرب كرد المام المردد المعلمة المعلمة

کائیں زخیول سے بنعودیے یں۔ مین بیال اسس "انسانی وجد کے جذنبدل کرستم کرنے کی طوف اطارہ ہے جوام کامول محامیم م

اک منی نظیرسهٔ انام کی آیر ۱۳۲ برجی آئی ہے، جاں نوا آ ہے :(وی بلک المغنی فوالرحسة ان پشا آید کھی کھر ویست خلف صب بعد کھر سب پیشیاء) ۔ تیز ہے ہدگار ہے نیاز ہم ان ہے ، اگرہ چاہے وقتم سب کوسے جائے اورانا ارسے بعد جے یا ہے تعادا جا معین ہزادے ۔

ال سے بعان تام باصف کی طرف \_\_\_\_ جاتی مرفه می بیان بوئے میں اور جرمادت ونیک بختی کا ایک باس پردگرام بیش کرتے ہیں \_\_\_ اٹناد مکرے برنے کہ تا ہے: " یہ ایک تکر مالعیاداً دری ہے، پی بچھی جا ہے اس سے فائدہ اٹھاتے ہستے گئے بعد کا کہ کی طوف واستا امتیاد کرائی ہے " ( ان خذہ قد کری قص شاعران خذ الی مرب مسید آل ) ج

ماری در داری تواسته کها دیناسید. در انتاب راه برجوزگرناه اسد تقاری در داری ب کراپی علی دادیک سکندایدی کو بالل س میمانو ، ادر ایناده داختیا سکے سابق داستر کو انتخاب کرد.

صنت بي ال بيزك يهاي تايدب ما سوه كافاذي فوركي سب من بواي ب التاهديناه السبيل احساشا حكوا و احساحكفوري، بهن ك الدائل نشائد بي كودى اب باسب وه ك فرمل كرساده المن المعت المشكراد اكرس إدراد الى كرسك المال كرست

ادد چ کریمکی سب کرکوتا و فکرافواد اوپردالی تبیرسے جدول کے سیے تنویق ادد ملی سپردگی کانتھ کرلیں ، ابنا اجدالی آیت میں اس ویم کی نئی کے سیے مزید کرت ہے : " تم کمی چیز کو بنسیس جا ہے تھے دیر کر ضاجا ہے " ۔ ( و مسا تشاء و ت

سله مبن دكراس ايت كريدائي مدين كالي ادر كن يم كري تقديميك من فن شاء اتنعذ الى مضا مرسه سبيسك و الرب طاحد مرسه سبيسك " الخيرانسان، به كان نوست برسه كو تال كرس داشته اي كالمرن و الربي م

إلاان يشاء الله

كونم مناهم ونميم ب ( ان الله كان عليمًا حكيمًا) .

ادر یمتیست پی (الامر بین الامر بین) وقی شده می ادارت به اکسید افزات به اکسید از آب ، مواف وارتر تبادیا ب ال کا انتخاب تعدید اعتمی ب اصدری طرف بزیرکتاب ، «کتادان تاب میشت خابر بروف ب ، مین تم کل استعمل نیس دی ، مجره مست دقیقاتی ابد تعلد سعاد و سه کی آزادی مسیمیست خوادندی اوراس کی جانب سے سب اور می وقت وہ جا ہے اس قدرت داکادی کرتم سے چین سکت یہ ۔

اس طرح نرق" تغویش" ادد کل میردگی ب اور نه برادر ملاب اختیاد، بجران دونوں کے درمیان ایک دیتی دعراجی میکند سب یادد مرسے منظلیٰ میں ، اکانوی کی نومیت خیالی مشیت سکھا تھ وابستہ ہے کومی و قست مجی وہ چاہب اے واپی ہے مک تب تاک بندسے شکلیٹ دستونیت اور ذمرول کے مجابی کے جان کے شکال واد تقاد کی ویز ہے ۔۔۔۔۔ بینے کنرموں برمجی اطاب کیس، اور لینے کپ کرفدا سے جہ نیاز مج خیال ذکریں ۔

خلام سے کہ یہ تبیراک بناہ پرسے کہ ہندے لیے تاہد کوخواکی پاک داست کی جا پہت عابیت اور قومی دتا ٹیدسے بے نیساز د مجین اور کا مول میں عزم وات کے اوجود کیٹے آپ کواس کے ہروکویں ، اوراس کی عابیت سکا تحت کا مکریں ۔

یاں سے داخ بوبانسے کے معنی جری ملک والے مغری مثلًا فزرازی "ال آیت کے ماخ بیکے میں قور ال بیلے سے کے مداخ بیکے میں قور ال بیلے سے کے مداخ میلوں کی بناد پرسے جامع ل سے العجال سے اس کے مداخ میں ماہ متاسب :

واعلمان هذه الآية مس جملة الأيات التى تلاطمت فيها امراج المجير والتدم

جان سے کو آیت ان کار ہے کہ آیت ہیں سے اکید ہے جم میں جری موجی خاتیں ، رہی ہیں ہے ۔
المی الکوں آیت کو تمل کیا گات ہے جو اگر ہیں آئج اس تو ہم کی تجانئی ہے ۔ ایکن اس طف تو جرتے ہے کہ ایک آیت ہی اختیار کی است کو تا ہے ہوا ہے ۔
ایک ہے تا ہے کہ ان ہے کہ ایک ہے ہے کہ ایک ہی ہوئی ہے ہیں جانسیاں کا بہت ہوا آہے ۔
ایک ہوئے ہیں کہ اُست ہے ہے کہ تو ایم کی اور اس میں سے مواجد ہیں جانسیاں تھا ہے کہ ہے جسے کے جرمے فیصل سے اس کی کہ دیکھتے ہیں کہ گروی ساسے ہوتے ہے جرکی ہوائی سے اور جو اللہ میں سے ہوائی۔ برج ہے ایک ہوئے فیصل سے اس کی کہ دیم ہے ہے جو می فیصل سے اس کی توجہ کر کہ کہ اور جرد مرسے کہاں رکوکر دیکھا جائے ۔
اور کی منسقب اور بیلا ہے ہے ہے ہے کہ رفیع لاکریں ۔
اور کی منسقب اور بیلا ہے ۔ کے ہم کے میں خوال کی انتہ خوالے ہے ۔

مله الرابسيس كر" ان يشاء الله "كول الربكياب، مغرن كي اكيد جامت نك بوكرين لونيت ك دم مع معرب ب اومن كالديلان طرع ب: " مسا مشاء و ن الا و قت مشيبت الله " فين و امتال مي ب كريان " مشيبنا " مقدم، اورمنا اس المرعم. " وما مشا لمع ن الامثينا يشاء الله ر

سله تغیرفزادی جد۲ م ۲۹۲

کیت کے لی بی ج نوبای ہے: ان اللہ کان عدید شاحکی کاک ہے ہے گاگئ ہے ہے ہی کی خوار اٹلوم و کی و کو فل کام دھست اکتابا یہ ہے کہ دہ بندہ لی کو دو تکا لی حادثا دک حار نے بی کا تازیج فردے صدا جاری دھی گی ان میں ہے معدد ہے ہاں کا معر کیست اس بات کی مہاندے بی میٹا کی فراد کو کا فرم ہے جو کہ سے احکی افزاد کو کا وشر یہ ادمال سے جد ہے گاہ کو ا وہ مرے کی مدکو بنائے دو نوادے ۔

اسانها داس به گانه کاری به بی از کراسه که مل کرنشت کی مونشت کی موند به بی از کرمان انگلیک به می مواند به در ای " نوجهای به به بی دست بی دان کردی سه ادار کیلیاس نامه کی دارب دایم که که ست و بد خل صن بیشاء فی در سته والفطال ندن احد له مده خدای البیدگا ) .

الى ترباسه بىكايت كالزيم كتاب " بى تى كتاب ا بى دوس بى كالربيا ب المحكايت كافسري المرابي ب المحكايت كافسري الم المار كالى ك يومنوس توريا ب عده بهزا بات كى نشان بكران مناب كريديد ، المان كام وكانه كا الدوكران ك بوسبه الدوقاع كريد سه وقى برجانا ب كروست مي باس كى شيت ايان ، كومل العالم المعالى المنتان كروست المدوك وقات مي المراك المنتان كروست المدوك وقات مي المراك المناق المراك المراك المناق المراك المراك

خداً مندا إمين إلى عندي وافل والمعدناك خلب عينالول كانتاري بعدا لأدب و يوكد كادا إقد غدار تباديا ب مم مي ال دادك فركست كوسم الماده كريكي و بلى مدفرا -بادا لها إالزم ابلد بنين بي قران كردمت الدعبت كرف ط لامنويي، ميريان كرماية في كردس -المدانسان ( دبر ) كافتتام كم دبع الشانى ١٠٠٥ وما

> امنت م ترج یم ربیح الاقل ۲۰۰۹ ه مطابق ۱۹رانوبر ۱۹۸۰ م بسدیر بادن کرچیتیس منت ۱۸ر ای باڈل فاؤن - ۱۹۹

سك قات شيع مسلس يرونزي كينه ١١ (معادر كراء ٢٠ كافيري) بعلم الماني



سؤرة مرسلات

یر موره مکترین نازل بروا اور ای کی ۵۰ آیاست بین

تاریخ شروع ۲ر رمیع انشانی ۲۰۲۶ مد

## سورة مركات كمعناين

مشهریب کریموره کو می ناتل بوا ، نین جن نے یقرت کی بے کا یدم و اذا خیل لهداد کے دولا لا یو کے عون " سن اسب ، اگر جامنول نے اس جزکی کوئی واقع دہلی جی نیس کی سے ادوائی وکوئی " " ناز اس سنوائی استجاط کامب بنا ہے توید دست نظر نیس کا ، کیا کو مسلال مول کو میں بھانے اس کا کرٹ کست دیسے ۔

بروال زاده ترمطاب جال مود مي بيان كيدهي بيان كيدهي بي ، مه يتامت الدكودين ومثرين كى تعديده اخارست قنق مكت بي -اس مرده ك ميتا ذات بي سعد سه كرك م " ويل يده شذ المدكد ذبين " واست سهاس دن كذيب كيسفوالل سك بيد كاس مي دس مرتز بحارم إسب ، الدم مرتز سن مطب ك بعرب -

کی تعمیر کھانے کے بعد قیامت اور مادر کے تعمین اور منت وادث کی خبر دیتا ہے اوراس کے بعدای آیت کو ذکر کر تأہے اور کمتا ہے " ولستے سے اس دل گذیب کمنے والوں کے بلے"

ال كى بدوك مرحوى كورش كورا واقوام كى فم الكير مركوشت ب-اورتيرے مرحومي افسان كى فلنت كے صوبيات كالك كوشب . اور جو سقے مرحومي زمين ميں فلاكن فتوں كے اكيد موتركا بان سے -

ادر این برموس کنید برکست داون کے مناب کے جوشوں کی تشری کرتا ہے .

ای طرح برمولای ایک بدو کرنے اور جا درجا دیے والے مطلب کی طرف اٹنان کریک ای کے جساس آیت کا محل کرتا ہے میاں بمکراس کے ایک معیت میں بسٹست کی ان فوتول کی طرف اٹنان کیا ہے ، جو پر میڑگاروں کو فعیریب ہوتی ہیں، تاکر اتفاد کو جنادت سے ساتھ طاد سے اور تعدد کرتھول کے ساتھ ۔

مبرمال یریخ دمیرہ اوٹن کی معبن آیاست سے محوارے مشاہ ہے ، اس فرق سے ماعڈ کردا رکھنٹی نستی اندیسال نیا دہ تر محذیب کرنے دوں کے مذابوں کے ارسے میں ہے ۔

ال سكدك يد موسعت كالمحار الما تعليال معدل مبلي أيت كالبعث س ب .

اس موره کی تلاوت کی فضیلت

كيـميشين بنيراكم مستكليب : من قردسورة والمعرسلات كتب اندليس من العشرك بين CAN THE COMMON C

مختفی مُدہ مرسوت کوپٹسے ہوتا ہے گھاجائے گاک یہ مشرکین ہی سے نیس ہے 'رسانہ اکیسیاں مدیدے ہیں امام مادی سے کیاہے :

من قرآعالموت المدبيئة وبين معسدوس

" وِتْمُنْ الْ مِن كُوبِرُسْطِكَا وْحَدْ الْمُعْتِلِيرُ كَا أَسْدُنا (الدَّمِ جَدِد) بنادسے السلام

اک میں ٹکسینیں کہ ڈانب اونعینست امنی اوگوں کے بے ہے جو چھ کر فود فوسکر کری احدال پر مل کریں ، اورای سے ایکے صیت یمن آیا ہے کہ معلب بنوکریں سے مبنی نے تعنوت کی خورست ہی موٹ کیہ اسرے الحقیدب المیسک یا سر سول احدہ (ص) شاہر مول خلا اکب ہی بڑھا ہے سے آلے کتا جدی فاہر ہوگئے ہیں ؟

آپ خرایا.

شيبتني هود والواقعة والمرسلات معمر يتساءلون

شبط مينة بود ، واقد ، مرسوات اددم يسائون ف ويماكرد إب ميله

قالِ قوبات بيب كان تام بروَن مِن تياست كمعالات الدائظيم دوكاه كم بوتك ما ل بيان كي مخ بي الدبي دوامد في مغول منه بينر كي دوع منذى من من الزكرا .

ع بات وافع سب كرفود وكواد ال ك يله بخد ادانه ك بغيرة كاصد بود نعال تم كالزينس جود عكى .

سله سنه نجیابین مدرای بهم سنه خاکمندن ابسادید میش ۱۰

ا- وَالْمُرْسَلِي عُرُفًاكُ ٠ فَالْغُصِغْتِ عَصْفًا كُ ٣. وَالنَّشِرُ**تِ نَشُرًا** م. فَالْفُرِقُتِ فَرُقُالُ ه. فَالْمُلْقِيْتِ **ذِكُ**رُّاكُ وعُذُرًا أَوْنُكُلُونُ ، ِ إِنَّ مَا تُوْجَ دُونَ لَوَا قِعُ أُنَّ ٨- فَإِذَاالنَّهُ جُوْمُ طُعِسَتُ ٥ و. وَإِذَا السَّهُ مَا تُوفِرُجُتُ ٥ ا. وَإِذَا الْجِبَالُ لُسِنَتُكُ الرُّسُلُ الْحِيْتُ الرُّسُلُ الْحِيْتَ الرُّسُلُ الْحِيْتَ الرُّسُلُ الْحِيْتَ الْحَيْثَ الْحَيْثُ الْحَيْثَ الْحَيْثُ الْحَيْثُ الْحَيْثُ الْحَيْثُ الْحَيْثُ الْحَيْثَ الْحَيْثُ الْحَيْلُ الْعِلْمُ الْحَيْلُ الْعِيلُ الْعِيلُ الْعَيْ ٧٠ لِآيِ يَــُومِ <u>أَجِّــلَتُ</u> ١٠ لِيَقُعِ الْفَصْيِلِ ٥ م. وَمَثَادُرُدِكَ مَسَانِيَوْمُ ه وَيُكُ يَوْمَهِ ذِلِكُمُكُذِهِ

شروع الدك ام سے بورعان ورمم ب

ا۔ قم ہےال فرسشتوں کی جنیں بے دربے بیجاجاتا ہے۔

۲- اوران کی جوتیز ہواکی طرح بیطنے میں۔

۲ ۔ اور شم ہےان کی جو ( باول کو ) میںلاتے اور منتشر کرتے ہیں ۔

م ۔ اوران کی جوجا کرتے ہیں ۔

۵۔ ادمنم ہے ان کی جو (خواکی) بردار کرسنے والی آیاست (انبیاء کی طرنب) القاء کرستے ہیں۔

۷۔ اتمام مجنت یا اندار کے لیے

، \_ معین جو کیے (قیامت کے بارے می) دسوریا جاتا ہے ، وہ دقوع بزر برگا۔

٨٠ حب ستارے محاور تاريك بوجائي كے

9۔ اورا سمان (کے ستارے) بھیٹ جائیں گئے۔

١٠ اورجب بياراني عرك الطرعائي ك-

١١٠ اورجب فيرول كيدي (شادت دين كيدي) وقت كانفين موكا

١١- يامركس دن كي ين اخيرش والأكياسي.

١١- (حق کی باطل سے) جدائی کے دان کے لیے

مار ممیں کیامعلوم ہے کرمدانی کادن کیا ہے؟

ہ ا۔ وائے سیماس دل کذیب کرنے والوں سے سیے ۔

لفنير

فدا کے وعدے ق بیں، وائے ہے کذیب کرنے والول کے لیے

اسس سوء کے آنادی مقدر کے در پانے آیات میں پانچ تعین آئی یں، بن کے منی کی تنسیر ی بست اخوات ہے ۔ فرايا ب، متم بان كرم ب سي ميم التي المالي المالت عرفا).

" ادران کی جرخوفان ادد تیزکنری کی طر*رح وکست کستے ہیں "* ( خالعہا صفات عصبۂا )۔

"ادرتم سه ان كي برمية قد ادرنش كريت ير والناشوات نشرًا).

" اددان کی جرمزارشے میں" ز خالفارقات فرقًا) -

"ادران كى جربداركرسف دالى آيات القادكرية ين" (فالمعلقيات فدكرًا).

"اقام بمت الخدائے مے ہے" ( عدد کُل اوندش المجھ اب ہم دیجے یں کان مزمد تشمول کا ——جائم سائل کی فبردتی ہیں — سعنوم کیا ہے ؟ بیال تہی شرق نسیول ہیں ۔

، ہے بیابی کی پیخان میں " آخری الدواناؤں " کی طرف اٹالہ ہی ، بن کا طبیعات کے بست سے سائل میں اکمیے مُوثُونَّیْ ہے ، اس قبل کی بناء پر ان آیاے کا منوم اس طرح ہوگا ، تم ہے ان مجاؤں کی جربے دربے میتی ہیں ۔

ادرتم ب از افرفاؤل کی ج تیزی کے ماعظ میتی میں -

ادرتم ب ان کی جرادوں کو مجلاتی ادر منتظر کرتی جی ادر ایکٹ کے حیات بخش تظامت کوان کے درمیان سے ختک مروزیات کی طرف میں ۔ کی طرف میں ج

ادتم بان کی جو ادوں کو اوٹ برسانے کے بعد براگندہ کردتی ہیں۔

ادرتم ب، ان مواد س کی جواس پردگوام کے سامنا اضافان کھندائی یا دی معروف کردی ہیں ۔

ربين ي فالعاصفات عصفًا يومناب كوفانون كافرن مجاب، جرمات عن مافون كي مينال

مِن کرده می ای نومیت می تذکرے ادر بداری کا سبب یں)۔

ار با تام تین آسانی در شتران ک طرف اشاره ین این تم ب ان در شتران کی جرب عدیدانیا مک المزند میم جانین

 ر إده فرت مربا في بها ف الدمشد يروانون كرماة فيم واتمين .

ا در تم سبعال کی جوط فافول کی طرح پری سردست اور تیری کے ما بقہ لینے کاموں سکے بیٹی جائے ہیں۔ اوران کی جاتانی کما ول کی کایت کو بیٹیوں کے ماسنے کموستے اور شرکرسے ہیں۔

احان کی جوائل کے ماعدی کوباطل سے جاکرے یں۔

ادران کی وق تعالی سے در احاس سے احکام کو انبیاد پرات و کرتے ہیں -

ہ۔ سبی اورود مری تم " موازل اور فوانوں" کے بارسے میں سب ما در تیری ، جیتی اور پانچویی تم فرشتوں کے ورمی تی تعالی کی آیات کی نشروا شاعدت کے بارے میں اور میرس کو باطل سے مبدا کرنے اوراس کے بعدا تمام مجنت اورا تمار کے مقدرے خطسکے انکرا ور اس کے احکام کو پینیروں بھالفاد سکے بارسے میں ہے ۔

و بسیدرج تیری تعمیر پر ثابر بن عی ب اولا آیات بن واد اے درمیان دوم کی شمول کی مبل ب- جراتی کا فادا کے

ذربوط طف ہوا ہے جوان کے امتباط اور تعنی کی نشانی ہے۔ ٹانیا۔۔۔۔ جیسا کر مم دیکھیں مے ۔۔۔۔ یہ تا تمیں ایک بی مطلب کے لیے بیں ، جرما تربی آیت بی بیان ہوا ہے بینی قیامت معاو کی مقانیت و واقعیت ، اور مم جانے بی کرتیا مست کے ترب ایک عظیم تغیر تعالم میں پیدا ہوگا ۔ ایک طرف توشد پرطوفان ، آخری ان الزامے اور جادیث والے حواد رش ہوں مے ، ادراس کے بعد دومری طرف صلی اللی کی معالمت اور وادگاہ قائم موگی ، جمال فریشتے امال تا محل کھیج ایش

امہ بادیتے والے فوادث ہوں ہے ، اور اس میں بردوسری فوٹ مداب ہی مامت اور دادہ ہ کا م ہوی ابہاں فرسے ایوں ، فل مح اور نشر کریں گئے ، اور موسنیں اور کفار کی منوں کوانگ اور جما کردیں مجے اورا سیسلسلی مجم النبی کا انقا و کریں گئے ۔

اگرادیدالی پایخ تمیں اس تغییر کے مطابق بیان میں تومنشم بریعی وہ چنرجس کے بیےنتم کھائی گئی ہے ، مناسب موکی اورآ فری آغییر کماس محاظ سے برتری مامل ہے ۔

"فالعلقيات ذكرًا" كم ومي ذكرا وان عوم ومادف كم من مي ب وابيا و كى طرف القاد بوئم مي ايان آيات كم من مي ب وان برنائل بولي مي ادرم بات مي كريات تركي مي فد وَزَان كومي " ذكر "م تبركياكي ب، مي اكر ورا فع بوكات و مي آيا ب و قالوا يا ايها الذى نزل عليه الذكر انك المعجنوب ســـــــ (وثن) كمة مق مك و كرمي روكر نازل بولب، و و وياد ب "؛

<sup>•</sup> اب دکینایہ ہے کتیمیں کم تقدکے ہے ہی، بعدائی آیت میں اس منی سے بدہ اعلاتے ہوئے کہتا ہے: حرکی تعیں دمدہ دیا جانا دہ داتع ہو کے دہے گا" ( انعا توحدون لواقع ) ·

ببث ونثور، ٹوب دمقاب وصلب وجراسب من سے اوران میں کوئی تک روشر نیس ہے۔

مبعن نے لے خرامے تنام وحدول کی طرف مجی اٹنارہ مجاسب، پا ہے دہ نیکوں سے دمدے ہوں یا بدول سے ، دیا بی مجل یا آفرت یں ، میکن مبرد فل آیاست اس باست کی نشاندی کرتی ہیں کہ مؤہر نب درہ تیامت ہے سیاھ

ار چاس آیت می منوصاد بر کوئی استدال نیس برا ب، ادومهند دم سر برت مست کمی ب ، کین طلب کی مرکی به ب کارش منول می ایس مطالب آئے میں مجرفود معاد اور قیاست کے ملائن میں ، مجد ان کے مردہ زمین کا برش کے تعل کے در میدندہ مینا جفود معاد کے منظر کا تعدید ب در مرسے بنیروں پی خدائی او کا لیٹ کا نزول اور مولوں کا میزاجس کا معاد کے بیرکوئی خوم میں ہے ،خوداس بات کی نشاند ہے گتا ہے کہ قیامت کا وقدہ تعلق دیدتی ہے ۔

اک طلب کی نظیر صده دامیات کی آیر ۲۲ می مجا آئی ہے ، خوادنا آ ہے : ' خوب ب المسسعاء والادیض انا کمیتی " "امان کے پرعدگار کی تم کتاری مذی بی ہے " رسب " کی تم :ج پرعدگار کی دہ برتیت او دائم خانست پی اس کی تربر کی طرف اشادہ ہے اس بات کا ثقاف اکرتی ہے کہ دہ بندول کوروزی کے بنیز جمجہ شرے ۔

اس کے بعالی موحددن کی نشانیوں کو بیان کرستے ہوئے فواتسے، ، " بیموددن ال دقت آن پینچ کا ، جب شاسع خوّامان سے محاود تادیک جواثی سکے \* ( خا ذا الذجوج طعرست ) -

"معببيادًا في مجس معرماي مح" ( و ا ذاال جهال نسفت) -

مطمست، « طمس» (بعن شم) کے دے سے کی چنرے آناد کو کواحدا آل کرنے کے منی میں ہے۔ اود ہیاں بھن ہے۔ تادوں کی دیشن کے مو مونے کی طرف اثارہ ہو، یا ان کے دیزہ دیزہ ہو کر بھرجانے کی طرف، نیمن کمی تھنے رزیاں مناسب ہے، میاک مورہ تکویر کی کا یہ چمیں آیا ہے : وا خاالنہ جو موان کمک مرمت، "مبب متاسے تامک ہوائیں سے ای

ادد" نسفت "" نسسف " (بردنان صنف) کیادہ سے ،امل میں مذاکر دفول کوچلی جی دہالی کرا سے کے معنی جی ہے ، کار چیلکا وہ زسے ملک ہوجائے احدیمال بہا تعل کے دنیہ دنیہ ہونے اور مجر ہوا میں مجرحاسف کے معنی جی ہے ۔ امولی طور پر قرائن مجدی متعدد کیاست سے معلم مبتا ہے کہ اس جان کا اختام مبست ہی مولنگ اور مرکو ہی کرنے واسے مولوث سکے ایمیں سلور کے مامۃ موگا ، اکس طور پر کراس کے نظام کو کلی طور پر براگندہ کردے کا ، اور عالم کا خومت ایک سنے نظام کے مامھال کی

ك " فار كاصلف جمااى مطعب كمَّ ايْدكرَّاب-

مجرے ہے گا۔

یے واڈٹات اُنے مجیب وفریب اور حشت تاک برل مے کرکسی بیان سے ماعۃ ان کی وضاحت بنیں بوسکتی ، کیا وہ حوادثات جوبیالدل کواپی مجل سے انعیر مجینکیں مجے اور اعنیں اس طرح اکی و مرے کے ماعۃ حکوائیں مجے کہ وہ کرود خبار میں بتدلی موجائیں سمے ، اور دمنگی موثی اول کی موردت اختیاد کرلسی محے ، قالی تعارف میں ۔

بعن مغرب کی تعبیر کے مطابق یہ واڈنات اپنے مقیم ہول گے ، کروہ علیم ترین ذلائے جنیں انسان نے اپنی آنکھ سے دکھیلہے ال کے مقابعیں ایسے ہوں محے میسے کرمچرٹے مجرٹے بٹانے سے جنیس بنے کھیلنے ہوئے بہائے ہیں سے بہت بہرسے الحجم ہم سکے مقابل ہیں ۔

برمال يقزنى تعبيري نظام إے آفرت احدیا کے نظاموں میں ببت نیادہ فرق کی دليل بي-

اودائ سے بعر قیامت کے منظری طرف اشادہ کرتے ہوئے مزید کتا ہے : " اوریائ وقت کی بات ہے جب پنیروں کے لیے وقت میں ہوگا ، کروہ انی ابنی باری ہوئی ما اور انی امرائی میں شادت دیں " ( و ا فداالرسل ا قدت ) یے میں ہوگا ، کروہ انی باری ہوئی ہے ۔ میں آیا ہے ، (فلنسٹ لمن الغدین اوسل الیہ بعد ولنسٹ لمن العدرسلین) - مج التا ہوں میں موال کریں ہے جو موال کریں ہے ۔ میں موال کریں ہے ۔ اور مول میں مولوں نے میں موال کریں ہے ۔ اسروں کے ہے ان دمووں کی شادت اوران کی گوای کوکس دن کے بیے تافیر میں ڈالاگیا ہے " اسروں کے بیان دمووں کی شادت اوران کی گوای کوکس دن کے بیے تافیر میں ڈالاگیا ہے " ور لاق بوج اجتمات ) ۔

" مبائی سے دن سے سیے'' ( کمپیوم الغنصسل)۔ حق سے پہلی مباثی کا دن ، مونین کی مغرن کا کافروں کی مغوں سے مبا ہونے کا دن ، ادرنیکوکا دوں سے جک معل سے مبا ہونے کا مان ، اود مب سے بادسے میں بھی قبائی کی مطلق قنداوت، اوانعیان کا دن ۔

سله " [ خَسْسَت - املي "دَسْرَ كمان سك" و قسّت " نناجي به دامنوم بزه كر الغرّب في اور بعد كاد سك رمون سك سيه " " تق قسيت و قسّت " كم سن بي سه دادر مج دسم سه كردت نمدان كيليمين نبي م كا ، كران كم ل مني ال كى شاحت سك بيري ، م كا ، لذا مبن في كما سه كرايت بي مقد سه .

سات ای تغییر کے مقابی " اجتدات " کی خرانی درس کی شاہدت کی فرف وئی ہے ، جو گرمٹ تی سے معوم ہوتی ہے ۔ گی ہے جان تام ممدکی طرف وٹی ہے جرانیا مادران افدرسے مربوط ہیں ، جاملوں نے ٹواب دھا جا درتیا مدت دغیرہ کے ادرے میں دسیتے ہیں ، اور میں سفان قام مرکی طرف افادہ مجاہے جو دھت کہت میں آئے ہیں ، مثان شاددگی تاریک ہونا دخیرہ سے میں دانے سے کرمہا تفسیر نیادہ شامدہ ہے کہ کا جدی مربی اس کے ماری مقال ہے ۔ یسوال وجوامیدال دن کی عقمت سے باین سے بیلے ہے، اور اسس دن سے بارسے میں کسی می خیز اور من و بتی بقیر ہوتی ہے۔ " مبائیوں کا دن"

اں کے مبال دن کی مظمت کے بیان سے ہے نوہ ، سب ' وکیا جائے ہے ، انسل اوم پڑیں کا دن کیا ہے " و و حسا ا دم ملے صابے وم المعصسی ، ۔

جال پنیرکسس دمیع درلین طم اوران تیزین نگاجل کے بادجود - جامردنیب کامنابرہ کرتی تیں ۔ اس دن کامنست کے الباد دہامت کوشکے بلرح سے زبانے بول تو باتی توگوں کی ذر دادی دائع ہے ادر میساکر ہم نے بار ابیان کیا ہے ، تیا مت کے تام بامنست امراد کا ددکھ کرنا، مم تنوں دنیا کے تیدیل کے لیے مکن نیں ہے ، ہم تومرف دورسے ان کا ایک ما یہ مادیکے ہی اولاس پر ایمان دیکتے ہی ۔

ا حاخرى زير عن آين من ال دن كى كزيب كرسفوالل كومبت منى كرماعة منديركرت م سف فراة ب: " دائے ب، اس دن كذيب كرسف داوں كے سيے " ( ويسل يوج شذ للعكذبين ) .

" دیل " کی معبن نے" بھکت " کے معنی میں ، معبن نے" افراع واقدام کے مناب کے منی میں ، اور معبن نے" جنم کی ایک میخذب وادی " کے معنی می تقنیر کی سب سے بعقظ مام فور پرانوس تاک حادثات کے بادسے می استمال ہڑا ہے اعدمیاں تیامت کے دن کار بہب کرنے وال کی دوناک مرفزشت کی محابیت کرتا ہے سکیہ

بال کمذ بین سے مراد دہ لوگ بی ج قیاست کی کمذیب کرتے ہیں ، اور م جائے ہیں کو جٹن قیاست اور خدا کی دانگا و صل اور مل بور پرایمان در کھتا ہو، وہ آ مانی کے مائق برتم کے گناہ اور لام د خدا د کا مرکمب بوسکت ہے ، کین اس دن پرایمان دارج ، انسان کو دمدادی ، احمامی مؤلیت ، تقلی ادد پر بنیر کواری بخشتا ہے ۔

> ایک کنته ان تمول کامطلب!

ادر وال کایات میں بعظے مواقل اور طوفافول کی شم کھائی گئی ہے ، احدیداس ایم اثر کی وجہ سے ہے جو وہ عالم خلفت میں دکھتی ہیں ، اولاں کو چلاتی میں ، اور میرامنیں ختاک اور دو در نیوں کی بندی پراکیک دوسرے کے ساتھ جوڑتی ہیں اور بارش برسانے کے موامنیں پراگذہ اور مشار کردتی ہیں ۔

من "ويل الكان كالدين من والعالمات الدائ أولى" الدوك الكرمانة فرق حب الدام سعة وليات كاير والكول من أياب .

بنا آت کے بیول کو کھیرتی ہیں ، اور بنگات اور باگا ہی دج دمیں لاتی ہیں ، مبت مصیروں اور میوں کر بارور کرتی ہیں الدولامت ہ بعد مت کوزمین کے منتف مقا بات سے دو مرسے منعارت کی طرف متعل کرتی ہیں اور فعنا میں احتدال بدواکرتی ہیں ۔

نندہ اساکیسین سے بعری ہوئی ہواکو کمیز ل اور مواؤں سے خروں کی طرف سے جاتی ہیں ، او گندی ہواؤں کو ماف کرنے کے بیے چواؤں کی المی سے جاتے ہی ۔

مندوں کے پانی کوسل م اور مواج بناتی میں اور پانی سے اند زند دسنے والی مرجودات سے سے اِن کو اور ہی سے بڑ کرتی میں - ال ! مرائی اور باد المستخسیم ، دنیا میں معیم اور حیات بخش فدات انجام دی میں .

ان تموں کا دد مراحِتر جو فرشق کے دولیے نزدل وی ہے ہو کوئم کی بات کرتا ہے، وہ می عالم سنی میں اکسیم سے مثاب ہے، جو کا لم مادہ میں مئی ہے، فرشتے، وی کے کامت کو، جو بارش کے تظروں کی طرح زندہ کرنے دائے ہوئے ہی، خلاکے پغیروں سکے دارس پر نازل کرتے ہیں، اور تولی و معارف النبی کے میں اور میں اور اور میں اس طرح خواسے عالم مادہ کی ترمبیت کرنے والوں کی مجی احداثام منی کی ترمبیت کرنے والوں کی میں تم کھائی ہے ۔

اور قال وج باست بسائد تا ممين اس دن كى واقعيت كى بيان كى سيدى جرمي ياتن م كوشتين فريخ في جو المعاست

كا دلنادروم النعل سب .

in car in consesses

النيروز بالم

١١- ٱلْعُرِيْمُ لِلِكِ الْأَوَّلِي فَيْ

»· ثُمَّرُ مُتَّبِعُهُ مُ الْأَخِرِبُنَ

١١. كَذْلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجُرِمِ أِنْ ٥

١١- وَيُلُّ يُومَيِ إِللَّمُ كَذِبِينَ

٨- النرنغلقكفرة ن ما ومَهدين

١١. فَجَعَلْنَهُ فِي قَرَاي مُلِكَانِي أَ

٧٧٠ إلى قَدَى مَعْلُومِ ٥

٣٠٠ فَقَدَرُنَا فَيْعُمَ الْقَدِرُونَ

٣٠ وَيُلُّ يُوْمَيِ إِلْكُمُ كُذِّبِيْنَ ٥

«- اَلْـُونَجْعَلِ الْاَرْضَ كِغَاتًا ٥ُ

٢٧- آحُسَانُوَقَامُ مَوَاتًا ٥

٧٠ قَجَعِلْنَا فِيهَا رُولِينَ شُمِعُتٍ قَاسَعَيْنَكُومَا مُفَارًا الله

٨٠- وَيُلُّ يُوْمَيِ إِلْمُكَلَّذِ بِأِنَ

ترجمه

11- کیاہم نے بہلی (مجرم) قرموں کو طاکت بیں کیا؟
ار میر ہم بعد میں آنے والوں کوان کے بیٹے بیج بی سے ۱۱- میر ہم بعد میں آنے والوں کوان کے بیٹے بیج بی سے ۱۱- (باں)! ہم مجرموں کے ساتھ ایسا ہی سلوک کیا کرتے ہیں ۱۱- وائے ہے اس دن تکذیب کرنے والوں کے لیے -

۲۰ کیانم نے تعین بہت اور عقیر بانی سے بیدا نہیں کیا ۲۱ مجرم نے اے ایک محفوظ اصامادہ قرار گاہ میں تھرایا ۔ ۲۲۔ ایک معین مذت تک

۲۷ وائے ہواس دن گذیب کرنے والوں کے لیے۔

۲۵ کی ہم نے زمین کو انسانوں کے اجتماع کا مرکز قرار نہیں دیا۔

۲۶ ان کی زندگی کی حالت میں بھی اور موت کی حالت میں بھی-

١٠ اوريم في سي استواد اور مبند مهار قرار دين اور تنسي من خوست كور باني بايا -

٨٧٠ وائے سياس دن كذيب كرنے والوں كے سيے

تفسير

ان تمام مظا سرقدرت کے باوجود مجربھی تم معادمین شک رکھتے ہو؟!

ان آیات می می میرین تیاست کومنقف طریق سے خرواد کرتا ہے ، ادد کونال کول بیانت کے ماتھ اعلی ففات کی کھری نیندسے بیداد کرتا ہے ۔

بيدان كالم مة بكواكر الومشة اريخ كاطرف مي با اب اواضي الومشة معيبت نده الوام كى مرزين وكعامًا ب، العنوانب ي ي بم ي ميل قوم ل كومنون سف كغروا شكاركى وه انتيادكى بى باكريس كيا" ( المعرضه للث الله قولين) -

" مجرم برمي آن دالى قورن كوجان ي عبيدا مال دكمتي مين ان كي يكي يري دست مين" ( تسع نست عبد المال دكست مين المنتسب الملخن مين -

کوئر یا ایک مسل جادی رہنے دالی منت ہے اور اس بی استفاد اور تبدیق نیں ہے ، کیا یمکن ہے کہ ایک محردہ کو ایم ہم کی وج سے مزاد سے اور ای مرم کو ددموں سے سے مہدیسے ہے۔

ال يے مبدال آيت مي مزير كتا ہے: "م كركاروں كے ما قواليا مي سؤكرسے يي" (كذالك نفسل بالمعجر مدين).

یہ یہ سے میں اقوام اولین کی جاکت ، الدان سے بھانے والی اقوام کی جکت کی دلیل سے طور پر بیان ہوئی ہے ، کم پی خوائی مذاب یں از آن انتام جائی کا بہلو ہرتا ہے ، اور نہی تھنی حماس کا تصنیہ ، بکر وہ اصل استحاق اور مشتقائے مکست سکے ایس ہوتا ہے ۔

ادراج ام كارنيخ نكاسة بوسة مزير كمتاب : " واسع سباكس دن كذيب كرسف واول كسيف (ويل يوعشف لمدكدبين ) .

سیوهشد" بیال مغرقیاست کی طرف اشامه سب ، کیزگمان کی اصلی اورا بم مزادی مفرسک ما عدم بوط سب ، اوریگادتا کید مطلب سے سے ، اور پر معیق سنے احتال دیا سب - کریا ست مذہب و نیا کو باین کردی ، اوداس کی مشام آ بیت جواس سے بیطائی سب مفاج آ فرت کو بیان کرتی سب میسست بم بعید نظراً آ سب ۔

معران کا باعذ بخرا کر ما فرجنین کی طرف سے جاتا ہے اور فرائی عظمت وقددت واددا کی اسراد آمیز دنیا ہیں واس کی فعقول کی کشرت ن دکھا آ ہے ، تاکر اکیب طرف قوسمنظر مواد دلیا مست بھنا کی تدبت سے آگاہ جو جائیں اور ودمری طرف فوکو اس کی سبے شاوم تاکی مرحبت سمبری وادداس کے آستا نے پر مرتبطیم تھا کہا ہیں۔

نواب المريم من من مرب الما مرياني سيونس كياسة ؟ (العرن حلة كعرمن ما دمهدين).

يم مرم في مناسب معزظ ، تياروا ده وادم ومن مرايات ( فجعلنا و في علما مكين) .

سلے " خواد" کل کستگود کے معلی میں سے اور حکین " " موزا " کے معنی میں ہے ، ادد مول میں " مکا نست سے ب و آکن کے معنی میں گا ہے۔ ابت " مکانت معبول ملکت منزلت ہو کسی میں میں آیا ہے ۔

ایس قرادگاه ، جس میں مراواظ سے ، جیاست دندگی اورانسانی نطفہ کی پردوک و مشدد محافظ منت کے بیے ، تنام منودیات موج دمی ، اور موال تدرج بیب و فریب ، مود اور موزول میں کر مرانسان کو تعجب میں ڈالے میں ۔

اس کے بدمزیر کتا ہے:" نظفہ کا اس محفوظ می میٹرنا ،اکیسمین مست کمہ جاری رہتا ہے ( الی قدر، معسلوم )۔ دورت میں کوسوائے فوائے کوئن نیس جانا ،ایری منت جو مبدت سے تیزات ، در گرفنیل اور کو است بی ہے، میں منطفہ کو مردن حاست دندگی کا کیسے نیالباس بینایا جاتا ہے ،اوراس کوائ کھی جو میٹھال وارتھا و کے واستہ بیا سکے بڑھا تہے ۔

ال كے بینتخونالدّ ہے: " بم کمس کام پر قدرت د کھتے ہے کہ کیپ ہے تعدو تیست ، میرونا جزنو لخذہ ، ایسا ٹر بعنیا ہ دکا ل انسان بنا ڈائیں ہیں بم کتے ایچے تاحد توانا ہی " ( خدر مرنا فنعد العّاد مر حدث المثِلْق

یدی دلی ب جمید قرآن نے مستوماد کو بت کرنے کے لیے بارا انصار کیا ہے، منبلاان کے مورد جھی ابتدائی آیات میں کہتا ہے "تم مردول کے نئی ذخر کی کی طرف پیٹ آنے کی ، کیسے تردید کرنے ہو، مالا کو تم اس ان کی ، ایک بے قدرد قیمیت نظار سے طاقت جی اس کی است کا مشاب کرنے ہو ، جس کا مردون ایک معاد و قیا مت ہے ترحی اوراس ہے عدد قیمت نظاد میں کیا فرق ہے ؟

آفري بيراى مركام كالمور فوات بوسف كتاب : " وائ بساكس على كزيب كرسف والول ك يه" (ويل يعمشلا للمكذبين)-

وانے ہان کے بیے جا س کی مقدمت کے برسب مثارد کھتے ہیں ، اور میرمی اس کا انکار کرستے ہیں۔ امیر ارمئین ملی میرانستام ای سعومی فواتے ہیں :

ايهاالمخلوق السوى والمنشأ المرعى فى ظلمات الامهام ، و مضاعفات الاستار، بدئت من سلالة مسن طين ، وضعت فى قرار مكين ، الى قدى معلوم ، واجل مقسوم ، تعوى فى بطن امك جنينا ، لا تحير دها ، ولا تسمع نداد فرا غريجت من مقرك الى دارلع تشهدها ، ولع تعرف سبل منافعها فمن هداك

الد جنزار الغداد من ثدى امك ، وعرفك عند الحاجة مواضع طلبك وأوادتك الدين براكياكي بدول المركئ كي بردول المركئ كي بردول من تركي الركي بين براكياكي بدول من المركي ال

ده دن جس میں تواس طرح مقاء اور مم مادر میں وکت کرتا تھا ، نہ توجی جواب دینے کی تعدید بھی العدز یمکی کی اکار سفنے کی توانا فی علی ، اس کے مبرتواس قرار گاہ سے ایسے کھرکی طرف آیا ہے تو نے جرکومشا ہو منیں کی تقا، اوراس کے منافع کے داستے کو تیجانا نئیں تھا ۔

اب قریبتاکہ بھے تیری ماں کے بہتان سے مدمد بینے کہ جاریہ کس نے ک علی ؟ الدیکھ اپی موحد قول کو پواکرنے کے طریعے کس نے بتائے تعے ؟ ملک

ان کیت کے درسرے جفتر میں خواکی آفاقی کیات اور فٹا نیل اور طعیم جان میں اور کی تعقل اور موامیب کے ایک جو پیر کو میال کیا گیا ہے جواس کی کوسیع تندرت اور مقت کی جی کیے کہل میں اور معادے امکان کی مجھا کیے۔ وہل میں ، جبر گود شدتا ایت میں خواکی کیاست اسٹی اور خود انسان کی خلقت میں جو خوتیں جن ان کے بارے میں گفتگونتی ۔

روة ب المام في المراف المرافع المركزيس بايا بجر المونجعل الارهن كفاتًا ) م

ای سے مودیہ ہے کردمین تمام انسانوں کے سے ایک تزارگاہ ہے ، دخون کو تو لیے اور بھی کرتی ہے ، اوران کی تمام ماجوں اور حودیات کو بود کرتی ہے ، اوران کے مردون کومی لینے خدی جو بی ہے ، کیز کو گر زمین مردون کودن کرنے کے بیے کا موہ نہی ، قوان سے پیدا ہونے دول مؤنت اور بیاریاں تمام زخول کے بیے ایک جمیست کمڑی کردیتیں ۔

اں: زین ایک ماں کی فوع ، جانی اطلاء کو اپنے کہ جو کرتی ہے ، اور پنے پردال کے بچے ڈوردی ہے ، انسانوں کو اپنے ادر جو دی ہے ، ان برنوکرش کرتی ہے ماضیں خطاکھ اتی ہے، بساس بناتی ہے ، گوامد کس دی ہے احداس کی تمام مزور توں کو پواکر تی ہے ، ان برنوکرش کرتی ہے احداس کی تمام مزور توں کو پواکر تی ہے ، ان برنوکرش کرتی ہے ، ان برنوکرش

سك محابيات وتعليه

اددان کے مروط کو می بینے ہندمخوظ رکھتی ہے الدون سے بڑے آن کوختم کردیتی ہے۔ مبعق نے "کھنامت" کی بیاں" بدونز مربی "کے مائٹ تشنیر کی ہے احدوداس آمیت کومورن کے گروز مین کی حرکت اور دو مرمی مرکامت کی المرنسانتارہ سجھتے ہیں ، جونز دل قرآن کے مرتع پر تعلقا کمٹ نیس ہوئی تق

کین ای سے مبروالی آیت مین ' احبیاری احسواسی "کی طرف توج کرنے سے پیلی تغییرنیا معناسب نظراً تی ہے ۔ خسرشا اکیسدویت بیں آیا ہے کامیرائوئین کی عب میران مین سے داہی اوٹ دہے سے ادرکونر کے قریب پہنچے توجب آپک نظریادگ کوفر سے ددوازے سے باہر قبرستان پر بڑی تو نوایا :

> هذه کنت الاموات ای مساکشه بر " بیمودن مسیکات مین ان مسیکس ادر تحرین" میرآب سف کونس کمون میتوکی او فوایا: هذه کفایت الاحیاء

" يەنغىل ئے كھسىرىي "

اس كى مبراك سفاد پردالى كيات كى لادت فوالى: المدنجعل الارض كفارًا احياءً واحوامًا الله يساك موامًا الله المراس كالمردن كردن كالمراس كالمردن كردن كالمراس كالمردن كالمراس كالمردن كالمراس كالمردن كالمراس كالمردن كالمراس كالمردن كالمراس كالم

مس كربرر وين مي خلاكي ايم على معت كى طرف الناره كرت مرب مريد الم من ال مي الم المستوارا وداند بار والمردية ين " (وجعلنا فيسها مرواسي شام خات) عنه

یہ باڑمن کی جمیل آمان کی طرف مرنکا ہے ہوئے ہیں، اوران کی جڑیں اکیب دومرے سے ٹی ہوئی ہیں ، اکیب طرف توزمین کو ندہ کی مانٹر کھیرے ہوئے ہیں، اوروافی دباؤ اورفاد می مدومزدسے بدا ہونے والے دباؤے مطوظ درکھتے ہیں ، اورود مری طرف ہوا کے تشریکے زمیں سے چھاڈ کورو کتے ہیں ، اور موامی بنجہ ڈال کراس کو لینے ما تظریر ٹرمیں لاتے ہیں اور تمیری طرف تھیم طوفاف اورا زمیوں کوکٹرول کرتے میں اوراس طرح کمئی مختلف جامت سے الی زمین کوسکون وا وام بینجاتے ہیں ۔

ای گیت مے ذل میں بیازوں کی برکامت میں سے اکیساور برکت کی افرند اثنادہ کرتے ہوئے مزیر کتا ہے :" اود بم سے تعین نوسٹی کھرائی چایا" ( و استعین اکٹوم ا و خوانگا ) ۔

ايسا يانى واقتارس يدعي وش كولرادر باحث بالت بادر تقادس مافردون بميون ادر بانات كي يمي

سله تغییرمان میم می دنتل ادتغیری ن ارایم)

مل دواسی اس درسید کی بیر ب موابد و با بعار من بی ب ادر شاه خالت من شاه من می ب برند کسی می ب ادر من می ادر من م مادّ لما بی به شعر با انقاله می میزید ب در منوات دانسب )

یے فیک سے تمام و مشکور پانی ارش سے ہیں ، فین بداوں کم می اس میں ام ترین من واڑ ہے ، بست سے میٹے اور می نامے بہالاس سے بوٹے ہیں اور بست سے بیٹ میں اور بست میں میں اور بست میں ہے ہیں اور اسان ان سے بان سے بی میں اور اسان ان سے بان سے بی ترین ذائر بناتے ہیں ۔

بازده کی چیال سطونی سے دور م سنے کی دج سے میشر مرد ہوتی ہیں ، اور مالدا مال کے برف کے ذفائر کو اپنے اندو مگر دے سکتی ہیں ، تاکر معد تدیجا اور ام سند ام سند موسع کی موارث سے پانی بن بن کرجوں اصعراؤں کی موست میں جاری برستے دیں۔

ای صدی آفری جرفراه ب : واقع بوای ون گذیب کرف والی پر" ( ویل یومث د للمکذبین) - و بی ومث د للمکذبین) - و بی ورک بومث د للمکذبین و و بی و بی و بی و بی اور فرای ان تمام نمتول کومن می وه فرق بی امنام می و بی بی منابه کرنے بی و بی مناب کرنے بی و بی منابه کرنے بی کرنے بی منابه کرنے بی کرنے بی منابه کرنے بی کرنے

٢٩- اِنْطَلِقُولَ إِلَى مَاكَنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ٥ ٣٠ ـ اِنْطَلِقُوَّا إِلَىٰظِيلَ ذِي ثَلَثِ شُعَبِ ٢٠ ٣٠ لَاخَلِيْ لِي وَلَا يُغُينَى مِنَ اللَّهَبِ ٥ُ ٢٠. وانكها تَرُمِي بِشَرَي كَالْقَصُونَ ٣٠ كَانَّهُ جِمْلَتُّ صُغُرُّ مُ ٣٣ وَيُلْ يَوْمَهِ ذِلِلْمُكَذِّبِينَ٥ ٣٠- هُذَا يَوْمُ لَا يَنْطِقُونَ ٣٠- وَلَا يُؤُذُنُ لَهُ مُرفَيَعَتَ ذِرُوْنَ الم وَيُلُ يُومَي ذِلِكُمُكُذِبِينَ ٣٠ هٰذَا يَوْمُ الْفَصُيلَ جَمَعُنْ كُمُوالْأَوَّلِينَ م. فَإِنْ كَانَ لَكُمُ كَيْدُ فَيْكِيدُ فَإِنْ كَانُ دُوْنِ ٥ ٨ - وَيُلُ يُومَ فِي لِلْمُكَذِّبِينَ أَ

۲۹- (اوراس دن الخيس كهاجائے كا) با توقف اس چېزى طرف جې بارو تجسس كام تميست، انكار كياكرتے ہتے۔

> ۲۰ تین ثاخوں والے زخفقان باراگ کے دعویٹی کے) سایہ کی طرف مید۔ ۲۱ ۔ ایساسایہ جونہ تو آرام عش ہے، ادرنہ ہی آگ کے شعادی سے روکت ہے۔ ۲۲ ۔ وہ پینے شعلوں کواس طرح سے بعیدیک ہے میساکد کوئی محل ہو۔

۲۷ ۔ مویا وہ (سرعت اورکٹرت میں) لیسے ندوا وٹوں کے ما نندی (جو سرطرف بھرجاتیں)۔ ۱۲۷ ۔ وائے ہاں دن کرنے ہے کرنے والوں کے لیے ۔ ۲۵ ۔ آج کا دن ایسا ہے جس میں وہ کوئی بات ہنیں کریں مجے (اوران میں لیٹے آپ سے دفاع کرنے کی قدرت ہنیں ہوگی) ۔

۲۷۔ اورائیں مندکر سنے کی مجی اجازت بنیں سلے گی ۔ ۲۷۔ وائے ہے اس دن کذیب کرنے والوں کے لیے ۔

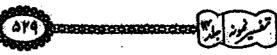
۲۸۔ آج دی (حق سے باطل کی) حداثی کا دن ہے جس میں ہم نے تعین اور گؤشتہ لوگوں کو جمع کردیا ہے۔ ۲۸۔ اگر میرے مقابلہ میں ( مذاب اور مزا کے فیگل سے فرار کرنے کی) کوئی تد مبر متقادسے ہاس ہے تو

بمر وائے ہاس وان کنیب کرنے والوں کے لیے۔

ممر نەدفاغ كرىنے كى قىدرت ہے نەفرار كى راه

ان آیات می تیامت کی محذیب کرسنے والوں اوراس مرابائی کی دادگاہ کا انگر کرسنے والوں کی اصلی اورا تو کی مرفر شیت بیان موثی ہے، امیابیان جوانسان کو پہر پچ ایمی تھری وشنت میں فو و دیتا ہے ، اور معیبت کے میپروُں کو وائٹ کرتا ہے ۔ وفوا ہے : " ان سے کہ جاشے تھے ، با کا ل اس چزکی طرف میل بڑو، جس کا تم جیشرا نکار کیا کرستے ستے "الر اضطلاق والی ما کمنت عرب ہ تکذبون ) -

مِواسِ به نے وقل جنم کی طرف جن کام میشرخاق اٹنایا کرتے ہے۔ میران اواح وا تسام کے عذابوں کی طرف ، جنس تر نے لیے اعال کے ذرابے پہلے سے فرام کر رکھا ہے۔ "انطلقوا ""انطلاق "کے مادہ سے، قرقف کے بغیر جینے کے بہنی میں ہے، الاد تمید ونبدسے ایک تیم کی آزادی مجا کسی میں چی جائی ہے ، امدیع تیت میں مورومشری ان کی حالت کی وخاصت ہے کہ اخیس ایک طوانی مذمت تک عماب کے لیے معک ایا جائے گا، چیران کو چوڑوں کے ادرکس میں کے کرقف کے بغیر دونرخ کی طرف جل فجر ہو۔ چیران کو چوڑوں کے ادرکس میں کے کرقف کے بغیر دونرخ کی طرف جل فجر و۔



جن یک گری مرزش ب جوفرداید دردنک ادرمانکاه مزامید ب ـ

ال كبراى طلب كبلسمى ويدمنا صدكرة م شكرا به الله الله و والل كركم و الله المركم و الله المركم و الله المركم الم اليك طرف المراد الطلعة والى ظل ذى ثلاث شعب).

يكن دو الأخشس مايينيس مركاء اور دونوي كومبنم كواك كشون سه مركزينس باسه كا" (الا ظليل ولا يعسنى سن اللهب).

چ کردہ کو داک کا سے اطارے۔

مکن سے خلی " (سایہ) کی تبریسے یعقور پیا ہوکہ وہ ان کوئی سایعی ہوگا، جاگ سے شوں سے مبانے میں کوئی کردسے گین یا بیت اس نعافیال کو بافل کرتے ہوئے کہ تی ہے : یہ سایہ ہرگزدہ ساینسی جس کائم تعند کرستے ہو، یہ بیب ایسا سایہ بوطلے اور گل گھرشنے والسبے، جاگ سے کائے شعر میں سے احتا ہے، اور شعلوں کی گڑی کوئمل اور پڑھی کرسکتا سبے ملیہ

ال انتکوک شام بوره واحدک آیات می بین می امواب شال کرارے می دوات : فی سعود و حصیدو طلامن می معدم الا مباود و ال معمد الا مباود و لا حک رسید ، و الاکرزوال موادن اور موافق فی می مول می اورتد : تدوموش کے موتد : تدوموش کے مستون معنی دامایی، ایدا مار موز توشیدا موکا اورزی اوم مبض و رسوده واحد ۲۲ \_\_\_\_\_\_

مبعن نے یک سے کہ یمن ٹانیں ان کے تیز ں امولِ دین مین تومید دبونت اور معاد کو عبیثا نے کا مقامل ہیں ، کی کو معاو کی گاذیب ، تومیدہ بزنت کی گذیب سے جانیس ہے ۔

ادرمس نے یک بھائے گئاہ کے تین ابل، " تو ت فینید" " ترت فیوید" اور توت دیمیہ کی طرف افال ہے، ال ! وہ الديمين اس

زتاری نمسشم و شوست مذرکن کر از دود آن چشم دل تیسسره گردد! خعنب پرس در آمیر رود حتل میسسددل

يرى يول خود چيره جان فيسسره محردد!

مننب ادر شرت کی تاری سے یا ا

----

ترتي

ان " لاظليل "" ظل كمنت بادراى بادم مردد كرد ب -



## جس کے دموشی سے ول کی انکو اندی مرباتی ہے جب طفتہ آتا ہے ، تر منسس اناری مرباتی ہے اور جب نوامیش نغسانی خوبرکرتی ہے ، توجب ن جندی ہاتی ہے

ال مع مبال الباسندانی آگری آئید اعظیم میشند سر مسلم می مزیرکتا ہے: " دہ اپنے اندسے لیے شعے اِ برکٹری ہے، ج آئید بست ٹرسے تعرک اند برتے ہی ' د ( انبھا تدمی جشد در کالقصر )'

دہ ای دنیا کی آگر سے شول کی الموع میں ہوستے ، جومین ادقات توم ٹی کے مرے کے بارمی بنیں جوستے۔

" منصد" " دمل کی تعبیر بیال آیک برسمی تعییر سے د بنا در تصدکی جائے گرزیادہ مناسب بین کا کریکها جا تا کردہ شعط بھاڑکی طرح سنے ، فین اس بات کوئیں مجون بھا جیسے کہ بھاڑ ۔۔۔۔۔ جیسا کو کر مشترا کیا سے بھائٹ ہوا ہے ۔۔۔۔ افراع وا شام کی برکاست کا شین میں اور میٹے ، فوش مزو اور نوش کو در پانی کا مرم پڑھی ، یہ ستم کروں کے تعراور ممانت میں ، جو مبا نے والے شعل اور شروبار آگئے۔۔ کا سبب بنے میں بینے

بدمي آيت بي اسس بون والي الكر ك شون اوريكا ديل كه اكب دمري مفت كوبيان كريت موت نواتا ہے " مانستانگ كادنٹون كے اندي " (كان و جسالت صعف )" -

"جسالة " " مِل " كى مِع ب، جادن كم مِع ب، جادن كم مِع ب، جادن كري ب، (بيد مِره ماره) ادر مفر " (بردن تقل) " اسفر " كى مِع ب جوزر درنگ كى چېز كم منى ب ، ادرمض اوقات بلكي ادريا بى اكن زگول پرې نزلاجاة ب، ئين بيال دې بېواسنى بى مناسب ب كودكر آگ ك شفط لددادر مرخى ال موست بى -

مورث ترآیت می ان شول کو جم کے محالا سے مبت بڑے تعرب نشید دی مئی ہے، اول آیت می کثرت ، نگ مردمت مکت اور برطرف بوال مدان میں م

اله " شرد" (بدنن مزر) تروه " كربع ب، جان محدث مجدث الإدكسي ب ماك سوك كرمام الهلة مي، الد " شرك العدم ياكيا ب -

سے مبنی مغربی طاہ فزیازی نے ابہماس سے نقل کیا ہے کا اطول نے " قعر" کی تغسیری و کھا ہے کا اس سے مواد وہ کوٹر ایل ہیں ، جنیس مرولیاں کے بے بیا بان سے کا شکرا کھاکی کو سے نظر العمالیہ حصرے سکا دیر جائد ہے تھے۔ (امدیمیونیں سبے کہ آیٹسیرمین اس بار پہنوی ہوئی کوٹر ہیں سکے انوہ کرا کیے باردھر سے تعقیدہ سیتے ہے کے۔

سكه "كانه" كاخريمن سبه شر" كى طرف لاق يا" فرد" كالمرف فين چكو" فرد" بي سب، استان بي سكونيمن ب محر يك م. فرد كام مي مجري - جال شطای تم کے بول تریاب واض ہے کود وہ جانے دالی آگیری ہلک ؟ اوراس کے مائے دوس کیے کیے عدناک مذاب بول مے ؟ (خرام مب کوائی دوست الدللف وکرم سے اس سے مؤد وسکے)

کایت کار مقد کا توی درباره ای تبید کا توار کرتا ہے، اور فرط ہے : " والے سے اس وان گذیب کرنے دول کے کیا تا ہے اور ویل یومٹ فر المسکذ بین ) .

اس كے بداى بولنگ دن ك شفات اورا ميازات كى اكيب اوراسل كوشرون كرتے بول مزيكتاب : "آج اليادن ب كرده كونى بات بنين كري مح ولفذا يوم لا يستطفتون الم

ال ال دن فام رول الدكت الدن كرور ركوت الدفاوش كى مرتكاد مدى المساكر مدة في كى آيده المرايال الدن المساكر المرك المدن كرور و المرك المدن كرور و المرك المرك

اس كى بدىزىكتا ب: " ادراضى مندنواي كرنے كى امازت ئيں دى جائے گئ" ( و لايتوذن لسهد فيعت ذمون).

اکی مدیث میں انام ما وقن سے آیا ہے کہ : " خااس سے برترد ماطئ تروم زوگ ترہے کہ اس کا بندہ کوئی منام سب احد من مندوکت ہو انگین ماس کو

سله قبدگین کمیل ہم " توہ کے ہیرے اسال کی دجیہے کا سمی کا شطان " کے ہو کے مفوخ کی طرف امثالت ہوئی ہے ۔ سلے آسسادے میک نیعت ڈدمدن " مہم وقع صمت ہی کول آیا ہے ، بجر 8 سدک گذسے اے مقوب ہونا جا ہے ہیں اواسس کی فن صنف برنی جائے۔ میں۔ میں نے کہ ہے کہ اس کی دجہ یہ ہے کہ ان کے مندقوا ہی کو تک کرنے کا مبدیہ ہے کہ ان کے پان کوئی طدی نہ جگا ، یہ اذانیا تھی کے زبرنے کے مبد سے زم گا۔

مندنوای کی اجانت مندے، مجدد میتنت ان کے بارکی تم کا مندب، مالی اور قابی بول در ربای

البتر تعین قرآن یاست معدم برتا ہے کہ تیاست میں بحرثان نعین اوقامت باست کریں ہے، اس کا دم یہ ہے کہ بسیا کہ اور م می نے پہلے مجانا تلفہ کیا ہے ۔۔۔۔ قیامت میں مبت سے محاقف مجل کے جوہی سے بعین میں زبان برکار ہوجائے گی ، اور اصفاء دوادر کی گوائی کی فرست آئے گی، ادر معین مدرسے مواقف میں زبان کھل جائے گی، احدہ کچے مطالب کو بیان کرسے گی ، جان کی شدیر مرکزوالی احد بناتی کی فائل ہے ۔

اومراكس معلى سكافري كتاب: " دائے بال دن كزيب كرف الل كے سلے" ( ويل يوم شد

ایمید و مرسعضی دو مے تی جرش کی طرف کرتے ہوئے اس دخرکے منظر کی دکا بہت سے منوان سے کہتا ہے: " آج دی حراثی کا دن ہے ، جم بی بم سف تھیں اود گز مشت وگوں کو جمع کردیا ہے " (خذا یوم الفصل جسعنا کھ والا قالمین ) ۔ آغ بم سف قام وگوں کونیرکی کستشاء کے ، اوّین سے سے کر آ تون کمد ، مب کوماب دسیفاور فسومست کے ہے اس میلین اور طبح از کا دیں اکھا کر دیا ہے ۔

مهر الرسانا برس من برس من الدر الرسانية من وادكر في كون تدير تقارب إلى ب تراسانيام دو" (طسان كالمن لمكوكيد فكيدون) .

كان المكوكيد فكيدون ) .

يا تمري تدرت برط مامن كرسك بو ؟

يا تمري تدرت برط مامن كرسك بو ؟

يا تمري تدرت برط المام وي كودو كودين كالمعت دركة بو ؟

يا ملب بين المدام وي كودو كودين كالمعت دركة بو ؟

يا ملب بين المدام وي كودوك وين كالمعت دركة بو ؟

يا ملب بين المدام بي تراس كالموري كودوك وين كال معت دركة بو ؟

سك " ندانتين" بده. م ١٩٠

سکه "خکیسدون" جم" فن" کمودسب وفن کے بیچے ذریب کاداک کی یزر ارتفاق کجسباه دامل می فکیده دنی "فتا" یا " صنف بوگی احد محره جهسس ک مثانی سب با تی ده حمی ، احضر منتقم کا برکیاست سے معابی خداک پک واست کی طرف و پی ب ، اور یا احتسال کریا تا تا تا برگیا علت کی طوف و شف مست بعید نقرا کا سب ب حینت بی بیمرامطلاح سے مطابق (ایک ماجری کا اظارکر نے والدر بے) جرمقابل کے میزوناڈانی کو واقع کرنے کے لیے بیان کیا جاتا ہے ، یہ کی جزرکے مثابہ ہے جو قرآن مجید کے بارے بی آئی ہے کو فوات ہے ، "اگراس چنریں جرم سے بیان نسسے برنانل کی ہے تعین شک ہے قرآن میں ہے اور

"كيد - (بعنن مد) مياك" داخب" منوات بن كتاب: اكيتم كى تدبراد وبل محمن بي سيد ومبل دات من المات من كار المات من المرادة من المردة من المرادة من المردة من المرادة من المرادة من المرادة من المرادة من المرادة من ا

يقيناا ك ون ان سي كچيى : بوسكى كوبورىم بائت مي كرده ول اير ايدان بوگاك اي مي انسان كوان برتم كرد مال و امبلب سيفال بوگا ، ميداكس كانبوك آير ۱۹۱ مي آيا به ، "و تقطعت به حوالاسباب ، " ان سي مب به به سنتلى برماني هي "

ان : وودن ت كى باطل سے اورظالم كى مظلوم سے مرافى كادن سے م

مچراى تقديداً ميزالد بيادكرسف والع جزاكا تكوادكرست موسف فرامة ب: " والفسب اس ون كوزيب كرسف والل يكلية" ( ويل يوم شف المسمكة ويدى .

The commence of the second of the second

٣- إِنَّ الْمُتَّعِثُنَ فِي ظِلْلِ قَعْيُـ وَنِ كُ ٣٠. قَفُوَاكِ لَهُ مِثَا يَشُتُهُونَ ٥

٣٠ كُلُوْ إِوَاشْرَبُوا هَنِيَنَا بِمَا كُنْتُمُ رَعَعُ مَلُوْنَ ٥

س. إِنَّاكَ ذَلِكَ نَجْرِزى الْمُحْسِنِيُنَ O

۵۸- وَيُلْ يُومَدِ ذِلِكُمُكَدِّبِ مُنَ ٥

٣٠ كُلُوُا وَتَعَتَّعُوُا قِلْيُلًا إِنَّكُمُ مُ جُورِمُ وَكَ

» - وَيُلُّ يَوْمَبِ ذِلِلْمُكَدِّبِينَ

﴿ وَإِذَا فِيْلَ لَهُ مُ ارْكُعُوا لَا يُرَكُّعُونَ ٥
 ﴿ وَإِذَا فِيْلَ لَهُ مُ ارْكُعُوا لَا يَرُكُعُونَ ٥

m- وَيُلُّ يَوْمَ إِلِلْمُكَذِبِيُنَ

٥٠ فَبِ أَيِّ حَدِيثِ بِعُدَهُ يُونِ

ترجمه

ہے۔ تقوی اختیاد کرنے دانے لوگ (جنت کے درختوں کے) ماہی میں اور شیوں کے درمیان ہول سکے۔ میں میں میں میں میں اور می

۱۹۷۸ اورمعیوں میں ہے جنبیں دوجا ہیں مجے ۱۹۷۷ میں دور دور دور دور دور دور اور دور دار کر میزارا میں میر

١٧١ كادُاودمزب مزك سي يُوه يران اعمال كم مقالدي بصفيلي الجام ديت سقة

مم م عرف کارلوکوں کو ای طرح سے جزادیں گے۔

ہم۔ وائے ہے اس دان گذیب کرنے والوں کے لیے ۔

راس کے مقابر میں مجرموں سے کہ مباب شے کا کھا اوا داس تفوری متست میں فائدہ اٹھا اور لیکن مان او کہ خدا کا خداب مقارے انتظار میں ہے کیونکر تم مجرم ہو۔

ممر واشے ہے اس وان کاندیب کرنے والول کے لیے۔

۸۶ - اورجب ان سے دکوع کرنے کے بیے کہا جاتا ہے تورکوع نہیں کرتے۔ ۲۹ - وائے ہے اس دن گذیب کرنے والوں کے بیے۔ ۵۰ - (اگروہ اسس قرآن پرامیان نہیں لاتے) تو بھراس کے بعدس بات پرامیان لائیں سکے۔

اگروہ قرآن بایمان نیں لاتے تو بھر بات بایمان لائی گے؟!

ہم جانے بین کرفڑان کا بددگرام انزاد کو بشارت کے ماعة اور تند یکوتشواتی کے ماعة الماآسے ،اورای طرح موسین کی سروشت کومجرالا کی سروشت کے مقادمیں بان کیا جا آہے ، تاکرمقا ہد کے قرینے سے ممال کا بستر طریقہ برادداک بوسکے۔

ای سنت کی نیادیاد پردالی آیات می ، قیامت می جرم لی کوناگول مزاؤل کوبیان کرنے کے بعد، ای مان پر بیڑو مدن کی کینیت کے بارے میں ایک برمنی اومنتر سا اتارہ کرنے مور کے ذوا آ سب ، \* تقولی افتیاد کرنے دالے وک دولتوں کے ماید اوم تجال سے درمیان عمل سکے " ( ان المستقبین فی خلال وجعیون ) ۔

ماں مسعبی و سوں وسیوں )۔ ایکانت میں بے جرمین ۔۔۔۔ بیمارگر مشتہ یات میں علم بوچکا ہے ۔۔۔۔ محرکھو منطوالے شرد بارا در مبلانے والے دھوئی کے مایس میں میں مجے ۔

" خلال "" خلال " کی جع ہے جرمایہ مے منی ہے ، باہد دومایدن میں دونتوں کے مایہ کی طبیحا ہو ، یادہ مایہ بو ہج داست کی تاریخی ہی مام ل بوتا ہے جبکہ " ای مایہ کو کہ ماتا ہے جومرف ایمی ندالی مدد کے مقابلے میں دجود میں کا آہے دم سیا کہ موج کے مقابل میں دونتوں کا مایہ جرتا ہے ۔

اس کے بسر در کرتا ہے: " وہ ان افراع وا تمام کے میں ان جوں میے ، جن کی اعلیں وابٹ ہوگی الاوفیا کہ ملیشتہ ون ا یہ بات واقع ہے کو میں مایوں اور تیوں کا ذکر ، ان پر غدا کی تلم نمتوں کے ایک و شرکی طرف اتمارہ ہے ، ایسا کو شرح الی دنیا کی زبان میں بیان کرنے اور توریری سکے قابل ہے ، نئین و نویتیں جربیان میں نیس اسکتیں ، اور دنیا میں دسینے واوں کے دل وواغ میں نہسیں ما سکتیں ، وہ اس سے کئی ورم بند و بر ترمیں ۔

قابل قوب است سب کو خواکی اس مهان مرای ان کی املی ترین طریقه برزیان کی جائے، جیاک بردالی آیت می آیا ہے کہ انظین کماجا سے کا ان کما تو الدمزے نے ایک بیٹر ہے کہ ان اممال کے مقابلیں ، ہے جیس تم انجام دیا کرستے ستے (حکوا واحسر بھوا ھندیکا بھا حکنت عدت عدلون) ۔

یموطیجانودست ملک طرف سے ان کوخطاب کرنے کے موان سے ہو، یا فرشق یک درجے سے، اکیب لیے دائع مطعث دعبّت سے قام ہے ، جوان کی دوح اددجان کی اکیپ نظاہے ۔

سے کا ہے۔ برمی کادوں اور ہاں ہیں۔ سے سے ہیں۔ " ہما کنت و تعسلوب " (ان اعال کے مقابر می جیس قراب م دیارے سے ) کی تبدیاں بات کی طرف انا رہے کو فیشان رہے کو فیشن کی کو بدیکر کی حمار ہا کہ کا میں ہوتی ۔ یہ تومرف اعال مالے کے ذریعری علی ہے ۔ در دیری علی ہیں ۔

ر المدن من المدن من المدن من منوات من ما طب " كقل كما بن مرده جزيب م ك يا شقت دك في جرب الد ال ساكوني تكييب الدريشاني بدار بروالى يد كوارا الدوك من منوالد بالنكر" هنى و "كما جاما سب الديمن المالت وتكور وزك يرمي الكاملات برتاب -

اور دیاس بات کی طون اشارہ سے کر جنت مے میل، کو تے اور شوبات دنیا کے کوانے پانی کی طرح میں میں ، جونسی اوقات ان کے مدان میں رکہ میں کو صفرہ سے میں والان سے موم طوب مولوں سے موان میں میں

انسان کے مران میں بُرسے کا کارچیڈ دستے ہیں ویان سے فیرطوب موفون پیا ہوجائے ہیں۔ مغربی کے درمیان اس ارسے میں انتان سے کریکا نے اور پیٹے کا تم کریان نون سے فائد واعظانے کی اباست کو بیان کرائے یا واقعا امروز وان دیکم سے ج

یر و در است بات پر و فرکنا چا سیے کہ اس تم کے اطام ، جرنہ ریا آن کے موقع جدسے ہیں ، کھنے والے کی ایکیت کی کلاب خواجق جرتی ہے ، جصعان کی فلست ما مترام کے لیے بیان کی جا ناسب ادمیز بان یہ جا ہے کومان زیادہ سے زیادہ کھائے ، تاکا می ویادہ امترام ماکوام ہو۔

مددال يدين دربه ال معب بركي كرتاب كرنيتين كم ملب كاب كينين طين المذا مزيد كتاب: " يقين بم يوكه طاك المراك طرح سع بادية ين" ( انّا ك فلك نجزى العصمسنين ) -

قابی زرج بات یہ سے کہ بلی ایت میں تولی " کے منوب میر جوا ہا مال کے مدوالی آیت میں مل براوراس آیت میں امال دیو کو کاری ا

۔ تقوی می و دنداد و فرک و کورے برتم کابر بیز وارد اصابی سرا ہے کام کوا نجام دیا ہے اور امل بی کا کالی ما کے سے بیان کے بیے ہے۔ تاکہ ماخ مربائے کفا کی نیول کا پردگرام مرف ہی کوہ کے مائے منوی ہے مذکا بیان سے جرفے دو بیلوں کے مائے اور برتم کے نیاد سے اکوہ افزاد کے مائے ، اگر جے وہ ظاہرًا الی ایمان کی مسکسین وائمل ہیں ۔

ا مری میز گودرای ، واف به اسس من گذیب کرنے دالل کے سیا او بیل بو مشد الله کذبین ) -الله کذبین ) -الله کذبین کے جان تام نمثل اور مبتول سعودم مجائی کے کوکای مودنیت کی مرت کا کک ، مشاکح الله

والى الك سيك مين موكا -

ادد چن ماد که انکاد که کلیب مال، دنیای جدی گزد جانے والی انزات، ادران از قول سے ناکدہ افخانے کی بے تیدد بندا زادی کی طرف میلان سب، اسلامیدالی آیت ای دوئے من جرشن کی طرف کرستے جوئے نندروا میراب و اسم میں فوانا سب : "ان منظر سے چند دفل میں کھا اوا مدفاندہ اطالو، کیل یہ جان او کرفواکا مذاب انقار سے انتظار میں سب کوئو تم مجم اورگز کا دیوڑ (حصلوا و تحت سعوا قالم سال انکھ مجر صوب )۔

م قىلىسىڭ "كىتېرىكىن سەكەدنيايى انىلەك مۇكى فىقىرىنىت كى لمۇن افلاد سې ادداس جان كى فىمقى سے تورىت كى جىسى مىس ئىمتىك سے مقالدىي ناپىزىرىدنے كى لمون مى -

اگردیسین مغنری سفی کما ہے کہ بنطاب آفرت میں جوس سے کہ جائے گا ، انسان بات کی طرف قرف کر ہے ہو گا کا فرت میں جوس جوس کے بیے ، دخگی کی نمتوں سے خاندہ اٹھانے کا کوئی ، کمی تم کا تقرز نہیں ہے ، دنداس بات کو تبرل کرناچا ہیں کہ پر کھنٹ کو دنیا ہیں ۔ اور سف علی سے ۔

حيدتين معتقدن " ادرپريزگادوكان كا فرت مي انتان احزام كم ما ته فيرياني موكي اور " كلوا و اخسر جوا. هندينًا " كرد كلف بوك ما تقان سے مطاب برگا، كين دنيا پرست اى دنيا مي " كلوا و تعتبعوا قىلىسىلا " كنسمة مزول كمها قاصل برندي .

سے سیا پر چوست و سب ہستیں۔ پر بڑھ مل سے بی کتا ہے : جسا کنت یہ تعسلون : ریرب کچان امال ما کو سک مقابے میں ہے مہنیں تما ہمام دیکھنے تھے) اسان سے می کتا ہے : انکر معجد حسون " یہ تدیاس بناہ پر سے کہ تم برم برئے سات اور برطان بیاست اس جزئی فٹانڈی کرتی ہے کہ خارب اپنی کا مرحجہ انسان کا جرم دگتاہ ہی ہے ، جربے ایمانی یا شوال کے جگی ہیں۔ حو نتاہ جو ہے ہے جہ امران ہے ۔

ای محبدال تندیک ایسمرترمیر دائے براس دن کزیب کرنے دون کے بیا " (ویلیومشذ المعکذبین) - معبد المعکذبین ) - معبد المعکذبین ) -

مې وک جودنيا كندق وبرق اوراس كى از قال در شولول پرادينة برسكة اودامول مي دارا بان كرياف يي دريا .

بعدالى تيت مي ان ك اخواف، مريخى اوراً لولى ك اكب اورمال كى طرف الثاره كرت بوق مزيدكت ب: " مع بادة فرورت

سله میتت یماس ایت می که مندن سبه ادر می ابیان کول کمه بال الدر می اداری به معلق و تستعوا قلیلا فان المعوت کاش لامحالیة ، کیر می امام مهتاب ادار مناسب به به کنوری بواج: کلول و تستعوا قلیلا و انتظر و العداب خانک دجومون

لیے می*مت پی کومی*سان سے یک جا تا ہے کرپر مدکارے ماسے دکون کرد. قدمد کون منیں کرستے " ( و ا فا قیل لید پر ادکعوالایرگھون)۔

ست معمري في كاسب كية ميتيد تنيف كالمدين الله بن ب بن مع بيرك ولا عاد م ماد بعمارة ال باغون سے یک عنا : م برگزیمی کے ماسے فرایس مول مے، احد یا مدے میے میب سے، توبغریر نے فرایا :

لاخيرفي ديين ليس فيه ركوع ولاسجود " دەدىلى بىلى دى دى دىدد موكى تندوقىت نىس دىك الاسلە

ده ندوف دکوئ الدجدے کا اتکادکرے ستے، بکر ہر دوئ فرمد تخرست ان کے تنام اٹھارالدنندگی میں غلیال متی ، زوّ وہ خلک سلت مرسيم فركست من الدن ي بنيرك احكام است سق ، ذوكون كم حق كارى الديرا تؤدكرت سق ، ذفاق ك ماست ترائع متى ادر دى منوق محمد من وكلده ميتنت مي يدول وال ( دود شوت برى ) جرم وكناه اوركزوظم وطنيان ك ام زينوال يسيي.

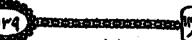
بس نے رامال دارے وار ارک می در کا معاب انسی قیامت کے دن مرح، نین رامال مدن نا کہ استفاداً تبل د بدى آيات كونز ظريسكة بوساك .

ادراى ك بعدى يادرا فرى الماسس مددى فردا ، واع بال دن كذيب كرف داول كي الويل يومشذ للمكذبين).

ادرآ فری دریمث آیت یں موسمه "مرسات کی افری آیت ہے، ایک متاب میزاب در کے مائ جرزنش سے بہت ایک متاب میزاب در اس الردواس تران کے مائد میں اس کی تمام یات سے نایاں ہی ا ادراس ک حقانیت اس کی تمام تبیرول مین منکس ہے ایمان میں است ، توجراس کے مسامدس بلت پرایمان الی سے ؟ ( خبای

مِشْنُوا الله تَوْان بدا بِيان مُالسَتَه بِالرميانُدن بِه نازل بومانا ، تره لنسف عجة ادفِرُ كرست برست بيست بالترميان الروكي آ کانی کا ب ادری مقلی دمیل کوشسیم نیس کرسے کا الدیدوج منادا دربے دحری کی نشانی ہے ۔

سله " بميم ابيان" جدا من ٢١٩ ، احا كامني كم" كان شف معها معاني عن الدّ ترفي شف إني آخسيري ، الدّ والغري شف كان شب من ، ادر " ددح ابيان" مفذي بخدش أيت سك ذي جي نكل كيا سب .



## ایک بخته

جیاریم نے اس محدہ مرا نادی افارہ کی مقارہ سی ویل مومشٹ للسکذبین "کے قبلی وس تر ترکارہ اب اوریا کی امرادی دینے والی واقیت پرتاکید کے بیے ہے واونعما و دبناء سکال میں اس کے مثاب میں کثرت سے ساتے ہیں جن سک معنی معنوں کی جن بھی مناسب موات ہے اور اس میں اس مشر و نثر بی کراد کرستے ہیں ۔

نین بعن مغرن کا نفرید یہ ہے کان کوس کا استی سے مراکی کی سنے کر کی طرف اثارہ ہے ، جو اپنے سے قبل کے مطالب کی گذریب سے ربط ہے ، اس بنا در کوئی محاد نہیں جوئی ہے۔

م ال مده گوتنسر مدح ابیان ترک کی جو سیسان فتم کرنے ہیں، وه کتاب، یرمده بنیبر پر اسمبر فیف تسک نزد کید ایک نازیں ، مرزمین منی میں نازل بوا، اورمی سفاوراس فارکی زیادت کی ہے۔

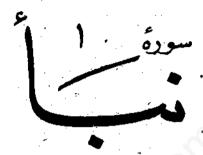
خسک اوندا ؛ میں وقی ملا فراکم مرکز تری آیات کی گذیب سے الدونہا ۔ پروددگادا ؛ میں فود و فوت اور موادم سے ، جرائم کے اسل سرچتے ہیں ، مفوظ مکھ ! بارِ الْها ؛ میں وال پر برگرادوں کی ترسے جار قرب ہیں ہدے احزام کے ساتھ نہرائی جدی مرک ، میں ان کی صف میں تواددینا ۔ امین یا رہت العب این ادر دیتے اسٹ انی عرب ا

تفسير نمونة جسلد ٢٥ كا اختتام









یسوره مکی ہے اور اس کی چالیں آیتیں ہیں۔

مَّاسِ هِنِي السِّنِيةِ المِستِنةِ المُّارِيعِ النَّانِي ١٣٠٤م

## موره نبأ كمضاين اوراس كادانره كار

قرآئن جمید کے آخری ہادہ کی سود توں کی اکر شہید، اصول طور پر بمضری کے اتفاق رائے کے مطابق کم یں افران ہوں کا کہ ان سود توں ہیں سلہ مبدا، و معاد اور بشارت و انذار ہی کی گفتگو سے اس سے کو متی سود توں کا ایمان ہوا ہوں ہوں اور پر مرکوبی کرنے والا لب وابح رکھتی ہیں ، ان کا اغزاز ایسا ہو مخت دول کو بیعاد کر دسے ، ان کا اغزاز ایسا ہو جو خشتہ دول کو بیعاد کر دسے ، ان تمام صود تول کی آئیتی ، سواتے جند مختفر مواد د کے ، اشاد دل سے پڑی ہیں ، اس وہ بی دہ سے برقلب آگاہ کی بیٹا کر تی ہیں ۔ یہ سے دوح وہ ما بجول یس ۔ یہ سے دوح وہ ما بجول یس ۔ یہ سان ڈوائق دی جی اور خر داری وجرا بری کا احساس بخش ہیں ۔ یہ اپنا کے مواج کی کیفیت ہیں ، پی وجا بدی کا احساس بخش ہیں ۔ یہ اپنا کے مواج کی کھیں ہے ۔ یہ دول کو حمد کے دوراح کی کیفیت ہیں ، پی وجا بدی کا احتجاد سے دولے پارے کی طرح ہے ۔ یہ سودہ بیواد کرسنے واسلے موال سے شروع ہوتا ہے اور جرشاکی جھلے برختم ہرتا ہے ۔

اس مواه كے مضامن كوچند حسوس ميتقيم كيا جاسكتا ہے

ا۔ سوال جو سودہ کی ابتدار میں ایک مغیم مادۃ رہا مغیم ہیں روز قیاست کے بائے میں کیا گیاہے۔
۲- اس کے بعد چند نوٹے فواکی قدرت کے مظاہر کے راسمان وزمین کے اور انس نول کی زندگی کے بیش کر آسے ادار اس کے منوان سے بیش کر آسے ادار اس کے منوان سے بیش کر آسے ادارا کی دسیسل کے منوان سے بیان کر آسے۔

م تيريعتي قياست كافاذك كمونشانيال بناة ه.

م. اس صندیں سرکنی کرنے والوں پر نازل بوسنے والے عذاب کا ایک اُرخ بہیں کرتا ہے۔

۵ . اس صدي جنت كي تشويق والسف والنمول كي تشريح كرة ب

4 . آخریں عذاب قریب سے ملسد میں شدیونون پر اور کا فروں کا الناک مرفوشت سے ذکر پر سورہ ختم

بومًا سبعد ۔

اس سوره کانام ریکے کی وجدوہ تبیرہ جاس کی دوسری آیت یں آئی ہے بیش اوقات اسے سورہ م

### سورهٔ نباکی ملاوت کی فضیلت

پینراسادم کی ایک مدیث ہے (من قراص د ع بساء لون مقاه الله برد المسئواب یوم القیامة)

ہوشن موره م بساء لون پڑھے اسے خوا در عالم قیامت می جنت کے شند ہے اور فرشگوارمشروب سے براب
کرے کا کیے بیک اور مدیث بخرشاہ م جعزما د آن کی ہے امن قراً علم یتسا ذلون لم بعضرج سنته اذاکان
ید منعا نی مل یوم حتی بزور البیت الحوام) م جشن روزان سوده م بیسا ذلون کی قلامت کی و رساس کا بدس مان محل نیس برگاکہ وہ فاع کہ کہ کا دری سے مشرف ہوگائی ایک اور مدیث می رسول فلا ملی الله علی المان سے منقول ہے کہ رمن قراً ھا وحفظ ھاکان حساب ہ یوم القیامة بعقد ارصلوة واحد ی جشنس اسے منتول ہے کہ رمن قراً ماں ماس کا حساب ائن جلدی علی ہوگاجتی دیر میں ایک نماز پڑھی جاتی ہے وہ ا

ل وشد مجع البيان ملد اص ۲۲۰ · سه تفسير دان مبادم ص ۲۱۹ ·

# يسيرالله الرّحهن الرّحيني

- ا عَمِّ يَتَسَاءُ لُوْنَ ٥
- النَّهَا الْعَظِيْرِنُ 🕜
- 🕜 الَّذِيُ هُـ مُوفِيْهِ مُخْتَلِفُوْنَ 🖰
  - ا كَلَّاسَيَعْلَمُوْنَ ﴿
  - ثُمَّرَعَلَّا سَيَغَلَمُؤنَ

# أى فلاك ناك عجمريان اور بخفة والاب.

- ا- وه ایک دوسرے سے س چیزے بارے میں سوال کرتے ہیں ۔
  - ٢- معلم اورام خرر قيامت) كم بارك من -
  - ٣- وى خرجس ك بارسه يس ده بيشر اخلاف ركع بس.
- ٧٠ ايسانيل عيميا وه سويحة بي انير عفريب معلوم بوجات كا.
- ٥- هرجى ديسامنيس به جوده خيال كرت بين انيس منقريب معلوم موجات كا.

#### اهماخير

مودہ کی بل آیت می تجب آیز استفام کے عزان سے فرمان ہے: " وہ ایک دومرے سے می بیز کمتن موال کرتے بھی " رحم ینسا دلون ) لیا اس کے بعد بینراس کے کرج ایس کا انتفاد کرتا خوداس کے جماب میں مزید فراق ہے: " وہ ایک مقیم اور ایم فرک بارسے میں موال کرتے بی رعن النبا العظیسد )

سله مغمولات داخب ماده نهار

. وبى خرجى مى بيشة اختلاف ركعة من والذي هسم فيه مختلفون) - اس نبر منهم سعم اوكياسيت مغیرین نے اس موال سے کمی ج اب دیتے ہیں ۔ ایک گروہ نے اسے قیاست سے دن کی طرف بعض سف قرآنے مجھ کے نزول کی طرف اوربین نے توجدسے سے کرتیاست مک سے تہم اصولی دین کی طرف امثارہ مجا ہے اور جذروايات يراس ك تغييم تليا است وولايت كرما يوي سيع بس ك فرن آمنده لكابت ك بعث يس ا تناده بوج اس سوده ک تمام آیات می خود وفکر کرنے سے اور ان تعیروں کو پیش نظرد مکھنے سے ج بعدوالی آیات یم *آنی بی شنا ز*ات بوم الغصسل کان میسقا تنا کا جلیج زمین دا ممان میں خواکی تدرمت کی نشانیزل *سے ڈکر* ے بعد آیا ہے ،اور اس حتیقت کی طرف قرم کرمٹرکین کی شدیر ترین مخاهنت منٹرمعاد میں بھی ایوسب اس میات غیر يىن معاد وقيامت كى ماتيد كرست بين . « نبأ ، بعنول داخب مغردات من اس غرسكمعنى بي سه ج البيت وكمن ہوا در فائدہ کی حامل ہوا در انسان اس کی نسبست علم یافن فالب دیکھے۔ یہ ٹینوں باتیں نبا کے سے من کی سشرا تعلیم ہے اس بنا برعفيم الغط بست زياده تاكيدكا اطهادكرتاسيد ادرجيتيت مجوى اس احرك نشائدي كرتاسي كريغ بخرص يس ايك حروه ترك كرا عناديك جانى بجانى ايم اور باعظمت مينت عن اورجياكم من كما بهاس معد مراد قیامت عتی راینسداء لون ، ایک دومهد سے سوال کرتے ہیں پا جار بوسکتا ہے کامرنس کفار ہی کی طرف اثارً بوكروه بميشر قيامت سك بارس مي ايب دومرے سے موال كرتے تھے ليكن يرموال تحين اور اوراک كى خرض سے منیں برنا تھا۔ یہ احمال مجی ہے کہ اس سے مراد بومنین سے موال کرٹا ہویا خد چنجرسے موال کرنا ہوست میاں ایک موال ماست كاتب كراكر مد نياء عظيم مسعم إدنياست ب قراس مع قامر بقا برسب كافرانكاد كرق مق توجريكون فراماسه كروه اس مين اخلات كرت ين توجاب بن م كنة بن كرموادكا الكارمطاق طود يقى ويتين میں ہے اس میلے کا فری میں سے بہت سے فٹاستے میں سے بعدوج کی بقاء سے قائل سے وہرسے فغلوں ہی معاوده ما أكواجا لأتسيم كرق عقد ممال مك معادم ما أكانتن ب وبعض اس بس فتك كا احماد كرق عقر اس بات كرايات قرآن كالب والمحدوام كرماسة (من ١١١) كافرول من سيسس افراوشدت سانكاد كرسة حظ يدال تك كرمينيراسلام كومعا وجمانى كا دحوى كرسف كى بناديرمعاذ المند ويوان يا خداسي جوه منسوية

جر ، علا ر ، بلند برا ر سےمعنی میں سے -

کرف والا سیکے سلے ما در مفتریب امنیں معلی ہرجائے کا سر کلا سیعلموں ہے۔ پھر ہی ایسا منیں ہے ہیں ون ان گفت ہے۔ اور مفتریب وہ آگاہ ہرجائیں گے ؟ (مثم کلا سیعلموں) ہاس ون ہا جربول مے ہیں دن ان کی واحرائی فریاد ہند ہوگی وہ اپن کو آب اور کی سے مخت پیٹیان ہوں گے۔ (ان تعتول نفس یا حسنس ٹی ما ما خوطت فی جنب الله ) (فرم را ہ ہ)۔ وہ ون جس میں مذاب کی فری ان کوچادوں طرحت سے گھرلیں گا دودہ و دنیا کی طرحت ان ہوں کے ایس اوشنے کی گا دودہ وہ دنیا کی طرحت ان ہوں کے وہ ایس ان کوچادوں کا من ما کو بھتے کی کا دودہ وہ نیا کی طرحت واپس اوشنے کا تقامنا کریں سے ۔ (حسل الی صوحت سبید) کی واپس اوشنے کی کوئی وا مسافہ ہوں کو قد اسے برون کے اور اُسے برونے ومعاد کا بیتین ہوجائے گا قواس وقت اور دومری ونیا کے حقائی اس کے مسافہ نیا ہوں کہ ایس کو دیا دیا ہوں اور دیا دو جون لعمل ا عصل صالحاً فیما تو دوست ان مؤمنون ہو ہو۔ ان ما مود کر سنتین کو میں ایس کے مقابلہ میں ایس کے سے اور دنیا کی سازی وزرگی اس سے مقابلہ میں ایس کے مقابلہ میں وہ میں دیا ہوں دیا کی سازی وزرگی اس سے مقابلہ میں ایس کے سیاد کو دیا کے دور اور دنیا کی سازی وزرگی اس سے مقابلہ میں ایس کے دیا ہے دور اور دنیا کی سازی وزرگی اس سے مقابلہ میں ایس کے مقابلہ میں ایس کے مقابلہ میں ایس کے مقابلہ میں ایس کو دیا کی سازی وزرگی اس سے مقابلہ میں ایس کو دیا کہ میں کو دیا کو دیا کو دیا کو دیا کی سازی وزیاد کی اور کی ایس کے دور کی اس سے دیا دور کو دیا کی سازی وزرگی اور کے دور کی اس سے دیا دور کو دیا کی سازی وزرگی اور کی دور کی اس سے دیا دور کو دیا کی دور کی اور کی دور ک

> چند نڪات مئله ولايت اورنباعظيم

بيساكهم سفكاسب، نبا عظيم ككي تفسيري بوتي يل. قيامت ، قرأن اورتمام احول معائدٍ وينجن

له علمات ادب عرب اود مفرین کے درمیان متودیہ ہے ۔ کان عرف دوع ہے اور اس کے می گزمسے تد معالب کی فئی بانی برتا ہے میکن بعض ہے میں ہے۔ کا درطود پر دومرسے معانی میں بھی استعمال ہوتا ہے جن میں سے امنول سفتین معانی کا نام ایا ہے ۔ تاکید اور الا استغمارہ اور حروث جراب بونم کی منزلت دکھتا ہو۔ ان می سے میسن نے مرا کیس کو منتخب کیا ہے۔ جمع البحرین اور دومری کتب ۔

یں مہدار ومعاد عام طود پرشائل ہیں لیکن اس مودہ سے عجوعةِ آیاست یں جو قرائن موج د ہیں دہ ہیں بتاستے ہیں ک نبادعظیم کی تغییرمعا وسے کرتا مسب سے مبرشہے ۔

بعث می ابل بیت سے اور بعن ابل منت کے طرق سے نقل شدہ دوایات یں - نبا مغلیم " (بعت بڑی فہر) کی تغییرامیرالومنین صنرت علی کی وقایت وا مامت سے ہوئی ہے جس سے ایک جا عست کو اختاف ہے اس کی تغییرو ایست جموی سے بی برق ہے۔ یہ دوایات بعض اوقات خود صنرت علی سے اور بعض اوقامت ہور کے آقہ سے منعول ہیں۔ یم بیال تین دوایتیں بطور نور بہش کرتے ہیں۔ اوّل ، وہ دوایت ہے جے مافظ محد بن مون میں بھرائی سے بوطات ابل سنت میں سے ہیں۔ وہ نگھتے ہیں کہ دسول انڈر نے ، عم منساء لسون عین النبا العظیم ، کی تغییر کے سلط میں فرمایا کہ اس سے مراد علی کہ داویت ہے۔ اس سے بارے یمی قبر میں موال برمی اور کو آن عض مشرق و مؤرب میں اور بحر و ہر میں نیس مراد علی کی دلایت ہے۔ اس سے بارے کی بیارائونین میں موال برمی اور کو آن میں موال کرتے ہی اور اس سے بوجھتے ہیں تیرا دین کیا ہے ؟ تیرا بینبرکون ہے ؟ اور تیرا اس کو دل ہے ؟ یہ بینبرکون ہے ؟ اور تیرا ادام کون ہے ؟ یہ بینبرکون ہے ؟ اور تیرا دام کون ہے ؟ یہ بینبرکون ہے ؟ اور تیرا دام

م راكب روايت يم الم جعرصا وق سي منقول سيد كرآب في والنبأ العظيم الولاية) بأعكم معدم واليت سي الم جعر صادق سي منقول من كرآب في من واليت الما يته من المام علم المام الما

ان دوایوں سے معناین یں اور آبت کی تغییر کے بادے میں ہم نے قیامت کا جو ذکر کیا ہے ان وول

الد دسال و الاحتقاد - الإيم محذ بن موس شرازي (طبق فعل احتاق الحق جلرس ص ١٨٠) -

ع تغیریدان وجدم ص ۲۰۰ مدسیت ۹ -

هـ تغیربان مبدم من ۱۹ مدیث ۳-

تغييرن بلاه

کا اجتاع دومود قول یں مکن ہے۔ ایک قریر کر نبار عظیم کا ایک دیسے منوم ہے جوان سب مغاہم ہے مادی ہے اگرچ ان آیتول کے نزول کے وقت قرآن مجید سب نیا دہ اس مجلہ کے بیان کرنے کے مسلسلہ ی مشله معاه و اگرچ ان آیتول کے نزول کے وقت قرآن مجید سب نیا دہ اس مجلہ کے بیان کرنے کے مسلسلہ ی مشله معاه کی طرف واضح اشاد سے کرد ہم خاصل ہی ہے ، قرآن کے منتقب باطن ہی بینی اس بات کا امکان جو کہ آیت کے کمی معانی ہول بات کا امکان جو کہ آیت کے کمی معانی ہول میں میں ایک معنی تا ہم ہول اور دوسرے بطون قرآن سے تعلق و کھتے ہول جن سے منتقان و کہ ایک معنی تا ہو۔

باالغاظ دیگریہ ایک قسم کی النزامی دلالت سے جو برزد پر واضح نئیں ہوتی رصرف ہیں آیت نئیں ہو خاہرہ یاطن کی حال سے بلکہ قرآن مجیدیں ایسی مبست آیتیں ہی جن سے بارسے میں دوایاست می منقف تغامیر تجریز ہوتی ہیں جن میں سے بھن خاہر سے ساعۃ ہم آ ہنگ ہیں ادربعض یاطن قرآن کی ترجمال ہیں۔

فیکن اس کمتہ پر زود وسیت سے مائٹر مائٹر ہم یہ بی یا و دلاستے ہیں اور ذہن نیٹین کواستے ہیں کہ واضح قرآئ کے بغیریا ایسی تعنامیر کے بغیرج بینیبراکڑم یا ائر منصورین سے منعول نہوں بطون قرآن کا مجھنا جائز نئیں ہے اور وہ قرآن سے بطون اسس ہے نئیں ہیں کہ مغاد پرست اور مخرف قسم سے افسسرا و آیاست قرآنی کی جم طرح چاہیں تاویل وتفہرکریں ۔

### ٧-معاد و قيامت پر اتنازور كيول ديا گياہ

ہم کہ چکے ہیں کداہم ترین سستدجس پر قرآن سکے تیسویں پارہ کی بیشتر آیاست ہی، ہاتفاق مفسولان فدہ د باگیا ہے وہ ستدمعاد و قیاست سے اور فرکورہ سب آیٹیں سکی ہیں ۔ ان آیتوں میں قیامست سک دن سے متعلق انسان سکے مالات کی تشریح وتنسیل ہے ۔

یہ اس بنار پرسیے کہ یہ انسان کی اصلاح کے ملسلہ کا پہلا قدم ہے تاکہ اسے معلوم ہو کہ حساب کا سامناکڑ ہے ، ایس عدالت میں بہش ہوتا ہے جس سے مام سے کوئی چیز پوشیدہ منیں سے ۔ یہ ایک ایسی صوبت ہے جس میں مذخلم دجورک کوئی مخبالشش سیصد وہاں خطا و اشتباہ کا کوئی اسکان سید ، مذاس میں مفادش ووٹوٹ کام آسکتی سیصد جوٹ بیسلے سے کام جل سکتا ہے اور مذا نکار کرنے کی گنجا تش ہے ۔

فلامترکام یرکہ وہاں عذاب وسزا کے مینگل سے بچند کی کوئی تدبیر شیں سے صرف ایک ہی واستہ ہے کہ میں استہ ہے کہ میں ک کرمیاں دنیا میں دہتے ہوئے گن ہ کو ترک کر دیا جائے قداس قسم سے میکے اور عدالت سے وجود پر ایمان دکھنا انسان سے دل کو بلاکر دکھ دیا ہے اورسوئی ہوئی دوموں کو بیداد کرتا ہے -

تویٰ کی دوج معدکی پاسداری مجابد بی اود ذر داری کا اصال اضان میں پیداکر تاہے ادراسے فرمن شناسی سے موفان کی طرف متوجر کا سہے - جی ماحل میں فساد ہواور وال تخزیں مناصر رخند اندازی کریں ، اصول طود ہر دواب اب میں سے ایک ایک میں میں ہے۔ ایک ایک ایک ایک مناصر خند اندازی کریں ، اصول طود ہر دواب کا صنعت ۔ آگر تیزنگا و دیکھنے والے جم کا انسانوں سے احمال پر نظر دکھیں اور عدالتیں گری نظر سے ساحۃ جرائم کا ارتکاب کینے والوں کی منزا پر حملاد کا کد کریں اور کوئی جم منزاسے مذبیعے تو اس قسم سے ماحول میں بیتینا فسا و ، گنا ہ ، تجا وزمن الحدود ، نظم اور مرکن کا تعریباً فناتہ ہو جائے گا ۔

چنائی جاں بادی ذندگی جمہاؤں اورعدالوں سے اس طرح زیرسایہ ہوواں معزی ذندگی جران کے لیے ہوکس کا معالمہ واضح سبے - لذا ایسے مبداء پر ایمان دکھنا جو ہر مجگہ انسان سے سابھ ہو ( لا یعذب عند حتقال ذرّق ساکیس ذرہ کی مقداد کا بچھ بھی اس سے علی منیں سبے یہ زمبارس ۔

اود قیاست سک وجود پر ایمان جو زخمین بعد مل مشقال ذرة خیراً بس، ومن بعدل مشقال ذرة خیراً بس ومن بعدل مشقال ذرة شراً بود» و زلزال ره - م). "ا بھا دو برسه کام کا ایک ذره بی فرام ش سک مرد نیس برگا : اوروال سک مراسط موجود برگا ، انسان بس ایسا نقوی بیدا کرتاسی جوزندگی جردا و خیری اس کا دا برا برسکتا ہے -

- العُرنَجْعَلِ الْآرُضَ مِهٰدًا ٥
  - ﴿ وَالْجِبَالَ آوُتَادًا كُوْ
  - وَخَلَقُنْكُمُ اَزُواجًا ٥
  - وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ٥
    - ا قَجَعَلُنَا الَّيُلَ لِبَاسًا ٥
  - ا وَجَعَلْنَاالنَّهَارَمَعَاشًّا ٥
- ا قَبَنَيْنَا فَوْقَكُمُ سَبْعًا سِتْدَادًانُ
  - ا قَجَعَلْنَاسِرَاجًا وَهَاجًا كُ
- ا قَانُزَلْنَامِنَ الْمُعُصِرْبِ مَاءً تُحَجَّاجًا اللهِ
  - النُخُرِجَ بِهِ حَبًّا وَ نَبَاتًا اللَّهِ
    - ا وَجَنَّتٍ ٱلْفَافَّاثُ

#### ترحيسه

- ا کیا ہم نے زین کو رتمارے آرام وسکون کی مگر قراد منیں دیا۔
  - اور سازوں کو ذین کی میس نیس بنایا،
  - اورتس زدج زدج کی شکل میں پیدا (نیس کیا)۔
  - اورتماری نیندکوم نیمارکون یاعث قرار دیا۔
    - اودرات کورتماده مید، نباس زبایا) -

- اور دن كومعكش كا ذريعه رقرار ديا)-
- (۱۲) اورم بربم نے سات شخم آسمان بنائے۔
- اور روش اور حرارت بخش جراغ مم في بيداكيا .
- اور بركسنے والے بادلوں سے بست زیادہ پانی بم نے نازل كيا ..
  - (0) تاکراس کے ذریعہ م بہت می فصلیس اور نبایات اُگائیں۔
    - اور درختول سے يُر باغات ۔

تفيير

یه آیتی حقیقت می منگرین معاد اور نباد عقیم میں اختلات کرنے دانوں سے سوانوں کا جاب ہیں ، اس میں کی آئیں حقیقت میں منگرین معاد اور نباد عقیم میں اختلات کرنے دانوں سے دو بان ہڑا ہے ج افسانوں کی ڈخگ پر بست ہی افر انداز ہے جو ایس طرف تو ہر چیز پر ، علی انھومی مُردوں سکے دو بارہ زندہ بونے پر قدومتِ خواکی واضح ولیل سے پروسری طرف اس سمت اشادہ ہے کہ یہ عکیا نہ نفام خنول ا در عبت منیں .

مالانکه اگرونیای اس مادی زندگی سےخم بونے سے ساتھ بی تنام معاطات خم بو مائے توقیقیا یا معود میت اود فنول بوتا اس طرح یہ آیات دوجتوں سے مسلم معاد سے بلے استدلال فرا بم کرتی بی بر بران قدرت سے ذریعہ بی ادر میران محست مرسی سے علالی سے بی ۔

ان گیارہ آیتوں میں بارہ ایم نعتوں کی طرف تطعف دمجست سے بریز استدلال اور کرم و مرانی کی تشویق سے مج آخوش تعیدوں کے مسابقہ اشارہ ہزاسید ۔ اور وہ اس میلے کہ آگر متل دلائل سے مسابقہ اروان مرست کارا ہائے در وہ جو جائے گی ۔ د ہوتھ جر استدلالی مثل کی تاثیر کم جو جائے گی ۔

ابتداء ذین سے کی سبت فرما آہے : " کیا ہم سے ذین کو گوارہ اور متمادے بیاے سکول کی جگہ قرار شیں دیا سبت \* ( المم نجعل الارض مصادًا)۔

، معاد ، بیساکہ داخب نے مفردات میں کما ہے ، صاف مغری اور مرتب جگہ کے معنی میں ہے اور اصل میں میدست اور اصل می مدست لیا گیا ہے۔ یہ اس جگر کے معنول میں سے جربید کے آدام کے بیاری گئی ہو ۔ (وہ خواہ استر ہو یا گھوارہ) ۔

ادباب بعنت ا درمغسرین ک ایک جاحت سنداس ک تغییرفرش مین بسترسدی سیدج صاحت وزمی

بواود آدام ده بحی- زین سے بے اس تبیر کا انخاب بست ہی پُرمعی سے اس بے کہ ایک تو زین کے بست

سے صے اس طرح نزم دصا ب اور مرتب ہی کہ انسان ان پر ابھی طرح سے گر بنا سکا ہے ، زداعت کر سک

ہاود باخ لگا سکت ہے ، دو مرس اس کی شام صر درتیں سطح زین پر یا زین کی گرا تیوں یں مواباء لیا آہیں مود نیاست کی شکل یں بوج دیں ، تیسر سے یہ انسان سے ذائد براو کو ذین اپنے اندر جذب کر ایس ہے ۔ مردول کے جم اس سے اندر دفن کرنے سے بست جلد ٹوٹ بجوٹ جاتے ہی اور بجوجائے ہی اور اس طرح اواح واقدام سے جرائی ان بوٹیدہ افزات سے مات میں جوٹ جاتے ہی جو دست قدرت سے ذین کو دو ایست کے ہیں ۔ بحرائی ان بوٹیدہ افزات سے مات اور دن کر مورج سے دامت اور دن بھر بیانی بیان ہو تھے یہ کر ذیم سے دامت اور دن بھر بیان ہو تھے یہ کر ذیمی سورج انسانی ذری کی سے نمایت صروری ہیں ۔ بانچ ہی بات یہ کی بنت یہ ہو اور جو اس کی سطح پر برستا ہے ایسے اندر ذخیرہ کر ایس سے اور جنوں اور ندی ناول کی شرع بی بہرج بی سے ۔

خلاصہ یہ کہ اس آرام دہ بستریں اس زین کدا ولاد سے بیاے آرائش سے منام وسائل موجد ہیں اس نعمت کی اہمیت اس وقت اور زیادہ واضح ہوجاتی ہے جب معولی سا زلز لدا در المث بلت کردینے والا تزلزل اس میں پیدا ہوتا ہے ۔ اور چ بحمکن ہے کمسطے زمیوں کی فری سے مقابلہ میں بھاڑوں کی اہمیت اور انسانی زندگی میں ان سے افزات فراموش ہوجائی اس سے جسد والی آمیت میں فرماتا ہے ،

سی بم سنے پہاڑوں کو ذین کی بینیں قراد میں دیا " او الجبال او تا دًا)۔ پہاڑاس کے علادہ کربت عظیم اور پر زمن کی کا اور بری بھی ہے اور بری بھی اور پر زمن کی کا اور بری بھی اور پر زمن کی کا اور پر نمی کی اور بری کی کا کو فدہ کی طرح اندو فی طور پر بھیلنے والے موجو رہے جاذب کی تاثیر سے محتوظ رکھتے ہیں اور اس مواد کر دست طوفانوں کے مقابلہ میں دیار تا برت ہوتے ہیں اور اس طرح انسان کی آسائش کے کموادسے کی ایک قابل اطمینان بناہ گاہ تیاد کرتے ہیں ۔

حقیقاً آج یہ نہوستے توانسانی زندگی مییشرطوفانوں کی سر کھلند والی صربوں سے ذیر افر بدے سکون ہوکورہ جاتی ، مزیدید کر یہ بالی اورتیسی معدنیات کا مرکز جی ۔ ان سب باتوں سے علاوہ کر وزین سے اطراحف جی نخواکا ایکس منظم خطر موجود ہے جس میں بہاڑ ، سانیکل سے دندانے وار چکو کی شکل میں پہنچے کا ڈسے ہوئے جی اور ذمین سے مجراہ حرکت کرتے ہیں ۔

ما ہرین کا کمنا سے کہ اگر مطح زین صاحت ہوتی تو نیواکا طبعتہ ذیمن کی حرکت سے وقت اسس سے اوپر بنت رہت اسس سے اوپر بنت رہت اور یہ مین جیدا کر ہا اور یہ مین جیدا کر ہا اور یہ مین جیدا کر ہا اور یہ میں جیدا کر ہا اور ناقا بل سکونت بنا ویتا ۔

آ فاتی نعتول سے دونوسنے بیان کرنے سے بعد دجود انسان کی اندرونی اور انسی آیاست کومومنوع گفتگو

بناسق ہوستے فرما ما ہے : " م سفرتیں جوڑا جوڑا پیدا کیا ، (وخلفناکم ؛ زوا خا) یہ

«الزواج» « ذوج « کی جمع سیے ہو مذکر و مؤنٹ کی جنس سے معنول میں سیے ۔ انسان کی خلفتت الن دو حفول سعے ، علاوہ اِس سکے کہ اُس کی نسل کی بقاء کی مثامن سیے ، اُس سکے جم وجان سکے مکول کا سبب ہج ہے ، جیسا کم سودہ روم کی آبرت ۲۱ چس ہم پڑھتے ہیں :

(ومن أیانته ان خلق لکومن انفسکواذواجًا لتسکنوا الیما وجعل بینت مودة و دحمة) " (مخمست) خواکی نشانیول پی سے یہ سے کراس نے تباری فرع پی سے تبادی اذواج کو پیاکیا سے ٹاکران کے ذریوتیس کون نعیب ہوا درتبادے درمیان مجست درمیت قراد دی ہے ت

دومرسے منظوں میں خرکر و تونٹ کی فوع میں سے ہرا کی دو مرسے سے وجود کی بھیل کرتی ہے اور اپنے مقابل سے نقاتص کوختم کرتی سے ۔ اور چ کا انداج کا انداز میں اصنات و اواع سے معانی میں ہی آیا ہے۔
اس سے مجھے افراد سنے اس آیت کو انسانوں کی مختلت اصنات کی طون اشارہ سجھا۔ ، اور دیگ ونسسل و جذبات واستعداد کا جوفرق انسانوں سے درمیان سے دہ می تعالیٰ کی مختلت کی دمیل اور انسانی معاشرے سے تک بل وار نقاری مبدب ہے ۔

اس سے بعد نیند ہوانسان سے میے خداکی ایک محقیم نعمت سیماس کی طرف اشادہ کرستے ہوئے مزیر فرانا سید : میم سف تسادی فیندکو تسادسے میلے آدام وسکون کا با عدف قرار دیا سب " (وجعلنا فوسکم سباتاً) -

« سبات » «سبات » «سبت » (بروزن وقت) کے ماده سے اصل میں کاسنے کے معنی میں ہے اس کے علاده اُدام کی خاطرکام چوڑسف کے معنی میں بھی کیا سبے اور یہ جوعربی ذبان میں بختہ کا دن » یوم السبست » سک نام سسے موسوم سبھائی کی وجہ یہ سبے کریہ نام بود ہوں سے مثاثر ہوسف سکے بیتج میں ہزائس سے کر وہ بھنڈ سکے ون کوچٹی کا دان سیکھتے ہیں ۔

مباست ک تعبیرا بک معلیف اشاره سبت اوریه اشاره نیندی حالت یم انسان ک قابل توجیسها نی اور روحانی فعالیتوں سے کمی حسول سے معطل جونے کی طرف سبت اور می وقتی تعطیل تھے ماندست احضار وجادے سے آزام ، روح وجم کی تعتویت ، نشاؤ انسانی کی تجدید اور برتم کی تھکن اور سے آدای سے دور بونے کا مبسب سے الا با لة خرتجد برفعالیت سے بیلے آ مادگ کا باحث سبت -

بادج ديكه انساني زندگي سكه ايك تهائي مصعه كونيندگيرسه جوسته سبه اور يرصودمت حال بميشرانسان كو

ا وخلقناکم اذواجاً) کا جداود اس طرح اس سے مثاب بھلے جوبعد والی آیوں میں آئے ہی متقل ادد فیست جلول کی ٹشکل میں ہیں ادر یرج بعن مضری نے احمال تجریزی سے کمنی شکل میں ہیں اور الم بخس بچ گزشتہ آیت میں مقابس سے مفوم ہے معن ہیں ا جہد فؤ آنا ہے اود وہ تقدیر و صفف کا ممانے ہے ۔

پیش آتی ہے لیکن نیند کے اسرار ابھی بھٹ اچی طرح منیں کھنے حتی کریہ بات مجد میں نیں آسک کر وہ کونسا ما ل ہے جواس چیز کا سبب بندا ہے کر ایک معین وقت میں دفاع کی فعالیتوں کا ایک معتد کام کرنا چوڈ ویٹا ہے اور اس سکے بعد آنکھوں کی چکیں ایک دوسرے سے ل جاتی ہیں اور تمام احسنائے بدن مسکون سے چکار جوجاتے ہیں ۔

میر میستند اجی بمک میری طرفید سے واضع منیں ہوتی یکین رچیز باکل واضع ہے کہ فیند انسان کی محت و معلامی ہے ہے ہیں ہار ہوتی ہے ہیں ہوتی کے وہ معلامی ہے ہیں ہوتی ہے ہوتے ہیں کر وہ است مندوں ہے ہنا ہوتے ہیں کہ وہ است مندکو حام اور عادی شکل میں سائے آئیں اس سے کہ اس سے بنیر نفسیاتی اعتدال میں بہتر ہم ہوتے ہوں وہ افراد جو طبی اور فطری شکل میں منیں سوسکتے وہ بر مردہ بنصیل، افسردہ وخمین اور پرایٹ ان قدم سے وگل ہوستے ہیں ۔

اس سے برعس جوافراد مستدل بیندکا نطعت انتاستے ہیں جب دہ بیدار ہوتے ہی قرمدسے ذیادہ فوق اور قرت است اندر محس کرتے ہیں۔ ایک آدام بخش نیند سے بعدج مطالعد کیا جائے دہ بست جلد انزکر آسب اود عکری وجمانی کام اس قم کی فیند سے بعد چیش بہنت ہی خوشگواد عسوس ہوستے ہیں اور یہ سب چیزی فیندک اہمیت پر درشنی ڈالٹی ہیں۔

کمی انسان سے بلے بدمین کر دینے والی بدخوالی سے بڑھ کرکوئی شنے تکیف وہ منیں ، پاسے مجرد محن بنا کردکھ دی سے داور قرب بنا آسے کہ بدخوالی سے مقابلہ میں انسان کی قرستی برواشت بہت بھی ہوت سے ۔ابسا انسان بست کم حصد میں مثر بدام اص کا شکار ہوجا آسے ۔

اب کس بیندی ایمیت کے بارے یں جم کھ کماگیا آب اس سے مراد دہ بید ہے جواحدال کی حالت یں جو در زیادہ مونا اتنا ہی براہ جسنا زیادہ خوراک کھا نارید دد فول چیزیں مختف امراحل کی پیش غیر ثابت ہوتی ہیں ۔

یرتجب کی باست سے کرفطری اورجی نیندکی مقدارتدام انسانوں میں کیسال منیں سے اور اس سے سیے کوٹی میٹن مدمترومنیں کی جامئتی للذا پر بڑھنی کا ابنا فرض سے کروہ اپٹی جسانی اور دومانی نعالیتوں کو باپنے آول کم یرفیصل کرسے کراس سے سلے کئی نیندمنید سے ۔

زیادہ تجب کی بات یہ ہے کر سخت تم سے ماد نات رونا ہونے سک وقت ہیں وقت اقدال انہار صن ہونا ہے دہ بہت دیر بھب بیدار دہ آہے۔ ہے فابل سے مقابر میں انسان کی قرت برداشت وقتی طور پر جہت بڑھ جاتی ہے۔ فیند کا احماس بانک خم ہر جاتا ہے اور بھن اوقات تو بہت مدبھ نیند کم ہوجاتی ہے۔ آیک یا وو تھنٹ کی فیند دہ جاتی ہے لیمن بہت وفعہ دیکھا گیا ہے کہ اس می کا مالات سے مول پر پہنچا سے بعد فقدال ہوجاتا ہے ادر انسان سے جم ودرح فیند کی معلور مقداد کو جا ہے ناتھے۔ ہیں ۔ البرة الله وكل بست كم سطة إلى جوكى يسع مسلسل جاسكة وإلى اود ايك لي سك يدجى فيذان كي آنكول على من المسك من المسك من المسك المسك من المسك المسكن المسكن

ظامن کام ہے ہے کہ وہ جیز جے نیند کیتے جی ایک بست ہی جیب تم کی تبدیل ہوتی ہے جرافسان می نوااد می موااد میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک تم ایک میں ایک تم سے مجرو کی جیٹیت میلی سبے اور پر میست ذیاوہ مجانباست کی حال ہوتی سبے اور انسان کی ذندگی میں ایک تیم سے مجرو کی جیٹیت وکتی سبے بیٹ

اگرج مندوج بالا آیت نیندکو خداک علی کی بوتی ایک نعمت قراد دی بے دیکن چری نیندموت سے مثابت گرفت مندوج بالا آیت نیندکو خداک علی کی بوتی ایک نعمت مثابت مثاب بعد بیداداس طرف می اشاره می نظراً آ می می است نظراً آ می می می است نظراً آئی سے جربجائے خود اللہ تعالی کی ایک نعمت ہے۔ میں میکا مالم فرما آسے :

می سف دامت کولیکس قراده یا سب بر و جعلنا اللیل لباسًا ) د بچر بلافا صل مزید فرا مآسب : " اور و ن کو لفگ سک سا به ساز قراده یا سب بر و جعلنا النها رصعاشًا ) یت

فویین (دو ضافل سے ماسنے والے) اسراد خلفت سے بدخر ہونے کی وجسے خیال کرتے ہیں کہ فردارا ا میں کی مکھی خمت سے اود والت اور اس کی کاریکی مترسے اود عذاب سے وہ برایک سے بے انگ انگ خلا سے قائل ہیں ایک کی یزدال کتے ہیں اور دو مرس کو ابرین کے نام سے پکارتے ہیں ۔ مقور سے سوور و فکر کے احد حاضی ہو جاتا ہے کہ ان کا نظریہ فلط سے - دان واست دو فرل اپن جگر نعمت پروردگار ہیں اور بست می دو مری فعید سے میں مورس کے سے میں دو مری منتقل کے میا مرجے کا کام وسے ہیں .

خاده بالا آیت سے مطابق پردوشب ذین کی پرشش اوربس کاکام دیا سب اور تام زنده موجدات بو

ت کی سے الی ایک معملائی ہم ایک دومری بحث جدہ اصلی سے آسے سودہ ددم کی آست م ۱۷ کے ذیل میں درج کر بھے ہیں۔

اسی الی الی مناظر کے ملسلائی ہم انسان خاب میں دکھمآ ہے اور اس کی مجیب ومزیب بیزوں سے متعلی تغییل بحث جدہ مشال کے دوس کے مسال میں جانسان خواب میں دکھر ہیں ۔

8 ماہ وصور المحمل کی آبت ا کے ذیل میں ) ہم بیان کر بھے ہیں ۔

ت مسلم خی خوان به ایم مکان ذندگی سے زمان یا مام مکان ذندگی سے زمان یا مکان سے ممنی بیں ہوا ور یہی ہوسکا ہے کہ صدر می ہواور
الی محدود ہی اس بی محدوث ہوا ور تقدیر حیارت بی " سبب المعاشکم " ہوا ورضی طور پر یہی ہوسکا ہے کہ مماش

حیات مادہ سے نشک سے ممن میں ہو۔ اس کا فرق حیات سے یہ سبے کہ حیاست کا اطلاق خوا اور فرشتوں پر جی ہو اسے لیکن

حیات مادہ ملاقت اور جوان کی زندگی سے مضموص ہے۔

زمن پر زخرگی بسرکرتے ہیں وہ زخرگی کی تھکا دینے والی معروفیتوں کو مجبوراً معلی کر دینے ہیں اور انہیں جوڑ دیئے میں اور قادیکی جوسکون و آرام اور استراحت کا مبدب سیم برجز پرتسلط اختیاد کرلین سید تاکہ تھکے ما خدیج برو مآزہ بوجائیں اور خستہ وکو بیدہ انسان دوبارہ نسٹ ہو روح کو ماصل کرساء اس بے کرسکون و آرام کی نبیسند تا دیک سے مغیرمکن منیں سیے ۔

قطع نظران مسب باقول سے ہردہ مشب سے ماک ہوجائے سے سورج کی دیشی خم ہوجاتی ہے کہ کا وہ اگر ماکر ماکر مسلسل بٹرتی دسبے و کا دست اورکام سے قابل مزدسب اس بنا ، پرقرآن مجدسنے بار اس مسلسل بٹر کھنظوکی سے ۔ بروددگا و مالم ایک مقام بر فرما تا ہے ،

( فسل الدوبستوان جعل الله علي كوالنها وسرمدًا الى يوم القياسة من الله غير الله يأتيكو بليل تسكنون فيده محكروس مجع بتاؤكم اگرفدا ول كوقياست يكب مادى دمك قرفداسك علاوه كول سيه جودات كوتمالست بيك سك آستة كا تذكرتم كس يم مكون واطينان مامل كروي وضع بردى .

قابل قوم یہ باست ہے کہ قرآن مجید میں بعث سے اہم موضوعات کی ایک وفوقس کی آگئی ہے جبکہ وات کی مسائل ہے۔ اور پر باستے خود پر دو ظلمت شب کی مسائل جاتی ہے اور پر باستے خود پر دو ظلمت شب کی امیست کی دلیست کی دلیل سہے۔ وہ اوگ جو داست کو مصنوعی دوشن سے مود کرستے جی اور مدادی داست جاسکتے رہتے ہیں اور اس کی بجاستے دن کوموستے ہیں وہ دنجیدہ فیرصحت مندا در محردم مسرست دہتے ہیں ۔

ا دات اور دن سے امراد اور فرد دهدت سے نفاع سے بادسے میں جلد ۹ مستا کے بعدسے (موروقسس کی کہت الم آ سے دامن سے دلیا میں) اور جلد ۱۲ مستورہ ۲۰۱ (مورہ فرقان کی آیت دم سے ذبل میں) اور جلد ۱۲ مستورہ ۲۰۱ (مورہ فرقان کی آیت دم سے ذبل میں) اور جلد ۱۲ مستورہ بی کی ہیں۔

ذیر سایر مزل دخد کسب بہناتی ہے ، امنیں نئو و فا بخش ہے بھیت برسے کہ ذکورہ بالا تبیہ میں فرا آہے :

" بم فے دن کو تبادی معاش اور زندگی کا دسید و ذریعہ قراد دیا ہے : برلیا کا سے معمدہ اور بگر معن تبییر ہے

چکس شرح و قرصیعت کی محتاج منیں ہے ۔ آخری بات یہ سے کہ دن اور دات کی آمد و زفت اور ان سے نظام

وقی سے قدر بی تغیرات میں تخلیق کی ایک آبت اور خداکی ایک نشان میں ۔ اس سے علادہ انسانوں کی زندگی ک

زمانی نظام بندی سے ہے ایک جبی اور فطری تقویم سے پیدا ہونے کا سرح بشر مشاد ہوستے ہیں ، اس سے بعد ذمین

سے آبان کی طود: متر جہ کہتے ہوئے فرانا ہے :

"م نے تمادے مرک اور ماست تھ آمان بنائے ہی " ( و بنینا نو ق تعوسیدا شدادًا) مال ما اللہ در ہوک سے مدد ہوک سے مدد کور کروں مکٹان اور نظام ائے شی کے مود کی طرف اثارہ ہو جو سے مند و کروں مکٹان اور نظام ائے شی کے مود کی طرف اثارہ ہو جو ہمتھ منعقت اور منظیم و قری تعریک حال ہیں۔ یا یہ عدد تعداد ہو، اس طرح کر جنتے سادے م و پھٹے ہیں ۔۔۔ سورہ صافات کی آیت ہ سے محم کے مطابی ( انا زیتا الساء الد نیا بزیند الکو اکب) " ہم سف نیا آسان کو سادول سے ذیفت بخت میں میں ہوا اس اسے متعلق ہوں اور ان کے علاوہ چھ دو سرے حوالم اور آسان وجود رکھتے ہوں جو طرح مند کی اس سے مواد ذین کے اطراف میں بڑا و راس من میں میں میں میں میں اور جس وقت ہی ان میں سے کوئی کون ذین میں جذب ہونا ہے خطانہ بڑا سے مند و قسل مول سے محفوظ رکھتے ہیں اور جس وقت ہی ان میں سے کوئی کون ذین میں جذب ہونا ہے خطانہ بڑا سے مند یہ تصادم کی بنا میداس طرح متم ہی کوئی کون کی میں ہوا ہے ہوا اس میں آگ تک جا اور وہ جس کوئی کون ذین میں جذب ہونا ہے ہواد اس مند یہ تصادم کی بنا میداس طرح متم ہی کوئی ہونا ہے ہوا ہے ہواد اس مند یہ تصادم کی بنا میداس طرح می ہوجا تا ہے کو اس میں آگ تا ہونیات ہے اور وہ جس کوئی کون کر ہوتی ہو ہوا تا ہے اور اس میں آگ تا ہون ہون کا ہونا ہون کا کی ہونا ہون کوئی ہونے ہونا ہون کی ہونے ہونا ہون کی کوئی ہونے ہونا ہون کی خوالی ہون کی خوالی ہون کی کوئی کوئی کوئی کوئی ہونے ہونے کوئی کوئی ہونے کوئی کوئی ہونے کی ہونے کوئی ہونے کی ہونے کوئی ہونے کوئ

بعن ابرین نے صاب لگایا ہے کا طراف زین یں پاتے جانے والے خطا پُوَاک استفاست جو ایک ہو کلومیٹر کی منواست سے زیادہ ہے ، ایک پی لاڈین کی جست کی دس میٹرکی ضخاست سے برابر ہے اور۔ میں بٹلاڈ کی برائک تغییر ہے یہ

م المراب میں معتقت کی طرف ایک اجهالی اشادہ کرنے کے بعد آفات مالم الب میسی مقیم نعمت کی طون وغ کرتے ہوتے منسد الآسے :

، بم نے فردانی اور مرادت بخش جراخ پیداکی سب و وجعلنا سراجًا و خاجًا) بات .. و ختاج .. .. م بعیج .. و بروزن کرج) سے مادہ سے اس فرد وحوارت سے منی جس سب جراک

کے مامت کمان لاادان کو تغییر کے منسلہ یمی (مودہ ہنرک آیت ۲۹ کے ذیل یمی) بج تغییل بھسٹ کریکے ہیں۔ عد رجعت امیاں نعثنا سے من یمی سید اس نے ایک منول لیا سید ۔



سے پرآمد ہونے ہیں ب

اس بنا پر اس پُر فردغ جاغ آسانی کی اس صفت کا ذکر دو عیم نعمتوں کی طرف اشادہ سے جواس جائی کی عام بادی نفستوں کا مرح شربی ہوئی ہے تنام کی عام بادی نفستوں کا مرح شربی ہیں ہوئی میں مورج کی دوش میں پڑا گھرا دخل رکھتی ہے مسودج کی حوادت نفل بخشس سے محن کو دوش کی تروش میں پڑا گھرا دخل رکھتی ہے مسودج کی حوادت معلامہ اس سے کہ انسان میوان اور نبایات کی زندگی میں براہ واست اثر انداز برق ہے ، بادلوں سے بنف مین نواز کی میں براہ دوشک کی تروش میں بڑا کہ مرح شرب بادلوں سے بادلوں سے بنف میں نواز کی میں براہ دوشک کی تروش کی آبیادی کا اصل مبلی و مرح شرب ہے۔

مودج مخسوص متعامول کی دجہ سے (آبی اور مرخ متعاوَل سے علادہ) جا ٹیم گھٹی ہیں بست ذیادہ کا را آخد سے۔ اگریے مذہوباً قِرَمَ ارض ایک بڑسے بہیسال ہی تبدیل ہوجا آ اور برمکن تھا کو منتعری مدست ہیں تمام زخرہ موجودات کی نسل مردہ ہوجاتی ۔مودج میسے و مدالم مغست اور وائتی مناسب قاصلے سے مذذیادہ گرم اور جلافے الی م مرمروا ور سے ردح ردشن ہم سب کوعطا کر آ سے ۔

اگرسودج سے نتکے والی قرت کی قبت کا قرت ہے دو مرے منابع کی قبت سے ما عزیم حسا**ب قائر ہُڈ** وہ بست پڑسے عدد کوتشکیل دے ۔ اگر فرض کریں کر ہم ایک میب سے ددخت کی معنومی دوننی اور **قرت کو بمادی** کریں قومیسب سے ہر دامزکی قبست ہم کو پریشان کرسے دکھ دسے ۔ جی بال! یہ عالم مِسی کا ''مسراج و**حارج'' آگام** قرت ہم مسب کو معنت عطاکرتا ہے بیٹھ

ماہرین سے اندازے سے معل بی مودج کا دائرہ کرّہ زمین سے تعریباً ایک طین اور تمین لاکھ گئا جا ہے تھ اسے تھ اس کا فاصلہ تعریب آبیت بی طین درجہ ہے۔ اس کا فاصلہ تعریب آبیت بیک طین درجہ ہے۔ اورسطے خودشیدی بیرونی حواست قریب قریب جیس طین درجہ ہے۔ مرصبہ کے ایک مصابب شدہ سبے کہ اگر تعدوا اس کا یا زیادہ ہوجب آ تو ایل ذمین سکے ہے مرصبہ جاست

تنگ ہوجا آ اور زندگی کا امکان خم ہوجا آ۔ اس کی تغییل منتر آ بیان میں نیں آ سکتی۔ فود و حوادت کی نعمت کے بعد ایک اور جمال یا دوجان ہے اور خرار است میں ایک بعث ورمیان میں لا آ سے اور مزد فرا ا ہے ، اور م سف باکٹ برسانے والے باد فول سے بست سے بانی تازل فرایا ، ( واشن لنا مسلم المعدموات ما و فرجا بھی ) ۔ المعدموات ما و فرج ایک ا

" معصوات " معصر " کی جی سید معرک ماده سید سیماس کمن دباشد اور بخو ژند کے ہیں، جن سے باکٹس برساسند واسلے بادلول کی طرمند اشارہ سید، گویا وہ اسیند آپ کو دیاستے اور بخو ژستے جی تاکہ یائی ان کے اغدرسے بابر شکلے بلہ

قور فرا تیں کہ (معمرات اسم فاعل سے بین پخ ڈ سف اور دباسف داسف بیش منسرین سف اس کی تغییر بر سف کے سے سے اس کی تغییر بر سف کے سیاس سے کہ اسم فاعل مجمی مجمی کی چیز سے سے آباد کی سے معنول ہیں جی آباد ہی کے سف آباد ہی کہ سف کی سبت کی سفت سبت ہو گا دول کی صفت سبت ہو یادول کی صفت سبت ہو یادول کی مفت منیں سبت بلکر یہ بڑا دُن کی صفت سبت ہو یادول کی مفت منیں سبت بلکر یہ بڑا دُن کی صفت سبت ہو یادول کی مفت منیں دباتی ہیں۔ دیاد ڈالتی ہیں اور باکسٹ برمانے سے بے امنیں دباتی ہیں۔

اور سنجاج سد فتے ، (بروزن فج) سے مادہ سے پانی سے سلسل اور فراوانی سے ساتھ نیچ کرنے سے من یم بہت اور یہ باست بہش نظرد کھتے ہوئے کہ ، تجاج ، مبالغز کا عید ہے یہ کڑت پر والالت کر آسید اب مجوی اعتباد سے آیت سے من یہ بول سے کرم سنے بادش برسانے والے بادول سے بست ذیادہ اور سلسسل طور پر یان تاذک کیا ۔

ادّل قربادش کا ہونا بھاستے خود خیرہ برکت کا باحث ہوماً ہے۔ یہ بُرَا کو تطیعت کرما ہے ، آؤدگیوں کو دھوڑا ن سے ، کُٹ فوّں کوخم کر دیتا ہے ، بُرُواکی گری میں کمی پیدا کرما ہے ، میاں بھے کر مردی کو معتدل بنا دیا ہے۔ ایس سے بھاری سکے موالی میں کمی ہوجاتی سے اور انسان کو دوج نشاط ماصل ہوتی ہے دیکن ان سب چیزوں کے باوج د اس سعے انجی آبیت میں ، اس سکے تین اہم فوائد کی طرف اختارہ کرتے ہوئے فرما تا ہے ،

"بارسش کے نزول کا مقددیہ ہے کہ ہم غذائی صلول اور مبڑہ کواس کے ذریعہ زمین سے با ہرتکالیں ، المنخوج بد حبیًّا و نباتًا ) - « اور ورخوّل سے بُرباغات » اوجنات المنافّل.

« الفاحث » واغب سف مغردات مي كماسيم كم اس سع باغول ك ال ورغول ك طرف الثاره ب

سے بعض ابری سے بعول بادلوں سے ایک دوسرے سے کوانے کی دج سے ان پر ایک ایس حالت طاری ہوتی سے کہ وہ اسے کہ وہ استخاص کو دیا ہے اور پخواستے ہیں جر است میں مجزات میں شار ہوتی سے ۔ یہ تبیر میتندت میں قرائن جید سے علی مجزات میں شار ہوتی سے ۔

<sup>(</sup>كآب بادد بادال ص ١٧٩ سند دجرع كي جاسته) -



بوبست زیاده بول اور ایک دوسرے میں املے بوتے بول یا

دومراحتربزیل اورجری برٹیول کاسب رونباٹا) ایک اورصد میوول احد چالی کاسب رونباٹا) ایک اورصد میوول احد چالی کاسب و

یے فیک ہے کہ ان دوآیتوں میں بارش کے نزول کے مرف میں تین مظیم منابع بیان عوست ہی ا لیکن اس میں شک نیس کر بارٹش کے فرا مربی منیں ہیں۔ برن انسانی کے سو میں سے متر صوب کواحل طور پر پانی بی تشکیل دیا ہے اور شام زندہ موجو واست کی پیدائشس کا مربیشر قرآن کے مطابات مربی طور پر پانی سے - ( وجعلنا من المعاد کل مٹی بھی ) وانبیار (۲۰).

اس بنار پر پانی کا زنرہ موجود است ، بالحضوص انسانوں پرامسل و بنیادی اثر ہے ، خورت افسائی جات بکر مه بکر زود موجود است ، بالحضوص انسانوں پرامسل و بنیادی اثر ہے ، خورت اللہ بکر معالی جو کر مہ بکر زود مراست بان ہی سے تعلق در میں معالی جو کر مہ بہانا ہے ہو ہوں کا نسب اور و نہائی اور اس کی مسرت بانی ہی سے تعلق در میں میں ہوں کے جو جو بہاناتی اور اس کی مسرت بانی ہی سے اور و نہائی اور است بی تناسل و سے ہیں ۔

## ایک نکته

#### ان آیات کامنلهمعا دستعلق

مندوج بالاحجاده آیتول میں اہم ترین نعمات النی اور انسانی ذخرگی سکے بنیادی امکان میں فیده والعمیدی حوارت ، پانی مثل میں اہم ترین نعمات النی اور انسانی ذخرگی سکے بیان ، ایک قر چھھینے حوارت ، پانی مٹی اور گیاہ و نباست کی طرحت اشارہ بڑا ہے۔ اس وقی نعمی کی مقام معلی کی تعداس کی گفاشش باتی نبیں دہتی کرکوئی یہ سکے کرخوا مرموں کی معدال کی تعدال میں مورہ اینین کی آخری آیتوں میں کمال وضاحت سک مساحق سکے مساحق سکے مساحق سکے مساحق سکے مساحق سکے مساحق سکا ایک ایک اور دوگا ہے عالم فرما ہے :

رکیا دوجس سنے آسانوں اور زمین کو پیدا کیا ہے اس امر پر قادر نیں سے کم ان چیوں کھی

مرسه . دنسین ۱۸) ـ

Land Committee C

Commence of the second

and the same of th

on Section A

دوسرسدان علم تشکیلات کا یقینا کوئی مقدرسد اور به مقدد دنیای جنددوزه زندگی نیس بوسک جس بس مرف کهاست کا بین بوسک جس بس مرف کهاست یا درجا گفت بر اکتفا بود با بکر جست خدا و ندی کا به تقاضا سید کراس کا کوئی بند مقد ته با افاظ دهم نشاة اول نشاة اول نشاة افزی سک یا دول سید اور به بشرک طولانی سیرگاه سکه یا در ای میشت میکی سید بیسا کر سوده مومنوان کی آیت دا این فرا آسید ،

(افحسبتوانعا خلقناکم عیثاً وانتصوالینالا ترجون) می تم نے گال کیا ہے کہ خاتیں فنول پیداکیا ہے اور تم ہادی طوت وصل کرئیں آؤ گئے ہ

تیسرے نینداور بیداری کامسلم جوخود موت اور نی زندگی کا ایک بنون سے اور مروہ زمینوں کا بارش کے نول کے بیٹوں کا متل جوخود موت اور نی زندہ بونا جو منظرِ معاد کو برسال انسانوں کی آنکھوں کے سامنے کیٹس کرتا سے تیاست اور سرت کے بعد کی زندگی کی طرف پُرمنی اشارہ سے بیسا کر سورہ فاطر کی آبت یہ میں باوش کی وجہ سے مردہ زبان کے بعد فرما تا ہے :

(كذائك النثور) تامت مي قرول سے الخنابي اس طرح سه-

- اِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِنْقَاتًا ٥
- ا يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَا تُوْنَ اَفُوَاجًا ٥
  - السَّمَاءُ فَكَانَتُ البُوابًا ٥
     السَّمَاءُ فَكَانَتُ البُوابًا ٥
  - البِجبَالُ فَكَانَتُ سَرَابًا ٥ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتُ سَرَابًا ٥

#### ترحبسه

- الا جدائى كادن سبكى يعادى ـ
- وہ دن جسس میں صور چھونکا جائے گا اور تم فوج فوج ہو کر میدان محشریں
   وار د ہوگئے ۔
- اور آسمان کھول دیا جائے گا اور وہ متعدد دروازوں کی صورست میں ہو
   جائے گا۔
  - اور پہاڑ ہطنے لگیں کے اور سراب کی شکل میں ہو جائیں گے۔

# تفيير

#### آخركارروذِموعود آكررهكا

گزشتہ آیوں میں معاد کے مختلف واقال آئے سکے ۔ بہل زیرِجسٹ آیت میں آیسٹ بیم کیٹی کرتے ہوئے فرا آ ہے : " جدا آن کا دن سب کے وحدہ کا دن ہے " (ان یوم الفنصسل کان میقاتاً) ہے " یوم الفعسل " کی تبیر بست ہی بُرمنی سبے ج اس منتیم دن میں بونے والی جدا ٹیوں کو بیان کرتی ہے '

اے عام طور پر وکان ہوفول اص سے کسس کی تبیراس دان کے بادسے میں جو آئندہ مختق پذیر بیوگا اس دان کے قطعی اور بیٹن قلمی اوربیٹین بوسفے کے بیان کے بیاے ہے۔

من کی باطل سے این کی دنیک مؤمنین کی برکار جرموں سے میعدگی ، مال باب کی اواد سے مدا آل اور مباقی کی مجاتی سے مداتی ۔ مجاتی سے مداتی ۔ مجاتی سے مداتی ۔

میعتات مدوقت سکے مادہ سے میعاد مداور مودہ می طرح متین دمقرر وقت کے منی میں سہے۔ اور یہ اِن معین میں اسے اور یہ اِن معین مقامت کی میقامت کی میقامت کی جا اسے فار بکجہ سکے ذائرین احرام باند ہے میں اس وج سے کہ وہ معین وقت میں وال اکھے ہوئے ایں اس سکے بعد اس معیم دن کی بعض صوصیات اور وادث کی تشریح کرتے ہوئے کہ اسے :

۔ وی دائیس می مود چونکا جائے گا اور تم فوج در فوج میدان محشری وارد ہو شے۔ (بوم بنفیخ فی العسود فتاً تق ن اخوا جا)۔ آیات قرآن سے اچی طرح معلوم ہو تاہی کہ ننج مور کے مزان سے دو تیم حادثہ بر پا ہوں سے وجن میں سے پہلے حادثہ سے عالم مہی کا تمام نظام در بم بر بم برجا سے گا اور وہ سرے حادثہ سے نیچر میں عالم دوبادہ وجود میں آ جائے گا اور مردسے نئ زندگ کی طرف اوٹ آئیں سے اور بڑی قیامت بریا ہوگی۔

زیر بحث آیت کمتی ہے " تم فرج در فرج میدان محشریں وارد بوگ" جیکسورہ مریم کی آیت ہمکتی ہے ، مرشخص اس دن تنها برگا ، روکلھ مر انبید ہوم القیاسة ضرفا) ادرسود فواسرادکی آیت ایک تی ہے ، ، مرشخص اس دن تنها برگروہ است امام کے مراہ وارد برگا ، اربی ندعواکل اناس بامامهم)

ان آیات کے مغرم اس طرح جی برسکتے ہیں کہ لوگوں کا فرج فرج برتا اس سے تضاد منیں دکھنا کہ برفرج اپنے اس کے مغرم اس طرح جی برسکتے ہیں کہ لوگوں کا فرج فرج برت اس سے مغرمیں وارد برگ و آئی را اکیلا برنا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ قیاست سے کئی مواقف ہیں بر سن ہے کہ پہلے موقف میں لوگ گروہ ودگروہ جاریت وضاوات سے دببروں سے ساعد حشر میں وارد بول کین خط سے میکڑ عدالت میں آجائے سے بعد فرد فرد برق ۔

سورہ تی کی آمیت ۲۱ یک قرآن کی تبییر کے مطابی برخض ایک میرداود ایک گواہ سے ساتھ و لال مامزیوگا۔ زوجاء مت کل خنس معیدا ساکن و شہید) یو احتمال جی سے کر ایکے ہونے سے مواد دوستوں مامیوں اور یادو افساد سے جدا ہوتا سے کاسس سیاے والی انسان خود ہوگا یا اس کا عمل ۔ اُسس سے بعد

مزدکت سید ،

" آمان کھول دیا جاستے گا اور وہ متعدد دروا زوں کی شمل میں ہوجاستے گا یا و ختعت السمار شکانت ابوا آبا) - ان دروا زوں سے کیا مرا د سے اور ان سے کھلنے کا کیا مغیری سے بعض مفسرین سفے کما سپے کم اس سے مراو ہے سپے کم عالم خیب سے دروا زسے عالم شود میں کھل جائیں گئے ، پر دسے جے شے جائیں سطے اور فرشتوں کا جمان دنیائے انسانیت ہیں اپنا رامنہ تکال سے گا بٹ

یمال ایک جامت نے اس آیت کو ایک ایس جیزی طرف اشارہ سمیا ہے جو دوسری آیت یم آئی میں جین کے میں اس ایک جی اس کے ج حید جی سکے بارسے میں فرما آسہ ، "جب آسمان بیٹ جائے گا" ( اخدالسماء انفطسوت) (انشاق ۱۷) دوسری جگدان مین کو ایک دوسری تبیر کے ساتھ بیان کرتا ہیں۔ ( اخدالسماء انفطسوت) (انشلار ۱۷) دوسری تبیات کرتا ہوں گئے۔

یہ احتمال بھی سپے کہ انسان دنیا ہیں موج دہ حالات میں آسانوں کی طرف جا نے کی ہافت نئیں دکھتا۔ اگر اُس سے بیے مکن ہوجی قودہ بست محدود حدیکس سبے ۔ گویا موج دہ حالات نے اس پرآسمان کے تمام درداذے بندکر دیکے ہیں دیکن قیاست میں انسان کرہ خاک سے آزاد ہوجائے گا ، اور آسانوں کی طرف مخر کرنے سکے درداذے اس سے ساشنے کھل جائیں شکے اور اس چیز کے اسباب و حالات فراہم ہوجائیں سگے۔

دومرے نظول یں بہلے قرآسان ایک دومرے سے عیفرہ ہوجائی کے ادد اس کے بعد سودہ اہا ہم کی آبت مہ سے مطابق سنے آسمان اورئی ذین ان کی جگہ سے سے گی زمیرم تبدل الارمن غیرا لارخس والمساح احتی اور اس صودت یں اہل زمین سے لیے آسانوں سے ددوا ذسے تھل جائی ہے اورآسانوں کے داکستے ذمین والوں ہرفا ہر ہوجائیں ہے۔

جنت واسے جنت کی طرف پطے جائیں سے اور بسنت کے وروا زے ال کے سامنے کھلے ہوئی ہے۔

احتیٰ افا جاء وہا و فتحت ابوابعا و قال لھد خزنتما سلام جلیکھی " یہاں پک کوجن وللے

جنت کی طرف آئیں سے اور اس کے وروا زے کھلے پائیں سے اور جنت کے فازن ال سے کہیں سے

کم پر سلام ہو یہ رزم / ۱۹۵ )۔ اور ہی وہ مقام سے کہ فرشتے دروا زسے سے الن سے پاس آئیں سے الد

الن کی فدست پی تبریک پیش کریں سے روالملائے قد معنون علیمهم من کل باب (دھر ۱۳۷)۔

"اور کا فرول کے سامنے دوزخ کے دروا زے کھل جائیں گے یہ روسیق المذین کفووا الی جعشعر

زمرًا حتیٰ افا جاء وہا فتحت ایوابھا) (زمر / ۱۱)۔ اور اس طرح انسان ایک ایسے میوان پی تھم

اليزان بهدر مستدر

آخری دیربحدث آیست یس قیامت یس بها ژول کی کیفیدت کو دا منح کرتے ہوتے فرما تا ہے ہیاڈو<sup>ں</sup> کو چلایا جائے گا اور دہ آخرکا دمیراہے ہوجا تیں سے "(وسیزت الجبال فکانت سوانیا) ۔

قرآن کی مختف آیتول کے اجماع سے قیامت میں پاڑوں کی سرزشت کے بارے یں پرجائے کہ بہاڑی سرط طے کریں سے ۔ میلے قر پاڑ حرکت میں آ جا یک سے : ( چلا فلیں سے ۔ رونسیر الببال سیڑا) (طور برا) ۔ میروہ اپن جگرسے اکھڑ جائیں سے اور ایک دوسرے سے نواین سے : ( وحدت الارض والببال فد کت دی واحدة) (حاقر برا) ۔ "اور اس کے بعد ایک ووسرے پر پڑے ہوئے دیت کے قودول کی طرح ہوجائیں گے : ( وکانت الببال کیڈیا معیلا) (مزل برا) ۔ "اس کے بعد وصلی ہوئی اُون کی فسل کے ہوجائیں سے ج تیز بڑا سے ساتھ اُڑر ہی ہو : ( و تکون الببال کی المعین المنفوش) (قاوم رہ) ۔ " میراس گردو منیاد کی طرح ہوجائیں سے جونفایں بھرما آ ہے : ( و سے البیال بیٹا فیانت عباد منبئا) (واقد مره - د) ۔

آخریں جیہا کہ زیر مجنت آیت یں آیا ہے صرف ان کے اثرات باتی دہ جائیں گے اور وہ دُور سے سراب نظراً بن محے اور اس طرح پاڑ زمین پرسے خم ہوجائیں گے اور ذمین مجواد ہوجائے گ -رویسٹلونلگ عن الجبال فقل بنسفھار ہی نسفا فید دھا قاغا صفصفاً)۔ " تجدسے پہاڑوں کے بارسے میں سوال کرتے ہیں کہ وسے کرمیسرا پروردگار امنیں تباہ و بریاد کر دسے گا اور زمین کوماف م جواد کر دسے گات را ظرار ۱۰۵ - ۱۰۷) -

۔ سواب ۔ مسوب ، (بروزن طرف) کے ماوہ سے ڈھلان کی طرف بھلنے کے معنی میں ہے اور چڑکہ بیابانوں میں گری کے وفر اس میں جس وقت انسان ڈھلان کی طرف پھلے تو دور سے اسے ایک چکسس نظراتی ہے۔ وہ گمان کرتا ہے کہ یہ بان ہے حالانکر سواستے دوشنی (فور کے ذوات) کے اود کو اُن چیز نہیں ہو آن اس کے بعد براس چیز کو جس کا فعا ہر بولین اس کی کوئی حیقست مذہو ، سراب کما جاما ہے۔ اس طرح مذکود بالا آہے۔ اس حکمت کی ابتدا۔ وانتہ کو بیان کرتی ہے۔ دوسرے مرصلے دوسری آیزل میں آستے ہیں۔

بیت بی و سی براڈ فہاری شکل میں ضنا میں سراب کی شکل میں ہرجا میں گئے۔ وہ مقام جال پہاڑاس قم کی سفتی سے ہوتے ہوتے ایسی صورت اختیاد کرئیں گے تہ کا ہرب کرعالم میں اس سے ساسنے کس قسم سے تغییرات دونیا ہوں سے ۔ اندا وہ افراد اور قریس جواس ونیا میں پہاڑ جیسا مضبوط جم رکھتی تقیں ال ک سراب سے زیادہ چیشت منیں ہوگی ۔

یال برسوال پیدا بوتاسی کرکیا به حادث نفخ اول می صودت پذیر بول می ج اس مالم کے اندام سے تعلق رکھتے ہیں یا نفخ ٹانید میں جس سے قیاست کی ابتدا، سے بیکن اس طرف توج کرتے ہوئے کہ آمیت دج میں بنفع نی المصود فتا تون ا خوا کمیا) بتادی ہے کہ برح ادث نفخ ٹانید سے تعلق دیکھتے ہیں جس میں ذخوہ ہر جانے دائے انسان فرج در فرج عرصی میں دارد ہرب سے اندا اس امرآیت کو مجی قاعدۃ اس افخے سے معلق ہونا چاہی نفخ سے معلق ہونا چاہی معلق ہونا چاہیے۔ البت مکن سب کر بہاڈول کی اس حرکت کا آغاز پہلے نفخ میں صورت پذیر ہواور ان کا سراب میں تبدیل جرنا دوسرے نفخ میں ہو۔

ی احتال میں ہے کہ بہاڈول سے دیزہ دیزہ ہوجانے سے تمام مرحلے نفخ اول سے تعنق دیکھتے ہوں البتہ بچکم ان دونوں سے درمیان زیادہ فاصلہ منیں ہے لئذا ان کا ذکر ایک ساتھ بڑا ہے جیسا کہ قرآن کی کچھ اور آبات یم بی نفخ اول وٹا نیہ سے حوادث کا ذکر ایک جگہ بڑا ہے واکسس کا منوز سورہ بحوج والفطار) یم نظر آنا ہے ۔ (منودیکھتے)۔

قابل قرم ہات یہ ہے کوگزشتہ آیات میں ہاڑول کا میؤل کے منوان سے اور ذمین کا محوادسے کے منوان سے اور ذمین کا محوادسے کے منوان سے تعادت ہوا ہے اور زیر بحث آیات میں آیا ہے کہ وہ ول جس میں عالم کے فنا ہونے کا فران حاد ہوگا تو یہ میں ہے تا ہوں میں میں ہے تا ہوں ہے کہ میں ہے تا ہوں میں ہے تا ہوں ہے کہ میں ہے تا ہوں ہے ہوجاتی ہے۔ کی میؤل کو کھینیا جائے تو وہ محوسے حرارے حرورے ہوجاتی ہے۔

- اَنَّ جَهَنَّ ءَكَانَتُ مِرْصَادًا ٥ُ
  - الطُّغِيْنَ مَا بًانْ
  - الشِيْنَ فِينَهَا آحُقَابًا ٥ اللهِ
- الآيدُ وَقُونَ فِيهَا بَرُدًا وَلَا شَرَابًا ٥
  - اللَّحَمِيْمًا وَّغَسَّاقًانٌ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
    - ا جَزَاءً قِفَاقًاهُ
  - اِنَّهُمْ كَانُؤا لَا يَرْجُؤنَ حِسَابًا ٥
    - قَالَةً بُوَا بِالْنِتِنَا كِذَا بُانْ
    - ٣٠ وَكُلَّ شَيْءُ ٱخْصَيْنُهُ كِتْبًا ١
- الله عَذُوفُوا فَكُنُ نَذِيدَكُمُ إِلَّا عَذَابًا ٥

### تزجيد

- ایک بست بڑی کین گاہ ہے۔
- اودسرکش کرنے والوں کے بیاے بازگشت کی جگہ۔
  - ال وه اس میں طویل مدت تک دہیں گئے۔
- ا وال مذكول مفندى جيز عليس كه اور مذكو لى خوشكوارمشروب ـ
  - اور است غلق برت یانی ، بیب اور او ک.
  - السيمزان كامال كرمان ومطابق ب

- 🔫 اس ہے کہ انہیں صاب کی اُمید نہیں متی ۔
- (۲۸ اور اہنوں نے ہاری آیتوں کی محل طور پر تحذیب کی۔
- 🔞 اوریم نے ہر چیز کا احسا کیا ہے اور اسے ثبت کیا ہے ۔
- السرعيو، عذاب كے علاوہ مم تم يركس اور چيز كا اضافه نيس كري كے۔

جهنم ایک عظیم کمیں گاہ۔

معاد سے متعلق دلائل اور تیاست سے مبعض حادث کو بیان کرنے سے بعد قرآن ووز خیرل ہود جنیول کی سرف مشت کی طرف گرخ کر آ ہے۔ ہاست چھے ووز خیول سے مشروع ہوتی ہے۔ فرا آ ہے ، "جنم کین گاہ ہے" (ان جمعندی کانت مرصادًا)۔ "اور سرکشول کی ہازگشت کا مقام ہے یہ والعطا غین صابًا ) یا ہ "وہ اس پی طویل درت مک دھی سے یہ لالا بنین فیصا احقابًا)۔

"مرصاد" ام مکان سے اس جگر کے معنی ہی ہے جمال کین گاہ بناتے ہیں۔ ، وافی، "مؤدات اس کست میں استے ہیں۔ ، وافی، "مؤدات اس کست میں میں ہے جمال کین گاہ بناتے ہیں۔ ، وافی، "مؤدات اس کست میں کست میں ہمائے کہ میں میں ہمائے کہ اس میں کا اس میں کہ اس میں کہ اس میں کہ میں کہ اس کا میں کہ اس کا میں کہ میں ہمائے کہ اس میں ہمائے کہ اس میں ہمائے کہ اس کا اور میں ہمائے کہ اس میں ہمائے کہ اس میں ہمائے کہ اس کا اور میں ہمائے کہ اس کا اور میں ہمائے کہ اس کا دور میں ہمائے ہیں ۔

اب یہ دون میں کون شن دوز غیوں کی تک می سے مبین طاء نے کما ہے کہ اس سے مواد مذاب کے فرست ہوں یا بد ،

کے فرست ہیں اس سے کر مورہ مربی کی آبت اے سے مطابی قام اضان ، مام اس سے کو ٹیک ہوں یا بد ،

دون نے سے قریب سے گزری سے میا اس سے اوپر سے بڑکی سے زوان منکم اللہ وار د حاکان علی دبلے

حت ما مقضیتا ) اس موی گزرگا ہ میں مذاب سے فرشنے کین گا ہیں ہیں اور وہ دوز غیوں کو آب میں ہے۔

ما مقضیتا ) می مینو برالف کے امتبار سے تغییر کریں قو جرخد دون نے ان کی تاک میں قرار پائے گاادر کرشل اسے کو ان اس سے کو آن اس سے قریب بوگا وہ اسے اپی طرف کینے نے موا اور اسے تھل ہے ہر مال اس موری گزرگا ہ میں سے برکشوں میں سے برکھ وہ اسے اپی طرف کینے نے موا اور اسے تھل ہے ہو بر مال اس موری گزرگا ہ کے سے مرکشوں میں سے برکھ وہ اسے کو ان میں میں سے برخ کی شدید

سله آبت محدوث وكمن سه . تقدير أبس طرح سه ركانت العطا غين مأبًا)

كمش است كينے سے كى ۔

« ماب ، کے معنی مربع یا علی باذگشت سے ہیں ، نوشنے کی مگر ۔ یکھی منزل ادر قرادگاہ سے معنی میں بھی ہا تا ہے اور میال امی معنی میں ہے ۔ باتی ولا » احقاب ، جو ، حقب ، وبروڈن تعنل ) کی جع ہے ، یہ زما نے کی خیر محدود حدت سے معنی میں ہے ۔

بعض مخسوس نے اس کی اس سال بھی سف سقر سال اوربین سف چالیس سال تغییری ہے ج کو اس تغییر سے ۔ یہ تغییر سے ۔ یہ تغییر سے ۔ یہ تغییر سے ۔ یہ تغییر سے ہو جائیں ہے ۔ یہ چڑواس جو تغییر سے دو ذرخ میں دہیں ہے ۔ یہ چڑواس جے دورہے دائے مذاب سے مقاد سے مقاد سے ہرا کید مغیر سنے اس تغییر میں کو تی درکوئی واہ اختیاد کی سے مغیری سے دومیال میں مورسے کہ احتاب سے مواد میاں یہ سے کہ طوانی دتیں اور سال اسے دواز ہے دورہے اس سے کہ دوختم ہوں ۔ جو زاد گرد سے می دومرا اسس کا جائشین میں جاسے میں اور سال اس کا جائشین میں جاسے میں اور سے اور کرد جائیں سے این سے اور کرد جائیں سے اور کرد جائیں سے کہ دوختم ہوں ۔ جو زاد کرد سے میں دومرا اسس کا جائشین میں جاسے میں اور سال ہے دومرا اسس کا جائشین میں جاسے میں دومرا اس سے کا دومرا اس کے دومرا اس میں جائے میں دومرا اس کے دومرا اس میں جائے میں دومرا اس میں جائے میں

بعن روایات یں یہ بھی آیا ہے کرے آیت ان گنگاروں سے بارے یں سبے جو آخر ور پاک ہو جائی گئے اور دونرخ سے آناد ہوجائیں سکے انکران کافروں سے بارے یں جوجنے کی آگ یں جیشہ رہیں ہے یا

اس سے بعدم نے شدیر مذابی سے ایک گوٹ کا طرف اٹنادہ کرتے ہوئے مزید کمن ہے ، وہ وہالیہ مزید کمن ہے ، وہ وہالیہ مزکی تعدید میں سے جہنم کی وشتناک گری کو کم کرستے اور زائیس کوئی فوٹ گواد مشروب سے گا جوان کی شدیر پہاس کوٹ کین بیٹے والے ہوئے ہوئے ہوئے ہاں ہوں اور اس استے بیائیں بیٹے ہوئے ہاں ہیپ اور اس سے تاریخ میں میں ہے ہوئے ہاں ہے تاریخ میں ہے تاریخ میں ہے تاریخ میں ہے تاریخ میں ہے ہوئے اور محملین ہے تاریخ میں ہے مائے ہے ، اور سوائے آگ سے گاڑھے ، گرم ، ضفال میں براؤ کر وسینے والے اور محملین ہیدا کرنے والے وصویتی سے مائے سے ، جیسا کرسودہ واقعہ کی آیت سرم میں آیا ہے ، (وظل میں جعوم)۔

۔ حدیم ، نمایت گوم پائی سے من یں ہے اود ضمات ہیں اود او کے معنی یں ہے جو زخم سے نکاتا ہے۔
بعض مضری نے اس کی تغییر بداد واو بہت وال چیزوں سے کی ہے۔ یہ اس صودت یں بوگا جبکہ جنت واسلے
اپنے پرود دگاد کی طوف سے مشراب طود سے فوٹٹواد چیوں سے میراب بول سے ۔ ( وسفا ہے دبعم شرا با
طبعو ڈا)۔ ( دحر۔ ۱۲) اور ایسے مشروبات سے میراب بول سے جوجنت سے نوجودت ظروف یمل بول
سے اور جن پر مربع ہوتی بوگی ۔ ایسی مُرج مشک سے برگی ۔ اختامة مسسے ، رکھننین ۱۲۷) ۔

بیں تفات رہ از کھا است تا ہر کھا ۔

چ کرمکن ہے کہ ان سخت اور مشدید مذابر لکا وج دبیش امنے سراد کو جیب نظراً تے لنذا بعدوالی آئیت یں مزیدکت سے :

ك تغييرؤدالفكين دجلاه صغرمهم مديث ۲۷- ادد مديث ۲۹ م<u>ه ۲</u>۲ -

ید مزان سے اعمالی سے موافق ومناسب ہے یہ رجزاء و فاقا) یا ایساکیوں نر ہوائسس یے کہ اسٹول سے اور اپنے اسٹول سنے اسٹول سنے اسٹول سنے اور اپنے اسٹول سنے اسٹول سنے دل موان سے دل موان سے اور اپنے اسٹول سنے ماسٹوری مورم میں کھایا ۔ اندایی مناسب سبے کہ ان سے سامتہ وہی سلوک کیا جاتے اور ان سے مشروبات ایسے ہی ہوں واصولی طور پر میساکریم سنے بار بار تاکید بھی کی سبے ۔

آیات قرآنی سے معلم ہوتا ہے کہ قیاست می گھنگادول پر ہونے والے مذاب اور ال کو منے والی بست می مزاقی ال سے معلم ہوتا ہے کہ قیاست می گھنگادول پر ہونے والی بست می مزاقی ال سے اعمال کی تجمیم ہی جیسا کہ صورہ تحریم کی آیت ، می ہم پڑھتے ہیں زیا ایعا الذین کفروا کا تعتذروا الیوم اضعا تجذون ما کتنتم تعملون کی اسے کافرو! آج معذرت مذکرواس ہے کہ تمادی مزا مرت وہی اعمال جی جنیں تم انجام و بینتے متے : (ح اب جم ہو گئے ہیں اور تمالے ماسے آگئے ہیں) اس کے بعداس مزاکی مقت کی وضاحت کرتے ہوئے فرا آ ہے :

" یہ آئس بنار پرسے کہ وہ حساب کاب ک امید اور فداکا خون نئیں رکھتے ہتے ؟ (اندے کا نوا لا میں جودن حساباً) مساب اور دوزِ جزار سے بی سید اعتباق ان کی سکرشی اور فلم وتم کا با عدف بن متی اوالی ان کی سرخی اور دونے کی بار میں میں مساب سکے مناق عدم اطیبنان سرکش کا میں سید اور دہ ان سخت تم کے عذا اور کا عال ومبیب ہے ۔

قبر دسیه که « لا بوجون » دجار کے ماده سند امید سکمنی میں مجی سبت اور عدم خون و دحشت سک معنی میں بھی اصولی طود ہرجب کوئی انسان مزاد عذا سب کا امکان محسوس کرتا ہوتو وہ نطرتا خون کھا تا سیاور اگریہ چیز محسوس ذکرتا ہو تو بھروہ منیں ڈرتا۔ یہ دونوں باتیں ایک دومرسے سند لازم د طروم ہیں ہیں سیار وہ لوگ جوصار ہے کتاب ہرہیتین ما در کھتے ہول خوف و براس محسوس منیں کرسکتے ۔

ان من تعبیر و تاکید سے بیے سب اور مادوا مکا لفظ جو ماحنی می استرار کو بیان کرتا سباور حساباً جو اس می استرار کو بیان کرتا سبا ورحساباً جو اس سی بعد می کی شکل میں آیا سب اور حوریت سے سمن ویتا سب ، برسب اس حقیقت کو بیان کرتے ہی کر وہ مطلقاً کی قم کے صاب کی آب کا خوف منیں رکھتے سے با الفاظ دیجر وہ قیاست میں برنے والے حساب کی آب کو باعل فواموش کر بیکے سے اور اسے اپنی زندگی سے لائو عمل میں سی مسئل طور پر حذت کر بیکے سے اور اس این زندگی سے لائو عمل میں سی مسئل طور پر حذت کر بیکے سے اور یہ بی اور آخر کا ورد و تاک مادر باکی اور آخر کا ورد و تاک مناب میں گاؤدہ ہوں اور آخر کا ورد و تاک مناب میں گرفتا و ہوں ۔

اس فیے با فاصل مزید کتا ہے : " امنوں سے ہماری آیات کی محل طور پر تکذیب کی م

ا جزاد منصوب سیدفی معذوت کے منعقل طبق سے عزان سے جو کلام سے قرید سے واضح برتا ہے اور وفاق بھی معد کے معنی رکھتا سے اور قات مے اور تقدیر میں اس طرح سے بجاذبیم جزاء ذا دفاق -

(دكذبوا بأيامنا كدّابًا) يا

ان پر ہواستے نعنس اس طرح خالب آ گ کہ اہنول نے خلب بخنلت سے جگانے والی تمام النی آیات کا شدمت سے انکاد کیا تاکہ وہ اپٹی سرکش کوا ود بُوا و بوکس کے مشغل کو جادی دکھ سکیس اور اپٹی فیرمٹری خابشات کوعلی جامہ بہنا شکیس ۔

ظاہر سے کو فلفہ آیابت کے یمال ایک دسین معانی ہی جس میں تمام آیات و توجد و نبوت و تشریع و میں و معروب و تشریع و شوین و معجزات انبیار واحکام وسن سب شال ہی اور ان سب آیاب النی کی تحذیب کی طرف قوجہ کرنے ہوئے۔وہ سزائی ایلے کے کرنتے ہوئے کو جن سنے عالم شوین و تشریع جلک والا ہے ہیں تصدیق کرنی چا ہیںے۔وہ سزائی ایلے الیے مسلح افراد سکے میلے مناسب ہیں ۔

اس کے بعدان مرکشوں کو تنید کرتے ہوئے اور جرم و ماکیت و مزاتے مناسب کے درمیان موازد کے موجد ہوئے مناسب کے درمیان موازد کے موجد ہوئے مورمیان موازد کے موجد ہوئے مورمیان مورم احسانی ہے۔ اومل شی ہو احسیدنا ہ کتا بار ہے۔ اومل شی ہو احسیدنا ہ کتا بار ہے۔

تاکم تم بی گان مزکروکرکی فی چیز تسادسد احمال می سد سد صاب اوربغیر مزاک ده جائے گی اود یا طیال بھی تئیں مز ہوک یہ مندید قسم کی مزائی فیر منصفان ہیں ۔ پر خیفت سے کر انسان سک تنام احسال ا قطع نظراس سے کو وہ مجوشے ہوں یا بڑے ، پوٹیدہ ہوں یا ظاہر ، یرسب ثبت ہوستے ہیں حق کوئیتی اور حقائد بمی نکے جاتے ہیں ، پر حیفت ہمت می قرآنی آیات سے نابت ہوتی ہے ۔

ایک بھرفرہ نا ہے ، ادکل شیء نعلوہ نی الزبو وکل صنیر وکبیرمستطر) معمر کام کوائٹول نے انجام دیا دہ ان سے نامرًا عمال میں فبست سے اور برجوٹا بڑاکام نکھا میا نا سے تا رقر رہے ، س ہ ) .

دومری چگرفرا تا سب ؛ زان دسلنا یکتبون ما شهستگرون) "ج کچدتم کرسته بوچادسته دمول اُسته نیکت چی » و درسی ۱۲) -

طاده اذیں هسم پہنھتے ہیں ( و شکت ساخدموا و افادهدی \*اددیم ان تمام پیزول کوجنیں تم نے آسٹے بسیجا ہے ادداس طرح ہم ان سے آ تا دکو لیکتے ہیں ؛ (ینین/۱۱)۔

ئے ،دکِذَاب ولاونے زیر سے ساختی اِستِغیول سے معدد کا ایک عید سے جاتھ دیں۔ سے معنی میں ہے بیعن ادباب امنت نے یہ میں کہا ہے کرٹی فی جود کا مصدد اود کذب کا معاول سے ہرمال ، کذبرا ، کامغول ملتی سبت اور تاکید سے ہے ہے ۔

اک یے بب فرموں سے نام اعمال ان سے باعثوں میں دیں سے قران کی فریاد بند ہوگی اور وہ کمیں سے : ریا و بلتنا مال هذا الکتاب لا یعنا درصغیرة ولا کبیرة الآ ا عصاحا) " وات ہویم براس کماب کو کیا ہوگیا سے کوئی جوٹا بڑا کام ایسا نیس ہے جے نبت زکیا گیا ہم اور وہ سنت ماد نہ ہڑا ہو تا رکھت رام) .

اس میں شک نیس می می خص اس میعنت کواپنے ول سے باور کرسے تو وہ اجمال سے انجام وسے می مست بی بادیک بیست بی بادیک میں مست بی بادیک میں اور میں خوالی میں شاد برجا ۔ ڈال دسے گا اور وہ تربیت ذات سے اہم موالی میں شاد برجا ۔

آخری زیربھت آبت میں گفتگو سے اب واج کو تبدیل کرتے ہوت اسیں خاتب سے خاطب بناک تدرہ اسے میں میں اب سے خاطب بناک تدرہ آبر خصر سے جرسے ہوئے اور ول بلا دینے والے جلے نسر ما آسے ، "بس چھو، بہتم پر سواتے مذاب کے اور کسی چیڑا اصنافہ منیں کرتے یہ افذ وقوا ختن مزید کم الا عذائبا) یجس قدر فریا وکر و آباد بنا میں ہوئیا اصنافہ منیں ہوگا۔ یوسزا ہے ان کوئی کا معاہر کر وہ تباری بات منیں سی انیکی اور تم پر سواتے عذائبے اور کسی چیڑا اصنافہ منیں ہوگا۔ یوسزا ہے ان کوگوں کی جو انبیائے خوا کی مجست آمیز دورت انکرے مقابلے میں یہ کتے ہے ، اصفافہ منیں ہوگا۔ یوسزا ہے ان کوگوں کی جو انبیائے خوا کی مجست آمیز دورت انکر ہیں گونھی جست کر سے یا اس سے ساست خوا تی آبات پڑھی جاتیں تو اس من ساست خوا تی آبات پڑھی جاتیں تو اس من ساست خوا تی آبات پڑھی جاتیں تو اس می ساست خوا تی آبات پڑھی جاتیں تو اس می ساست خوا تی آباد با آخر تیہ میں خواست سے معاودہ کسی چیڑکا اصنافہ منیں ہوتا تھا۔ (ما ہذید حسم الله نفو ڈی)۔ (اسراء رام) اور بالآخر تیہ می مزااس شخص کی جو گوال منیں مقا اور جو برکار خیرسے ہوتھی تھا۔

اود كونى جيزمنيس ديداً.

<sup>&</sup>quot; تغیرکشاف" جلدم صن<mark>وع</mark> بی مدیث تغییرمانی یم بی زیربحث آیت سے ذیل یم آئی ہے اور اس طرح تغییر وقع الجیان یم جلد ۱۰ صفت بر

- انَّ لِلْمُتَّقِيْنَ مَفَازًا ٥
- حَدَآلِقَ وَاغْنَابًا ٥
- - قَالًا دِهَاقًا ٥
- الكَيْسَمَعُونَ فِينَهَا لَغُوّا وَ لَا كِذَّبًا أَنْ
  - جَرُآؤُمِّن رَّيِّكَ عَطَآؤُ حِسَابًا ٥
- رَبِ السَّمٰؤَتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحُهٰنِ لَا
   يَهٰلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا أَ

#### ترحبسه

- اس پرہیزگاروں کے لیے یقینا عظیم کامیابی ہے۔
- ۳۲ سربنر باغات اور انواع واقسام سے انگوریس -
  - اور عميادراورجوان بمسن توريس يس -
- اور لبرميز و لكا تاروسل جام يس راشراب طهورك ،-
- و ال ركوتي لغو وبيوده بات منيس كه اور مزجوط و
- (۳) یہ جزار ہے تیرے پروردگار کی طرف سے اور کافی عطیہ ہے۔
- ری آسمانوں اور زمین کا پروردگار اور ان کا رحمٰن وپروردگارے جوان دونوں کے درمیان ہدادر کو فی شخص حق بنیں رکھ آگر اس کی اجازے بغیر ہات کے۔ ریا شفاعت تھے ا

بركهيز كارول كى عظيم جزاكا ايك جصه

گزشتہ آیات میں گفتگو سرکھٹی کرنے والوں کی سرنوشت اور الن پر ناؤلی ہونے والے عذاب کے ایک حسر اور اس کی بربختی سکے سبب سے بارے میں بھتی اور زیر بجٹ آیات میں اس کے نقطیم مقابل کی تشریح جورہی ہے ، بیسے مومنین اور پر بیزگاروں کے لیکے قیاست میں جنعتیں ہیں ان کے بارے میں گفتگو کرتا ہے۔ تاکہ تقابل کی وجہ سے حقائق زیادہ واضح ہوں ۔

قراکن عمیدکایی طریعة دومری صورقول میں جی سبے کہ وہ اصداد کو ایک دومرے سے مقابد میں لاکران ک حقیقت و کمفیت کومقابل اور موازم سے ذریعہ واضح کرتا ہے۔ پہلے فرما تا ہے : ، پر میزگاروں سے سیاعظیم کامیابی اور نجات ہے ؛ (ان المنقین مفادًا) ۔

" مفاذ" امم مکان یامصدرمی سے یہ فزے مادہ سے سبعداور خرد خربی تک ملامی کے ماتھ پہنے اسلامی کے ماتھ پہنے کے معنی میں بیان کے معنی میں جی آیا ہے جواس معنی کا لازی حقہ سبعد اور اس طرف ترجر کرتے ہوئے کہ مفاز نکوہ کی شکل میں بیان ہوا ہے معلیم کا میابی اور مبست بڑی معادست تک پہنچنے کی طرف اشارہ سب اس کے بعد اس سعاد ست کی شرع کرتے ہوئے وائے تا ہے :

"سرمبزد پُرسرست ومحفوظ یا فاست افواع وا تسام سے انگورول اور معیول سے سب تھ" (عدائق و اعنایاً) سِله

« حداثت » حدیقت کی جمع سیچیس سے معنی چی ایسا پُرمسرست ، سرمبزا در پُر درخست باغ ، میں سے گر د دیوار مھنجی بوتی ہوا در وہ ہر لحاظ سے محنوظ ہو ۔ داغب مغرداست میں کمنا سیے صدقہ دراصل اس زمین کو کہتے ہیں جس میں آبھے سکے ڈسصلے کی طرح ہمیشہ پانی موج د رسہے ۔

قابل قوج یہ امرہ کم بیال تمام مجلول میں سے انگودکا ذکر ہوا ہے، ان مدسے زیادہ خویوں اور مزے کی وجہ سے جواس مجلول میں سے انگود کا ذکر بھادہ اس سے کواس کے احتباد کی وجہ سے جواس مجل میں ہے ۔ اس سے کربقول ماہر ین غذا انگود ، علادہ اس سے ایک محل غذا شاد ہو، تا ہدان میں گوشت سے ایک محل غذا شاد ہو، تا ہدان میں گوشت سے ایک مخل غذا میں اس فدر مغید اجزائے غذائی ایس کر کما جا سکتا ہے کو سے دائی حوادت بدا کرتا ہے۔ اس میں اس فدر مغید اجزائے غذائی ایس کر کما جا سکتا ہے کو ایک فطری دوا خان سے ۔

اس کی فرم سے متعناد فاصیت سے۔ یاتصفید خون سے سے بست مفیدسے محودوں سے درد ، درم ،

<sup>» «</sup> حداثی « « مفاذًا « کا بدل سب یا اس کا منعن بیان سب -

انظیوں کے جرار بندخسوصاً انگوشے کے درد کے سلے فائدہ مندہے اور خون کے اس سید رجمہ ماوہ کے اضافہ کو دوگ سیجس کا فاقت کو دوگ سید جس کا خات کا دو کا تعدید کو دوگ سیدجس کا ذائقہ مٹور و تلخ سید۔ اس کے علاوہ انگور احساب کو تقویت دیا سید اور افواع واقسام کے وٹامن ایسے اندر دیکھنے کی وجہسے انسان کو قوت و طاقت بخشآ سیدید انتور کے آرو خواص کا ایک گوشہ ہے۔

امی سے پنیراسام کی ایک مدیث یں ہیں طاسے اخیر خواتھے کا اعنب)۔ تمادسے میوول ادر عیول یں سے انگورسب سے بہتر ہے :

اس سے بعدجنت کی ہوہوں کی طرف ،جو پر برنزگادوں کوسلنے والی نعتوں میں سے ایکس نعست ہیں ، اٹادہ کرتے ہوئے مزیدکتا سہے : "ان سے سلے بست ہی نوجوان تودی ہیں جن سے مینوں کا اجاد نیا نیا نیا کہ بڑا ہے اور جرم بن ہیں " (وکوا عب اشرابًا) .

یکواعب ، .. کاعب ، کی جمع ہے۔ یہ اس دونیزہ کے معزل میں ہےجس کے بیعن کا امہاد نیا نیافاہد بڑا ہوج جانی کے آغازی طرف اشارہ ہے۔

« انتراب و ترب (بروزل حزب) کی جمع ہے جس سے معنی ہم ہیں سے ہیں ۔ یہ زیادہ تر مُونٹ کی صفت کے یہ کہ ستال ہوتا ہے اور بھن مغسر من سے بقول اصل میں « تواثب » سے بیا گیا ہے جس شے معنی سیعنے کی پسلیاں ہیں جو ایک دو مرب سے مشابست رکھتی ہیں اور جم بن ہونا مکن ہے جمنت کی خواتین کے لیے ہو بعنی و سب زجان ہوں گی ۔ ومسن وجال کی زیبائی اور قدوقاست سے اعتدال میں ایک جمیبی ہوں گی ۔ یا ہم مین ہوا اس اس کے اعتدال میں ایک جمیبی ہوں گی ۔ یا ہم مین ہونا اس بات کا اس سے کو متو ہراور زوج کے درمیان مین کا برابر موزا اس بات کا سبب بنا ہے کر ایک ووسرے سے جذبات واحداسات کو سمجو مکیس میکن ہیل تفسیر زیادہ مناسب نگر ہے ۔ ا

اس کے بعد جنت کی چرمتی نعمت جو پر بیزگاروں کے انتخار جی سے اس کی اس طرح تشریح کرتا ہے ۔ داور بر بزوسل شراب طور سے جام و و کائٹ دھافا) ۔ یہ ونیاوی شراب کی طرح نجس شراب منیں ہوگی جم محتل محتل کو منتخب کو دیتی سے بھر ایسی شراب ہوگی جرحتل میں اصافہ کوست محتل کو دیتی سے بھر ایسی شراب ہوگی جرحتل میں اصافہ کوست محق وہ نشاط آفریں ، جاں پرور اور روح افزا ہوگی ۔

"کاس" (روزن راس) مشروب سے بریز جام مے معنول میں ہے اور مجمی مجمی خود جام یا جو مجد اس میں سے اس کے بیائی بولاجا آہے -

د دھاق ، کی تغییرہت سے مضری نے بریزی ہوئین ، ابن منظور ، نے ، اسان الحرب ، یماس کے بلے دواورمعانی جی تجویز کیے جی ۔ ایک ہے در ہے اور ودسرے صاف وشفاف ، اس بنا پر اگر ان معانی سے مجود کو بم ذین میں رکھیں قرآبت کا مغیر اس طرح ہے کہ جنتیوں سے بلے شفاف ، بریزادد ہے ہے

متراب طور سے جام ہوں سے .

دنیایی جام دشواب کی منظواک سے فیرطنوب معانی کا تعامنا کرتی سے جکہ جنست کی شواہب دنیا کی شیطانی شراب دنیا کی شیطانی شراب سے بانکل متعناد سے لمیندا بلافاصل مزید کرتا ہے : " جنت داسے دیاں زمنو دہیودہ باست منیں سے الایسعدون فیصا لفؤا و لا کذاب ) .

دنیاکی شراب ممتل کو تباه کردی سے اور برکش و مواس کوختم کردی سے اور انسان کو بیوده کوئی اور خیرمنامسب باتوں سے کھنے پر آباده کرتی سے دلین جنت کی شراب طبور انسان کو روح و مقل اور نور و مسفائے باطن بخٹی سے۔

یک فیصا کی ضیرکا مرت کیا سے اس میں علماء سفے دو احمال تجویز کیے ہیں۔ بہالا احمال یہ سے کر رجنت کی طرف وٹتی سے اور دوسرا یر کہ (کاس) جام کی طرف وٹتی سے ۔

میل تغییرک بنا بر آیستا کامنو) به بوگا جنت پی افواد دجو فی باست منیں میں سے جیسا کر سودہ خاشہ کی آیت ۱۰ اود ۱۱ پس آیا ہے ۱ ( ف جنّ خالیہ لا نسیع فیصا لا غیدۃ) جن کی جنب مالی میں جگہ ہوگی جس پی قوامو اور بیرودہ بارت منیں سے گا ہ

دوسری تغییری برا بر آیت کا مفوم به برگا "اس شراب کے جام کے پینے سے عنوا درجوث ماصل منیں بڑگا" جیسا کہ صوری آئیت کا مفوم به برگا "اس شراب کے جام کے پینے سے عنوا درجوث ماصل منیں بڑگا" جیسا کہ صوری آیت ۲۳ من آیا ہے ؛ ( بشناذعون فیصا کاٹنا لا نفو فیصا و لا منا شہر به و مست میں شراب طور سے بریز جام ایک دوسرے سے اور ذکا . مب بروگی ، مب بروگی ہو کر بریز گادوں کے مست ، من کی گذیب ، باطل کی قرمیدا ور ائن کا معتول باقرال کا نام و فشان کا مد بروگی ہو ہر بریز گادوں کے دول کو اس دنیا میں تکیف بہنیاتی ہیں ۔ اور واقعی کیا ہی خوصورت اور اجا برگی وہ ماحل جس می ان فیرو ووں گلفت وہ اور ورقع بہنیاتی ہیں ۔ اور واقعی کیا ہی خوصورت اور اجا برگی آیت جا کے معابات ، وہ صوات تعلیما ورضی آیر باقرال کے دول کو آل دو بات منیں سیس کے " ( لا یسمعون فیصا فاف اللہ سوشا)

ال تعول سے بیان سے آخری ایک اورمعنوی نعست کی طرف اٹنادہ کرتے ہوئے فرا ہے ، بہ جواسے میں اسے ، بہ جواسے میں اسے میں اور کانی میں سے اور کانی میں سے اور کانی میں سے والے میں دبلت عطاء حسانا کیا ہے۔ اور کانی میں سے کوئی نعمت اور بشارت بالا سے کوئندیت و کزور بندہ اپنے مواستہ کریم کی تجاذبشش کیماؤ

ن برآام آیت می ان فول کا حال ہے جرگزشتہ آیات می آئی جی ادر معزی طور پراس طرح ہے واحطا ہم جیسے ذاخات حالکونه جزاومن دبلت) (یسب مجر خداسنے اپنیں دیا در آل حالیک یہ جزاہے تیرے دب کی طرف سے بعض نے یا مقال می با یا ہے کا یہ ایک فعل محذدف کا منعمل مطلق سے ادر معن نے اسے منول لاجلد جا نا ہے دیکن بہل تغییر ذیادہ متاسب ہے۔

لطف دکرم کا مودد قرار پاستے ۔ وہ اس کا اکرام کرسے ،اسے بزدگی مطاکرسے اورخلصت بیخنٹے ۔ یہ توج وحثایت اور یہ لطفت وبحبت مومنین کو اس قسم کا لطفت وسے گی جس کا کوئی نعمت مفابر نئیں کرسکتی ۔بیتول شاعر، من کر باکسشع کر براں خاط حاظر گزدم ۔ لطفہا می کن اسے خاک ودت تاج سرم یُس کون برول جس کا اس سے پاک اورمعطرول میں گزد ہو ۔ یہ تواسے وہ شخص جس سکے ورکی خاک میرسے سرکا تاج سے ، تیرا لطفت وکرم ہے ۔

۔ دب رک تعبیر خرج الحب سے مائڈ ادر مطاسے لفظ کو بیے پوتے یا مسب مدست زیادہ لغمت وکوم کو بیان کرتے ہیں ہو ان نعتوں میں ہوئیدہ سیہ۔

لغظ - حساباً - بست سے مغسرین سے نظریہ سکے مطابق یمال سکا خیا ، سکمعنی میں سے بھیساکھیمن اوقات محاجا آ ہے ۔ احسبت ، ہین ئیں سنے اس پر ا تنا نطعنب وکرم کیا کہ اس سنے پیمسی تکافی ہے 5 کما بل

ایک مدیث می ایرالزمنین ا، م علی ملیدالسدام سیمنول سید کم قیاست می خوا مومنین کی حسّات کا حسات کا در برنیکی کا درسرگ ا در سرگ ا در سرگ ا در مرا فراست کا دمیسا کر مذا قرآن می فرا آسید الرجزاء من دبل عطاء حسابًا علی

اس دوایت سے معلوم ہوتا ہے کہ مدا کے مطیات با وجود اس کے تعقیل کا بہلو یہ ہوئے ہوئے ہیں،
احمال کے صاب کی بنا، پر ہیں ایمن اس کے تعقیلات وحلیات انسانوں کے احمالی صافع کے ساتھ منامیت
دیکھتے ہیں اور کسس طرح مندوج بالا آیت ہیں " حسابا" کی مشور معنی کا مبدسے تغییر کی جاسکتی ہے اور اس معنی
اور کو شدیمن کا جمع ہونا بھی کوئی قبا حست منیں دکھتا۔ (خود یکھنے)۔

اس کے بعد آخری آیت میں مزید کتا ہے " یم علیم حلیات وی بخشآ ہے جو آسانوں وزین اورج کھان
دون کے درمیان ہے ، ان کا پروردگار ہے ۔ وہی فدا جو رحمٰن ادر بخشے والا ہے ۔ (دب المحاوات
والازمن و مسا ہیں مسلم السرحلین) ، جی اِن ! وہ جو اسس اِحظیت جان کا اکا مربر اور مرتی ہے اور اس کی رحمت نے ہرشے کا اما کمر کر رکھا ہے ۔ وہی تیاست میں فیکو کا دو سے
در اور مرتی ہے اور اس کی رحمت نے ہرشے کا اما کمر کر رکھا ہے ۔ وہی تیاست می فیکو کا دو اشارہ ہے
اور پاک وروں کو یرسب حلیات بخشے والا ہے جمیعت میں مندرج بالا آیت اس بات کی طرف اشارہ ہے
کر اگر فدا اس قرم کا وعدہ کرتا ہے قرآس نے اِس دنیا میں اُس کے ایک گوش کی اپنی رحمت مام کی کل میں
آبی آسمان و زمین کو نشا فری کو اُن ہے ۔

بیب ای دیان می است بات می ای اور شخص حق نیس رکھنا کراس ک اجازت کے بغیراس کی بارگاہ ایس کے اخریس فرانا ہے ، "کول اور شخص حق نیس رکھنا کراس کی اجازت کے بغیراس کی بارگاہ ایس بات کرسے یا شخا مت کرے و را لا یملکون منه خطاباً) .

ک تغیربینادی در زل آی زیرجنت . پرد فرالفتین رجاده مصص مدیث ۲۹ .

#### چندنکات

امتقين تحياء عليات اورمركتون تحياء عذاب

مندرج بالاآیات جوپربیزگادول کوسٹے والے عطیات کی بات کرتی ہی ان سے گزشند آیات کا مواڈ ہے جسرکشوں کوسٹے والی مزاؤل کی بات کرتی ہیں۔ اس میں ایک چکشش مقابرنظر آ آ ہے۔

یمال گفتگر مفاذ از الحل نجاست ) سے سب اور وہاں « مرصاد » رکین گاہ ) سے سب ، بہاں ہاست مجلول سے برت ہونے کی » احقاب مد بہول سے برت ہوئے کی » احقاب مد یمال گفتگو ہے ہوئے اور وہاں فیری دو مدت نک آگ می فرق بوئے اور اسطة بوئے یمال گفتگو ہے ہہ ہب ہاری نمونگا ہوئے اور اسطة بوئے ہوئے بالی گفتگو ہے ہہ ہب ہاں گفتگو خدا و نروائن کے دمین وطریق معینات کی سے اور وہاں مفلگا بالی اور جمان و دو اس مذاب کی فراوانی کی اور وہاں مذاب کی فراوانی کی اور وہاں مذاب کی فراوانی کی اور وہاں مذاب کی فراوانی کی مفاصہ یہ سبے کہ یہ دو فراگر وہ ہر کھا کا سے دو مخالف تطب میں قرار ہائے ہی کرد کر وہ اسس دنیا میں مفاصہ یہ سبے کہ یہ دو فراگر وہ ہر کھا کا سے دو مخالف تطب میں قرار ہائے ہی کرد کر وہ اسس دنیا میں ایمان دعمل کے کھا کا سے دو مخالف تنظیب سے دو مخالف تنظیب سے کہ یا دو وہاں مذاب سے دو مخالف تنظیب سے ایمان دعمل کے کھا کا سے دو مخالف تنظیب سے د

#### ۲- جنت کے مشروب

قرآن مِدکی مختفف آیتول می مبست کی شرا بول کی مبست ذیاده تعربیف و توصیعت بوتی سے جن کا مطالع برآن ہے جن کا اعساد مطالع بتایا ہے کر ان کوبینے واسلے اسس قم کی دوحانی لذمت میں ڈوسیے ہوئے ہوں سے جس کا اعساد الفاظ میں مبینی ہوسکتا ۔ ایکس جگر اسس کی تعربیت مشراب طود سے حوال سے کرتا ہے (دسیقیا ہے۔ و دمیصو شوا بگا طہوڈا) ۔ (مودہ دح ۱۱۷) ۔

«ومرى جگر تاكيدكرتاسيه كرسات و مثنات خالص اود لذت بخش شراب، از درو مربيدا كرتى سيد اور وشق كاتى سيمه نساوعتل بيدا كرتى سيه ليطاف عليهم بكأس من معين بيضاء لذة التنادبين لا فيما عول ولاهم عنها يهنزنون) (مهافات/هم تا يم) . ایک جگر فرانا سب : ۱۰۰ ایص جام (مشروب) پیش سے جوکا فرک آمیزش دیکھتے ہیں ( مطندُے اور سکون بخش ہیں) ( پیشربون من کاس کان مزاجعا کا فوڈا) (دحررہ) ۔

دومری جگر مزید فرما آسید: «ایلے جام امنیں پلائی کے جس کے مشروب میں زنجبیل کی آیزش ہے رقوم کرنے دالا اورنٹ ط آفریل مشروب ) ۔ (ویسقون فیصا کاٹ کان مزاجها زمنجبیاً () و دھر رہا) -

زیربخت آیات یم بھی ہم نے پڑھاہے: "دہ لبالب زلال اور پید بہ بیام دیکتے ہی "زو کاسا دھافاً) اور ان سب چیزول سے اہم بات یہ ہے کہ اس بڑم ددھانی کا ساتی خداہے وہ اس کے دست قدرت سے اور اس کی بسا و رحمت سے جام ماصل کریں گے اور بیّیں سگے اور اس کے حتی و موفت سے جذبہ سے سرشاد ہول گے " وسقا ہم دبھے و ... (دہر: ۱۱) خداوندا ! ہیں جی وہ شراب طور حطافرا۔

- ﴿ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوْحُ وَالْمَلْإِكَةُ صَفَّا أَلْاَيَتَكَلَّمُونَ إِلَّامَنُ
   اَذِنَ لَهُ الرَّحُهٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ٥
  - وَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقَّ عَفَمَنْ شَاءَاتَ خَذَ إِلَى رَبِّهِ مَا بًا ٥
- إِنَّا اَنُذَ زُنْكُمُ عَذَابًا قَرِيبًا أَيَّوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتُ
   يَدُهُ وَيَعَوُلُ الْكِفِرُ لِلَيْتَنِىٰ كُنْتُ تُؤبًا ثَالًا

#### ترجسه

- رہ یہ سب کچھ اسس دن ہوگا جب روح اور طائکہ ایک ہی صف میں تیا ؟ کریں گے اور کوئی بھی خدائے رحمٰن کے اذن کے بغیر بات نئیں کرے گا اور اس وقت مب درت بات کریں گے۔
- وه ون حق ہے جوشخص چاہیے اپنے پروردگار کی طرف جانے والی راہ کا انتخاب کرسکتا ہے ۔
- ادر ہم تمیں قریبی عذاب سے ڈراتے ہیں۔ یہ عذاب اس دن نازل ہوگا جب انسان جو پھر پہلے بیرج چکا ہے اُسے دیکھے گا اور کا فرکھے گا کاش میں مٹی ہوتا۔

### كافركس ككاش هم مثى موت

گزشته آیتوں میں قیامت کے دن سرکتوں پر نازل ہونے داسے عذاب ادر پر بیزگاروں کو مامل بونے دالی نعمتوں کا قابل طاحظہ بیان تھا۔ زیر بحث آیات میں اس مظیم دن کا تعارف کرانے کے بید اس کے بعض اوصات اور حادث کی تشریح کرتے ہوتے فرما آسے: "یسب مجد اسس دن ہوگاجہ دو اود تمام طائکہ ایک ہی صعف میں کھڑے ہول سے اود خدا و نددخن سے ا ذن سے بنیرکوئی بمی بات مذکر سے گاہ اود ج بات کرسے گاہ اود کی بیش سے گاہ اود ج بات کا دو اود کی بیش سے گاہ اود ج بات کا دو اود کی بیش سے گاہ اود جہ بیٹ کے بیٹ میں اور اور اور اور جہ بیٹ وقال صوائی یا۔

اس میں شک منیں کو دوح اور فرشتوں کا اس ون ایک ہی صعف میں تیام اور مذا و ندومن سکے افان سے میں شک منیں کو دوج ا افان سکے بغیر بات مذکوسکٹا صرحت فرمان خواسے اجراء سکے بیاہ بید - وہ اس جان میں بھی ، دربات ام ، ایمن اس کے فرمان جادی کرسنے واسلے ہیں اور عالم آخرت میں یہ امرزیادہ اشکار ، زیادہ واضح اور وکیسے صورت میں برگا۔

یرکرسال وقع سے کیا مراد سے ہفسرین نے اس کی بست سی تغییریں کی چیں بعض تغامیریں توآتھ احمال یمب بیان کے سکتے چی س<sup>یں ج</sup>ن میں سے زیادہ اہم درج ذیل تفامیرواحمالات ہیں۔

ا- فرشول کے علاوہ ان سے اختل و برتر مخلوق مراد ہے۔

٧ مِعنرت جراتيل اين مرادي جراين وحي خداي ادر خدا اور تمام انبياء ورس كه درميان واسطير. مادسه فرشو كه مرداري اورمب سه برسه فرشت يس .

م - انسافوں کی ادواح مراد ایں ج فرشتوں سے مراہ تیام کریں گی ۔

م ، ایک فرنشۃ مراد سہے جو تمام فرنشول سے برتر سے جرائیل این سے بھی افضل و برتر ہے ۔ یہ وہی ہے جوانبیا ، وصومین سے بمراہ مقا ا در سہے ۔

قابل ترجہ بات یہ سبتہ کو روح کا مخطائر آن جمیدی کجی مطاق صورت میں اور مینیرکس قید و شرط سے بیان بڑا سبتہ اور میں روح کا مخطائر آن جمیدی کجی مطاق صورت میں اور مینیرکس قید و شروح المید ) مراشتہ اور وح اس کی طرف اور ہوا ہے ہیں۔ رمعارج (۲) ۔ ( متنزل المسلائک قد والوح فیصا با ذن ربصہ من من می اصر به شب قدد میں طاح اور دوح ایسے پرود دگار سے فرمان سے ہر چیز سے سب اقد تازل جول محک رقدر مرام ) .

ان دوآیات پی طائک سے بعد روح کا ذکر بڑا سے اور ذیر بحث آیت بی طائک سے پہلے بڑا ہے۔
البت مکن ہے کہ یہ اس کا انگ بون ایک بزرگ فرد سے حزان کے مائخت براور اصطلاح سے مطابق خاص کے
بعد عام کا ذکر یا عام سے بعد خاص کا ذکر ہو میکن بست می آیتوں میں روح ایک صفت کی طرف اضافہ سے
ندید سرخ یا بران تا سے کہ دران ماری میں موفاف سے اور شرق آبات میں اور ماری در سرخوا سے متعلق ہے۔ مرامی ال

ئ بست سے مفرین کانتویہ سے کر ہوم اس آیت میں خوف سے اددگر شرز آیاست میں لا یسلکون سے فعل سے شنق ہے۔ یہ احمال جی سے کہ ان تمام چیزوں سے شنق ہر چرگزشتہ آیتوں جی آئی جی اور فقد پرمبادے اس طرح ہر (کل ڈا والٹ یکون جر) یعنی افوج) ۔ برمسب کچراس دن ہوگا میب دوح و ما نئو ایک معت میں کجڑستہ ہوں ہے۔

الله تنسيرقري ملاء ص ١٩٠٠ -



ماعة آیا ہے مثلاً - دوح العدَی سرا قبل مذّله دوح المقدس من دبیک بالسحق) محدوسے دو**ح العث**ی نے اس قرآن کو تیرسے پردددگادی جانب سیصحق سے صافۃ ناذل کیا سرنخل ۱۰۲۷) - یا آیۂ لہذا بدا **دوح الا**مین ) قرآن کو دوح الاین سف ناذل کیا سے ب<sup>و</sup> (شوار ۱۹۳۷) -

بعن آیاست پی خدا نے دوح کو ایک طرف سے احتافت دی سید. فرما تا سید: (ونفخت بید من ددی، "اُدم پی پی سف ایک زوح بچونتی " ایک متربیت وقع ہو ایک مترافت کی وج سے اس کی ذات مقدس کی المرت معنافت ہوئی سے روج ر۲۹)۔

و دمری جگر فرا آسہ : زخادسلنا الیعادوحنا) تہم نے مریم کی طرف اپی دوج بیمی ت و مریم مرہ ایا انعا نظراً آسہ کرنا کا سے کا تقت معانی بیرج ن کو آسہ کرنا اس سے مختلف معانی بیرج ن کو آسہ کرنا اس سے مختلف معانی بیرج ن کو آسہ کرنا اس سے مختلف معانی بیرج ک سے دیکن ، ج مختلف تغامیرسے ، ڈیر بحث آیات سے بادسے ی قشریح اننی آیاست سے ذیل میں بیان برج کی سال دوج سے مراد خدا کا ایک بست بڑا فرشتہ جو بیمن دوایات سے مطابی جرب این سے جی افغال و بر قرسے جیسا کہ ایک مدیرے میں آیا ہے :

امام جعز مسادق کسے منقول سے کہ (حو ملك اعظم من جبرائيل و ميكا تيل) وہ ايک فرشت ہے جو جارئي دميكا تيل سے بي بڑا ہے بله

اورتغیرمل بن ابرا بیم بی بی آیا ہے (الووح ملك اعظم من جبرائیل ومیکائیل وکان مع دسول اللہ و حدول اللہ و حدول الله و حدول الله الله على و حدوث الاشدة ، درح ایک فرشتہ سیے جو جریل ومیکائیل سے الفنل و برترسیے وہ دسول الله کھا اود آ ترکے مائے بی سے بت

انسان کی درج ادراس سے بخرد واستعلال سے بارے یں مشرّح اور خصّل بحثیں بم جلدہ صلاہ سے ہے۔ کرم میں اس اس کی آیت ہ مے ذیل میں کہیں کر بیٹے ہیں .

له مجع البيان ، جلد ا مستاع .

سے تغییرطی بن ابا بیم دجلد، مستنسے ۔

شه تغييره والنؤد دملد و صابع .

برمال جیسا کہ اشارہ ہوچکا ہے یعظم خداتی مختوق چاہے فرشتوں میں سند ہویا اور کوتی خداکی پیدائی ہوئی مختوق ہو ہے مختوق ہونے در مناس میں سند ہویا اور کوتی خداکی پیدائی ہوئی مختوق ہون مناس ختوق ہون کی اور جال ہون کی اور جال ہون کی اور جال کو گئے رکھا ہوگا کر کمی کو بھی بات کرنے کی طاقت منیں ہوگی اور جال کوئی بات کرنے گا ور جال کوئی بات کرنے گا یا شفا عست کرنے گا وہ صرحت پروردگار کی اجازت سند ہوگا ۔ وہ خداکی جدد شاکریں گے۔ اور جو افراق شفا عست کریں گے۔

ایک مدیث یم آیا ہے کہ انام جعزمادق کے اسے اس آیت کے بادے یم موال بڑا ترآپ نے نرایا:
(خن والله المما ذون لفتم یوم القیامة والقائلون) خداک تم ! قیاست کے دن میں امازت ہوگ ادد جم بی گفتگو کریں گے۔

دادی موال کرتاسہ اس دوز آپ کون کی بات کریں گے۔ توآپ نے فرایا: ( ضعد دبنا ونصلی علی نبینا و نشفع لئیمنٹنا خلا مود نا دبنا) ہم ا پستے پرود دگاد کی تجدد و تولیت کریں گے۔ اور ا پستے پیڑک درود دیسسلام بیجیں سکے اور ا پستے پیرد کا دول کی شفاعت کریں گے اور خدا ہمادی منفاعت کو دونیں کرسے گا یا نہ

اس روایت سے معلوم برتا ہے کہ انبیار و ایر معصومین بھی طائکہ اور رودح کی صعف میں قیام کریں گے اور انٹیں بامت کوسنے ، خواکی حمد و ثنا کوسنے اور شفاعت کرسنے کی اجازت دی جائے گی بھ معلیا ہی تجیراس بارت کی ولیل ہے کہ آگر طائکہ و روح یا انبیار واولیار کمی سکے بیے شفاعت کری توجی کمی حمام نے کتاب کی بنیاد پر بردگا اور بغیروج وسبب سے نہیں برگا۔

اس سے بعد اس عقیم دن کی طرف جو انسانوں اور فرشوں سے قیام کا دن بھی سبے ، وہ یوم انسال ہے ، مرکشوں پر تزول عذاب کا دن سبے اورمتقیوں سے اجر پانے کا دن ۔ اس کی طرف اشارہ کرتے ہوستے فرما تا سبے ، ۔ وہ دن حق سبے " لذالك اليوم المحق ) ۔

وق اس بیز کمعنی میں ہے جو تابت ہے اور واتعیت رکھتی ہے اور تمتی یائے گل اور یمعنی تیاست کے بارے میں اس بیر اس کے بارے میں اس کے بارے میں میں اس کے علاوہ ایسا دن ہے جس دن برشنس کا حق دیا جائے گا اس کے علاوہ ایسا دن ہے جس دن برشنس کا حق دیا جائے گا۔ اس دن اسرار بحا بر ہوں سے ۔ اس ہے وہ ایسا دن ہے جو بورے طور برحق سے ۔ بودکد اس وا تعیت کی طرف توج انسان کے خدا کی طرف وج می اور اس کے فران کی اطاعت سے ہے

<sup>.</sup> مجع البيان ،جلده، صبيح .

ے شفاعت اس کے شرافط وضوصیات اور اس کے فلسفد کے بادسے میں اس طرح اس کے مرفوط احتراضات وشکات سے مسلم میں ۔ تفصیل بحثیں جلدا سورہ بقرہ کی آیت مہ سے ذیل میں فہم کر بیکے میں .

مؤتر ترین فرک ادرمبب بن ملی ہے ،اس میے بلافاصل مزید کہ سبے ،

پس جریخس چاہے اپنے پرود دگاری طرنت جاماً سبے اور اوٹنا سبے زاس کی طرنت، دامتہ- رخصی مشاء انتخذ انی دب عائبا ہے۔

یعن اس محرک سے تام امباب فراہم ہیں جو فداکی طرف دج صے یہے سب اور داستے اور کوئی گھاتے ما چکے ہیں ، انبیاء سے افدوکا ہنج برہ ، انبیاء سے کانی مدنک فرمان حق کی تبیا اور عش انسانی نے جی جواس سے افدوکا ہنج برہ ، مرکشوں اور ہر برگاروں کی مروشت اچی طرح واضح ہو جیک ہے ، عدالت ، منظوم اور قامنی جی معین ہو چکے ہیں ۔ کی جیز جرباتی دہ تی سب وہ یہ سب کہ انسانی وو گھائے ہو تھا کے جو فدا اس افتیاد سے فائدہ اعتاقے ہوتے جو فدا سے دیا سب داستے کا انتمال کرسے اور اس افتیاد سے فائدہ اعتاقے ہوتے جو فدا سے دیا سب داستے کا انتمال کرسے اور آ سکے مرسعے .

مزیرفرا آہے: "بم تمیں قریب سے عذاب سے ڈراتے ہیں زانا انڈرناکم عذایّا قریبًا) ۔ دنیا کی م جتن بھی ہے آخرت کی م سے مقابلے ہیں ایک سلے سے برابر بھی نئیں ہے نیزموں کی مشود حزب المنشسل سے مطابات ۔ جویقینا ۔ آتے گی وہ نزدیک ہے یہ زکل ما حوات قریب)

اسی سیے سودہ معادج ک آیت پاپنے سنے سے کرمیات تک خدا اسے پیٹیرسے فرانا سے : وفاحبوحبوا جمینگذ انھم یوومند بعیدا ونواہ فریڈا) مبرکر مبرجیل ہوپرتم سے جزح وفزح سے فالی ہو۔ وہ اس ون کو دورسیجھتے ہیں ادربم اسے نزدیک دیکھتے ہیں۔

امرالومنین علی بمی اس ملسلیمی فراستے بی : (کل اُت قدیب دان) بروہ چیسسز ہو آسف والی سے قریب سے یا۔

کیول نزدیک د پوجبکہ عذاب الئیکا اصل مبہ خودا نسانوں سکے احمال ہیں ج بھیشدان سکے ماقابی اددج خرسفے ابھی سے ان کا احاظ کیا بڑاسہے زوان جھند دلعدسطنۃ بالکاخوین) دعنکہوت (م)۔ اود پوٹکراس وان ایکسگردہ مغیم حسرت واغروہ میں مزق ہوستے ہوستے تادم وہشمان ہوگا اود حبسس کا کوئی تمتیجہ نئیں شکارگار

اس تنبيد ك بعد مزيد كمناسب، و يعذاب اس دن داخ بوكابس دن انسان بو كيداب أكابس الم المدان بوكيداب أكابس المناسب ا

ر نج البسالة فرونغد موار

ويقول الكافرياليتن كنت توأبّا) .

مغسرین کی ایکس جا حست « بنسنلو « سے تفاظ کی اکس آیت یں « بنشنند « سے معنی میں تغییر کرتی ہے اور محتی سبے کرمراد یہ سبے کہ انسان اس دن اسبے اعمال کی جزاء سے انتفاد میں سبے یعن اسبے نامر احمال سے مشاہدہ اود نیکیوں اود برائیوں سکے دیکھنے سے معنی میں سبھتے ہیں ۔ اور بچریہ احمال بھی چیٹ کیا گیا سبے کہ اس سے مراوا حمال کی جزار ومزاکا مشاہرہ سبے ۔

ی مسب تغییری بیال سے پیدا ہوتی ہیں کر امنوں نے مسلاحنود مین احمالی انسان کی اس دن تجیم کی افرن میں است کی اورک افرن بست کم توجہ دی سے ورنداس واقیتت کی طرن قوجہ کی صورست بی آبت کا مغیرم واضح ہے اورکسی تم کی تقدیر و تاویل کی صرودرت منیں سے۔

اس کی دصاحت کچراس طرح سب که قرآن کی مختلف آیات اور اسلامی دوایات سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان سے احمال اس ون مناصب صورتوں ہی جم ہوکر اس سے ساخت کا ہر بروں سے۔ وہ حیث تنآ اپنے احال کو دیکھے گا اور اپنے بڑے احمال سے منظرے مشاہرہ سے وحشت و ندامت بحسوس کرسد کا اور حرب ہی ڈوب بات کا اور اپنے مشات کو دیکھے سے شاو ومرود ہوگا اور اصول طور پر شیکو کا دول کا جمترین اجراود بدکا دول کی مناصب ترین مزا ان سے جمراع ال ہیں جوان کے ساتھ ما تھ ہوں ہے۔

سورہ کھن کی آیت ہم بی بی پڑھتے ہیں : زووجد وا ماعملوا حاصرًا) جو کھ وہ انجام دیتے سے اسے مامز پائیں گئے : اور صورہ زلزال کی آخری آبات میں آبا ہے (فعن بیسل منتقال ذرة خیرًا برہ ومن بیسل منتقال ذرة سنرًا برہ) جس شخص سنے ذرہ برا برجی نیک کام کیا برگا وہ اسے دیکھ گا اور جس نے ذرہ برا برجی بُراکام کیا برگا وہ اسے دیکھ گا ۔

اور روز قیامت کے جا تبات یں سے ہے کہ وال انسان کے اعمال جم ہول سے اور قتی اوری میں تراس کے اور قتی اوری تراس تر برکر جا ندار ہوجا یں گل رقد مت بداہ)۔ "اس کے دونوں التحول نے آھے جیجا ہے "کی تجیراس کے دونوں التحول نے اسے جی تابیا ہے ہیں ستم ہے کہ انسان زیادہ ترکام اچنے التقریب انجام دیرا ہے ۔ بیکن ستم ہے کہ مرد نا التھ کے اعمال پر تھر میں ہے۔ میک میں انجام دیرا ہے دہ سب اس قانون کے ذیل میں ہے۔

۔ قرآن اس دن کے آنے سے پہلے میں خرداد کر آسے ادر کہتاہے مرشش کو دیکھنا چاہیے کہ اس دل سے لے اس نے آگے کی جیجاسے (ولشنظر نفس حاقد صف لغد) (حشر ۱۹۱)۔

برمال بدداس کے کوکفاد اپن حرسے منام احمال کو اپنے ساسٹ کوجود یا بٹن سے اسی خم واندوہ وحسرت میں ڈوسید ہوتے ہوں گ یں ڈوسید ہوتے ہوں سے اورکمیس سے کاش ہم فاک ہوتے ۔ ککش ابتدا میں ہم فاک سے مرملاسے اوپر دھائے۔ ہما دسے نامی دنٹود ناکرنے والے نباقت، اور نامی سے میوان اور حیوان سے انسان مزینے اور کاش بعد اس کے کم ہم انسان ہو جمنے اور مرگے تو مرسے اور خاک ہونے کے بعد تیاست میں نئی ذندگی حاصل م کرستے - البت دہ جانے ہیں کرمٹی بھی ان سے بہتر ہے کیونکہ مٹی ایک دادیس ہے اور مجھی مجھی سو دانے داہم کم آل ہے۔ افواع داخیام کے غذائی مواد ، معدنیات اور بست می برکتوں کا بین دسرچیٹر ہے ، مٹی انسان کا بستراکر اس کی زندگی کا گھوادہ ہے اور بینراس سے کہ اس میں کوئی حزد ہو دہ یسب فوائد ہے بوئے ہے ہیکن وہ مٹی سے فوائد میں سے ایک بھی منیں دیکھتے ، اس پر مستزاد یہ کو بست می خواہوں کی کان جی ۔

جی یاں اس انسان کاکام ہوا مرف الخلوقات ہے بین اوقات کفردگناہ کی بنیاد بنآ ہے اور فوبت بیاں کسی پنج جاتی ہے کہ وہ آزوکرتے میں کہ وہ کسی ہے دوح ادر بست مخلوق کی صعف میں کھڑے ہوتے۔ آیا ہت ترآنی میں ہم پڑھے ہیں کہ کفالدا اور بجرم جب قیامت میں پروددگا دک دادر سی کا منظراور اعمال کی جزاء کا مشارد کوی سے قروہ کئی تھی امل دکھائیں سے ہوان کی شدہ تا ٹرو تا معن کی ترجمانی کریں گئے۔

سے ووق کی من راستے ہو ہم پر اور ہماری اسس صرت پر کر ہم نے فربان طرا وندی کی اطاعت میں کو آہی کی روایت میں کو آہی کی روایت ہم کو آہی گئی ہم روایت ہیں میں ہوئی ہما فرطت فی جنب اللہ ) وزمر رہ ہے۔ اور کھیں سے خدا وندا ! ہمیں دنیا کی طوف پاٹل آ کہ ہم عمل صارح کو کمیس سے کا کشش ہم خاک ہوئے اور کھی میں سے کا کشش ہم خاک ہوئے اور کھی کھیں سے کا کشش ہم خاک ہوئے اور کھی گئی ہوئے اور کھی گئیں ہے کا کشش ہم خاک ہوئے اور کھی گئی ہوئے اور کھی کھیں ہے کا کشش ہم خاک ہوئے اور کھی گئی ہوئے اور کھی گئی ہوئے اور کھی کھیں ہے کا کہ ہوئے ایس ہے۔

## ایک نکته

متدجروافتياركعل بونعكا واضح راسته

یمند قدم ترین مسائل میں سے ہے جو علی رکو در پیش ہے کہ ایک گردہ ادادہ انسان کا قائل ہے ، دوسوا گردہ جبر کا طرفداو ہے اور برایک گردہ نے اپنے مقعد کو ثابت کرنے سے لیے کچہ دلائل بیش کے بی بیکن جاذب قرج یہ ہے کہ رجبر بین ، اور اختیاد کے طرف دو ٹول بی عمل میں اصل اختیاد اور ادادہ کی آزادی کو قافی طود پ قبول کرتے ہیں ۔ دوسرے اختلال میں یہ سادی بجنیں مباحث علی کے دائرہ میں تغییں مذکر مقام عمل میں ، اور یہ جز اجی طرح سے بتاتی ہے کراصل ادادہ کی آزادی اور اختیاد تمام انسانوں کا نظری ہے۔

بن رس مرب برسی منقف و سوسے دموں توتمام لوگ آزادی اراوہ سے معرف ہوں بیموی و جدان اور فکر کے اور میان میں منقف و سوسے دموں توتمام لوگ آزادی اراوہ سے معرف ہوں بیموی و جدان اور فکر ہوا فقتیاد سے دلا تو میں مسب سے زیادہ واضح ہے انسان کی زندگی میں مختلف شکوں میں خاہر ہوتی ہے کہ اور ایسا کیوں ہے کہ کہ افسان خدکو اپنے اصلا کی خاندہ اس کے بارسے میں مجبود محتا اور اپنے لیے افتیاد کا قائل نہ ہوتا تو ایسا کیوں ہے کہ اور کہت اور اس محتال کی بنا پر جنہیں انجام نہیں دیا ہوتیاں ہوتا ہے اور کہت اراوہ کرتا ہے کہ آئدہ ذا میں جم رہ سے فائدہ الحاسے ۔ یہ حاست ندامت محتیدہ جبر کے قانوں میں زیادہ ہے آر

ر اس مرار سے میں . و بر مادوں کوسب وگ فامت وسرزنش کرستے میں اگر جرب تر ير سرزنش كيسى ؟ ٣- نيكوكارول كى مرح وتعرفيت ومتاتشش كرسق بي يكول ؟

۲ داولاد کی تعلیم و ترسیت یم کوشش کرستے یس که وه معادست مند بول د اگرسب مجبود میں قر چرتعلیم کی منوم رکھتی ہے ؟

ه معاشره سے اخلاق کو جند کرنے سے بیے سب ملا بنیراستنا رکوشش کرتے ہیں۔

۹- انسان ابن خطاؤں اورغلطیوں سے قربر کا سبے۔ امل جبر کو قبول کر پھنے کی صودست میں قوب کمیامعن رکھتی سبے ؟

، - انسان این کوتابیوں پرصرمت کرتاسے آ نوکیوں ؟

مدساری دنیا بدکارول اور مجرس کا عامبد کرتی سبے اور ان سے مندید طور پر بازیرس موتی سبعدہ کا مجر افتیاد سے باہر سب اس ک بازیرس اور عاکمہ کیسا ؟

، ساری دیا اور تمام اقدام عام کے درمیان عام اس سے کودہ خدا پرمنت ہوں یا مادیتین میسطے سے کہ دہ براس کے یہ مزائد میں اس کام کی مزاکیسی جس پر دہ مجرد تقا۔

اریهال مکب کو جرمے مامی ، جب کوئی شخص اُن کو گھٹاستے اور ان کی برائی کرسے اور جیٹیت کو جرمے کرنے توفریاد کرستے بی اور اس کو تصور دار مخراستے ہیں اور است عدالت میں سے جاستے ہیں .

خلاصہ کلام یرک اگر واقعی انسان کوئی اختیار نیں دکھتا قو چرپٹیانی کے کیامتی ہی اور فاصت و مرزنش کی می خلاص کا م یہ سب کیا یہ جوسکتا سب کرجس تخص کے الحقر می دھٹ ہو اس کو فاصت کی جائے ۔ نیکو کاروں کی تعربیت کیوں کی جائی سے ؟ جاتی سب اور اسیں نیکی پر آبادہ کیا جانا سبے ۔ کیا وہ اختیار دیکھتے ہیں کرشوق دفانے سے نیک کام کرنے مگیں سے ؟ اصول طور پرتعلیم و تربیت کی تاثیر کو تبول کر لینے کی صورت میں جرا بنامغی کھو بھتا سے ؟

اس سے قطع نظرادادہ کی آذادی سے بغیراخلاتی مسائل کا بھی کوئی مغیری نیس ہے۔ بگریم ا ہنے کا موں میں جوار بیں قوقو برکی کیا صرودت ہے۔ حسرت و ندامت کس ہے ہے پٹھنے مجبود کا محاکمہ کرنا اود اسے عدالت میں سے جاناستے زیادہ ظالی نزکام ہے اود اس کومزا دینا است کا کہ زیادہ نامناسب سے ۔

یرسب چیزوں باتی می کر ادادہ کی آزادی وال متیقت میب انسانوں می نظری شب اور تمام نوج بشرے وجوان سے موافق سبے۔ دومرہ عوام بلکر سادے مواص اور میب فلاسفر عمل کی و نیا میں اس طرح ہی بیال بھ کرجری بھی عمل میں افتیادی ہی (المجبر بیون اختیاد یون من حیث لا بعلمون)

قابل توج یه کرتراک مجید نے بادیا اس مستلر روشنی ڈالی سب وہ مذهرت زیر بحدث کیاست پس فرما آسہ: (ضن شاء استخدالی دبد ماہا) موشنس چاہے است پروددگاری طرف واستے کا انتخاب کرسکتا ہے۔ جکہ دوسری آیاست پس بھی انسان سکے ادادہ پر بعدت سے مقامات پر ضوعی دوشنی ڈالی سبے بین سب کا ذکر طوالت کا باحث بوگا۔ بممرن ذیل کی تین آیات پراکتا کرستے چی : (انا هدیناه السبیل امتاث کُل و امّا کنوراً) بم نے انسان کو داست دیکا وی انتخار کرا ہے۔ اور سودہ کمف کو داست دیکا ویا ہے جائے ہے۔ اور سودہ کمف کی آیت ۲۹ میں فرانا ہے: (فسن شاء فلیوُ ہی ومن شاء فلیکنی ' پرشن چاہتا ہے ایمان ہے آئے اور پرشن چاہتا وہ کنوک داہ افتیاد کرسے یو نیزمورہ دہرگی آیت ۲۹ میں ج پڑھتے ہی (ان خذہ تذکرة فسن شاء اندا تذذا تی دب سبیلاً) یہ تذکرہ ہے چشن چاہے ایستے پرودوگاد کی طرف داستے کا انتخاب کرے۔

مسلم جرد تعزیب کے بارے یم گفتگو بست طوانی ہے اور اس سلسلہ بن کی کا بی اور مقالے بھے گئے ہیں ادر جو کھے اور اس سلسلہ بن کی گئے بی ادر جو کھے اور اس سلسلہ بن کی گئے ہیں ادر جو کھا دی گئے ہیں ادر جو کھا دی گئے ہیں ایک گوف کو جو اور جو کھا دی گئے ہیں ایک گروہ کا مسئلہ جرکا قائل ہوتا چند ظلسفیان اور استدان سے تعلق رکھنے والی مسئلات کی بنا پر ہے والی جو دو مرسے نعنسیاتی ، اجتماعی اور معاشرتی اجم موال بھی بلا شکس وسنب والی مسئلات کی بنا پر سے والی جو دو مرسے نعنسیاتی ، اجتماعی اور معاشرتی اجم موال بھی بلا شکس وسنب اس مسئلات کی بیدا ہو سفا ور باتی وسینے میں وخل رکھتے ہیں ۔

بست سے افراد سنے جرکے حقیدہ کو، یا جری سرفسٹ کو، یا اس قضا و قدد کوجس کے معنی میں جردافل ہے، اور جن سب کی ایک بیا ہے، فرر داوی اور جا بدری سے بچھنے کے لیے قبول کیا ہے، یا ہم سات آئی میں ان ناکا میوں اور سل نگاری کی بنا پر سامنے آئی میں ان ناکا میوں اور سل نگاری کی بنا پر سامنے آئی میں یا چرمکسٹس ہوا و ہوں کہ بارے شراب پینے یا چرمکسٹس ہوا و ہوں کہ بارے شراب پینے میں تاکہ خدا کا حم مالے میں مذہر ل جائے ۔

بعن ادقات استُعاد ادر مامراج کی نفتا میں ہر دوش پانے واسے افراد کی قرت مقا برکوشکست مینے کے لیے اور مختلف مینے کے اور مختلف میں ہوتے ہیں اور مختلف میں مقدم کی آگ کو بجانے کے لیے بست سے وگ اس مقیدہ سے مقرس ہوتے ہیں اور مختلف میں مقدم کوئی اپنے آپ کو دوسروں کی گردفوں ہر سواد کرتے ہیں کر تمادی تقدیر میں بھا اور خلا ہر ہے تسلیم و رصا کے ملادہ کوئی میادہ کا دست ہی منیں ۔

اس طرز تکرکو قبول کریلیے سے تمام بھالوں سکے اعمال کی قرجیہ ہوجاتی سے اور تمام می بھا دوں کے گئا، منطق قرجیہ یا پہنتہ اس اور میلیع وجم سکے درمیان کوئی فرق باتی منیں رہتا۔

خدا دندا : بیں ان انخوان حمام اور ان سے نمائج سے محنوظ فرا۔ پروردگادا ! بیں معلم ہے کوجنم سرکٹوں کے بیے مرصاد اور جنت متقبول کے بیا کا بیالی کی جگہے۔ ہم مسب کی چنج امید تیرے لطعن وکرم پرانگی ہوئی ہے۔ باد النا ! وہ دن جس میں ہم است فتام احمال ایک آنھوں سے دیجیں مجے تو بیس اسس روزمشرندگی شرساری سے بچالیجو۔ آئین یا دہب العالین ۔

موده نبأ كااختتام







# سوة تازعات

یو سورہ مکی سبے اکس میں 44 ایتیں ہیں۔

# سورؤ نازعات كيمضامين وراكل دائرة فكر

یر سودہ مثل مورہ نبار سے معاد سے مسائل سے مود سے گردگردکش کرتا ہے اور مجوعۃ اُسس کا چھر جنوں میں خلاصہ کیا جاسکتا ہے۔

ا ۔ سب سے پہلے ایسی تعمول سے مباعثہ تاکید ج مستا معا وسے تعلق دکھتی ہیں ، قیاست سے عظیم ان سے تعنق پر تاکید ک فخی ہے ۔

۲- اس سے بعد سے مولم چی اس دن سے بولناک اور وحشت ناک بعض مناظری طرف اُشادہ ہے۔ ۱۶- ایک اور صقد پس مختصر سا اِشارہ صفرت مولئی سے تعنیہ اود سرکش فرخون کی سرفوشت کی طرف ہے جو پینبراود مومنین کی سب کا باعدت بھی ہے اور سرکس مشرکین سے سیلے تبیہ بھی اود اس طرف بھی اشارہ سے کمعاد وقیامت کا ایکار انسان کوکن کی ہوں میں گرفیار کرتا ہے ۔

م ۔بعد دائے صند میں آسان و زمِن قدرت مدا سے مغا ہرسے بچے منوسنے ہیں جنیں خودا مکان معدادا ہ میامت بعدا لممات سے بے دلیل شادکی جامعہ کیا ہے ۔

۵-ایک مرتبہ پیراس منیم دن سے دحشت ناگ حادمت اور سرکشوں سے انہام اور نیکو کارول سے اجر کی تشریح کرتا ہے ۔

۹ ۔ سورہ سکے آخریں اس حقیقت کی تاکیدہے کہ کوئی شخص جی اس ون کی ماریکا سے یا خبر نیں ہے لیکن اس فدرستم سے کہ وہ نزدیک ہے ۔

اس مودہ سکے سلے نا زعامت سکے نام کا انتخاب اس کی بیل آئیت کی وج سے سبے ،

# اس سوره کی تلاوت کی ففیدیت

ایک مدیث پس پیغبراسلام صلی امتد علید وآلد و کم سے منعول سے: (حدث قرآ سورة مالنا ذعات لعربین حب وحسابه بوم الفیامة الآکفند و صلوة مکنو بة حقّ ید خیل المجندة ) - «بی شخص موره تا زعاست کو پڑھے تو قیاست کے دن اس کا توقف وحم کر دوزاً ذکی ایک نماز پڑھے کی مجت دار سے برابر ہوگا ، اسس سے بعد وہ جنت میں واضل ہو جائے کا بیله

ك مجع البسيان، ملد ١٠ مشتع .

الم جَعَزْمِساد ق فراقے میں ،

(من قواهدا لوبعت الآديّان ولَم يبعث الله الآويّان ولم يدخله الله الآويّان ولم يدخله المحسنة الآويّان) وم ويدخله المحسنة الآديّان) وم ويخض أسس سوده كويرُسط توده اس دنياست ميراب برح تعالى المود خلا المحدثوركرست كا ادد براب بن جنت من داخل كرسم المعروب بنه كل دحمت بديايال سع ميراب بنه

معلم سبح موشفس اس سوده سے معنون کوجس کی ول بلا دینے والی آیش سوئی ہوئی ارواح کو بیدار کر آل ای اور اس برخوم ال کرتی اور انٹیں ان کی ذمرداز اول کی طرف مترجر کرتی ہیں ، اپنے ول میں بگر وسے اور اس برخوم اللہ اس میں کرے قو وہ ذکورہ اجر باستے کا میتینا وہ افراد اس اجرکو دنیں باسکیں سے جو مرف الفاظ کے بڑھنے پر اکتفاکرتے ہیں ۔

## بشيرالله الرّحُهٰنِ الرَّحِيْمِ

- ا وَالنَّزِعْتِ غَرْقًاهُ
- ﴿ وَالنَّشِطُتِ نَشُطًا ٥
- ﴿ وَالشَّبِحْتِ سَبُحًا ۗ
  - ا فَالسَّبِقْتِ سَبُقًالٌ
  - فَالْمُدَبِّرْتِ آَمْرًاهُ

# موحب مد فراك نام سے جومربان اور بخف والا ہے.

- ا قسم ہے ان فرشتوں کی جو تحب دموں کی ارواح ان کے جمول سے شدت کے ساتھ کھینچے ہیں۔
- اوروه فرستے جو مومنین کی ارواح نرمی و مدارات و نشاط کے سے عقر نکالے میں ۔
  تکالے میں ۔
  - اورقسم ہے ان فرشتوں کی جو حکم اللی کے اجرار میں تیزی سے چلتے ہیں ۔
    - اور مجرایک دوسرے پر مبقت نے جاتے ہیں۔
      - اور دہ جو امور کی تدبیر کرتے ہیں۔

أُن انتھے فرشتوں کی قسم

ان آیات یں پایخ مومنوعات کی قسم کھا اُنگی سبے اور ان تَسُول کا مقصد مسلومعاد و آیا ست ک حقاتیت اور اس کے مقتق کو بیان کرنا سبے و فرما آ سبے و سال کی قسم جوسمتی سے کھینے کے اور اکھاڑ سقے ہیں "

(والناذعات غرقًا) ـ

اوران كم قم جودا حمت وآدام مع ما تقود اكرت ين ووالناشطات نشطاً) -

اودان ك تم جرم مست وتيزى ست جلة بين - (والسابعات سبعًا) .

اوروه جواچی طرح مبعثت سلے ماتے میں - (ضا لسابقات سبعةًا) -

اوروه جوامود كى تدبير كرسة بن رفالمد برات امراً).

اس سے پیلے کرم ان آیات کی تغییر پیش کریں ہوا تھا گا ان میں امتعال ہوئے ہیں مناسب سے کہ بادیک مین سے سابقران کی وضاحت کی جائے ۔

" ناذعات ، " نزع ، سے ما دہ سے سب اس سے می کسی جزکواس مگرسے اکھاڑنا یا تھینجنا ہیں . مثلاً کمان کو تیر بھینکے وقت کھینچنا کجبی کمبی یہ فعظ معنوی امود میں جی استعال ہو آسے ، دل سے عداوت اور مجسب کا نزع اس سے اکھاڑ بھینکنے سے معنی میں ہے بلے

" غرق " (و کے ذہر کے ما عق) (بروزنِ شفق) بہت سے ادباب دخت سے بعثول پانی میں ڈوب جانے کے معنی وریآ ہے تھے۔
کے معنی ویرا ہے تھے تھے تھے تھے کہی شدید ماد شیس بہتا ہونے کے معنی میں ہی آ یا ہے اور خرق بروزن فرق بعثول بہن ظور اور اسان العرب) ایک اسم ہے جومصد رکا جانئین ہو آستہ اور اغراق کے معنی میں ہے اعزاق کے معنی اصل میں آخری مکن نقط میک کمان کو تھینچنے کے ایس اس سے بعد مبالغ کے معنول میں استعمال ہوا ہے ۔ ہمال سے اچی طرح واضح ہوجا یا ہے کہ جو کھ اوپر وال آبت یں آیا ہے دہ عزت ہونے کے معنی میں ہے جکہ کمی کا کمی اس کے معنوں میں ہے بیت

" ناشطات " " نشط " (بوزن بمثت) کے مادہ سے اصل بی گرہ کھولے کے معنی میں سے جاآسا آل اسے اور دہ کو کے اس بی جاآسا آل سے کا دہ سے کھی جا آسا آل سے اور دہ کو یہ جن کی گرائی کم ہے اور ان میں سے ڈول آسا آل سے ایس بی دفعہ میں باہر آ جا آ سے اور بعور کتی یہ لفظ برقم کی اس توکت سے سے استمال برتا ہے جسولت سے ساتھ انجام یا جائے ۔

"سابھات" " سبح " (بروزن سلح ) کے مادہ سے بانی یا نبوًا بس سریع و تیز وکت کے معنول میں ہے۔ اس سیے بانی میں منانے یا تھوڑے کے تیز جلنے یا تیزی سے کسی کام کے پیچھے جانے کو کما جا آ ہے۔ تیجے جوفوا کو برحیب ونقس سے باک شاد کرنے کے معنی میں ہے دہ بھی اسی سے لی گئی سے یحویا جشمنی تیجے کا سے وہ "برود دگار کی مبادت کی راہ میں تیزی سے آ کے بڑھتا ہے۔

ك مغردات وأغب ماده منزع مدر

يه كتاب نسان لموب تفيرمجع البيان ، تغيير كمشاف ادد مجع البحرين سند دج ع كما جاسة -

" سابقات "بعت کے اوہ سے ،آگے نکل جانے کے معنی میں ہے ،چوکد گوئے مبعث ہے مبنا عام طور پر تیز چلنے کے بیرمکن نیں ہے اس بے مجبی مجبی اس اوہ سے مرعب اور تیزی کے مفوم کا فائرہ جی اضایا جا سکا ہے .

"حدبوات، تدبیر کے مادہ سے کسی چیزی عاقبت اور انجام سے بادسے میں غور ونکو کرنا الادسوچنا ہے۔ پوئکہ عاقبت اندمیتی اور آئندہ سے بادے میں سوچنا کام سے احمن طربیۃ یہ انجام پانے کا سبب ہوتا ہے لہٰذا لفظ تدبیر کسس معنی میں استمال ہوتا ہے۔

اب اس بات ک طرف توج کرتے ہوئے کہ ج کھے ان آیات سے الفاظ کے معن سے بادسے یم کما گیا سے ہم تغییر کی طرف دُخ کرتے ہیں ۔ یہ پاپٹے تغییں جو ابتدا میں ابرام سے باسے میں بگیری ہوئی ہیں اوراب آا بھی ایسا جربست ذیادہ خود و فکر کا متعامنی سے ، ذہن و فکر کوئٹ جولانی صفاکر تا ہے اور بادیک بین و مطالع کا تقاضاک سے ، وہ یہ موجعن پر مجبود کرتی ہیں کریا افراد یا چیزوں کی طرف انتازہ ہیں ۔

مغرین نے اس ملدی بہت کچو گفتگو کی سہدا دربست سی تغییریں کی بی جن میں سے حمدہ تغییری آین محدد دل کے گرد محومتی ایں -

ا۔ ان تسوں سے مراد وہ فرشتے ہیں ہو کھنا رو ہو ہن کی ادواح کو تبعث کرنے پر امود ہیں ہو ان دوح ل کو بڑی شدرت سے کھنار و ہو ہن سے جموں سے نکالیں گے۔ دہ ادواع و نفوس ہوجی سے سامنے سرتسیم آج کنے کہ بائل آبادہ نہ سے اور وہ فرشتے ہو مومنین کی رومیں تبعث کرنے پر مامود محقہ جو مارات فری اور فشاط کے سساتھ انہیں جواکرتے ہیں۔ وہ فرشتے ہو فربان اپنی کے اجراری سرحت سے ساتھ ہوکت کرتے ہیں اور چراکیس ووسرے پرمبعت سے جاہتے ہیں۔ فلامد یہ کہ ج امود عالم کی اس سے فرمان سے ماتحت تد بیر کرتے ہیں۔

ان یوسی اناده یی اسمان کے سادوں کی طرف جو جیشہ ایک افق سے اکھاڈے جاتے ہی اور دوس کے اور دوس کے اور دوس کی طرف م افت کی طرف دواز ہوجاتے ہیں ۔ ایک گروہ آ بستہ آبسۃ جلنا ہے اور دوس گروہ تیزی سے داستہ مطاکر کے ہے۔ یرب عالم بالا کے ممندو میں تیررہے ہی اور ایک دوسرے پر مبعث عاصل کرتے ہی اور آخر کاران تاثیروں کی بنا ۔ پر جمان ستادوں میں ہے رجھے سورج اور چاند کے ذرکی تاثیر کمہ ذمین میں) وہ ضا کے فران سے اسر جمان کی تدریر کرتے ہیں ۔

۲- ماد بنگو، فازی یا جابدین داه فدا کے گھوڑے ہیں برا پنے گھروں اور دطنوں سے اکھڑجاتے ہیں اور جدا ہو جاستے ہیں اس کے بعد نشاط، نرمی اور آ دام سے سابھ میدان جنگ کا درخ کرتے ہیں اور ایک وسرے پرمبعت ماصل کرتے ہیں اور جنگی امورکی تدبیر کرتے ہیں -

بسن اوقات کچرمفسرین نے ان تفاسیرکوایک دوسرے سب طا دیا ہے۔ پانے تنمول یں سے کھدکو ایک تفیرسے لیا ہے تنکین کام کی بنسیاد دی ذکردہ سے کیدکو ایک تفییرسے ادر دوسرے حسرکو دوسری تغییرسے لیا ہے تنکین کام کی بنسیاد دی ذکردہ

بالاتین تغییری بی یا چن سے درمیان کوئی تعنا و موج ومنیں ہے۔

المنا ہوسکا ہے کہ اوپر والی آیات سے ان مب کی طرف اخارہ ہوئین ان سب یم سے بہا تغیر ان مک ہے ہوئین ان سب یم سے بہا تغیر ان تکامت کی طرف توجہ کرتے ہوئی ہے میں درج کیے جاتی ہے ، ذیادہ مناسب ہے مہلے یہ تیغیر دونہ تیاست سے مناسبت دکھتی سے جیسا کہ صودہ کی تمام آیات اس مغرم کو ہے ہوتے ہی دومرے یہ مودہ مرسلات کی ان بی جسی آیات سے مناسبت دکھتی ہیں جرآخاذ ہیں ہیں ۔ ایک بات یہ جسی سے کر والعد بوات احرال کا جلازیادہ ترفر شول سے مناسبت دکھتا ہے جو امر خوا سے کا دوباوجاں کی تدبیر کوشتے ہیں اور آیک ہے کہ ہے جبی اس کے اوامر کی انجام دی سے دوگردا نی نئیں کرتے و لا بسعفون خوالی وہم باعرہ بعملون) دا نبیار مردی بخوصاً یہ کہ تدبیرا مودکامند بیاں بھودت بطاق بیان بڑا ہے اور اس میں کہتی تیدد شرط نبیں نگائی تی ہے ۔

ان سب باتول سے تطع نفرا مُرسحومِن سے کھر دوایات ان آیات کی تغییریں مردی ہیں جو اسی معانی سے متام معانی سے متام متاب ہے متاب ہے میں معانی سے متاب سے دوایات میں صفرت علی کی عمق سید کر آپ نے دوالمنازمات خدیقاً کی تغییریں ادفاو فریا : مداس سے مراد وہ فریشتے ہیں جرکفاد کی دومیں نمایت شدت سے ماقوال کے جموی سے تکالیں مح جس فرح تیرانداز کمان کو آخری مرمان کے بیٹے آہے یہ

ایلے بی معانی ائن جناب سے والناشطات، والسابعات اور فالمدبرات ک تفسیریں نقل ہوئے ہیں یک

البنة اسی تغییر کو زیادہ کمتی اور ذیاوہ عموی شعل پی بیان کیا جاسکتا ہے۔ مومنین اور کھٹادکی روحوں کا قبعض ہوناحکن ہے کہ اس کا ایکسے مصداق ہولئیکن اس کے تمام معنایین کو مردند اسی عموان میں عدود کر دیتا مناصب منیں جیسا کہ اس طرح کہا جاستے کہ ال قسمول سے مراد تمام تروہ فرشٹے ہیں جوخدا سکے تمام او امرکما ہڑا

ا بعن فے مقاا مثال چیٹ کی ہے برج دات کی جیس ارادی اور منتی حرکوں کی تم مراد لیا ہے۔ مثنی ایک الطفر اپن اصلی جگر ج باب کا صف ہے جا اسے دان ہے۔ وال سے اکھڑ کر دعم مادر میں داخل میرکر قرار چا قہ ہے قرابی دفقار کو آبست آبستہ جادی دکھتا ہے جھر تیز ہوجا تہ ہے اُور میں منسب ہے دان سے اکھڑ کر دعم مادر میں داخل میں دومرے سے مبعقت ہے جائے ہیں اور اُخراد کئن انسان بنا دیتے ہیں اور اس کی تدبیر کرتے ہیں موکات اور دی میں انسان پھے اوادہ کر تا ہے جھر آبستہ ہے جل پڑتا ہے جائے ہے کہ وہ دومروں سے بعثت ماصل کرتے ہے۔ اُخری ایس ایس تو کہ میں ان قام مراحل کو مطلح کرتا ہے۔ اُخری ایس اس تھے میں ان قام مراحل کو مطلح کرتا ہے۔ رائیل اس تو میں اس تو کہ میں ان قام مراحل کو مطلح کرتا ہے۔ رائیل اس تو کھیں اس تو کہ میں اس کرتا ہے۔ رائیل اس تو کہ میں اس کو داخل والی دول موجود نہیں ہے ،

ے۔ نودالفقین ، جلدہ ص ، وم مدیث م -

سك فرانشتين بجلاه ص ١٩٠ مديث ١٠ ٨ ، ١١ -



مرت بن ادريه اجرا پايخ مرملون مي تحتق يا آسه

بدا مرحد بهل شدید حرکت اور دو فوک اداوہ اور فیصلہ اس کے بعد آبستہ آبستہ جل پڑنا، بھراس میں حرح اور تیزی اور ایک دوسرے سے سبقت حاصل کرنا اور آخریں امودکی تدمیراود کاموں کو ترتیب دینا۔ میسکن برمال فرشنوں کا پردگرام کفار و مومنین کی اوراح کوقبعن کرنے کے ملسلہ میں اس مفوم کی کا ایک مصداق ہے اور سودہ کے آئدہ مباحث کے بیا ایک تبید شار ہوتا ہے جرمعاد کے بادسے میں ہیں۔

#### دوسوالون كاجواب

یمال دوسوال باتی رہ جائے ہیں۔ پہلایہ کہ نازعات اور ناشغاستہ جس مؤنث ہیں توکس سنامیت سے میال دوسوال باتی رہ جائے ہیں۔ مہل سے سا عد شروع ہوئی ہے میں اور پانچ ہی قسم میں اس کی جگہ ن اسے جعطف یا تفریع سے لیے آتی ہے۔ اس کی جگہ ن اسے جعطف یا تفریع سے لیے آتی ہے۔

بیلے سوال سے جاب یں اس کھتا کی طرف توج کونی چاجیتے کہ نازماست نازمت کی جمع ہے جسے سے معنی فرشتوں سے ایک ایک طاق کے ایک طاق کے ایک طاق کے ایک طاق کی جسے اس کا ایک جسے میں جاس کے ایک ایک میں ایک جسے اس اور چاکہ طاقت ایک مترف انعالی سے النزا اس کی جسے اس شکل میں آئی ہے۔

دوررے سوال کے جواب میں کہا جا سکتا ہے کرمیعتت سے جانا حرکت مربع کا نیجز ہے جو مابھات سے معلوم ہوتی سے اور تدبیرا مودمی اس مجموع حرکت کا نیمجہ ہے۔

آخری بات ہو بیال کئی چاہیے وہ یہ ہے کہ یہ تمام قسیں ایک مطلب کو بیال کرنے سے لیے جی جو صواحت سے ماحت کے بیان کو اضح ہوجاتا مراحت سے ماحت آبیت میں بیان نئیں بڑا ایکن قریز کام سے بعدوالی آیات سے اچی طرح واضح ہوجاتا ہے۔ مقصدیہ سے کہ وہ سکے "ان امورکی قسم تم سب آخر کا رمبعوث و محتود موسے اور قیاسسے و معاد حق ہے ہیا۔

ل تقديم اسطرع ب التبعثن يوم القيامة والتعشر ل ولتحاسبن و

- وَ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاحِفَةُ لُ
  - ا تَشِعُهَا الرَّادِفَةُ ٥
  - قُلُوْبٌ يَّوْمَسٍدْ وَّاجِفَةً لَٰ
    - آبُصَارُهَا خَاسِتَعَةً أَنْ
- ا يَقُولُونَ وَإِنَّالَمَرُدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ٥
  - ا وَإِذَا كُنَّا عِظَامًا نَّخِرَةً ٥
  - ا قَالُوْا تِلْكَ إِذًا كُرَّةً خَاسِرَةً ٥
    - ا فَإِنَّمَا هِيَ زُجُرَةً وَّاحِدَةً كُ
      - ا فَإِذَاهُ مُ بِالسَّامِرَةِ ٥

## تزحيسه

- ا جن دن دحنتاک زلزلے ہر چیز کو لرزا دیں گے .
- ورنما ہوگا۔
  - 🕜 ول اکس روزسخنت مضطرب ہوں گے۔
- اوران کی آنھیں خون کی شدت کی وجرسے دھنی ہوتی ہوس گا۔
  - ا رئین آجی وہ کھتے ہیں کیا ہم نئی زندگی کی طرف بلٹ جائیں گے ؟
- ال کی جب ہم بوسیدہ پڑیاں ہوجائیں گے رمکن ہے کہم زندہ ہولئی۔
  - ال ده کهتے بی اگر قیامت ہے تو نقصان دہ بازگشت ہے۔

- الله منین به بازگشت صرف ایک عظیم سیحرسے واقع ہوگی۔
  - ) اچانک بب کے سب زین پرفل ہر ہوجائی گے۔

معادصرف ایک عظیم صیحه سے رونما هوگا

بعداس کے کہ قیامت کا وقوع گزشتہ آیات میں تاکیدی تموں سے ماتھ ایک امرحتی وبیتی کی موت میں بیان ہوا ، ذیر بجست آیات میں اس عقیم ون کی بیض نشانیوں اور حوادث کی تشریح کرے فرما آسہ : " یہ قبرول سے اللہ الیسے دن ہوگا جس میں وحشتناک ذائر نے ہرچیز کو لرزہ برا ندام کرویں گئے: زیوم شرجعت المواجعة کی ۔ بجردو مراحقیم حادثہ رونیا ہوگا ارتبعی االمواد فیدی ۔

« داجفه » « رجعت » (بروزن كشف) سے ماده سے اصطراب اور شديد ارزے سے معنول ين مي ادر جو كو نشد انگيز خروس معاشره سے اصطراب كا مبدب بوتى إلى المذا امني اداجيت كمتے إلى -

« داء ضه » « ده ف » (بروزن حرف) سكه ماده سے ایس تنفی یا چزر كے معنوں میں ہے جو دوسری چزیا شغی سكے پیچے بحاس سے اس تنفس كوجو مركب ير دوسرے سكے پیچے بيٹھے اسے دولیف كيتے ہيں.

بست سے مغربی کا نظریہ سے کر واجد سے مراد وہی بیلامیوسے یا چیاموری بچونکا جانا ہے جو مام کو فنا کرنے والا نا قوس سے اور ایسا زلزلسے جو دنیا کو فنا کرے دکھ وسے گا اور واوفد دوسرا میں یا دوسرے صور کا مجوثکا جانا سبے جس سے قیاست کا بریا ہونا اور نئی زندگی کی طرف بازگشت متعل ہے یا ہ

اس بنا پرآیت اس چیز کے مشاب سبے جوسودہ ذمری آیت میں آئی سبے۔ ( و نفیخ نی الصودف میں میں آئی سبے۔ ( و نفیخ نی الصودف می من فی المسماوات و من فی الادش الآ من شاء الله شم نظیخ فیدہ اخری فاذا هدم قیام بنظرون ) صود بچونکا جاستے گا اود وہ تمام نوگ جو زمین اور آما فرار میں جس مریکش ہوجائی سے اود مرجائی سے اموات اس سے بصد خدا جاسے گا ۔

اس سے بعد دوبارہ صور میونکا جائے گا ا چاتک سب کوسے ہو کر صاب سے انتقاد میں ہول سے بعض فے بعض فے بعض اندام کردے گا اور واو فدوہ ذلالہ ہے

ا توج کرنی چاہیے کو رجت کا مادہ فعل متعدی کی شکل میں جی آیا ہے اور فعل کا زم کی شکل میں بھی۔ میں شکل میں راجعند اس منجم زلزسلے سے معنی میں سے جس میں ذمین اور قام موج داست فرز نے تھیں ہے۔ دو سری صورے میں واجھ خود ذمین سے معنواں میں سے جو فرز نے لیگھ کی ۔ (خود کیجے)۔

بو اسانول کو درم و برم کر دسے کا بیکن بیلی تغییر زیاده مناسب ننز آتی ہے۔

اس سے بعد مزیر کمیا ہے : "اس وان وہ ول سخت سمنطرب ہوں گے " ( قلوب یومشذ واجعة). مجرموں ، گمنگاروں اور مرکمٹی کوسنے والوں سے ول شدیدطور پر فرز رہے ہوں مجے اور وہ حساب دکیا ہے اور جزا و مزا کے منتظر ہوں مجے .

« واجفه » « وجعن » ( برودن مذون ) کے مادہ سے اصل می سرحت میر کے معنی میں ہے اور اومنت البیر سے امن البیر اس مقام پر کما جا ما ہے ہے۔ اور اومنت البیر اس مقام پر کما جا ما ہے۔ اس سیار بیا ہا عث ہے۔ اس سیار بیا ہے۔ اس سیار بیا ہے۔ اس سیار بیا ہے۔ اس سیار ہی استعال برگا ہے ۔

ی اندودنی اصطراب اس قدوندید برده کر اس سک اَ فار ممتکادول سے سادسے وجود یس نا ہر برول سگ ۔ اس سیاد بعدوالی آیت میں مزید کتا سبت ۱۰ ان کی آنھیں شدت خون و ہراس سے بنچے کی طرف جبی ہوتی مول گی " (ابعداد حاخات عدید)

۱۰ س دن انتھیں دھنی ہوئی ہول سے اور حرکت نیس کرسیس کی اور خرہ ہول گ گویا وہ اوگ شدت وف سے ایک نگاہ کم کردیں سکے۔اب گفتگو کو قیامت سے دنیا کی طرف سے آیا ہے اور فرما ہے :

۔ ان سب چیزول سے باوجود وہ اس وٹیا یم کھتے ہیں کیا یم دوبارہ زندگی کی طرف لوٹ آئیں گے ( یقولان واناً لصردودون فی العاضرة) ۔

"حافوہ "حفرے ادہ سے ذین کے کھود نے کے معنی یں ہے اور جو اس کھود نے کا اثر باتی رہ جا آہے۔
اسے حفر کتے ہیں ۔ گھوڑ سے کے مم کو حافر کتے ہیں اس بیار کہ دہ زین کو کھود تاہے ۔ اس کے بعد حافرہ کنا یہ کے طود پر مہلی حالت میں امتعال ہوا ہے اس بیار کہ انسان جس واستے ہے اسے ذمین کوا ہے باؤں سے کوئی تا بات ہے اور اس طرح اس کے باقل سے نشان باتی وہ جاتے ہیں اور جب واپس لوشآ ہے توانیس پیلے نشانت پر قدم دکھتا ہے اس بیار ہو جاتے ہیں۔

بعدوالی آیت ان کی باتوں کوفقل کرستے ہوستے کئی سبے کیاجس وقت بم پوسیدہ اور پڑاگندہ پڑیوں کی شمل می بوسکتے تو دوبارہ وُندگ کی طرف وٹیمں سکے ڈل وُا ذا کنا عنظامًا مُنغرہ کے پیٹے

ئ ہمسیا دھیا کی ضمیرتلوب کی طرفت لوٹن سے جریسال تفونس وادداع سے معن چی ایں اور یہ اصافت اس بنا ، پر سے کہ انسانی حماس سے تا ٹڑاست مہب اسس کی دوح ا درجان سے متعلق جی اود اصنواب و وحشت کا بنی جرآ تھوں جہتے وی وحشت سے جوددع پر مایے تھن سے ۔

الله توج كونى جاميط كرام فاعل بعال ام مغول سكمين بي سب الدمانوه محود سكمين بي سب -

ت - اس جوجی مجریمندون سے اور تقدیر حبارت اس فرج سے - (د ا فاکتاً عظاماً غوۃ نوماحیاً پیاوہ آبا لمسیعوٹون ) ۔ ا

ی دبی چیزہے جس پرمنکرین معاد و تیاست بھیٹ انحصاد کرتے سے اور کھتے سے کہ یہ باست باؤنیں کجاسکتی کر رہزہ دیزہ بو باس نے دالی برسیدہ بڑی ددبارہ بدن میں ایکس جیاست پہنے : وج اس کی برختی کہ دہ اس صورت اللہ اور ایک زغرہ وجود کے درمیان جست زیادہ فاصلاد یکھتے سکتے ۔ دہ کو یا فراموکش کر پیچے سکتے کہ ابتدار میں جی اس فاک سے بدا برتے سکتے ۔

ی میں میں ہے۔ " نخرہ ، صفت شہ ہے (نخربر دزن نخل) کے مادہ سے اور اسی طرح (بروزن نجر) اصل میں ہوسدہ اور کھو کھلے درضت کے معنوں میں ہے جب نبوا جلتی ہے تو دہ آواز دیرآ ہے۔ وہ آواز جو ناک میں گردشش کرتی ہے اُسے نخر کھتے ہیں ، اس کے بعد یا نفظ ہر ہوسیدہ اور فی شے مجوسٹے وجرد سے بارسے میں استعال ہو آہے۔

منگرین معاد صرف اس پر قناعت نئیس کرتے بکد معاد کا مذاق اڑاتے میں اور تشخر کے انداز میں کہتے ہیں۔ " اگر قیامت ہونی ہے تو نفصان وہ بازگشت کا سبب ہے ہماری حالت اس روز سخت اور ورو ناک ہوگی،" وقالہ اتلاف اڈاکٹر قاطر ق

رب و احمال جواص آیت کی تفییری سبے وہ یہ سب کریہ بات خاق سے طود پر منیں بلک سجیدگی سب دو میں احمال جواص آیت کی تفییری سبے وہ یہ سب کر ایک دوبارہ زندگی کی طرف واپس لوٹنا ہے توایک ضنول اور سب برودہ قسم کا وٹنا ہے اور یہ نقصان دہ سب ۔ اگر زندگی اچی چیزب توکیا دی بہتر برکہ خدا اس زندگی کو باتی رکھے اور اگر مُری ہے توجر میں میں سب سب دردان لورود وون فی العاضرہ)

بارست سے سے دران سردوروں ی است کا رہ اور سے ہے۔ اور ہی تقییر کے لیے قریز بن سکت ہے لیکن اس میں سے دہ بھی تقییر کے لیے قریز بن سکت ہے لیکن مفسون کے درمیان جو مشور ہے دہ ہوئے تفسیر سے ۔ مفسوین کے درمیان جو مشور ہے دہ پہلی تفسیر سے ۔

سرن سری میں اور است میں کا بعد اور اس کی تعبیراتی ہے جوان کی جانب سے اس بات کی خاب ہے اس بات کی خاب ہے اس بات کی تعبیر اربخار اور استرار کی خان ہے دیں اس بات کی دلیل ہے سکوار اور استرار کی خشانی ہے لیکن ۔ قالموا ، (امنوں نے کما) کی تعبیر زیر بحث آیت میں اس بات کی دلیل ہے سکوار اور استرار کی خشان کی دہ بیٹ تکوار امنیں کرتے تھے۔ یہ بات ان سے جم مجماد مرزو ہوتی محق اور یہ نکتہ ہے اس قبیر سرختمن ہونے کا ۔

ان آیات کے آخریں ایک مرتب مجرقیام قیاست اور صفرے برپا ہونے کے مسلم کی طرف اُرخ کرتے ہوتے دو توک اور سرکو بی کرنے والے انداز میں فرما تاہے:

ر بازگشت مرف ایک میر اورعظم فریادسے واقع ہوگی" ( فاضا ھی ذھرۃ واحدۃ) - اچانگ مب سے سب کوئے ہوجائی کے زفاذا ہم بالساھرۃ) - یہ کام پیپیدہ اورشکل نیں ہے جب بھی پیکم فلادومرا نفز بھوٹکا جائے گا اور زندگی کی اوال دی جائے گی قرتم مٹی اور پوسیدہ پڑیاں ایک ہی مرتبہ جع ہوجائی گی اود ال پی جان پڑجائے گی اورسب قروں سے نکل کریا ہرا آجائیں گے۔

ان بان ہربات وار بہدا وار بندا واز کمن میں ہے جاس کے انکے کے لیے تکالی جاتی ہواور - انجازہ اور اور بندا واز کمن میں ہے جاس کے انکے کے لیے تکالی جاتی ہواور

يال دومرے نفخ كےمعنوں ميں ہے۔

" ذجوة واحدة " كى تبيركا انخاب ان دونول الغاظ كے مفوم كى طون قربر كے بوت آيامت كے يزى سے اور تاكما فى طون انثار يزى سے اور تاكما فى طور پر بر يا بونے اور مذاكى قددت كے سائے اس كے شاہت آسان ہونے كى طرف انثار سے ساس يے كم قيامت كے فريشتا يا صور اسرائيل كى ايك تحكمان آواز مُردوں كے بدن كو زندگى كا بہاس بنا فيه كى اور وہ موم مرحشريں حساب كم آب كے ليے حاصر ہوجائيں گے۔

"ساهرة " "سهد" (بودن مح) سك ماده سے مثب بيدادى سكمعنول يس سب اورج كد وحشت ناك موادث واست كى فيداڑا ديست يس، بحرقيامست كى ذين نهايت دمشت انتيزسبهاس بيد عرصيمشرك يد لفظ "ساهره " صرف كياگيا ہے۔

بھن مفسرین سفے یہ جی کما سبے کہ "ساھرہ " ہر بیابان کو کھتے ہی ج کر اضول طور پر تمام بیس بان وحشت ناک ہوستے ہیں گویا وحشت کی بنا پر دات کی فیند اڑا دیستے ہیں یا۔

هـ لُ أَشْكَ حَدِيثُ مُوسَى ٥ 10

إِذْ نَاذُ لَهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوَّى ۚ (14)

اِذْهَبُ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ <sup>الْ</sup> (k)

(I) فَقُلُ هَلُ لَكَ إِلَى آنُ تَذَكُّن أَ

<u> وَٱهۡدِيكَ اِلّٰى رَبِّكَ فَتَخُشّٰى ۚ ۚ</u> (14)

فَاكِيهُ الْأَيَّةُ الْكُبُرِٰي فَظَ **(P)** 

فَكَذَّبَ وَعَطَى أَطْ **(1)** 

> ثُمَّ آدُبَرَيَهُ عِينٌ ﴿ (44)

> فَحَشَرَ فِنَادِي **(PP**)

فقال آنا ريك كوالأعلى الأعلى الأعلى **(rr**)

فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْأَخِرَةِ وَالْأُولَى ٥ (ra)

إِنَّ فِي ذُلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنُ يَخْشَى ثُ (4)

کی تھو تک موسی کی داستان بھی ہے ؟

جس وقت اس کے برور د گار نے سرزین مقدسس طوی میں اسس کو پکارا

اورکها ر

فرعون کی طرف جاکہ وہ سرکش وطاعی ہوگیاہے۔

٧٠ فرعون كو دعوست فكودست سك يلے نهايت فرم اور فيرخوا إن تبير سك ساتھ حكم ويرا سب اور فرا ما به ا اس ست كدكيا قونيل اور دفيت ركھتا سبت كو يُ ياك و پائيزه بوجاست ومطاق پائيزگی جو مثرک و كفرست پائيزگی بمي سبت اورظم وفساد كى نا پاكى ست بمين) اس تبيير سك مثار بوسوره فلاكي آبت مهم مي آتي سبت وفقو لا له تولًا ليتنا) "اس سك ما تقرى ست گفتگوكرو يا

سا۔ یہ تعبیراس حیّعتت کی طرن لطیعت اشادہ سہے کہ انبیاء کی درالت کا مقصد انسانوں کا پاک کرناسہے اور ان کی طرنس مہل نعلری طعادست کو لوٹا نا سہے۔ یرمنیں کہتا کہ بمیں بچھے پاک کردں بلک کمٹا سہے کہ تو پاکیزگی کو قبول کرے یہ جلاباً آ سے کہ پاک ہونا اپسی خواہش سکے بیچے ہیں ہوں نہ کہ اہرسے اس ہریہ باست اوی جائے۔

۲۰ پاک ہونے سے بعد ہوایت کا ذکر اس بات ک دلیل ہے کہ پہلے بودکو پاک وصاحت کیا جائے ج گئے دوست میں قدم دکھا جائے۔

۵ - دبلٹ (تیرا پروددگار) کی تعبیر حقیقت میں اس بھترکی تاکیدسے کوئیں تھے ایسی ذات کی طرف ہے جا دَل گا جوتیرا الکس پر اِل اور پرورٹس کرسنے والاسب تو بھرکیوں راہ معاوت سے گریز کرتا ہے۔

4 ۔ خداترس خداکی طرف سے ہواہیت کا نتج سے ۔جی ال خج توحیدہ ہواہیت کا قربی سے کرانسان جان ہے کراست خدا سے ساسنے حاصر ہوکر جوابرہ ہونا سیصاص سے کرخونب خدا کبی معرفت خدا سے بینے حاصل منیں ہوتاء اس سے قوسودہ فاطرکی آبیت ۲۰ میں مج پڑھے ہیں (انعا پیشنٹی انڈ من عبادہ العدلمیانی حرصت علی ۔ ادر صاحبان معرفت ہی خداسے ڈوستے ہیں ۔

۔ مصرت موئنی مسب سے پہلے اس کی شنقت آمیز ہایت کی طرن جائے ہیں اس سے بعد حق وُعلیٰ ہاتے کرتے ہیں جنیوآیت کری مین مبت بڑام مجزہ دکھا کر ادر یہ توثر ترین راہ تینی ہے۔ پہلے تیرخ ابی اور مجست سے اخاذ سے مقابل کو متا ٹر کرسے اور بجرامتدال وجست سے مائذ اسے قائن کرسے۔

اب دیجیس که فرحون سف اس لطعف و مجست اور اس منطق و بیان زیبا اور آبیت بحری سے دکھانے سے مقابلہ میں کیا دویہ اختیار کیا۔ یہ مرکش غیرہ مرورکب عرودسے بالکل بنچے منیں اترا- اور جیسا کہ بعد والی آبیت میں آباس سف موشی کی دحوست فٹوک کا تدیب کی اور پرود دگار کی نا فرانی کی (خکذب وعصلی)۔

یہ آیت بتاتی سبے کر گذیب حصیان ونا فرانی کی شید ہوتی سبے جس طرح تصدیق ایمان واطاعست کا پیش خیر ہوتی سبے۔ اس برجی تناعب منیں کی ادر ہوئی کی دحوت نکو کے مقابر میں وہ صرف انگر ہی منیں دط بگر اس سنے ہشت چیری ادر بادتا لی موئی سنے واسنے ادر ان سکے دین کو بر باد کر سنے کی کومشسش کرنے بگا رہنم ادجو یسطی بیٹ

ا شیم کی تبیرج عام خود پر دد حاد فرل سک دربیان فاصلے سے آتی سے ملی سے اس بنا پر پر کر فرعون سنے آیک مدن کا قاصل دیا ۔ برتاکراس سے مرتی سعد مباوزہ کرسنے کا فقشہ بھل خود پرمنبوط اور تیاد پرجائے ۔

ادر چونکد موسی کامجزه اس کی مباری مرکمٹی کی طاقت کوخطرہ میں ڈالیا مقا اس سے اس نے اپنے ما مورین بر شهر میں بھیجے تاکہ وہ جادوگروں کو جمع کریں اور لوگول میں منادی کریں کہ وہ موسی اور جا دوگروں کامقابلہ دیجیس رضعت شر مننا ڈی ۔

اگرچ قرآن نے یمال افظ حشر کومطاق بیان کیا سبے تکن سورہ اعراف کی آیت ۱۱۱ ، ۱۱۱ ( دادسل فی المصدا تن حاشوین یا آنوے بسل لمساحر علیم) کے قرین سے اور ناڈی کی تبیرسے ج اگرچ مطلق سبے قابراً فرمون کے وگول کو جمع کرنے اور اس مقابلے کے منظر کو دیکھنے کی جورت دیسنے کی طرف اشارہ سبے اور سورہ مشعوان کی آیت ۲۹ ( و قبیل لدناس عمل استم مجتمعون ) «اور لوگوں سے کما گیا تم جمع ہو سکے یہ کے قریبے سے معربی .

بچرچی ان ساذشوں پر اکتفا منیں کیا بلکہ بدتری تعبیروں سے سا قدعظیم ترین دمویٰ کرتے ہوئے کہا : نیں تمادامست بڑا پروددگاد بوں (فقال انا دب تعو الاعلیٰ ) ۔

واقتی جیب سی بات ہے کہ یہ خیرہ مرطانی دسکرٹس جب مرکب عزود و تکروخود پرستی پر سوار ہوتے ہیں قوچ کمی مقام ہر دُسکنے کا نام نیس لیلتے ہی کہ دحویٰ خداتی پرجی قناعت منیں کرتے بلک وہ چاہتے ہیں کہ خداؤں سے خدا ہوجائیں .

یه باسیمنی طود پراس طرف اشاده سے که اگرتم بتوں کی بوجا کرتے ہوتو وہ اپن جگہ پر محرم سی بین فی باشت ہوں ہوتے ہوتو وہ اپن جگہ پر محرم سی بین فی افضل ترین ہوں اور تما دامعبود ہوں۔ اور تجب کی بات یہ ہے کہ فرخون سورہ اعراف کی آیت ۱۲۱ کی شمادت سے الذر موسلی و قوصه لیفسد وافی الارض ویڈرے و المعترض کی تو موسلی اور تیجے اور تیرے معبود وں کو اپنی حالمت پر محود وی کو اپنی حالمت پر محود ویں۔

فرمون جوالیب بت پرمست مخالیکن بهال دموی کرتا ہے بی تهادا بست بڑا پروددگار بول مین وہ است آپ کوا پیے معبود سے بھی بالا ترخیال کرتا ہے ۔ یہ بی سرکٹول کی بیودہ گو تیاں ۔

اور زیادہ تعبیب کی ہامت ہے سے کہ ایک جگر صرفت الوہیت کا دعویٰ کرنا سے زما علمت لیکھ من اللہ خیری) ۔ یمن ایسے علادہ تمادا کوئی معبود نئیں ما نا ۔ وخصص رمیں ۔

میکن ذیر مجست آیت می ایک قدم اور آسکے بڑھا تآسبے اور البیت کا دھویٰ کر تا ہے اور کمتاہی میں تمارا پروردگار بول۔ یہ سے لائے عمل ان جلک و ماغ والے مغروروں کا۔

مبرمال فرحون سنے اپن سرکٹی کو آخری مرحلہ کسب پہنچایا اور بست زیاوہ دود ناک مذاب کاسختی ہوا۔ فرمان النی آن پہنچا اور وہ اور ایمسس کی ظلم و فسادکی قوست درنج دہریم ہوگئی ۔ ایمسس ساچے بعدوالی آیت میں فرما تا ہے : خدائے اسے دنیا اور آخرت کے مذاب می گرفت ارکیا ز ضاخف الله منڪال الأفرة والاولي يله

، نکال ، ابروزن صلال) کے معنی اصل میں صنعت ونا آدانی اور بجز کے ہیں ۔ اس بے اس شخص کے بارسے ہیں۔ اس بے اس شخص کے بارسے میں ہور آجی کا اس مجادی زخیر کا رسے ہور آجی کا اس مجادی زخیر کے تعدید ہیں جو افسان کو کمزود کر دسے اور بھٹے سے دوک دسے ۔ چزکہ عذاب انی جی ٹاآوانی کا باحث سے اور دو مرسے افراد کو اور کا ہوت کی ہے۔ اور دو مرسے افراد کو اور کا ہوت کی ہے۔

و نکال الد خرة و کتبیرے قیاست کے اس مذاب کی طرف اشارہ ہے جو فرعون اور اس مجید کاروں میں مزاب کی طرف اشارہ ہے و پر نازل برگا اور چونکہ وہ اہم ترین سے لنذا اُسے مقدم سجما گیا ہے۔ اول سے مراد دنیا دی عذاب ہے جو فرعون پر نازل برتا اور اس نے فرعون سے مب یادو انصار کو دویائے نیل می عرق کر دیا۔

یماں اس آبت کی ایک اورتغییرجی بیان ہوئی ہے اور وہ یہ کہ الاوٹی سے مراد وہ پہلا کلمہ اور لفظ ہے جو فرمون سفے اپنی سرکتی سے واست میں کہا اور الوہیت کا دعویٰ کیا۔ رقصص ۱۳۸ اور ۱ الاخرة ۵ آخری سمیر اور ۱ الاخرة ۵ آخری سمیر اور دونوں کفرآمیز دموں کی ساور دونوں کفرآمیز دموں کی سنااس ونیا میں دی۔

یمنی آیک مدیث میں امام محد باقر سے منعول میں امام نے مزید فرایا ہے کدان دونوں جنول سے درمیان پالیس سال کا فاصلہ عقا را در ضدانے انتہائی اتام جست کے بیماس مرت میں اس پر عذاب نازل نیس کیا ۔ یہ تفسیرافذ کے لفظ کے ساتھ ، جونعل ماضی ہے ادر بابا ہے کہ یہ منزاعل طور پر دنیا میں واقع ہوئی اور اس کے بعد کی آبیت جواس واقد کو درمی عرب شمار کرتی ہے زیادہ موافق ہے ۔

انجام کار آخری زیربجست آیت میں اس واقعہ کی تخیل سے تیجراخذکرتے ہوئے فرما ہاہے : ۔ اس موئی اور فرعون ک دامثال اور اس سکے انجام کو پہنچنے میں ، الن سکے بیلے جو خدا سے ڈرتے ہیں ایک مغیم درسس موبرت ہے ۔ ( الن فی ذاللے لعبر ہ لعن مجنٹی ) ۔

یہ آیت اچی طرح باتی ہے کواس قم سے واقعات سے جرت ماصل کرنا صرف ال او گول کا کا ہے ہو خوف خدا اور احماس ذمہ داری کو دل میں جگہ ویتے ہیں۔ دومرسے انتظول میں جرت ماصل کرنے والی نظر رکھتے ہیں اور اچھاتی اور براتی سے دربی جرت لینا جن کا اصول ہے۔

ا نگال منصوب سبه « بزع الخافض » اور تقدیری « فاحده الله بشکال الاخسرة » محادی احمال می یمی می افزی می اور معن کے الاست کا فذکا مغول مطلق برج یو دستگل « کے مین می سب زباب تغییل کا فعل مامن سب ) اور معن کے الاست منتقل الله خدة « سبه - و منتقل الله منتقل ال

- @ هـلُ الله عديث مُوسى ٥
- ا ذُنَادُ لَهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدِّسِ طُوَّى أَ
  - اذُهَبُ إلى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَيْنُ اللهِ اللهِ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَيْنُ اللهِ
  - ا وَآهْدِيَكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخُشَى عَ
    - الله الله الله الكبرى الله الكبرى
      - - ا ثُمَّ آدُبَرَيَسُعِي اللهِ
        - الله فَحَشَرَفَنَادَى الله
    - ا فَقَالَ آنَا رَبُّكُو الْآعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى ا
  - فَاخَذُهُ اللهُ نَكَالَ الْاٰخِرَةِ وَالْاُولَىٰ ٥
    - اِنَّ فِي ذَٰ لِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَخْشَى أَ

ترجسه

- 😥 کیا تجھ تک موسلی کی داستان پنجی ہے 🤄
- اورکمایہ
  - (۱٤) فرعون کی طرف جاکہ وہ سرکش و طاخی ہوگیا ہے۔



- اوراس سے کہ کیا توجا ہا ہے کہ پاک ہوجائے۔
- (۱۹) اورئیں تھے تیرے پروروگاری طرف بدایت کروں تاکہ تواس سے ڈرے۔
  - اس کے بعد موسی نے اسے عظیم معجزہ دکھایا۔
    - (۱) کیکن اس نے تکذیب اور نا فرمانی کی ۔
- (۲) پرپشت مجیری اود اسس نے ردین موسی کے مثالے کی مسل کوشش کی۔
  - ۲۳ اورما دوگرول کوجمع کیا اور لوگول کو دعوت دی ۔
    - ۲۴ اور کمایش تسارا بست برا بروردگار بول.
  - اس مے خدانے اسے آخرت کے اور دنیا کے عذاب می گرفتاد کیا۔
    - ٢٠ اس مي عبرت ان لوگوں كے ياہے ہے جو فداسے ڈرتے ہيں۔

# فرعون كمتاتماكه ميس تهادابت بؤاخداهون

نبت تعییل بیاتات کے بعد جو گزشتہ آیات یم مسلامعاد اور مشرکین کے انکار و خالفت سے بائے یم آئے مقے ذیر بحث آیات یم سلامعاد اور مشرکین سے انکار و خالفت سے بائے یم آئے مقے ذیر بحث آیات یم تاریخ کے ایک بست بھرے سرکش بینی فرع ان اور اس کی دود ناک سرفرشت کی طرف اشارہ کرتا ہے تاکر مشرکین موب بھی جان لیس کہ ان سے ذیادہ طاقتور افراد ہی خدا سے خفسب اور عذاب سے مقابر میں تاب مقاد مست ر فاسے اور وہ مومنین کو بھی بولسش ولائے کہ وہ دہمن کی فاہری طاقت کی برتری سے دل میں فاقف نہ ہوں اس ہے کہ ان کو در مرد مردم کرتا اور ان کی سرکونی کرتا فدا سے سے بست ہی آسان ہے۔ پہلے یمال سے مشروع کرتا ہے :

"كيا تحديث موئى كى داسال بينى سبة (هل اناك حديث موسى) - قابل قربر بات سب كروق سخن بينبرك طرن كرت بوت مقسد كام كو استغمام ك سافة مشروع كرة ب تاكر سنة وال كر سخوق كوب داد كرسه اوروه اس جرتناك داستان كوسنة ك يه آماده بوراس ك بعد مزيد كمثاسيه،

" بس وقت اسسے پروردگاد نے اسے سرزین مقدس طوئ میں بکارا - ( اخساط سه وجه

بالواد المقدس طوى يله

. طوی ، بوسکا ہے کہ مقدس سرزمن کا نام بوج شام میں مدین ومعر کے درمیان واقع بحق اور وجی است میں مدین ومعر کے درمیان واقع بحق اور وجی کا پہلا شغد اس بیابان میں موئی کے ول پر نازل بروا رہی تبیر سودہ کا میں جب کا آب ہوا سنت میں بوکس ہے : (افی انا دید فا خلع تعلیات انکے بالواد المقدس طوی) میں تیرا بروردگا دبول السنت این جو تے افاد دارے کو تو وادی مقدس طوئ میں سبے تا دکاروں) -

یا طویٰ طی کے مادہ سے ہے اور وصفی معنی رکھتی ہے جو بیٹے کے معنی میں ہے تو یا وہ زمین پاکیزگی و برکت میں مبٹی ہوئی ہے، یا راغب کے بعتول صروری تقاکر حضرت موئٹی ایک طولانی رائے سے کریس بیال بھٹ کر وحی کے بیار آمادہ ہول لیکن خدانے اس راستے کو ان کے بے بسیط دیا تقاا دراس کو مقصد کے قریب کردیا تقا۔

اس کے بعد وہ بینام جو خدانے موئٹی کو اس سرزمین مقدکس میں دیا تقا اس کی طرف دو مختصرا در مُرمنی جون میں انثارہ کرتے ہوئے فرما آہے :

یں ۔ و مون کی طوف جاکر اس نے مرکش کی ہے یہ وا ذھب الی ضرعون امنے طبی )۔ ۔ اود اسس سے ۔ فرون کی طوف جاکر اس نے مرکش کی ہے یہ وا ذھب الی ضرعون امنے طبی کے ۔ ۔ اود اسس سے کرمی آؤ چا جتا ہے کہ چاک ہونے اود جوب کی طبقات سے قابل ہونے کے بعد میں اپنے ہرود دھادک طوف تھے ہوایت کرون آگر آگر اس سے ڈرسے اور فلا دعوٰی سے الگ برجائے۔ رواحد یک الی دبلٹ فتختلی )۔

یمون چاہے عساکا عقیم او دہے ہیں تبدیل ہونا ہی یا پیرمینا ہو یا دو تول ہوں واس بنا پر الف الا)
دو الأبية الكبرى میں مبنس كی طوف اشارہ ہو) جو كھ جو بھی تقا موئن سے عقیم مجزات میں سے مقالیمی به
ا فاذ تیلغ میں انخصاد كيا ہے - ان چاد آيات میں جا دب نفرنكات ہے ہی جن كی طوف توج كرنا مزودى ہے ا فاذ تیلغ میں انخصاد كيا ہے - ان چاد آيات میں جا دب نفرنكات ہے ہی جن كی طوف توج كرنا مزودى ہے ا و خودن كی طوف جانے كی علت فرعون كی سكرتی ہے اور یہ چز بتاتی ہے كہ انہیاد سے مبدوث ہونے
ا كا ايك عليم مقدد مركمتى كرنے والوں كى بوایت یا ان سے سات دو توك مبادزہ مقا -

الع بست سے مغربی سفے اذکو مدیرف سے ہے قرصہ زبان مجا ہے ، ابستہ یہ اس مودست پی معمدی ہے ہے کوجب مدیرے مؤد ماد ڈ کے معنی میں ہو زکر مادڈ کی مکایت سے معنی میں - یہ احتمال جی سبے کہ اذ خوا محذون سے بیے قرضہ بحاود تقدیر میں لرا ذکر اذ ناواہ …، مور وخود کچئے) -

ے بیے موسے ہدادر صدیری (اوی اوی اول اول استعمام ہورے کے دکانے کے درمیان بہت زیادہ فاصلا تھا قرآن نے ۔ سے مقم ہے کو اس دادی مقدس میں اس خطاب النی اور اس مقیم مجزے کے دکھانے کے درمیان بہت زیادہ فاصلا تھا قرآن نے ا اختصاد کے پیش تنو دومرے مطائب بیال حذت کر دیئے جس ادد وہ مسبب تقدیم میں ۔

۲- فرحون کو دحوست محکو دینے سکے بیلے نمایت نرم اور خیرخوالا د تبییر سکے ساتھ محکم دیا ہے اور فرانا ہے ا اس سے کدکیا تو میل اور دفیت رکھتا ہے کہ تو پاک و پاکیزہ ہوجائے رامطاق پاکیزگی جو مترک و کفرسے پاکیزگی بھی سیے اور قطم وفسادکی ناپاکی سے بھی اس تبییر سے مثابہ بوسورہ اللہ کی آمیت مہم میں آئی سیے وفقو لا لمد قولًا لیتناً) "اس سے ساتھ نری سے گفتگو کرو ہ

ہ۔ یہ تعبیراس حیّعت کی طرنسلطیعت اشادہ سے کہ ابھار کی دمائت کا مقصدا فسانوں کا پاک کرناسہ اور ان کی طرنس مہلی فطری طہادت کو لوٹا نا سے۔ یہ منیں کھٹا کہ بَیں بیٹھے پاک کردی بلک کمٹا سے کہ قُر پاکیزگی کو قبول کرے۔ یہ جلابا آ سے کہ پاک ہونا اپنی خواہش سے بیٹھے بیں ہوں نہ کر با ہرسے اس ہر یہ باست اودی جائے۔

م۔ پاک ہونے سے بعد ہوایت کا ذکر اس بات ک دلیل سبے کہ پہلے خود کو پاک وصاحت کیا جائے بھر گئے شے دوسمت میں قدم دکھا جائے۔

۵- دبیك (تیرا بروددگار) کی تعبیر حقیقت میں اس بحتری تاكیدسے كدنیں تھے ايسی ذات کی خرف ہے جا دَن كا جوتيرا ماكس بر بی اور پر درکش كرسنے والاسے تو بجركيوں راہ معادت سے گريز كرتا ہے۔

۱۰ خدا ترسی خدا کی طوف سے ہوایت کا نتج سے۔ جی ال پنج قوید و ہوایت کا فریں سے کہ انسان جائے۔ کہ اسے خدا سے مداسے حاضر پرکر جاہرہ ہونا سیصاص ہے کہ خونب خدا مجھی موفت خدا سے بیٹرحاصل نیس ہوتا، اس سے قوسودہ فاطری آیت ۲۰ میں ہم پڑھتے ہیں (امنعا یہ خنتی انڈ من عبادہ العلمانی حرمت علی، اور صاحبان موفت ہی خداسے ڈوستے ہیں۔

۔ مصنرت موئن مسب سے پہلے اس کی شنقت آمیز ہا است کی طرف جائے ہیں اس سے بعد حتی وطلق ہاتے کرتے ہیں جادواً ست بحری مین مبست بڑام مجزہ دکھا کر ادر پر تؤثر ترین داہ تبیغ سبے ، پہلے تیرخوا ہی اور مجست سے اخاذ سعد مقابل کو متنا ٹر کرسے اور بھرامتدال وجست سے مباعثر اسے قائل کوسے ۔

اب دیجیس که فرمون سف اس لطعن دمجست اور اس منفق و بیان زیبا اور آبیت بمری سے دمکانے سے مقابلہ میں کیا رویہ اختیاد کیا۔ یہ مرکش خیرہ مروکب عرورسے بالال بنچے شیں اتما - اور جیسا کہ بعد والی آبیت میں آیا ہے اس سف مولئ کی دمورت فٹوکی کلزیب کی اور پرور دگار کی نافرانی کی زخکذب و عصلی ۔

یہ آیت بتاتی سے کر گذریب عصیان و نا فرانی کی متید ہوتی ہے جس طرح تصدیق ایمان واطاحست کا پیش خیر ہوتی سے۔ اس پرجی تناعست سنیں کی اور ہوئی کی دحوت نکو کے مقابر میں وہ صرف انگ ہی سنیں وا پکر اس سے پیشت چیری اور بلاتا فی ہوئی سنے اوسے اور ان کے دین کو برباد کر سنے کی کومشسش کرنے والے دشم او بر دیسطی یا

ا منه کی تبیرج عام طود پر دد حادثول سے درمیان فاصلا سے سے آل سیویمن سے اس بنا پر برکر فرون سے ایک مدت کا خاصلہ دیا برتاکداس سے موئی سعد مبارزہ کرسے کا نقشہ پھل طور پرمنہ ہوا اور تیاد پروجاستے ۔

اور چونکه مومنی کام مجزه اس کی ساری مرکمتی کی طاقت کوخطره میں ڈالما مقا اس سالے اس نے اپنے مامودین مرشریں جیسیے تاکہ وہ جادد گروں کو جع کریں اور لوگول میں منادی کریں کہ وہ موسی اور جادد گروں کامقابلہ دیکھیں رضعت خنالہ ہیں۔

آگرچ قرآن نے یمال نفلاحتہ کومطنی بیان کیا سید میکن سودہ امرات کی آیت ۱۱۱ : ۱۱۱ (وارسل فی المحداثین حاشرین یا توک بیل بساحر علیم) کے قریز سے اور ناڈی کی تبیر سے جو اگرچ مطنی ہے قابر فرمون کے وگول کو جن کورنے اور اس مقابلے کے منظر کو دیکھنے کی دحوست دیسٹے کی طرن اشارہ ہے اور سودہ مضمار کی آیت ۲۹ (و قبیل لدناس حل انشم مجتمعون) «اور لوگول سے کما گیا تم جمع ہو سے یہ کے قریبے سے میں۔

ہرجی ان ساذسوں پر اکتفامنیں کیا بلکہ برترین تبیروں سے سافتہ حظیم ترین دحویٰ کرتے ہوئے کہا : نیس تمادام ست بڑا پروددگاد ہوں زختال انا دبستو الاعلیٰ ۔

واقتی جیب می باست سے کہ یہ خیرہ مرطاخی وسکش جب مرکب عزود و تنجروخود پرستی پر موار ہوتے ہیں قرچ کمی مقام پر ڈکنے کا نام نئیں لیلتے ہی کہ وحویٰ خدائی پرجی قنا هست نئیں کرتے بلکہ وہ چاہتے ہیں کہ خداؤں سے خدا ہر جائیں ۔

یه باست همی طود براس طرف اشاده سب که اگرتم بتول کی پوجا کرتے بر تو وه اپن جگ پر محترم سی میکن فی اضل ترین بول اور تبدارامبود بول - اور تبجب کی بات یہ سب که فرطن سوره اعراف کی آبت عادا ک شمادات سب الذرک و دا لفت کے کیا تو موسلی او خوصه لیفسد وافی الادرض و ید در کے والفت کے کیا تو موسلی اور کے اور تیرست مجودول کو اپنی حالست بر اس کی قوم کو اجازت ویتاسیت کروه فرمین می فیاد کری اور کے اور تیرست مجودول کو اپنی حالست بر جود وی ۔

فرحون جوایک بست پرمست مقالیکن بیال دعوی کرتا بدئی تسادا بست برا بروددگاد بول مین ده ایست آپ کواپین ده ایست کاپین ده ایست کی بالا ترخیال کرتا سید. یه بین سرکتول کی بیوده گوئیال.

اور زیاده تعبب کی ہامت یہ سبے کہ ایک جگر صرف الوہیت کا دعویٰ کرما سبے زما علمت لیسے من اللہ غیری) ۔ مَن ایسے علاوہ متما داکوئی معبود منیں مبانا ۔ وقعص رمیں ۔

میکن زیر بحبث آیت می ایک قدم اور آسکے بڑھا تا ہے اور البیت کا دھویٰ کر نا ہے اور کمناہی میں تماما پر دور گار ہوں۔ یہ سے لائے عمل ان بلکے وہاخ والے مغروروں کا .

برمال فرمون سنے اپن سرکتی کو آخری مرحلہ کہے پنچایا اور بست زیادہ ورو ناک عذاب کاسخت ہوا۔ فران النی آن بہنچا اور وہ اور اکسس کی ظلم و نساد کی قوست ورنج دہر بم برگئی۔ اکسس سے بعدوالی آیت میں فرما آسے : خدائے اسے دنیا اور آخرت کے مذاب می گرفت ارکیا ز فاخذہ الله نڪال الأفرة والاولی یله

، نتال ، (بروزن صلال) کے معنی اصل میں صنعت و ناقرانی اور عجز کے جی - اس بیے اس شفس کے بارسے میں جورتم کی اوائیگی کا محکم ندوسے ، کھتے جین کر اس نے تکول کی ۔ " نتک ، (بروزن فکر) اس مجاری زنجر کو کھتے جی جو انسان کو کرورکر دسے اور جھنے سے روک دسے ۔ چونکر عذاب الی بھی ناقرانی کا باحث سبے اور دو مرسے افراد کو او تکاب گئ وسنے روک سبے اسے تکال میں گیا ہے ۔

منکال الأخرة «كتبيرسه قيامت سے اس مذاب كى طرف اشارہ سے جوفرون اور اس مجيد كارول پر نازل بركا اور جوئد دہ اہم ترين سے الذا أست مقدم سجما كيا سے ، اول سے مراد دنياوى عذاب سے جو فرحون پر نازل بركا اور اس نے فرحون سے سب يادوا نصاد كو دريا ئے نيل ميں فرق كرديا -

یاں اس آیت کی ایک اور تغییر جی بیان ہوئی ہے اور وہ یہ کہ الاوٹی سے مراد وہ پہلا کلمہ اور لفظ ہے جو فرطون سفے اپنی سرکھی سے واست یں کہ اور الوجیت کا دعویٰ کیا۔ (تصص رمی) اور والاخرة و آخری کلم اور افزیکی کا دعویٰ کیا۔ فدا سف ان وونول کفراکیز دعوں کی سناوں ونیا یں دی .
وحوول کی سزااس ونیا یں دی .

یمن ایک مدیث میں امام محتربا قرسے منفول میں -امام نے مزید فرایا ہے کہ ان دونوں جلول سے دریان چالیں سال کا فاصلہ عقا را در فدانے انتہائی اتنام جست کے بیاس مرت میں اس پر عذاب نازل نمیں کیا ۔ یہ تغییرافذ کے لفظ کے ساتھ ، جونعل ماضی سے اور بٹانا ہے کہ یہ سنزا تکل طور پر دنیا میں واقع ہوئی ادراس کے بعد کی آمیت جواس واقد کو درس حرست شارکرتی ہے زیادہ موافق ہے ۔

انجام كاد آخرى زير جست آيت عي إس واقعد كي تغيل سي تيج افذكرت جوت فرا آسه :

«اس موسی اور فرعون کی داستان اوراس سے انجام کو پہنچنے میں ، ان سے بیلے جو خدا سے ڈرتے چی ایک عظیم درس جرت سید - زان نی ذائب لعبوۃ لمن پینٹی) -

یہ آیت اچی طرح با تی ہے کو اس قسم کے واقعات سے عبرت ماصل کرنا صرف ان لوگول کا کا) ہے ہو خونب خدا اور احد کس ذمہ داری کو ول میں جگہ دیتے ہیں۔ دو مرسے تفظول میں عبرت ماصل کرنے والی نظر رکھتے ہیں اور اچھاتی اور براتی سے درس عبرت لینا جن کا اصول ہے۔

ا نكال منعوب سيه « برّع الخائض « اورتقدير مي » فاسنده الله بشكال الأخسرة » تما - يـ احمّال جي يه كافذكا منعول مطلق برجو به فنسيسكل « سكرمن مي سب ( باب تغييل كاخل مامنى سبب ) اورمنى سكر لما وسب « نتحل الله بعد تكال الأخوة « سبب -

جی الی ! یعتی فرعون بیسے سرکٹس کی میرفوشٹ تاکہ دوسائے مشرکین عرب میں جو فرعون سکتے ا در وہُ دوموسے وکے جو برز مانے میں فرعون کا داستہ اختیاد کرنے والے ہیں اپنا حساب، کمیاب و کھے لیس اور کجہ لیس کریہ تا درخ کا قطعی فرمان اور خداکی نز بدشلنے والی مندے سہے ۔

#### أيك نكته

قرآن کی فصاحست کا ایک گوش

مندرج بالا آیات می خود و نوکر نے سے قرآن کی انہائی فصاحت و بلا خت نظراً تی ہے۔ ان چذفتر مطول میں مندرج بالا آیات می خود و نوکر نے سے قرآن کی انہائی فصاحت و بلا خت نظراً تی ہے۔ ان چذفتر مطول میں موئی و فرمون کے قام واقعہ کا طلاحہ ، تحرک دسالت ، توکیہ کا دست ، توکیہ کا دست ، دموں کی میانت ، اس کے فنول اور ہے بنیاد دعوول کا موز اور اور کے خیست ، اس کے فنول اور ہے بنیاد دعوول کا موز اور اور کا خوار کے ساتھ والی ورو ناک منزا اور آخسسریس ورس جرب جس کا فائدہ تم ای بیاد منز افسانی کو بنجا ہے ہے۔ انسانی کو بنجا ہے ہے۔ انسانی کو بنجا ہے ہے۔ ب

- (٢٠ ءَ أَنْشُعُ آشَدُ خَلَقًا آمِ السَّمَاءُ وَبَنْهَا أَنْ
  - ا رَفَعَ سَهُكَهَا فَسَوّْ مِهَانْ اللهُ ا
  - وَاغُطَشَ لِيُلَمَا وَاخْرَجَ ضُعْهَا ٥
    - وَالْدَرْضَ بَغِدَ ذٰلِكَ دَحٰهَا٥
    - ا خُرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرُعُهَا ٥
      - والْجِبَالَ اَرْبِلْهَا ٥
      - مَتَاعًا تَكُو وَ لِا نَعَامِكُونُ

### تزحبسه

- اد کی موت کے بعد تہاری خلیق مشکل ہے یا آسسان کی تخلیق جس ک فدانے بنیاد رکھی ؟
  - اس کی چھت کو بلند کیا اور اسے منظم کیا۔
  - (۲۹ اور اس کی رات کوتاریک اور دن کو آشکار کیا ۔
    - اورائس کے بعد زمین کو بچھایا۔
  - اس أس ميس سعاس كايانى نكالااوراس كى چراگاه كوتياركيا ـ
    - س اور بہاڑوں کو ثابت وعم کیا۔
  - س يسب كه تهادك اورتهادك يوايول كه يه به -

میس ر ایک واسری دیا ده مشکل سید یا آسما نول کی ر معا دیر ایک دوسری دلیل)
حضرت موئی ادد فرمون کی سرگزشت تمام سرکشول اود کذیب کرسفه دانول سک سیله ایک دوس جرت
سک طود پر پش کرنے سک بعد دوباره معاد اور تیاست سک مسئلہ کی طرن و فرآ سید اور عالم بهت می بی فیرتنا بی
قددست سک نوسفه امکان معاد سک سیله ایک دلیل سک طور پر بیان کرتا سید اور انسانول کوج الا محدود نعیس
اس سند دی چی اان سک کی حصول کی تشریح کرتا سید تا که شکر گزادی سکه اس احساس کوج و مندا کی سوفت کا سرخید
سے انسانول سک دل میں بداد کرے۔

پیے منکرین معاد کو فاطب کرتے ہوتے ایک ایسے استفہام سکے طود پرج تنبیہ کا مہلوسیاے ہوستے سے فرما تاسیع :

ی تماری تخلی زموت کے بعد زندگی کی طرف بازگشت) زیادہ شکل سیدیا اُس باعظمت آسمان کی تخلیت آسمان کی تخلیت مان کی تخلیق جس کی خوان میں بعد اُروان تعدات دخلقا ام السماء بعامای یا

رگفتگوحتیفت پس ان لوگوں کی بانت کا جواب سبے جوگزشتہ آیامت ہے ، گزدیگ سبے - وہ سکتے سقے ، امّا انا لعود ودون نی العافرة ) حکیا ہم کہلی حالمت کی طرف پلسے جایش سکے ہ

یا آیت کمتی سے کہ ہرانسان اوراک و شور سے کسی مرحلہ میں ہروہ جانا سے کہ اس بند آسمان کی تخلیق ، یہ تمام معلم کرے اور لا تعداد کمکشایش ان کی تخلیق صاحت طور پر بٹاتی سے کر انسان کی تخلیق ان سے مقابلہ میں کوئی سنے نیس ہے ۔ اندا جو یہ قدرت دکھتا ہو وہ تمییں دوبارہ زندہ کر سفے سے کسس طرح عاجز ہوسکت ہے ۔ کہتا ہو یہ سکت سے ۔

اس کے بعداس منیم افریش کے بارے می تشری کرتے ہوئے مزید فرا آہے: "آسمان کی جست کو اس نے بندی اور اُسے منظر و مرتب و مودوں کیا - ار دفع سمتھا فسواھا) -

" سمك " (بروزن مقف) كنعن اصل من بندى ك ين ايجت كمعنى ين جي أياسيه -فزدازى كي تغيير كبيرس ب كركمى چيزى بندى كاجب او پر دالى سمت سے ينجے كى طرف اندازہ لگايش قو أسے عمل كنة بين اود اگر نيج كى طرف سے او پر كا اندازہ لگايش قواسے سك كانام ديا جا ما ہے سيك

ت تغیرفزدازی/مبدام مسلا

اله یا آیت حقیقت یمی محذوف رکھتی سے اور تقدیری اس طرح سے زام السماء استُد خلقًا) اور «بناها» ایک جدمتانغ سے اور بعدمی آنے وائی آیت کا مقدم سے -

"سواها" تسویہ کے ادہ سے سب - اس سے معن کس چیز کی تنظیم اور اُسے موذوں بنانے سے ہیں ۔ یہ اسادہ سب اس سے معن کس چیر کی تنظیم اور اُسے موذوں بنانے سے جاد ہست اسادہ ہبت اس منظیم و دقیق نفر دخس سے مواد ہست کی اس منظیم خطر کی طرف اپنادہ سبے جس سے محدوظ دمحکم جست کی طرح اطران زمین کو گھیرد کھا ہے اور اُسے منظیم خطر کی طرف سے آسے دائے منظم می مواس سے جا موست کا اور ایسی شعاد ال سے ، جو موست کا اور اُسی معذوظ کر دکھا ہے ۔ مسب بی منظ کی موظ کر دکھا ہے ۔

بعض مضرین منرب بالا تبیرکو آسمان سے کردی ہونے کی طرف اشادہ سیجھتے ہیں جس کی وجہساس نے اطراب زمین کو کھیرد کھاست اوروہ اس لیے کہ تسویہ اس سقف سے مرکز اصلی بھی اجزائے زمین کھیا دی فاصلہ کی طرف اشادہ سیے جو کردیت سے بعیرم کس منیں سیے۔

یہ احمّال بھی سبے کم یہ آبیت آسمان سے بلند ہوسنے اور ہم سبے آسمانی کُرُوں سے بست زیادہ طویل او آچھول میں چکا چوند پیدا کرسنے واسلے فاصلہ کی طرف اِسّادہ سبے اور اطراف ذیمن کی محفوظ سقف کی طرف بھی اشادہ سبے ۔

برمال یہ آبیت اس چیز کے مشابہ سے جومودہ مؤمن کی آبیت ، ویں آئی سے دلیخلق الساوات والادحن اکبومن خلق المناس ولکن اکنٹر الناس لا بعلمون کا آمیانوں اور زمن کی خلی المناؤں کی تخلیق سے ذیادہ ایم سے لیمن اکثر وگ منیں جاسنت راس سے بعداس عقیم حالم سے ایک ایم ترین تھا کی کی یعن فود د علمت سے نشام کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرما تا ہے ،

اس کی دات کو تادیک اور دن کو دوشن بنایا آر و اغطش لیلها و اخرج صحاحل ۔ جن یم عمر ایک ، انسان اور دوس و دن کو دوشن بنایا آر و اغطش لیلها و اخرج صحاحل ۔ جن یم سے برایک ، انسان اور دوسرے زندہ موجودات کی ذندگی میں ، عام اس سے کہ وہ جوان ہوں یا بنات کر اور دق کی تین اور دوق کی تعتیں اور دوق کی تعتیم دو توکمت سے مراحظ وابستہ ہیں دخلات سے افزاس کی زندگی مین سے جواس سے سے اور اس سے سے دواس سے سے مواس سے سے دواس سے سے دواس سے سے دواس سے سے دواس کے سسکون و آدام کی دمز ہے یہ اس سے دواس سے سے دواس سے ساتھ دوابستہ ہیں دوابستہ ہی دوابستہ ہی دوابستہ ہیں دواب

۔ اغطیش، مغطیش، وخطیش، (بروزن مرش) کے مادہ سے تاری کے معنی ویتا ہے بیکن واخب مغردات یس کمنا ہے کراس کی اصل ماغطیش، سے لیگئ ہے جو اس شخس کے معنی جی ہے جا این آنکوس فرد کردھتا ہو،ادر مغی اس موقعہ کے معنول میں ہے جب سورج کی روشن آسان وزمین جر جیسی ساہریت

ا تنده موج دارت کی زندگی می فودد محدت سے ایم آناد کے سلسلد می جدر مسام وجد ۱۱ ص ۱۷ وجلد ۱۱ ص ۱۷ ای م منسین بخش کر بیک جی -

ت قابی توج یہ سبے کالیلعا یک خیرا ور تصنعاها سکی خیراکمان ک طرف وٹی ہے اود فرد ظلت کی نسبت آبمان کی طرف اس بنا پرسیے کالمسس کا آسمانی سے -

امی سے بعدا سان سے ذمین کا وُخ کرستے ہوستے فرا ما سبے :

- زئین کواس سے بدنجیلایا زادرنجیایا - زوالارض بعد ڈالک د حاجا) -

، دحا ، مدحو ، (بروزن عو) کے مادہ سے سبساس کے معنی جی بجبلانا بعض مفسومی سفے اسعے کسی چیندنا بعض مفسومی سف اسع کسی چیزکواس کی اصل سے بلا سفے کے معنی بیں لیا سبعد اور چوکلہ یہ دو نوں معافی ایک دوسرے کے ساتھ لازام فزدم جی لنذا ایک ہی دوح کلام رکھتے ہیں ۔

برمال - دحو الادمن است مرادی سب کر ابتداری تمام سطح ذین کواس پانی سف تھیرد کھا تھا جو بہل بیان سف تھیرد کھا تھا ج بہل بیلابی بارش سے ماصل برا تھا۔ پانی آیستہ آہستہ ذین سے مواحوں بی جگر لیٹ گی منظیوں سف پانی سے بنچ سے سرنکالا اور روز بروز ان می وہوست پیدا ہوتی تنی بیال یک کرموجودہ حالت میں خودار ہو محق ل برستد ذین و آسان کی تغلیق سے بعد بیدا ہوا) بیلم

زین کو بچھانے اور زندگ کے لیے اس کے آمادہ ہرجانے کے بعدیانی اور ثبانات کی بات درسان میں لایاسے اور فرما تاہے :

«فدائے زین سے اس کے بانی کونکالا اور اسی طرح اس کی چڑاگا ہوں کو " ( اخرج منھا ماہ صا و موعاصل ۔ یہ تعبیر برگاتی سے کہ بانی زین کی نفوذ پذیر کھال کے دومیان چپا بڑا تھا ایسس سے بعد بیٹوں اور مزول کی شکل میں جاری بڑا۔ یمال بک کہ دریاؤں اور ممندووں کی حودست میں محمود پذیر برا۔ «مرعی م اسم مکان سیماس کے معنی جراگاہ ہیں ہت

اصل میں سدی سے حیوان کی مفاقلت ونگب نی کے معنی ہے جائے ہیں چاہے خذا کے لحاظ سے ہویا دیگر جاست سے اس یا ہے مامات خافطت ونگبانی اور تدبیرامود کے معنی میں آیا ہے اور مشہور مدیث رکل سے داع و کلے مسئول عن رعیت ہے ہی ہی بتاتی سے کہ لوگ ایک وومرے کی مفاقت کو فود یہ لازم مجیس یہ

الین چرکو منتفف موال زمین کے آدام وسکون کو در بم ابر جم کرسکتے ستے، ملادہ دو مرسے موال سے مشلاً پڑسے بڑے منتقل طوفان اور عدو جز رج زمین کی سطح پر چا نرسورج کی شش سے پیدا ہوئے ہیں۔ اسی طرح زلزنے جو زمین کے اندر پیچھنے والے مواد کے دباؤ سے معرض وجود میں آتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

ا۔ بعض مصرین نے بعد ذائك كى تبيرچ مندرج بالاآيت مى آئى ہے اس كى تغيیر اس سك علاوہ سى سے راب آیت سك . معنی یہ بنتے مى كرچ گزشتہ آیات مىں آ با سے مذمن كر كھيا يا اور جيلا يا -

ت بعن نے اسے معدد میں کے طود پر لیا ہے۔ جس سے معی چرنے کے چی لیکن مناصب وی خوکوہ بالا معانی جی -

سله - مغردات وانغب باده - دعی بر ر

ان سب کوخدانے پہاڑوں سکے اس فاقتود جال سکے ذرید بھی سنے تمام دوستے زمین کو تھےرد کی ہے، گنٹول میں دکھا اور ذمین کوسکون و آوام ویا۔اس سے فرمایا ہے : ساور پہاڑوں کو زمین میں نابست دیم کیا۔ روالعبال ادساھا یا ہے۔

انسافول کی زندگی اودسکون و آدام می بهاژول سے گرے انزات سے بادے بی تغییل بحث بم سودہ دعد کی آیت ۳ سے ذیل میں وجارہ ص ۱۲۲ کرچکے ہیں ۔ آخریں فرما آسے :

- ان مسب چیزول کو اس سے اس سلے انجام دیا تاکم تشادے فائدہ انتخارتی مبسب ہواودتہا رے چیا ہیں سکے سلے ومیلہ و ذریعہ بوس اِستاغا لیکھو ولا نعامتہی ۔

جی ال اگسان کو جند کیا، فروظ است کا نفاع قائم کیا، زمن کو بچپایا اور جیدایا اور اس سے پانی اور بائت کو نکال دیا اور اس سے پانی اور بائت کو نکال دیا اور اس کو زمین کی صفا قلت کا تخبیان قرار دیا اور انسان کی ذخر کی شک تمام وسائل فرایم کیے اور مسب کوافسان کا فرما نبرداد قرار دیا تاکہ انسان ذخر کی کی فعر سے مناقدہ انتخاب اور ان تما فرما نبرداد ہو۔ یہ سبب فرمان دوس کو سنے ہوئے جو احتر نے اس سے بید پیدا کیے جی فرمان الن کا فرما نبرداد ہو۔ یہ سبب ایک طرف مسلم خواب موفت توحید کی نشانیاں جی اور دوسری طرف موفت توحید کی دائی ہی اور دوسری طرف موفت توحید کی داہ جی اس کی حکمت کی دلیسی جی ۔

<sup>.</sup> ادسی راز ماده مد رسور و (بروزن دم) تابست بوسف سے معن یں ہے اور - ادبی واس سے متعدد معانی کو بتا آسے این بیاڈول کو ٹابت قدم دکھا -

- ا فَاذَاجَآءَتِ الطَّآمَّةُ الْكُبُرَى الْ
  - بَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَاسَعَى ﴿
- ٣ وَبُرِّزَتِ الْجَحِيثُ وُلِمَن يَّرَى ٥
  - ا فَأَمَّا مَن طَغَيْ
  - وَاٰشُوَالُحَيٰوةَ الدُّنيَانَ
- ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوٰى ﴿ ﴾
  - الْجَنَّةَ هِيَ الْمَاوِي ﴿

## ترجيد

- س جس وتت ده عظیم مادنه رونها بوگا.
  - 🔞 . تواس دن انسان این کرکش
- اورجنم مرديكے والے كے يے آشكار موجات كا ـ
  - سین جس تفس نے مرکش کی ہے۔ (Pe
  - اوراس نے دنیا کی زندگی کومقدم رکھا۔
    - وس يقيناجم اس كالمفكاندب
- ﴿ اورجِرْ تَعْس این پروردگار کے مرتبہ سے واقف تقا اور اسس نے لینے نفس کو موا و بوکس سے ردکا۔

## 🕦 جنت اس کی جگہہے۔

تفسيسر

وهجواست نفس كوهوا وهوس سه بازركهيس

اس اشادہ سے بعد جو گزشتہ آیات میں معاد سے بعض وائی سے بارے میں گزرا زیر بحث آیات میں قیاست ، اس میں فداسے ڈرسنے والول اور ہوائے نفس سے پرستاروں کی سرنوشت کی طرف رج مع کرستے ہوئے فرما تا ہے :

رجس وقت دومنغیم مادنز رونها بوگا تونیکوکارول اور بدکارول یس سعه برایب این اعمال ک جزا کوپینچه گاه ار فادا جادت الطامة الکباری یا د

، طاحة ، ، طعم » ( بروزن فن ) سكه ماده ست بُركز نه سكمعنول بي ا با سبه اوروه چيز بواعل بو است تطاحة » سكته بي اس سف سخنت حادث اور مقيم مصائب جومشكلاست سن بُر بول ان پرې مارت كا طلاق بوتاسيد .

یمال قیامت کی طرف اشادہ ہے جو ہون کی حادث سے پڑھیے اس کی انتائی قرصیف کے ساتھ اس سے مثال حادث کی اہمیت و محمت سے بارے میں زیادہ سے زیادہ تاکید کرتے ہوئے فرما آہے : یر محیم حادث جس وقت وقرح پذیر ہوگا میں سے میں خارب خفلت سے بیدار ہوجائی سے اور انسان این کوشش اور اسے اعمال کو افواہ وہ اچھ ہوں یا بڑسے ہیا دکرے گاڑ ہوم بتذکی الانسسان

آگرانسان دنیای طرفت وابسس نوشٹے اورگزشتہ اعمال کی کانی کرنے سے رہے صلعت طلب کرے گا تواسعہ اجاذبت منیس سے گی اود اس مطالبہ سے جواب میں کانٹ کمیس سے۔ اگر قرب کرسے گا اود اپنے احمال ج کی معافی ماستھ گا توکوئی فائدہ در پہنچے گا ،کیونکہ قرب سکے ودوازسے بند ہو چکے ہوں ھے۔ انڈا سوائے آہ مجرشے سکے اود افسوس کرنے سکے کوئی اور چاوہ کاوٹ ہوگا اود ہول قرآن اگر وہ دونوں احتوں کو دانوں سے جی

سله ۱۱۵۱ منرطیرسید اوراس کی جزابسن بمنسرین سک بعتول بعد والی آیات پس زفا ما حن طبئی ... ۱۱۵ من خاف مقام دبه کاک سینی بری سب کراس کی جزاکواس طرح محذوت کیا جائے جو بعد والی آیات سے معزم برق ہے اور تقدیم میں اس طرح سبت فاذا جلدت الطاحة الکبری یجز کل انسان بعا حبل یہ بعض نے یا حمّال بھی پیش کیا ہے کراس کی جزا بود بیت کرالانسان سے معلیم بحدق سید لیکن یا حمّال بعد سبت ر

كالميم سنك توكوكي فائده مرجوكما ويوم بيعض الظالم على يديد. (فرقال - ١٧).

توج کرنی چاہیے کہ بتذکر خوا مضادع ہے اور عام طور پر امتراد پر دلائت کرتا ہے ہیں اس ہوذا نسان اپنے اعمال کوسنسل یادکرے کلید اس بنا پر کہ اس دوز انسان کی روح اور اس کے قلب کے آھے سے پردے اٹھ جائیں نے اور تنام پوشیدہ حتاتی کس پر آشکار ہوجائیں ہے۔ اس کے بعد والی آیت یں مزید کہتا ہے :

"اس دن جنم بردیکان دائے سکے لیے آشکاد بوگا » ( وجو ذت الب عیدلمس یوی) جنم اس دقت جی موج دسیص بکر موده عنکوت کی آیت م ہ ( و ان جعنب لمد عید طاق بالنا فوین) - سے مثابی کا فرول کو برطرف سے گھرسے بوئے سیے بیکن عالم دنیا سکے پردسے اس کی دویت سے مافع ہیں۔ وہ وان جو برجیز سے آشکاد بوشے کا دن بوگاد اکس دوز جنم برجیزسے ذیا دہ آشکاد بوگا۔

سلمن بدلی سکا جلد اسس طرف اشاده سب کرجنم اس دن اس قدد اشکار بوگاکه برخض باانتشاد است دینگاگا. ده کس سے بخل د برگا - نرابی لوگول سنے نر بڑست لوگول سے کہ ان کا تشکار جنم ہے ۔

ی احتال بھی بیش کیا گیا ہے کہ یہ جمل ال وگوں کی طرف اشادہ سید جواس دل جٹم بینا دیکھتے ہوں ہے کہ وہ میں المقیار کی بحد سودہ کھڑ کی آیت ۱۲ سے مطابل بیعن لوگ اس دل نابینا محشود ہوں سے وو خدشوہ یوم القیاحة احدیٰ) کیکن پہلے میں جنیں تمام مضربی سفے قبول کیا سے زیادہ مناسب نظر آستے ہیں ہاس سلے کرجمنم برکا دوں سکے سلے خود عذاب سے بکی گئی مزاسے اور ایک گروہ کا محشریں نابینا ہونا مکن سے میں ہواخت یں ہو رزک تمام مواقف میں یا۔

باتی را دیخش جوسرکتی کرے رفامامن طنیٰ)۔ اور دنیاوی زندگی کو برچیز پرمقدم دیھے۔ رو انٹر العیاۃ الدنیا)۔ تو بیٹینا جنم اس کی جگہ اور فہا دماویٰ ہے زفان الجعیم ھی المساُدٰی کے

چھ چھے چی بان سے حیّدہ سے خراب ہونے کی طون امثارہ کرتا ہے اس بے کر طنیا ل ورکھی پانے آپ کو بڑا سیکھنے سے پیدا ہوتی ہے اور اپنے آپ کو بڑا سمکنا خداکی موفت نہ ہونے کی بنا ہر ہوتا ہے۔ بوطنس خداکو اکس کی منتسبت سے سابق بچان ہے تو وہ اپنے آپ کوبست خیفت اور چھوٹا دیکھے گا اور مجھی بھی جا دؤ عبودیت سے انخرات نہیں کرسے گا۔

ده مراجل ان سے عمل نسادی طونت اشارہ سبے اس سیار کہ طغیان ومرکمتی مبعب بنتے ہیں کافعالی ونیاکی مبلدختم ہوجاسنے واتی لذقوں اود اس کی چکس د کمس کوڈیا وہ قمیق سبھے اود ہم چیزائمیتر بھے وسے ۔

المدار الما المدار من من الله المار المار

ت کیے یم مذون سے اور تقدیری ہی المأدی لہ یا ہی ماُفاد سے اور خیروضاحت کی بنا پرمنات ہوئی سے۔

یہ دونوں ددھتیت ایک ودمرے کے ملت دمطول ہیں۔ طنیان ا ددھتیدہ کا خواب ہونا ضادِ حمل ا دد دنیا کی ان دونیا کی جا ہے ہے۔ اس کا میرٹیٹر سیسا خواد یہ دونی جائے گئے ہیں۔
ایا پیدار ذندگی کو ہرچیز پر تربیح و سیسنے کا مرح پٹر سیسا خواد یہ دونی حضل علی عصل بلا حدید ) محتص مرکش کی سے دو گراہ ہوجائے گا اور ایسے اعمال کرسے کا جن سکے بیاس کوئی دمیل نہیں ہوگی ہا۔
ایر چیز خود کو بڑا سیسے نہیدا ہوتی ہے کہ انسان اس طرح اہی تمام خواجشات کو بینرکس منعتی ہوئے کے تبول کر ایت ہے اور اس کے بیاد اور جائے گا قائل گئے۔
تبول کر ایت ہے اور اس سکے سیلے اور چی کا قائل گئے۔

اس کے بعد جنتیوں کے اوصاعت کو عنقرادر بست ہی پُرسیٰ جلول میں چیش کرستے ہوئے فرانا ہے ا کو اِی را وہ شخص جواہنے پروردگار کے مرتبرسے ڈورے اور نفس کو ہوا و ہوس سے رو کے ... موا اسا من خاف مقام دبد و منعی المنفس عن الملؤی ) - متر اسس کا شکار جنت ہے موان الہنة عی الما کوی - می بال مبنی ہونے کی مہلی شرط خوف ہے جوم فت سے پیدا ہو - پروردگاد کے مقام کو بھا ننا اور اس کے فرمان کی مخالفت سے ڈورنا -

دوسری مٹرط جوحیقت میں میل شرط کا نیجر اور موفت وخوف کے ورخت کا فرہاوہ یہ سہے کہ بوائے نفس کا فرہاوہ یہ سہے کہ بوائے نفس کا فرہا ہائے اور موفت ہوائے نفس تمام کناہوں بوائے نفس کا مرتب ہوائے نفس تمام کناہوں مفاسد اور برہنتیں کا سرجیٹ سے۔ یہ برترہی اور قابل نفرست بمت ہے جے مجدو بنا لیا کی سبے۔ وابنعن الله عبد علی وجد اللاومن الله فری میال یک کوجود انسان میں شیطان کے نفوذ کا ذریعہی ہوائے نفس سہے۔

اگریہ اندرونی شیطان اور بیرونی شیطان بم اُ بنگ نه بول اور اندرونی شیطان اس پردروازه دکھؤی تواس کا دارد بوتا مکن نیس بوتا جیساکہ قرآن کمٹا سبے (ان عبادی لیس لك علیصم سلطان الّا من ابتعاث من الغاوین) مدیقے بھی بیرسے بندول پرتسلط حاصل نه بوگا مگرده گراه جر تیری بیسروی سرستے ایں چرا جر بوہ)۔

## چندنکات

ارمقام رب كياسي

قابل قرج برسید کر زیر مجدث آیات می فراه سید ، و پوشنس ایت بدود دگاد سک مقام سید دُدب یه مینی فراه ، میر برای د به نیس فراه ، میرایت بدوردگاد سید دُدست و یک مقام سید کیا مراد سید اس سلسد می متعدد تفامیری ، اربیل تغییر برسید کر اس مقام سید مراد مختلف مواقف قیاست چی جن می انسان بادگاه مغداد ندی

شه تغیر فرداشتین وجده ص ۱۰۰ مدمیط موم -

یں مساب کتاب سے بیے نظرے گا۔ ایس تغییری بنا پر "مقام دجہ ڈسے معنی وحقیا مدہ حند دبدہ ) انبیان کا بازگاہ خدا یں کھڑا ہونا ہیں ۔

۲- مراد خداکاعلم اور تنام بندول کے بادسے میں اس کامقاع مراقبت ونگبانی ہے جیسا کر سورہ دعدی آمیت ۳۳ میں آیا ہے واضعن حدقائم علیٰ کل نفس ہما کسبست کیا وہ جرسب سے سروں برکھڑاہے اورسب کے اعمال کانگبان ہے اس شخس کی طرح سے جو رصفت نئیں دکھتا۔

اس تغییری دومری شاہروہ مدیث سے جرائم جنوصادت سے منطول سے رمن علم ان الله یداء و
یسم مالقول ویسلم ما یعلمه من بغیراوشونی جزء ذائك عن القبیح من الاعمال فذائك
الذی خات مقام دمید و نبھی النفس عن المهلی) جرختس جانت سے کو فرا اسے دیمتا ہے ادرج کی النفس عن المهلی) جرختس جانت ہے کو فرا اسے دیمتا ہے ادرج فروشریا نجام دیتا ہے اس سے وہ آگاہ ہے ادر یہ توج اسے قبی المال سے دو گاہ ہے ادر یہ توج اسے قبی المال سے دوگاہ ہے دورگار کے مقام سے فائنٹ سے اور اس بنے اسے کہ ہے کہ برائے نفس سے بازر کھا ہے۔

م رمراداس کا مقام عدالت سیماس بلے کہ اس کی ذامت مقدس خون کا مبس منیں سی خون اس کی عدالت کاسیے اور حقیقت میں برخوف اس سے مدل سے ساتھ اچنے احمال سے موازد سے حسوس ہڑا ہے میسا کہ مجرم نوگ ایک مادل قامنی کو دیکہ کر فرزنے لیگتے ہیں اور محکہ عدالت کا نام سن کرالن کو دحشت جھنے نگتی ہے جبکہ ہے گنا خفص مذاص سے خوف کھا قاسے اور مذابسے وحشت ہوتی ہے ۔

ان تیوں تغیروں سے درمیان کوئی تعناد منیں ہے لنذامکن ہے کہ یسب معانی آیت یں موجد ہوں۔ ۲ رطیعان اور دنیا پرستی کے درمیان ربط

متبعت میں مذرج بالامختوقم کی کیات انسان سے امول سعادت وشقادت کی خوب مودست اور شات و طریق سے تصویرکٹی کرتی ہیں اور یہ بہاتی ہیں کر انسان کی شقاوت اس کی مرکش اور دنیا پرستی بھی ہے اور معادست خوفب خدا اور ترک ہوا و پڑس میں سہے ۔ انہیا مواد لیا رکی تمام تعیمات کا بخواجی ہی چیز ہے ۔ ایک عدیث امیرالوّمنین علی سے منقول سے :

(ان اخوت ما اخات علیعت ما اشان اشان المهای وطول الامل المات العوی فیصد عن العق و اماطول الامل فینسی الأخوة) - زیاده بولناک چیزی جن کا مجھ تشادس بادسے می خوت سید وہ دوجی پیرائے نفس کی بیروی اودطویل ارزوی - برا ویکس کی بیروی قوتسی حق سے دوک نے گاہ طویل اززوی آخرت کو فراموش سے میرد کردیں جی لیے

المع الميلان وخطيروام -

خابش کی پرمتش انسان حق پر پردہ ڈال دی سیے۔اس سے بڑے احمال کو اس کی نظریں مزین کر سکے چیش کرتی سے اور تیزک جتی ہج اسٹر کی بست بڑی نمست سے اود انسان وجوان میں وج امتیاز ہے۔ اس سے چین لیتی سے اور اس کواپی ذاست پر مشؤل رکھتی ہے۔

یہ وہی پہت ہے ج معزرت بیعتوب بیسے اومٹن مغیر پغیرسنے اسے قالائق بیٹول سے محی حتی (ہل سولت لکو انفسسکم اموّا) (ایسعن ۱۸۱)۔

یمال ایم بست می بی برترے کر الجبیت علیم انسام کی احادیث بی سے دو مدیوُں کی وات اٹ رہ کستے ہوئے دو مدیوُں کی وات کستے ہوئے دجن بی معب سکنے کی باقی کی جمی ہی ، ہم اس بحث کوخم کریں .

الماهم يقرم فراسته يما الجنفة معفونسة بالعتاده والعبدة من صبريل التاده في الدنياد خلالينة المصمة عنوف في الدنياد خلالينة المصمة وجهنه محفوضة باللذات والشهوات فمن اعطى نفسها لذنها وشهوتها دخل الناد وجنت بريث نيول معرد فتيبائى اود امتقامت مي مجرى بوتى سه يختص بريشانيول سكرمتا بغير واود فوا بيشات مي محرك كرفيم ونيا مي معبروتيك الدول الدم كم أوامثات مي الحري ونيا مي معبروتيك الدول الدم كم المناس مي المراب المعام سليعه بنت من داخل برحمة ورجم فيرشرى لذول الدم كم في المناس برحمانيا

لزامیان دخیره جی احق تا عجه ۱۷ رصرفت دو محروه

مندرج بالاآیات میں دوگود ہوں کے بارسے پی گفتگو ہوتی ہے۔ دنیا پرست کھنیاں درکھٹی کہنے والے اور صاحب تنوی ضاکا خون کرنے والے ۔ پہلے گردہ کی دائی جگرج نم اود ددمرے گردہ کی جاددانی جائے کون چنے بہا آگئے ہے۔ ابستریساں آیک تھیں آگردہ بھی ہے ۔ وہ مونین چھل کے کھا ظرسے کھر کوئا چیول کا شکار ہی آگر فعوا انہیں معات کرنے تو دہ جنت والے گردہ سے کمٹ ہوجا تیں جگے اور اگر معانی زیے تو دونرخ میں جاتیں گے لیکن ان کا ٹھکانہ وال منیں ہوگا۔ مندرج بالاآیات میں ان سکے بارسے میں کوئی گفتگو نئیں ہے۔

اله فزالمفتین بهده ص ۱۰۵ مدیث ۲۹-

ل فرانتگین بهروص در مدیث هم .

- ا يَسْنَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ آيَّانَ مُرْسُهَا ﴿ وَالسَّاعَةِ آيَّانَ مُرْسُهَا ﴿
  - ا فِيهُمُ اَنْتَ مِنْ ذِكُرْمِهَانُ اللهُ اللهُ
    - الى ريك مُنتَلْبَانُ
  - اِنَّمَا اَنْتَ مُنْذِرُمَن يَّخْشُهَا ﴿
- كَانَّهُ مُ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَتُنُوا إِلَّا عَشِيَّةً اَوْضُلْهَا أَ

### ترجسيه

- ال تجھ سے قیامت کے بارے میں سوال کرتے میں کس زمان میں واقع ہوگی ۽
  - ال بيائي ياد آوري سے ياكام ۽
  - اس کی انتها تیرے پروردگاری طرف ہے۔
  - شراکام صرف ان وگول کو ڈرانا ہے جواس سے ڈرتے ہیں۔
- وہ اس دن جب قیامت کو دیجیں کے تو اس طرح محسوس کریں گے گویا ان کا توقف ردنیا اور برزخ میں سوائے عصرے وقت یا صبح کے وقت سے زیادہ نیم تا

#### قيامت كى تاريخ صرف خداجانا ه

ان مطالب سے بعدم قیامت کے بارسے یں اور اس روزم نیکوں اور برکاروں کا مال برگاہی اسے مسلسلہ یں گزشتہ آیات یں ساد سے بارسے یں مشرکین اورمنکوین سے میسٹہ سوال کرنے کومونوع بناتے ہوئے فرانا ہے ،

م تجرست فيامست سيم مثنى موال كرسة بي كركب بريا يوكى (يشلونك عن الساعة ايان مرماجا) يك

ا موساه مغددی عن می سب اور ام زمان وام مکان اور ام مغول کے من می کا تاہد ۔ ماده - ارساد سب وابد بیان مدی من من دمان محصور قرآن اس سوال سے جواب میں ، امنیں سمجانے سے بیے کہ کو اَسْتُص بھی قیامت سے وقوع سے واق منیں ہے اود در ہوگا ، پنجیری طرف دوسنے سمن کرتے ہوئے کہ آ ہے :

سبّعاس بات کی یادآوری سے کیا سروکار ، (فید است من ذکراها) سین وقرع قیاست کی آرخ تجرست بی بنال سے چ جائیک دوسرے ۔ یہ اس عرفیب میں سے سیع ذاست برورگار کے فقات میں سے سیع اداس مقیقت کی اورکس کو فرمنیں ہے ۔

بار ہا ہم نے کہا ہے کم بخد ان مطالب کے جوسب سے پرشدہ جی قیام قیاست کا وقت ہی ہے، اس ہے کہ اس سے کہ اور اس کے پرشیدہ ہوتے ہیں ہے، اس ہے کہ اس سے پرشیدہ ہوتے ہیں ہے، اور اس کا زان دور کا ہو، قرسب خطعت کا شکار ہوجا تی گے اور اگر نزدیک ہوق برایوں سے پربیز، آزادی وافتیادی گرفت سے باہر ہوگا اور ان دونوں صور تول میں تربیت کا مقدد ماصل نیس ہوتا ۔

اس ایت کی تغنیری مفسرین سفه اور احمال جی بیش یکدیں ۔ ان ی سے ایک تویہ سبے کہ قی زمان قیاست بیان کرسفے سکے ملے مبورٹ منیں بوا، تواس یلے مبورٹ بواسے کرامسل وجود کی اطلاع دے ذکہ لوز وقرع کی ۔ دومرے یک تیراکام قیاست سے نزدیک بونے کو بیان کرناہے ۔

بیسا کر ایک مدیث می بغیراسلام سے منتول ہے کرآگ نے اپن دو انگیوں کو اکھا کرے فرایا : ربعث انا والساعة محمالتین ) «میرا قیام اور قیامت کا قیام ان دو کی طرح ہے یائے بہی تغییرسب سے زیادہ مناسب ہے۔اس سے بعد مزید کتا ہے :

"قیامت کی انتما تیرے پروددگاری طون سے " ( انی دبلا منتهاها) - صرف وہی جانآ ہے کہ تہامت کی انتما تیرے کی جانآ ہے کہ تہامت کی ہوگی کوئی دومرا فرد اس سے آگاہ منیں سے اور تیام قیامت کی آگاہی سے بیا برطرح کی معی دکوشش ہے فائدہ سے -

یہ وہی مغیم سیے جوسورہ افغال کی آبیت ۱۹۲۰ پر بی آیا سیے۔ ( ان انڈ عندہ علم الساعة) " تَیَا کے وقرع سے زمانے الاوقت کا علم حرف خدا کو ہے یہ

مودہ امرات کی آیت ، دایس فرا تا ہے ؛ زقل انداعلمها عند دبی میروے اس کا حمرت میرے پردودگاد کو سے وبیش نے کما ہے کہ اوپر والے جھے سے یہ مراد ہے کہ قیاست کا تحقّ اور انجسا کا با

چین گزشته صفی رکھت ہے اور وقرع و فجرت اور پا برجا برنے کے ممزل میں ہے۔ تبریشن کے نظرانداز برنے اور ای طرح با الدی کردے کا میں ان بہت جی بہنے ہے ہاکی بھی آئی ہے شاۃ او وقال ادکبرا فیعا بسمان تند مجر کھا و موساعا ) (برد) -اے تغیر فحز ان تا جلمہ ۲ میں 10 - یہ بی تغییر جمعے اجبیان ، قرطی ، آن کھسلال اور دومری تغییروں جی جی صورہ مستعدی جمیعت م اے ذیل بھی جی مگرد ہے -



مدا کے اختیار میں ہے۔

اور حقیقت یں اس بیزے ہے جو گزمشتہ آیت یں آئی ہے بیان علی سے مرابرہ ان دونوں تغلیدوں سے جمع کرنے میں کوئی امر انع نہیں ہے ۔

مزیدو مناحت سکے بیے فرانا ہے : میزاکام صرف ان توگوں کو ڈرانا ہے جو ضاسعے ڈرستے ہیں ، (استعاامت منذرمن بخشلها) - یری ذرداری ڈرانا اور فبردار کرنا ہے اور بس ، ہاتی رہ و قسع کا تعین کرنا تووہ تیرسے فراتش میں داخل نیں ہے ۔

قابل قرجہ بات یہ ہے کہ ڈرانے کو پھر ایسے اوگوں سے ساتھ صنوص کرتا ہے جو اس مقیم ون کا فوف براس دیکھتے ہیں۔ اوریہ اس مفزم سے سنابہ ہے جو سورہ بعزہ کی دوسری آیے۔ بس آباہ و فاطف الکتاب لا دیب فید ہدی للمتقین) اس آسمانی تاب میں کوئی شک و تردو منیں ہے یہ پریز کا وق کھیلے برایت کا سبب ہے۔

اس قسم کی تعبیریں اس طرف امثارہ ہیں کرجب بکس حق ج تی ، حق طبی اور چیٹی خدا مس نرم ادی کی دوج انسان میں موجود مزہو تو وہ مز توکسب اسمانی کی تینی کرتا ہے اور مزمعا و وقیامت کی اور مزوہ انبیار و اولیار کی طرف سے کی جائے والی تحزیمت پر توجہ کرتا ہے۔

اس سوره کی آخری آیت می اس حیقت کو پیش کرسف کے سیار قیاست کے اسفی می ذیاده
دقت باق نیں سے ادخاد فرا آسند ، "جب قیاست کا دن دھیں مے قواس طرح میوس کری مے
کویا ان کا قرقت اس جال می عصر کے دقت یا میچ کے دقت سے زیادہ نیب ، تا اس زکاند مو دیم برد نما
لم بلبخوا اللا عشیدة او صنحاها) ۔ دنیا کی تقربی حمراس تیزی سے گزد ہے او اور پر سر زور بھی
اس تیزی سے گزد جائے گا کہ وہ قیاست میں خیال کریں گے کہ یہ ساوا زمان چہ اور قیاست کے ساتھ
یہ ام بھی ذاتی طور پر میچ سے کو حمر دنیا بعت ہی مخترا ور مبدگر دوائے والی ہے اور قیاست کے ساتھ
مواز در کرستے ہوتے جی تمام جمان کی حمراس کے مقال میں ایک میے سے ذیادہ نیس ہے۔

ور عشیدة وعمر کم معنول می اور منی ای موقد پر بولا جانا سیدجب مودج او پر آجائے اور اس کا شائل مجیل جائی بیش ایاب قرآنی می آیا سید کو قیامت میں جب بو مین عالم برندخ یا و نیا می قوقن کی مقدار سے بارے بارے میں ایاب قران مام برزخ مقدار سے کمیں سے کرتم نے مرت وس وان وات عالم برزخ می قرقت کیا سیند (مین است میں قرقت کیا سید (مین است میں قرقت کیا سید (مین است میں وات کے برابر برندخ میں قرقت کیا سید (مینول ا مشلم عوط مینة الله عوش الله عوش الله عوال المشلم عوال المشلم الله عوال المشلم الله عوال المشلم الله عوال الله عوا

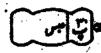
ایس دو سری جگرجرین سے نقل کرتا ہے کہ جب قیاست بہا ہوگی ترجم تم کا کرکیں مے کہ ایک

پروددگاد 1 بم مب کو ها لم برزخ یس اس دنیا پس اور اس منیم دن اس و امان ادسکول ا اطبیتان مطافره .

پروردگار اکوئی شخص بھی اس مقیم دن کی مختیول سے دواتی ماصل نئیں کرسکا سوائے اس طرح کو تیرا لطفت و کوم فرا۔ طرح کو تیرا لطفت و کوم ہروجائے۔ ہم پر اپنا خاص لطفت و کوم فرا۔ بار النا ا ہیں ایسے افراد میں سے قراد دسے جو تیرے مقام سے خانف بھی اور جو لینے نفش کو تیواد ہوکس سے روکے بی اور بہشت بریں جن کا عجاو ما وئی سے ساے آئین یارب العالمین

(سورهٔ تا ذعاست کا اختتامی

ا یسلودان ساعات و نمات می منبط قریری آئی جب بر لمح واق کی بین عوست کی فرن سے برادی کا اور بدخاناں لوگوں کے دفن برجائے کا احمال مقا۔ اس آدری سے آیک یا دو دن بھلے ایک برادی میں اس خرمقدس قم میں تغریباً ایک سوبھاس سان خوصاً بدگان و بھے خید برستے ہے تین سم ہے کاظم دفائم کی حرکو آہ ہوتی ہے ۔







عالم الموارة عالم الموارة

> یه سوره متحرمیں نازل برّوا اسس میں ۲۴ آیتیں ہیں

## سورة عبس كيمضامين

مودہ عبس مختصر ہوسنے سکے با وجرد مختلف اور اہم سائل پر مجسٹ کرتے ہے اور سستلہ معاد کو فاص اہمیت ویتی ہے۔ اس سے مغنا مین کا پارخ مومنوعات سے الحست خلاصہ کیا جا سکتا ہے :

ا۔ خداکاسٹ دیدعتاب اس شخس پرجس نے ایک حیفت سے متلائی کا بینا مصناب روید اختیاد منیں کیا ۔ روید اختیاد منیں کیا ۔

۲ . قرآن مجيد كى قدر وقيمت ادراميت -

- خداک نعتوں سے مدری انسان ک نافتوگزادی -

م ۔ انسان اورجوانات کی غذا کے ملامی انسان کے احساس شکرگزادی کوبیاد کرنے

مے بیے خداک معتول سے ایک صند کا بیان ۔

۵۔ حوادمتِ تمیامست سے مجد فرڈہ براندم کر دینے والے صول کی طرف اشارہ اوراس حقیم دن مومنین وکفادکا احمالٰ ۔

# اس سورہ کا نام اس کی منامبت سے اسس سورہ کی تلاوت کی فضیلت

ایک مدیث میں پغیراسلام سے منعول ہے : من قرأ سورة نمبس بجاء بوم المقیاصة وہ جھله مناحك مستبش : بوشنس سوره عبس كى تلادت كرسے وہ بروزِ مشراس مالت ميں وارد بوگا كراس كاچرہ خنداں اور وہ شخص بشاش بشاش بوگا يك

# بسيرالله الزخن الرجيم

- عَبَسَ وَتُوَلِّيَ لَى ﴿
- آنُ جَآءَهُ الْآعُمِيُ P
- وَمَا يُدُرِيُكَ لَعَلَّهُ يَزَّكُنَّ (\*) (\*)
- اَوُ يَذَّكُرُفَتَنُفَعَهُ الذِّكُرِيُّ
  - آمًّا مَن اسْتَغْنَى لَ 0
  - **(** فَانْتَ لَدُتَّصَدِّينُ
  - <u>.</u> وَمِاعَلَيْكَ ٱلَّايِزَّكُيْنُ
  - وَامَّا مَنْ جَآءَكَ يَسُعَى مُ **(** 
    - **ۅٙۿۅٙؽڂ۫ۺٚؽ**ڵ (4)
    - فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَكُمُ اللَّهُ **(F)**

## اس خدا کے نام سے جمہر بان اور بخشنہ والاہے۔

- $\bigcirc$ وعين برجبين بروا اورمنه فييرليار
- $\odot$ اس وجرسے کہ فابینا اس سے پاس آیا مقا۔
- تركيا جانات وشايدوه ياكيزكي اورتقوى اختيار كرس  $oldsymbol{\mathbb{P}}$ 
  - $\bigcirc$ یا متذکر ہوا دریہ تذکر اس کے لیے مغید ہو۔
    - ليكن دەشخص جوستىغنى ہے۔

- ا تواس ک طرف دخ کرماہے۔
- و مالانکه وه اگر این آب کو یا در محمد تو تیری کوئی ذر داری نیس به
  - یکن جو تیرے پاکس آیا ہے اور کوشش کرتا ہے۔
    - اور فداسے ڈر ماہے۔
    - ن قُواس سے فائل ہوما ہے۔

شا*ين نزول* 

یا آیات اجالی طود پر برا آن میس کران میں خدا سفے کسی کو سرزنش کی سبے اور اس پر حراب کیا ہے اس سلے کراس سفے ایک یا کمی عنی افراد کو حق طلب نامینا پر ترجیح دی سبے۔

اس دورالنسے عبدامتُد ابن معتوم ہو نامینا اور فلس منے بلس میں وارد ہوئے ادر ابنوں سف بغیرے استدعاکی کہ وہ مجد کیتیں قرآن کی انہیں سنائی ادر انہیں ان کی تعلیم دیں۔ وہ اس بات پڑسلسل احراد سکے جا رہے سنے اور خاموش نئیں ہو دستے سفتے اس سائے کہ انہیں میسے طور پر سلوم ہی نہیں تقاکہ بینبر اسلام کن وگوں سے معروف محفظویں۔

انول فی کام بین برگواس قدر قطع کیا کہ بغیراسلام سے جرہ افدس پر تاگوادی کے آ باد فاہر ہو گئے۔ آپ نے ایسے دل میں کما کہ بیر موب سے مرداد کیا سوجیں حے کہ محد سے بیرہ کاد نابینا اور غلام میں باذا آپ فی جدامت کی طرف سے اپنا منہ جیر لیا اور گرہ ہو قریش سے ساختہ اپن بات جادی رکھی تواس موقد محمد دج بالا آیات نازل ہو تیں۔ زاوداس سلسلمی مینیم کومرد ہوتاب قراد دیا )۔

ومول كرم اس واحد ك بعدم دامتركا بميشا عرام كرق اورجس وقت إن كو ديكية وفرات ارمرجا

بعن عاتبنی فید دبی "مرجاات وہ تفس کی وجہ سے میرے پروددگاد نے مجے مود و عتاب قراد دیا۔ اس سے بعدان سے کیتے "کیا تیس کمی چیزک مردرت سے جسے تی ہم بنچا وک مادر بغیراسلام سفے ان کو د مرتب غردات اسلام سے مسلم میں میں میں اپنا جافشین قراد دیا سات

### دوسری شابن نزول

چوکھ مندوج آیات کے منسلمی نقل ہواہے وہ یہ سیے کریہ آیات بی امید میں سے ایک شف سے بادے میں نازل ہوتی جو بیٹر کے پاس بیٹھا ہوا تھا کرجد احتدابین عوم وارد ہوتے جب اُس کی نگاہ جدافتد پر برخی قواس نے اپنا دائن سیٹلائی جال سے کہ وہ کمیں میلان ہواود اپنے چرسد پر ناگوادا ٹرات فاہر کیے اور منہ جیرلیا تو خدا سے مندوج بالا آیاست میں اس سے من کونقل کر سے اسے مودوعت ب قراد دیا۔ برمث بن دول ایک مدرث میں ایام جعز سے منتول سے بی

معتن بزدگ شید مروم میتد مرتین نے اس شان نزدل کو قبول کیا سے البت آیت یں کوئی ایسی چیز موج د منیں جو مراحت سے ساتھ دلالت کرے کہ اس سے مرادخو دہ چیئر ہیں جو پیڑاس امر پر قریز بن سکتی ہے وہ مرت ہائیں ہیں جرآیت مسے سے کر آیت ،ایک کی گئی ہیں ، شانا جوشنس خداکی آیتوں کو سنے سے تیزی سے تیرسے پہلے آیا ہے اور خداستے فررتا ہے تو اس سے خافل ہوتا ہے ، یہ ایسی بیز ہے جو برشنس سے زیادہ پینبر پرصادق آتی ہے دین مرحم سیّد مرتبعے کے بعدل ان آیات میں کئ قرائن بتاتے ہیں کہ اکس سے مراد بینبر منیں ہیں ۔

بجرد کرجوس ترشره تی اختیاد کرناصفات انبیاری سے دنیں سیے خصوصاً پیغبراسلام آپ تو پنے دخمنوں سے بھی کشادہ دوئ سے باست کرتے مقے چہ جائیکہ ایک ایسے مومن سنے ترشرہ تی اختیاد کریں جرحتیقست ک قاش میں درشا ہو ۔

دوسرے یہ کہ اغنیاء کی طرف متوج ہونا اورحق طلب مفلس سے غافل ہونا آ تخفرت کے ان افلاق کے ساتھ جن کی طرف سورہ و تقلم ، کی آبیت م میں اشارہ ہوا سے روا شک لعالم ۔ خلق عظیم است ان قرب نا ترسیع م ہرگز مطابقت منیں رکھتاً خصوصاً جبکہ مشوریہ سے کم سورہ و تقلم ، سورہ عبس سے پہلے تازل ہؤا۔ سے

سله ، مجع البسيان جلد ١٠ ص برسم .

ے ایستا سسسسسس

عني أيضاً لديد به الريدي

تفسير

#### حق طلب نابیناسے بے اعتنائی بریتے پرشدید عتاب

جو کچھ شابن نزول میں بیان کیا گیا ہے اس کی طرف قوج کرتے ہوتے اب ہم اس کی تفسیر کی طرف متوج ہوتے ہیں۔ پیلے فرما تا ہے۔

"اِس ف ترشرونی اختیاری اورمنهیرا" (عبس و تو تی) - "اس وجرسه که نابینا اس کے پاس آرشرونی اختیاری اورمنهیرا" (عبس و تو تی) - "اس و تو تی اور تقویٰ کی جتوبی ہر" واسا آیا تھا " (ان جاء و الا عملی) - " یا تی جانم اندازی ایک سفنے سے ذکر یافتہ ہر جائے اور یہ تذکر اس کے میلیمفید ہر اور یہ تک میں میں الذری کے میلیمفید ہر اور یہ نکر اس کے میلیمفید ہر اور یہ کی منتفعہ الذری کی اور اگرسونی مدیاری اجمالی خود پر اس پر اثر انداز ہر بله

اس کے بعد اس متاب کوجادی دکھتے ہوئے مزید کتا ہے : " باتی دیا وہ جواہے آپ کوعنی اور بے نیاز بھتا ہے ۔ " باتی دیا وہ جواہے آپ کوعنی اور بے نیاز بھتا ہے ۔ (اصاحن استعنیٰ) " تُواس کی طرنت مُدخ کرتا ہے اور توج کرنا ہے (فانت الد تصدی اور اس کی براست پر احراد کرتا ہے حالا کہ وہ عزود ٹردت وخود خواہی میں مبتل ہے ۔ وہ مؤود چوطنیان ومرکی کا منتارہے جیسا کہ صورہ علی کی آست ہ ، یہ میں آیا ہے (ان الد نسان لیط فی ان آراہ استعنیٰ) انسان طنیان ومرکش کرتا ہے اس بنا پر کراسے آپ کوغن مجھتا ہے ہے۔

مالانکدوہ تعویٰ کی راہ اختیاد رز کرے اور ایان رائدے تو تری کوئی ذر داری نیں۔ روما عیدے
اللا یونی ۔ تیری ذرواری صرف تیلیغ وسالت ہے زخاہ اناں پندگیرندیا طال) جاہے وہ نسیعت مال کریں جاہے انیں طال ہو۔ اس کے ہرتم کے افراد سے واسط می طلب نابینا سے لاہرواہی نیس برتی جائے اور است آزددہ نیس کرنا جا ہینے خاہ تیرامقصد رہی ہوکہ یہ اکوسنے واسلے لوگ برایت حاصل کرایں۔ تاکید و

ک اس وج سے اس آبت بی اودگزشتہ آبت بی فرق ہے ہے کہ وہال گفتگوکا ل پاکیزگ اود تعویٰ سکہ پائےے ہیں ہے اود میال تذکیک اجمالی تا ٹیر کے بارسے ہیں بات ہودی ہے جا ہے کا ل تعزیٰ کے مقام بھر دبیجے بھیرڈ وہ می طلب تا بیٹا تذکرسے فائرہ اٹھائے گا چاہیے کل فائدہ ہوجا ہے گفتر میسم خوش میرین سے مجھی موام ہر آ ہے کہ دونوں میں فرق یہ ہے کہ ہولی آبیت کن ہوں سے پاک ہونے کی طرف اشارہ سے اود دومری کھسبہ اطاعات و ہیروی فرمان خواکی طرف بھین مجل تعنیر زیادہ مناسب لنوا تی ہے۔

ے واغری خودات میں کت ہے غن مہتننی وٹننی اور ثغانی سے ایک بی بی می جراس کے بتول تعدی مدی زبروزن فتی ) اصل می اس آواز سے معنی میں ہے جربہاڑ سے عمراکروائیں آتی ہے اس سے بعداخنا تعدی کسی چیز کے دوبرو قراد پانے سے معنی می ہے اور محل طود براس کی طرف قرم کرنے سے معنی میں استعال برتاسیہ ۔

عتاب كوشف سرم سي شروع كرا ب ادرخطاب كي صورت يي فرا قاب:

، باق را و معض جوترے پاس آنا۔ ہا اور ہوایت و پاکیزگ سے سے کوشش کرنا ہے کوداما من جادك يسفى يا اور فداست در ناست (وهو يغننى سائى

اس کی وجراس سے بھی واضح ہے کہ ہوت اسلام سے منص سمادا بنے والے ، مشکلات سے وقت دین سے مفیق سمادا بنے والے اور شدہ بونے دین سے مفیم پیٹواؤں کی آواز پر بہیک کیے والے ، میدان جنگ میں قربانی پیش کرنے والے اور شید بونے والے سے مشہور مالک اشتروائے فرمان میں فرماتے ہیں وانعا عماد الدین و جماع العسلین والعدة للاعداء العامة من الامة فلیکن صغول لعم ومیلك معمم ویک سون اور مسلمانوں کی اجتماع کا سرمایہ اور وشنوں سے مقابلہ میں قوت وطاقت کا ذخیرہ است سے عرف عامة الناس بی الذا ضروری سے کہ ان کی بات کان وحرے سننا اور ان کی طرف ابن خاص قوج دکھنا چاہئے سے

سله اس میں شکس منیں کرمیاں خنیست سے مراد خوف خداست ایسا خوف جوانس ان کو زیادہ سے نیادہ تعقیق پر آ مادہ کرتا ہے اس سے مشا برج متعلین نے دفع حزر محمل کا استثناء کرتے پرک وجرب معرفت خدا کے سلسلہ میں کہا ہے اور یہ جو فحردازی نے احمال بیش کیا ہے کرمراد کھا دکا خوف سے میا نابینا بر نے کی وجرسے کر پڑنے کا خوف معصود دے میں تا بعد ہے۔

ے ۔ اللی ، لاوے مادہ سے مرگرم کردینے والے کام سے معن میں ہے اور بیال اس سے مغلبت برشنے اور دوسرے ک طرف متحدید مترج برنے سے معن میں ہے اور حقیقت میں تصدی کا نقط مقابل ہے ۔

ت نجائباغ جز خلوط خط ۱۵۰

- كَلَّا نَّهَا تَذُكِرُهُ أَنَّ
- فَهَنُ شَآءً ذَكَوَ هُ ٥ W
- في صُحُفِ مُكَرَّمَةٍ ٥ (P)
  - (P) مَّرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ مِنْ
    - بايُدِئ سَفَرَةٍ لَ **(10)** 
      - كِرَامِ،بَرَرَةٍ٥ (14)
- قَيْلَ الْإِنْسَانُ مَا آكُفَرَ هُ
  - (4).(A).(B) مِنُ آيُ شَيْءُ خَلَقَهُ أَ
- مِنُ نَطُفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ ﴿
  - ثُمَّ السِّبيئل يَستَرَهُ لَ **(P)**
  - ثُوَّامَاتُهُ فَاقْبَرُهُ فَ (f)
  - ثُغْرَاذًا شَاءً ٱلْشَعْرَةُ **(rr**)
  - كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَاۤ آمَرَ هُ٥ُ (rr

- مجی ایسا نزکریہ زقرآن) ایکس یاد آ دری ہے۔
- جثمض چاہیے اس سےنصیحت ماصل کرسکتا ہے
  - قیمتی الواح میں ثبت ہے۔

- الم بيش قدر اور پاكيسنده الواح يس ـ
  - 10 ایسے سفیروں سے باتھ میں ۔
- (19) جو والامقام فرما فبردار اورنيكو كاريس ـ
- و موت آجائے انسان کو یکس قدر کا فراور ناشکر گزاد ہے؟
  - ا مدانه اسیس پیزسے پیداکیا ہے؟
- اسے نابیز نطفتہ سے پیدا کیا مجراس کا اندازہ لگایا او ہے موزوں بنایا۔
  - ا محراس کے لیے داستہ آسان کیا۔
  - اس مے بعداسے مار دیا اور قبر میں دفن کیا.
  - (٧٧ عرجس وتت چاہے گا اسے زندہ کرے گا.
- اس طرح ننیں ہے جیسے وہ خیال کر ماہیے اس نے امبی تک حکم خدا کی اطاعت ننیں کی ہے۔

تفسيتر

صرف باک لوگوں کا ماتھ قرآن کے دامن سک پدنچتاھ

گزشتہ آیات سے بعد جن می گفتگواس شخص کی سرزنش سکے بادسے میں جی جس نے ایک می طعب فیمنا کی طرف قوج کم کی بھی ، الن آیاست میں قرآن مجید کی ایمیت ، اس سے پاک مبدار اور ایس کی فغوس میں ہی ٹیم سے مسئل کو پیش کرستے ہوتے فراما ہے :

" برگزاس کام کی تواد نزکر اود اس کو بیشت سے بے عول جا یہ رکلا) - " یہ آیات چوکوختی خداک ذراد یاد آودی کا دسیدیں " را معاشد کر تی سال

ك مانها ، كاخرج وزند ب آيات قرآن كالإن وفي سه .

اس چیزی مزودست منیں کم پاک در سفت میں سے تو فاق ہوکر افرود موخ دیکھنے والے مزود افراد پر توج دے۔ یہ احتمال بی ہے کہ دیکلا اضا تذکرة ،کا مجد مشکین اور وشمنان اسلام ک ان منام ہمتوں کا جاب ہو ہو قرآن کے بادے میں تقییں بھی اسے شرکتے ہے بھی جادہ بھی اس تم کی کسنت قرآن کستا ہے ان سمتوں میں سے کوئی بھی میں سے بلکہ یہ آیاست بیداری ، آگاہی ، یاد آوری اور ایمان کا وسید ہیں اور اس کی دیل فود اس میں پوشیدہ سے اس سے کم جرشن بی اس سے نزدیک برتا ہے ،سواتے معاندین ، کی محسف اور ہمت دھم افراد کے ، وہ یہ افراہ ہے اندر میکس کرتا ہے ،اس کے بعد مزید کستا ہے :

وشفس جاسب اس سے بندونعیمت حاصل کرسکاسے زنسن شاء ذکرہ ا

یتبیراس طرف بھی اشارہ ہے کہ جرد اکراہ درمیان میں نیں ہے اور اس بات کی دلیل بھی ہے کہ انسان اپنے ادادے میں آزاد شے جب کک دہ نہا ہے اور قبول ہایت کا صم ادادہ مذکرے آیات قرآنی سے فائدہ نیس اٹھا سکتا۔

اس سے بعد مزید فرانا ہے : « فدا سے معظیم کمات بیش قیمت صحائف یں بنست ہی زالواح و اوراق میں رفی صحف مکوست -

. صحف مصحف کے میں ہے جو اوج بختی، ورقد یا کوئی اور چیزہے جس پرکسی مغوم کو شکھتے ہیں۔ یہ تبسیریا تی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہے کہ آیا ہے قرآن پغیراکرم پرنزول سے پہلے کچھ الواح پرنکی ہوٹی عیس اور ومی کے فرشتے انہیں اپنے ساتھ ہے۔ کرآ ہے تھے بہت ہی گواں قدر اورکہیٹر قیست الواج عیس ۔

یے بوبس مضری نے کما ہے کو صحف سے مواد گزشتہ اجیار ک کتب ہیں خالباً یہ قبل وبعد کی آیات سے میں بھتے منیں رکھتی ۔ اسی طرح یہ جو کما گیا ہے کہ اس سے مواد لوج محفوظ ہے وہ بھی مناسب نظر منیں آ آ کیونکر لفظ محسف میغذ جمع کی شکل میں لوج محفوظ ہے بارے یں استعال منیں بڑا۔ اس سے بعد فرا آ ہے ،

. رمیانف والواع بش قیمت اور پاکیزه چی و رمونوعة مطهرة ) - یواس سے بالاتری کو کا ابول کے فقط ان کی طرف بڑھیں یا ان میں تومیت کرنے کی ان میں طاقت ہو اور یواس سے زیادہ پاک بیں کہ نا پاک وقول سے باتھ انہیں آلودہ کریں ۔ نیز برقم سے تناقص ، تضاد اور تنک وشہد سے پاک ہیں اس سے قطع نظریہ کی ایس سے قطع نظریہ کی ایس سے قطع نظریہ کی ایس سے قطع نظریہ کا بیت اللی سفروں سے انتھ میں ہیں۔ الربایدی سفرة ) ۔ باندمقام مطبع و فرال بروار اور نسیکو کا دسفیری دی سفرة ) ۔ باندمقام مطبع و فرال بروار اور نسیکو کا دسفیری دی سفرة ) ۔

.. سفرة و (بروزن طلبه) مفرسے مادہ نے ما فری جع ہے جس کے سن اصل میں کسی چیزے وق

ک .. ذکو آ می کافیراس جزگ طرف لوش سبے .فرق اثنا سبے کہ وہاں مراد آیات ہی لنداضمیر توشف سبے اور بمال خود قرآن کی طرف اشارہ سبے جر خرکھنٹی سبے -

سے پر دہ اٹھانے سکے ہیں۔ اس سے دہ بختف اقوام سے درمیان آمدودنت رکھتے ہیں اور ال کی شکلات دیکھتے ہیں اورمبم باتوں سے پردہ اٹھاتے ہیں امنیں سفیر کما جا تا ہے۔ تکھنے والے شخص کو بھی مسافر کہتے ہیں اس بیان کہ وہ محسی مطلب سے درخ سے پردہ اٹھا تا ہے۔ اس بنا پر میال سفرہ سے مراد اللی فرسٹتے ہیں جودی سے سفیریں یا خداکی آیات تکھتے ہیں۔

یعنی میں میں میں اور اسے کہ سے کہ معرہ سے مراد بیال قرآن سے مافظ قاری اور کا ثب ہیں اور علیا۔ و وانشند میں جرآیات الی کو مرز اسنے میں مثیاطین کی دمترس سے معنوظ رکھتے ہیں لیکن ریقفسر بعیدنظرآتی ہے اس کے کران آیات میں معنگوز ایئز نردل وحی مین عصبی غیرسے ہے ذکہ آئندہ سے۔

آیک مدیث بیں اہام مجمز صادق کی کمتی ہے آپ نے فرایا: الحافظ للقران العاصل ہد مع السفرة الكرام البرة : - بوشف قرآن كا حافظ ہو اور اس برعمل كرسے قودہ خدا كے مفيم فرما نبرواروں سے ساتھ ہوگا۔ برتعبیراچی طرح بنا آں ہے كہ قرآن سے حافظ ہفسراور اس برعمل كرنے والے الن سفرہ سے مجراہ ہيں بند بدتي كہ يوفود وہ ہيں - ير ايک حقيقت ہے كوبس وقت يرعماء اور حافظ بين قرآن فرشتوں سے ملا جلناكون

امام انجام دیں قران کے برابر قراد پایس سے۔

برمال اس سادی گفتگو سے معلی برتا ہے کہ تمام وہ لوگ جو مخفی قرآن اور احیات مطالب قرآن کی میں ہے ہو مور پر بھیم کے کوشن کوتے ہیں وہ لوکرای بورہ کی طرح بلد مزات کے حال ہیں۔ کوای مربم کی جع ہے جو عزید بھیم کے معنی بہت اور بازگاء فدا میں وہ کے فرختوں کی مقبت اور ان کے مقام کی رفعت کی طرف اشارہ ہے۔ معنی بہت کو بدان کی برقیم کے گن ہوں سے باکیزگی کی رف اشادہ سے جیسا کہ سورہ ابیاس کی آیت معنی کما گیا ہے کہ یہ برہ بعد لول ایس میں تا یا ہے و بل عباد مکرمون لا یسبقو نه بالقول وہم باسوہ بعد لولا) کو مذاک با عزت گرائی قدر بندے ہیں جو بات کرنے میں مجبی اسس سے سبقت نہیں کرتے اور بیشداس سے اوام کا اجراء کرتے ہیں ؟

البت زیر بحث آیت میں نیکوکادی سے مراد امرائی کی اطاعت ادر گنا ہوں سے پاک ہونا ہے ۔ اسی طرح فدا نے فرشوں کی تین صفوں کے حوالے سے توصیعت کی ہے ۔ مبلی یہ کہ دہ دی کے سفیراود مال ہیں ۔ دوسری یہ کہ ذاتی طور پرعزست داد اور گوائی قدر جیں ۔ ان کی قیسری صفعت اعمال کی پاکیزگی ،عبادت گزاری ،

اله مجمع البسيبان رجلد ١٠ ص ١٠٠٠ -

تسلیم اودنیوکاری ہے۔اس سے بعدمزید کتا ہے :

ہامیت انی سے تلق ان قام اسباب سے با دجود جوصحت عوم میں مترب خدا فرشق سے ذرید ا فراع د اقسام سے تذکروں سے سابق تا ذل ہوئے ہیں ہرجی پرمکش اور تا شکر گزار انسان پروردگارے ساسے متبع خ فیس کرتا۔ "قبل ہوجائے یہ انسان کس قدد کا فرد تا شکراسے " اقتل الانسان ما اکفرہ ہائے۔

مخرجال عمن سيدكم مدم ايمان سيم ين ين نا شوگزادى ادد كنوان نعب سيم منول ير يا من بر به ممايده في الباب ايمان مركم الباب ايمان الباب الباب

بعد مال آیت میں مرودگاری افاع واتسام ک نعتوں کی بات سے جرمال وان افراد پر موت می فہرسے مواد اس ان افراد پر موت می فہرسے مواد اس سے دومن میں جو بطود کنا یہ ماصل ہوتے ہی این یہ شدنت مفسی و تنفز کا اکبرار سے ال افراد سے بادے میں جو کا فرادر نا شکر گزار میں ۔ چونک عام طود پر سرکشی کا سرچشہ مزدر ہوتا سے المذا اس مزدد کو سفے سے بعد والی آیت میں فرا با تے :

م قدوہ مکا جملہ تقدیر سے مادہ سے تاب قرل ادر موزوں بنانے کے معنی یں ہے۔ اس ہے کہ بم جاسنے ہیں کہ وجودانسانی کی ساخت ہی ہیں سے ذیادہ دھاتی ادر دھاست سے متی بین بیزیں استعال جوئی ہیں جن می سے ہرائیس مقدار اور کیفیدت سے محا کا سے معین دمقرر اندازہ رکھتی ہے۔ اگر اس میں کی بیشی واقع ہوقرانسانی وجودکا نظام دد بج بم بم جوجاتے۔ اس سے تطع نظرا معنائے بدن کی ساخت کی کیفیدت اور ان ان کا ایک اندازہ پرشتل ہے۔

ی متن الانسان کی تبیرایک قم می جدماری اورزعشری کے بقول زکشاف میں پر برزین قم کی نفزین سیداد آمایکون می نشکا تا تجب سی اظامات بیاری ہے۔ اس پر تجب ہے کر تام اسباس برایت دکھتا ہے اور خدائی نمیش بھی اے ماصل میں جرائی کوکی وال اختیاد کر تاہید ۔

نیزوه استعدادی اورمیلانات جوانسان می افزادی طور پر بی اور مجرعهٔ جمان بشریت می چھیے ہوتے ہیں ، مزددی ہے کہ خاص حساب سے مطابق ہوں تاکر معادمت انسان کی بچیل کریں۔

خدا وہ بے جس نے یہ تمام صاب اس حقر نطفہ میں انجام دیا۔ وہ نطفہ جواس قدر جوڑا سے کہ اگر تمام انسانی افراد کی تعداد سے مطابق زندگی سے اصلی سیل (۱۴۱۸) جو نطفہ سے پانی میں تیر دسیدیں ایک جگر جع کر دیتے جائیں قراعی کی ایک پود کو میر منیں کرسکتے ۔

جی ال! اس تم مسکے جوئے سے وج دھی خدا سفان سب بدائع اور فتوش کی تصویر کئی کی ہے اور انہیں اس بی و دیست کیا ہے۔ انہیں اس میں ودیست کیا ہے بیعش عضری سف تقدیر سے معنی آبادہ کرنا تجویز سکے جیں ۔ یہ احتال بھی سبے کہ تقدیر سے سراد اس ناچیز نطخہ میں ایجاد قدرت ہے ۔ وہ فدا کت عظیم سب حس سفے اس معمولی سے دجود کورسب قدرت و قداناتی بھٹی ہے جو آسمان و زمین اور مسئدرول کی گرائیوں کو اپنی جولاں گاہ بنا سکتا ہے اور اسٹے گوہ پیش کی تمام قدانا تیول کو زیر تسلط لا سکتا سے بیا

ان تبنول تفسيرول كے دوميان جع مكن سے اس كفتكوكو جارى ديكھتے ہوتے مزيد فرما آسے :

• چرداسے کواس سے بے آمان کردیا ، (شع البیسل یسوه) نیم مادد می جنین کی پرددش اس کے فکال داد تقا ، إدراس سے بعد اس دناکی طرف اس سے منتقل بونے کوسل و آمائی بتا دیا ۔ انسان ک پید آمش ہوئے کا آمائ بتا دیا ۔ انسان ک پید آمش ہوئے کا آمائ ہا دیا ہے کہ بیدا ہونے کے فوات سے بیلے دہ شکم مادد می اس طرح بر آب کے اس کا مراد ہی اس اوراس سے باؤں دم کے بخلاصت کا مراد ہی طرف ہو مال کی ہشت کی جانب اوراس سے باؤں دم کے بخلاصت میں ہوئے کی طرف ہوئے ہی جو سے قودہ اچائی اللا بوجا با ہے اس کا مرنے کی طرف ہو با آب گا اور می موست حال اس کی بدائش کو اس سے اوراس کی مال سے بے آسان بنا دی ہے ۔ ابت بین اوقات ایلی بہے ہی ہوئے ہی جو تے ہی جو سے آب کو اس کے اوراس کی مال سے بے آسان بنا دی سے ۔ ابت مین اوقات ایلی بہے ہی جو تے ہی جو سے ہی مرک بجائے باؤل کی طرف سے متر لد ہوئے ہی اور اس کے یہ مین اوقات ایلی بیا کر دیے ہی ۔ ابت مشکلات بینا کر دیے ہی ۔ ابت مشکلات بینا کر دیے ہی۔

پیدائن سے بعدمی بین سے دورم جم کی نشود نما بحرد شدہ دخرائزی نشود نماکواس سے سیا اسان بنا دیا سے ابدا اس سے بید آمال بنا دیا سہواس سے بعد بدایت معنوی اور صول ایمان کومقل اور دعورت انبیاد سے دویدمس کردیا کیا ، جا می اور جاذب قرم جملہ سبے جو مختصر بوسنے سے با دجود ال شام معافل ست کی طرف اشارہ مختلب " فعم السبیل بسود " یہ مختلبی قابل قرم سبے کو ذما ما سب :

« داه کوانسان سے بیے آسان کیا - یہنیں فرا ماکراس کواس دائستے سے مطے کرنے پر مجود کیا - بیانیا

اے واخب سفرخوات یم کماسیے " قدرہ پائنٹ ہوا ۔ اعطاء المقدمة بقال قدرتی اللہ علیٰ کذا وقوانی علیہ " اس بیارِتقار کانادہ مطاسقہ قدرت وقرت سکمعن یم بھی آیا سے۔

ے ارادہ کی آزادی اور اختیاد کے بارے میں دومری تاکید ہے جراس طولانی داہ کو ملے کرنے کے بعد انسان کی عمر کے اعتبام کے مرحلہ کی طرحت اشارہ سے وفرا آ ہے :

۔ چراس کو مادتا ہے اور قبریس بندال کرتا ہے۔ اوشع اسات خا قبدہ)۔ بیٹینا (اسات کا مانا خدا کا کا میں ہے۔ ہے۔ ہوت ہے لیکن قبریس بندال کرنے کا کا کم انسان سے میل سے لیکن چکراس کا سے بے معش و ہوش اورائ اورائ طرح درسرے درائل کو خدائے فرام کیا ہے لنذا اس کام کی خداکی طرف نسبت دی گئی ہے۔

بعض منسرین نے ہجی کہا ہے کہ اس کام سے خداک طرف نسبت وسے سے مرادیہ ہے کہ اس نے انسان کے بیے قرر کوخل کیا سے اور وہ مٹی سے اندر کا صتہ ہے اور بین نے اس کومیٹوں سے دفن کرنے سے ملسلدیں سے تشریعی ، در دستود النی سے معزل میں لیا ہے۔

برمال فرع بشرك بارے بر الن احرام بى سے ايك بى چزے ين ان كے اجسام كو دفن كواس يدكر امحر دفن كرسف كاكوئى ملسلا مذبو آيا اس كے بادے مي كوئى يج مساور مذبورا اور بدل انس أن ذين پر رہ جانا اور جدم وار بوجا آ اور اسس كے بعد درند و پر ندكا لقر بنتا توكيسى جيب قسم كى ذكت وخوادى متى -بس بنا پر مذمون اس دنيا بي انسان كے حال پر امند كا كوم ہے جك موت كے بعد جى اسس كا كوم

اگریصورت مال نر برقر دنیا انسانوں سے سیداس قدر نگ برجاتی کر دوئے زمین پر زندگی گزارنا میرکش برجاتا۔ جاذب قرج یہ بات ہے کہ ایک تطیعت اشادہ سے ضمن میں صورہ رحمٰن کی آیت ۲۷ سے ریم ۲۶ ہے۔ فرماتا ہے :

رکل من علیما فان ویبغی وجه ربسک ذوالجلام والاکرام فبای اُلاء ربسکما تکذبان) « تمام ده اُزگ ج روت زمِنْ پر زندگی بسرکرت پس مرجائی سے صرف تیرے پر دوگادی ذات گزای دیُرجال یاتی ده جائے گی بس تم اینے پردوگادی کس نعمت کو جشلاؤ هے : ان تیزل آیول کے مطابق موت فداکی عیم فعمول میں سے ایک فعمت ہے۔ جی وال! ونیا ایک تمام نعنوں کے باوجود موکن کے لیے ایک زنزان ہے اود اس دنیا سے نطانا اس زندان سے آذاہ ہوتا ہے ۔ اس متحق اوجود موکن کے لیے ایک زنزان ہے اود اس دنیا سے نظام نظر فواک مطاک ہوئی بعث زیادہ فوتیں بعض اوقات کسی گروہ سے یے خلیت کا سبب بن جاتی ہیں اور مرت کی یاد خلات کے پر دسے بڑا دیتی سبب ۔ انڈا موت اس محاظ سے جات سبب برخوار کرنے والی ہے ۔ برخوات نظر دنیا دی زندگی اگر جاری دسیے قروہ یعینا انسان کو تعکامیت والی ہے ۔ برخوات زندگی اگر جاری دسیے قروہ یعینا انسان کو تعکامیت والی ہے ۔ برخوات زندگی اخردی کے کہ وہ سرایا نشاط وفرشدل سبب یا

اس سے بعدانساؤل سے قرسے انتخف سے مرحل کوئٹن گرستے ہوئے مڑھ ٹرما آہے: - اسس سے بعد جب چاسبے کا اسے زندہ کرسے حساب الدجزا و مزاسے ہے ممٹود کرسے گاہ دشتم ا ذامشاہ انشرہ ) ۔

۔ انشرہ ۔ انشاد سے مادہ سے جمع کرنے سے بعد جیلا نے سے معنی میں سے ویژی عدہ تبیرسے ج یہ بناتی سے کرمرت سے بعد انسانوں کی زندگی کی طور پرجع ہوجائے گی اور قیامت میں زیادہ عظیم اور بمتر ماحل میں برگی -

ما برق برسب کرم بنے اور قبری بنال ہونے کے مشاہی مشیست الی کی تبرسے کام لیا گیا ہے جین بال کتا ہے ، یعی وقت فراج ہے گا اُسے زفرہ کرے گا ۔ تبیر کا یے فرق ہو مکتا ہے کہ اس بنا پر ہو کہ کوئ فرداس علیم ماور ڈر تیاست کی آدیخ سے با فبر نیں ہے ۔ صرت خوا ہی جانیا سے لیکن موت سے بارے ی اجمال طور پر موام ہے کر انسال عمر طبی کا ایک صد طے کرنے کے بعد، خواہ وہ جا ہے یا نہا ہے ، اسے ضرور موت آ تے گی ۔

آخری ذیر بحث آبت می فرانا سے انسان سفران تنام نفتول سکے باوجوداس دن سے ہے کرجس دن یہ ہے قیت نطخہ کی شکل میں تقااس دن بحب جب اس دنیا میں قدم رکھا اور اپنی داہ کمال سطے ک جر اس دنیا سے وہ چلاگیا اور قبر میں بہناں ہوگی اور اس سفے اپنی ضیح واہ اختیاد منیں کی۔ اس طرح منیں ہے جیسا وہ خیال کرنا سبے اس سفے ابھی بحب فران النی کوانجام منیں دیا۔ رکلا لما یعقی ما احرد) یک

الے شام کمت ہے: کن از دور دونی عمر آخر ہم ہم کی اور کی کی توکہ کی جم جاؤاں واری اے صرائی دو دن کی زندگی سے تھے۔ آگی ہموں ،آپ کا کیا حال ہوگا جنیں عمر جا دوانی فی ہے -

یہ بیش نے بہاں کلا گفر حقاک ہے لین خاھدیں ہے کہ یا ہے مشور ومعروف من ہے ہوئے ہے اس کے اور اس کے اور اس کے اور ا ہے اور " دوع " کے معن میں ہے اس لے کر بست سے کو آہ بی افسنداوی خیال کرتے بی کہ خدا کے معاظری امنوں نے اپنی ذر داریاں انجام دے دی ہی ۔ آیت کتی ہے ایسانیں ہے جیسا وہ سوچے بی امنوں نے ابھی بھے این ذر داری بوری منیں کی م

۔ دمیا - کی تبیرجوعام طور پر انتخار اور نئی سے بہوتو سے ہوتے ہوتی سبے اُس سے اِس طرن اشادہ سبے کہ تمام النی نعتوں کی موجودگی سے اور بیداری سے اُک تمام دمائل سکے ہوتے ہوئے جو انسان سکاختیا یس ہیں یہ قوقے کی جاتی سبے کہ وہ ام اِلنی کی اطاعت میں بست ذیادہ کوشاں ہوئیکن تجب کی باست سبے کہ اس سف اجی بھے اس ذمر داری کو بے دا نئیں کیا ۔

یہ پاست کرانسان سعے مراد برال کون سنے افراد ہیں اس سکے بادسے پی دوتفسیری ہیں ہیل ہے کہ اس سے مراد وہ انسان ہیں چوکفر، نغاق ، انکاری اور تھم وحمیال کی داہ پرگامزان ہیں ۔ سودہ اہراہیم کی آبست ہو سے قریز سعے یہ باست گاہر بہزتی سے جس میں فرمانا ہے :

(ال الانسان لظلوم كغناد) «انسال بعت بى ظالم ،كافرادد ناشكرگزاد ہے : دومرى تغسيريت م كماس چى بعث انسال شائل چى اس بينے ككى شخص سنے جى ، عام اس سے كمومن جويا كافر حيّ جوديت و بندگى كواس طرح ادامنيں كي جس كى متلبت خواستى ہے جيساكہ بحتے ہيں ،

بنه بال برکر زنفیرنولیش مذرب ددگاه خدا آدر در مزا دار خدا وندلیشس هم نوا ندکر مجاآدژ

وہی بندہ اچاہے ج یازگاہ ضا وندی یں ابی کو تا ہی کا عذربیش کرسے ورن اس کی بارگاہ سے اقتی کی ت شخص بھی بندگی کا فرض ادا سنیں کرسکتا۔

- الله فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِمَ فَ اللهِ فَالْمِدَ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا
  - المَّا وَالْمُ الْمُنَاءُ مَنَا الْمُنَاءُ مَنَّالًا الْمُنَاءُ مَنَّالًا
  - ا ثُمَّ شَعَقْنَا الْآرُضَ شَقَّاهُ الْآرُضَ شَقَّاهُ
    - ا فَأَنْكُنْنَا فِينَهَا حَبًّا نُ
      - وَعِنَبًا وَقَضْبًا ٥
      - وَّزَيْتُونَا وَّنْفُلَانْ
      - ا و وَحَدَآيِقَ عُلْبًاهُ
      - ا قَفَاكِهَةً قَابًّاهُ
  - اللهُ مُتَاعًا لَكُوُ وَلِانْعَامِكُوُنُ

# ترحبسه

- انسان کوچاہیتے کہ وہ اپنی غذا کو دیکھے۔
- الم جم في المان سه وافر تعدادي إنى برسايا ـ
  - (۲۹ مجرزین کو چیرا۔
  - ور اوراس میں بہت سے دانے اگاتے۔
    - 🕜 اورانگر اوربهت سی سبزیاں ۔
  - 😉 اورزیتون اور بست سے مجور کے درخت .
    - 🕑 اور درختول سے بُر باغات ۔

- 🗹 🖹 اور عيل اور جراگايس ـ
- ا کہ تمارے یہ اور تمادے جو پایوں کے لیے فائدہ اٹھانے کا ذریعہ بنیں۔

#### انسان کوچاهی که وه اپنی غذاک طرف دیکھ

چوک گزرشته آیات کا مومنوع مهند معاد تقا اوریه آیات بی کانی زیاده صراحت سے سابق اسی مستلاک بات کرتی بی توایسان فرآ تا ہے کر زیر بحث آیات نظری معادی دیں سے طوو پر بی -

پر دردگارِ عالم ان آیتوں میں ہر چیز پر خواکی قدرت کو بیان کر کے ،اور اسی طرح مُردہ زهیوں کی بارش ، کے نزول کے ذریعہ زندگی سے جرعالم گیاہ و نبانات میں ایک قسم کا معاوسے ، اس کا ذکر کرکے اسکان قیاست کو ثابت کرنا جا ہرا ہے ۔ چڑکھ یہ آیات افواع واقسام کی ان غذا ڈی کے بادے میں ہیں جو خوانے انسافوں اور جو پاؤں کے اختیار میں دی میں اور ان کی گفتگو کر دہی ہیں المنذا پر دردگارِ عالم انسان کی جس شکر گزاری کو آتیجت و باآ ہے اور اس کو اسے منع کی معرفت کی دعورت ویا ہے ۔ پہلے فرما قاسے :

» انسان کوچاہیتے کہ اپنی غذاکی طرف دیکھے کس طسیرح طداسنے اُسسے ہیسیدا کیاسیے کوفلینظو الانسان الی طلعاصہ کا یک

مارجی اشیاری انسان کرسب سے زیادہ قریب اس کی غذا ہے جو کھے تبدیلی کے بعد انسان سے برن کا جزوبن جاتی ہے۔ اگر اس کا وہ غذا نہ بہنچ تو بربست جلد فنا ہوجائے۔ اس سے قرآن نے تمام موجودات میں سے مرف ایسے غذائی مواد پر انفساد کیا ہے جو گیاہ و نہانات وانتجارے ماصل برتی ہے۔ دامنع رہے کہ دیکھنے سے مراد محض فا ہری طور پر دکھنا نئیں سے بلکہ اس مواد غذائی کی ساخت اور بناوٹ کے بارے میں اور اس سے میامت بخش اجزا کے بارے میں اور جمیب و مزیب اثرات پر جو وہ دجود انسانی پر مرتب کو تی ہیں ،غور د فکر کرنا ہے۔

ادریج بعض مفسرین نے احمال بیش کیا ہے کہ اس سے مراد ظاہری طور پر نگاہ کرنا ہی ہے ، وہ انگاہ کرنا ہی ہے ، وہ انگاہ کرنا ہی ہے ہوں انگاہ کرنا نعاب دہن سے غدودول کی تخریب کا باعث ہو تا ہے ، وہ فلا ہے کاس سے کہ قبل وبعد کی آباہ ہے تھے دہنے سے اس قسم کا کوئی تصور نہیں لما ۔ ذینے سے اس قسم کا کوئی تصور نہیں لما ۔

ا من ہے فلینظر کا جدشرط معتبدری جزا ہراود تقدیر میں آسس طرح ہے ان کان الانسان فی شلط من دید و من البعث فلینظر الی طعاصہ -

ال بعن غذا شناس جو قرآن کو صرف است ذاتی اور محدود و سائل کے زاویہ سے ویکھتے ہیں ان کے لیے مکن سبے کہ وہ خورہ آیات کے ذیل میں یہ خیال رکھتے ہوئی ۔

بعض مفسرین کا یہ نظریہ میں سے کہ مواد غذائی کی طرف ویکھنے سے مرادیہ سے کہ انسان جب دسترخان پر پیٹھنا سے تواس دفت نگاہ تدبر وتفکر سے دیکھے کہ اس میں مواد غذائی کو اس نے کن ذرائع سے فراہم کیا سے مطال دوائع سے یا موام ذرائع ہے بسٹرے ذرائع سے یا غیرمشرہ سے ساس طرح وہ اطاقی الارتشری میلوق کومود و توجہ قراد دے۔

بھن دوایات یں ،جمعوی سے منقول ہیں ،آیا ہے کہ بہاں طعام سے مراد علم و دانش ہے جو دورح اضائی کی غذاہے ۔ اسے دکھنا چاہتے کہ اسے کس سے حاصل کیا ہے .

مجلدہ پڑ بانوں سے ا، م کقربا قرمسے منعول ہے کہ آپ سے اس آبیت کی تغییریں فرایا : (علمه المذی یا خذہ عمن یا خذہ) جرعم ماصل کر دیا ہے وہ کس سے حاصل کردیا سے یله

اس طرح کا ایک قول الم جعزصادت کسے بمی منقول ہے ہیں

اس میں شک منیں کر آیت کے ظاہری صی جوائی خذا میں ہی جو بعد والی آیات می آفعیل کے المقد بیان ہوتی ہیں لیکن خذائے روحان کوجی المؤیّرت ک بناء پرمطوم کیا جا سکتا سے اس سے کر انسان روح وجم سے مرکب سے اورجس طرح اسس کاجم مادی غذاکی احتیاج رکھنا سے اس طرح اس کی روح ووحانی غذا کی محاج سے -

انسان کو چاہیے کرجہاں اپن جہائی غذا کے بارے می تفکر کرے وال بعدوالی آبت کے مطابق ای فذا کے سرعیضاین باوان دھمت کے بارے میں بھی سوچ جو جاست بخش ہے ۔ اور اسے اپن دومائی فذا کے بارے میں بھی سوچ جو جاست بخش ہے ۔ اور اسے اپن دومائی فذا کے بارے ہی بھی فرد دفکر کرنا چا ہیے جو بارابن وی کے ذریعہ سے بغیر کے تلب پاک کی سرزمین بر ناذل ہوتی ہا معمومین کے بیدنے میں اس کا دفیرہ بر آ ہے اور جوش مارنے والے جبٹر ک فرح وہ الن کے هفی تقوب بر جاری میں تی ایان و تقوی اور افلاتی ضنائل کی پر دیش کوئی ہے۔ میں بال اور افلاتی ضنائل کی پر دیش کوئی ہے۔ میں بال اور افلاتی ضنائل کی پر دیش کوئی ہے۔ میں بال اور افلاتی ضنائل کی پر دیش کوئی ہے۔ میں بال دوائش کا سرحیٹر کھاں ہے ۔ یہ اس کی دومائی فذا ہے کہیں ایسا نہ بر کمیں کسی جبٹر آبادہ ہے ہو اس سے جم و مائل کر دیا بھا گراہیا ہے تو وہ اس سے جم و وہ کی براد کر دے گا دور اس سے موائی ماصل کر دیا بھا گراہیا ہے تو وہ اس سے جم و

ادر اوتیت سے مغوم سے میٹی نظر معال وحرام اود مشروع وغیرمشردے سے مسئل کو چی والست سے ذریعہ اس آئیت سے معلی کیا جا سکتا ہے۔

الدوائد تغير بران وجدم ص ١٩٩٠-

ی احتمال بھی سیند کہ اس آیہ شرید میں طعام سے معنی دسیع ہیں اود نگاہ کرنے اور و پیکھنے سے معنی ہی وہنین ہیں اس بنا - پر مندوج بالا تیمنول تغییر بمی اس ہیں جمع ہوسکتی ہیں ۔ یہ کہ بہال انسان سے مرادکون شخص ہے ، سے میر واضح سبے کہ شام انسان اس میں شال ہیں ۔ مام اس کے مومن بول یا کا فرسب کوچا ہیئے کہ ا ہے مواد غذائی ان سے جھائیات اود ان میں کچ مثیرہ امراز و دموز ہو فود کریں تاکہ سبے ایبان افراد کو حق کا واستہ سلے اود مومن افراد کی قست میں اصافہ ہو۔

واقعی موادِ عذائی مجل ، غذائی اجناس اور سرزوں میں سے برای جنم بھیرت سے بید ایک ایمی تجدِ غز دنیا دیکھتے ہیں جس کا عرقوں مطالعہ کیا جا سکتا ہے اور ان سے دوس ماصل کیے جا سکتے ہیں ج تام عربیں کوشنی وائش دے ملکتے ہیں۔

اس کے بعد اسس فذائی مواد اور اس کے منابع کی تفعیلات بناتے ہوئے فرما ماسے ، ۔ ہم نے آسمال ہے بست زیادہ یانی چینکا ، ( امنا صببنا المعاد صبّا ) ۔

- صب سادی سے پانی چینگنے سے معنوں میں سبے بیال اس سے مراد یا فی کا بارکش کی مورست میں برانا سب آیت سے آخریں - صبا سی تعبیر تاکید سے سبے سبے اور اس بانی کی قرادا فی پر دلالت کرتی ہے۔

جی ال او ہان جاہم ترین مبدب جاست ہے ، بھیشہ بست ذیادہ مقدادیں پر دودگاد کے تطعف دکرم سے آسمان سے نازل ہوتا ہے اور بھیں معلم سے کو تنام نمریں اور چنٹے ، در پانی سے کنویں اپنے پانی کے فائر بادش ہی سے حاصل کرنے میں اور مسب کا اصل سبب بارش ہی ہے کہ :

اگبادان بر کوبستان بنارد برملے دمارگردوخشار والے

ا کرباڑوں پر بادش د ہو قوایے ہی سال میں دجد خشک نامے میں تبدیل ہر جائے۔

اس بلے مواد غذائی سے مطالعہ سے وقت ہر چیزسے پہلے انسان ہادش سے نظام کی طرف موج ہر تاہے کس طرح موزج ہمیشہ دریا قب کی سطح پر چیک ہے اور وال سے بادل اسھے ہیں ، نیزائیں انہیں چلاتی ہیں اور پھرسطے ذین سے دور ہونے سے باعث اور سروف اسے علاقہ میں بہنے جانے کی وجہ سے دوبارہ بانی میں تبدیل پر کر برسے ہیں ، آہ مستی ، جہر ہر می معنرا ور نکین آلودگیوں سے پاک ہوتا ہے وہ جو شے چو شے قطرول کشکل میں یا برون سے ان فرم کی معنرا ور نموں میں چا ہمت سے ذین کی طرف آتے ہیں اور گھاکس اور دوفوں میں جانب ہرجائے ہیں ، ذمین پر نازل ہوتا ہے۔

پانی کا ذکر کرنے سے بعدج نباست سے دوئیدہ ہونے کا ایک ایم سبب سے ایک اور دکن مین زمن کا کرتا ہے اور دکن مین زمن کا کرتا ہے اور مزید فرماتھ ہے ، \* بھرزمین کو یم نے شگافتہ کیا • ( خوشفشنا الادمن شقاً)۔

مست سے مغمرین نے کما ہے کہ یشکا فترکرنا کونپلول کے ذریعہ زمین سے جرنے کی طرف اٹنادہ سے۔ واتھی برمیست ہی جمیب وخریب چیزہے کوکوئیل اس فرمی اود لطاخت سے بس مضرین نے یہ احتمال کیش کیا ہے کہ انسانوں کے بل جلانے کے ذرید ذین کوشکا فت کونا مراہے حتیٰ کہ ان کیروں سے درید و بین کوشکا فت کونا مراہے حتیٰ کہ ان کیروں سے درید جو دوسرے حیاتی موال سے مہراہ ایک قسم کے ان کیروں سے کام انسان کا کام ہے لیک جو کہ اس سے تمام وسائل فلانے اس سے افتیادی دیکھ ہیں اندااس کوفلاکی طرف نسبت وی گئی ہے ۔

تیسری تغییرجواس تعبیر کے لیے نظراً تی ہے اور کئی میلوؤں سے قابل ترجع سے ہے ہے کہ ذین می شکھافتہ بونے سے مراد اس کی مطح کے بڑوں کا دیزہ ریزہ ہونا ہے -

اس کی دصاحت کھواس طرح ہے کہ ابتدا میں طے زمین کو تشریخیم ادد ہے۔ \* بعد نے پرشیدہ کردکھا مقال ہے در ہے مشدید بارٹیس ہوئی امنوں نے ہفرد کو شگا فند کیا ،اس کے درول کو جداکیا اور زمین سکے کی حضتوں میں ادراس کے کچہ گرموں میں دسمت بیدا ہوئی ادراس طرح مٹی کے قابل زراعت قودے نظیل پاتے اور اب بھی سیلاب اس کے کچہ حضتوں کو تھیل کرسے دریا میں ڈال دیتے ہیں لیکن نی ائی جو برف اور ہادگی کی وجہ سے از سرفر نشکیل باتی ہے اس کی جگر سے لیتی سے ورز زراعت مٹی کھیاب ، دبان

اس طرح یہ آیت قرآن سے ایک علی مجزے کی طرف اشارہ کرکے بھاتی ہے کہ پہلے یارشیں ہوتی ہیں، پر زمینی شگافتہ ہوتی ہیں اور زراعت کے لیے تیار ہوجاتی ہیں، مدموف یہ کد ابتدائی وفول میں یعل مور فی ہے بڑا تقا بلکر آج ہی جاری ہے۔

یرتغیرواس وجہ سے کر بعد والی آیت میں گیاہ و نبا آت کے اسکنے سے مسلد کو بیان میا کیا ہے ، زیادہ مسلا انظر کی سے جمیز کی است میں گیاہ و نبا آت کے اسکنے مسلم کی اور مسلم انظر کی تفسیر دل کا اجتماع بھی کوئی تفسیا دیا قبار مسلم میں سے ذکر سے بعد آ محد تم کی اگر اور میں اور میں ان اور حیوان کی خذا سے بنیادی ارکان میں اندادہ کرتے موسلے فرا آسے :

«اس سے بعد ہم نے زمن میں بست سے اجناس مگائے ، رفاز تنا فیصاحبتًا) ، غذائی افاع جمانسان اور مختفف جوانات کی غذاکا اصلی ذریعہ وسبب ہیں وہ اگر خشک سالی کی بنا پر ایک سال زلمیں ترقع لم پڑجائے اور معبوک تمام جمال کو گھر سے اور تمام انسانوں پر معیبت پڑجائے ۔

۔ حبّاء کی تعبیر کرہ کی شمل میں بیان مغدت یا ان ابناس سے مختقت الاقسام ہوسنے کی دلیل سبے اود یہ جومعن مغربین سنے اس کی تغییر گذم اود جوسے کی سبے اس کے لیے کوئی دلیل ہوج دنئیں ۔ اسس سیاے کو اس تغییر میں تام ہاناج مثال ہیں۔ بعد سے مرحلے میں مزید کرتا ہے : اس تغییر میں تام اناج مثال ہیں۔ بعد سے مرحلے میں مزید کرتا ہے : سامی طرح انتخار اود بست می مبزیاں ۔ وو عنباً وقضیاً) ۔ معنب من ما مجلول میں سے انگود کا ذکر غذائی مواد کی فرادانی کی بنا پرسے جر اس مجل میں پوشید ہے۔ اور است ایک منکل غذائی شکل میں سے آیا ہے اقوج فرائیں کر منب انگود کوجی کما جا بآ ہے اور انگود کی بیل کو مجی اور آیاست قرآنی میں اس کا دونوں پر اطلاق بڑا ہے دیمین میال مناسب انگور ہی ہے۔

" قصب " ربروزن جذب) اصل می ان مبزی سے سن می سے جنیں منتقد موقول پر قرائے میں میں ہے جنیں مختقد موقول پر قرائے میں میں میال مختقد میں کا ذکر اس غذائی موادکی ایمیت کی ولیل ہے جس پر موجودہ غذاشنامی کے علم میں مدسے زیادہ انتصار کیا جا آسے کیمی منظ محسب قبل کرسنے اور قرائے کے معنی میں آ آسے اور لفظ تعنیب درضت کی شاخ کے لیے استمال ہو آ ہے اور سیعت قاضب شمیرة علم کے معنوں میں ہے ۔

این حبکس سے منعول ہے کہ تعنیب سے بیال مراد - دطب ، ترد تا زہ تھجود میں جس جنیں درخت سے قرڈستے چل بیکن یرتغییر مبست ہی بعید نظراً تی سے اس سے کہ بعد دائی آست میں رطب کی طرف عیرہ ۔ اشارہ بڑا سے ۔

بعن منسرین نے یہ احتمال بھی پیش کیا ہے کو قسب برت جانے والے محبلوں سے معنی ہی ہے رکھ وا تربز دینرہ) یا گیاہ و نبات کی جڑوں سے معن میں سے لیکن بعید منیں سے کو برال تصنب سے معنی ویٹ جوں جس میں کھائی جانے والی مبزیاں بھی شامل ہوں، بوتے جانے والے مجل میں اور غذائی جڑی مجی رج جڑکی مترونی ہوتی راکو بیاز دینرہ) اس سے بعد مزید کمتا ہے:

" ادر ذیون ا دربست سے مجوزول سکے درخت "۔ (وزیتونا و منحلا) -

ان دو مجلوں پر انعماد کی دلیل مجی واضح ہے اس ہے کہ موجدہ فرانے میں ثابت ہو چکا ہے کہ زیرون اور محمودی ایم ترین طاقت میں تابت ہو چکا ہے کہ زیرون اور محمودی ایم ترین وطاقت بحریک کا ہے : -اور پُرودخت باغامت ، (انواح واقسام سے مجلول سے ساتھ) ۔ (وحد اثق غلباً) ۔ محمد اثق مورید کی جمع سے اور براور وہ محفوظ ہو۔

یاصلی نین سکے اس محروب سے معن ی سب عب ی بانی ہو۔ یا تعنظ مدقہ جنم (آ آپھے کے ڈیسلے) سے ایا گی سیر عب یم بعینہ بانی دہتا ہے۔ چونکہ اس قسم کے با خاست عام طور پر بھیلداد ہوتے یس اندا ہوسکا سب کرجنت کے انواع واقسام سے مجلول کی طرف اشادہ ہو۔

مد غلب مردون قف) اغلب اورغبا ک جعسب جس کمعی موٹی گردن والے کے ایں ہے اصلی می اللہ علیہ اصلی می المسلم می اللہ اورغبا ک جعسب جس کے معنی میں سے اس کے بعد مزید کمنا ہے : ماور میل اور جراگاہ مار و فاکھة و اباً ) - ساب م رب کی تشدید کے سابقی خود ود گھاس اور اس جراگاہ کے معنوں میں ہے جوانوروں کے اور جنکے سے ہو۔ یہ اصل میں آ مادگی کے معنی ویا ہے اور جنک اسقم ی چراگای استفاده ی عرض سے تیار برتی میں المندا امنیں اب کما گیا ہے۔

بی می پرویس بن برجی کما ہے کہ اب سے مراد ایسا خشک ہوہ ہے جردی کے موسم کے لیے خشک کی جا محتے اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ وہ بھیتہ فائدہ بہنچا نے کے لیے متعدی ہے ہوتی ہے اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ وہ بھیتہ فائدہ بہنچا نے کے لیے متعدی ہے ہوت ہیں جا بیت سے اہل سنت اور شید مصرین نے اس آیت کے ذیل میں قریر کیا ہے کہ ایک دل صخرت مم مبر پر سے اسنوں نے ان آیتوں کی فلادت کی اس کے بعد کما ان سب کو قرین جانا ہوں لیکن ابت کی چیز ہے اس کوئی منیں جانا ، اس کے بعد کہ افال کی فاقع سے دکھ دیا اور کما فواکھ ما ہے اس کوئی منیں جانا ہے کہ میں منا اس کے بعد وہ صحاح وال کے باتھ میں مقافات کی کا تھے ہے دکھ دیا اور کما فواکھ میں میں جانا ہے دوگوں کو خاطب کر سے کما ہے تھے اس کی بیردی کر دج تمادے ہے بیان کی میں سے اور ان کی میں کر دیوس بات کوتم نیس جانے اور نیس ہے ہے اس کی بیردی کر دج تمادے ہے بیان کی میں سے اور ان کی میں کور یوس بات کوتم نیس جانے اور نیس ہے ہے اس کی بیردی کر دور بلد

بردا تدبناتا ہے کردہ لفظ اب کے مفری کو بیجیدہ سمجے مصالا کو امنی کی مرت توجر کے سے مالا کو انتقاب کے مفری منبی سے ۔ یہ میں جاتا ہے کراس کا کو تی بیجیدہ مفری منبی سے ۔

تجب کی بات یہ ہے کہ درالنزرمی آیا ہے کرمی سوال صفرت او کرسے مجی کیا گیا امول نے کما کہ فرس کی ایک امول نے کما کم فرس کی بات کر النزرمی آیا ہے کہ کہ کر کرنس کا اس کو ایک اور کونس فرا کے بارے میں ایسی بات کمول جے نی منیں جانا قو کونسا آسان مجد ہر سایہ ڈالے اور کونس فرا کر جے جھے تبول کرسے گی۔

ری ادی برب برا میں است ملا میاں اور دوایترا سے یہ نیج تکالا ہے کوئی شخص ایسے یہ غیری ہے کہ کوئی شخص ایسے میاں کے بارے میں بنیں وہ د جانا ہو خصوصاً کماپ احتد کے بارے میں گرنا بات در کرے میاں سے بارے میں بنیں وہ د جانا ہو خصوصاً کماپ احتد کے بارے میں گرنا بات در کرے بیر بی اس سوال کی مخبات بات رہی ہے کہ وہ شخص جو خلیفۃ الرسول اود خلیفۃ السلین کی جینیت سے حکومت کو جائی ہو وہ اس لفظ کے معنی سے آگاہ د ہر جو متن قرآن مجید میں سے اور جو معانی سے اعتباد سے کوئی فاص بیجید کی نیس دکھتا۔

دبیس و می این کی فردن ر به فائی کرة ہے کہ برزان یں ایک خدائی دبیروگوں کے ددمیان ہوج شریعت
یراس بات کی فردن ر به فائی کرة ہے کہ برزان یں ایک خدائی دبیروگوں کے ددمیان ہوج شریعت
کے قیام ممائل سے آگاہ ہوا در برخطا و اشتباہ سے مسؤن ومعسوم ہو۔ اسی ہے کسس حدیث سے قبل می جم برخصتے ہیں کرجس وقت یہ اجرا امیدالمومنین محضرت مل سے بیان کیا
مرح مفید نے ادشاد میں نعمل کی ہے ہم پڑھتے ہیں کرجس وقت یہ اجرا امیدالمومنین محضرت مل سے بیان کیا
عیاقہ کے سنے فرایا:

ب ، ب رب و المسترد و المسترد و المربى و ال تولد تعالى و فاكعة و الجاء و المربى و ان تولد تعالى و فاكعة و الجاء اعتداد سن الله بالعامد على خلقه في ما غذاه م به و خلقه لهم والانعامهم مما نجى به

اله تغییردج المعانى ترجى ، في كلال الغران ، دوالمنود اود الميزان دَيرِ بجست آيات سك فرل مي -

انفسھ و تقوم به اجساد هم سمجیب بات ہے کیا وہ نیں جانآ کر ابت خود رو گھاس اور چراگاہ کے معنی میں ہے اور یہ کر س کمعنی میں ہے اور یہ کر سوفا کھے قو ابّا کا جلا فعالی آپنے بندوں پر عنایت سے اس اعتباد سے کہ اس نے انہیں غذائی مواد دستے ہیں اور انہیں ان سے بے اور ان کے چر پایوں کے بے ایس چیزوں میں سے پیدا کیا ہے جو ان کی زندگی کا مبعب اور ان کے جم کی بنیادی حزودت ہیں ہے

یماں یرموال ما سے آیا ہے کہ گزشتہ کیات م بھن بھل ضوعیت کے ماقہ میں ہے گئے ہیں اور یمال بھاں یہ موال ما سے آیا ہے کہ گزشتہ کیات م بھن بھل ضوعیت کے ماقہ میں باخوں کی بات می بغی ہر یمال بطور کی بیال بطور کی بات می بغی بھر یال بھا ہوں کہ بات می بغی ہے ہیں ہونی کے اور کا میں ہے جو اب میں کہتے ہیں کہن کا موس کے جو اب میں کہتے ہیں کہن کا موس کے جو اب میں کہتے ہیں گئے ہیں گئے ہیں کہن کا موسوصیت سے ساتھ بیان مواسے مثلاً انتظار، زیرتن اور خرا وغیرہ کا رود خت نمل سے قرید کے میں بنا پر مواسے یہ تا ہم مواسے نیادہ ایمیت کی بنا پر مواسے یہ

اب دہی ہے بات کہ ، فاکھة ، رمین ان کا ، حداثت ، رباغات ، سے انگ ، ، ذکر بُذا ہے قریہ مکن ہے اس دہ بات کہ ، فر بُذا ہے قریہ مکن ہے اس بنا پر بوکر باغات میلوں سے علادہ دومرے منافع بھی دکھتے ہیں اور ان ، وبعودت منظر بوتے ہیں ہوتی ہے ادراس قم کی دوبری جزیں۔

اس سے جی قطع نظر بیعن خود رو درخست کھ بجائے ،خود اور کھ کی جڑیں اور چیلے غذا سے طور پر استمال ہوئے اس سے جوانوں سے یے جوانوں سے یے میں اسٹا جائے ، زنجبیل ، دارجینی دخیرہ ) اس سے علادہ بست سے درختوں سے پنے حوانوں سے یے مناسب خوراک کا کا کو دیتے ہیں ۔

بیں معلوم ہے کو چکو گزشتہ آیات میں آیا ہے اس میں انسان کی خواک جی شائل ہے اور حوانات کی جی اس کے بعد والی آیت میں جرآخری زیر بحث آیت ہے مزید کتا ہے :

" تاكر تمادسه بها در تمارسه چوپایول سك به فائده انفاسف كا دربير بول " ( متاغا لكوولانها كلى و النها كلى متاع برده چيز سب بسب انسان متنع براود فائده المثابة -

#### ا**یک منکشه** معیح دسسالم مواد غذاتی

جو کھر گزشتہ آیات میں انسانوں اور چوپایوں سے سے آیا نقا وہ آٹھ تم سے مواد غذائی متحالا جاذب توجد کے سراہ خدائی متحالا جاذب توجد سے کہ وہ سب نباقات سے تعلق رکھنے والی غذائیں ہیں۔ یہ اس ایمیت کی بنا پر سے جانسانی غذا سے مسلسلے میں ان اجنائی میوول اور تھیلوں سے وابستہ ہیں۔

الديث ادخا دمنيدملابق فقل اكيزان دمبد ٢٠ ص ١٩١٩ -

غودسے دیکھا جائے تو انسان کی حقیقی غذا میں چیزیں ہیں جوانی غذائیں تو دوسرے درجر بر میں اور بست کم مقدار میں ہیں .

یال جرکیداس قابل سے کہ اس پر توج کی جائے وہ یہ سبے کہ اس زمانے کا غذا شنامی کا علم جوایک دین اور ایم علم سب، وہ حیقت یم حس چیز کی تفصیل و تشریح کر تا سبے وہ وہی چیز سبے جوان آیاست یم آئی ہے۔ اس طرح وہ عظمت قرآن کومیش کر تا سبے۔

خصوصاً وہ غذائی موادجن کا اوپر وال آیات میں تذکرہ بڑا ہے ، ان میں سے برایک غذا شناسی کی وُو سے ہست ہی اور میں اور برخود وخوض انسان کواس کے خالق کی مخلست اور نوجی بشر سے بست ہی ایم اور تیمی بست ہی اور اسی میراس کی میرانیوں سے بست زیادہ آشنا کرتی ہے ۔ جی ال ان غذا تے جسانی کے بادے میں خورو اگر اور اسی طرح دوح کی غذا کے بادے میں وار بی کا طرح دوح کی غذا کے بادے میں وار بی کا طرح دوح کی غذا کے بادے میں وار بی کا طرح دوہ انسان کو معرف طوا بہ تعمیر ذات اور تمذیب نفس کی داہ میں بست آ کے لے جاتا ہے۔

جی ال ا آدمی کوچاہیے کہ وہ اپنی غذا کے بارسے میں بست ذیا دہ خور دست کر کرے ۔ یا مختر ساجلا کس قدر پُرمنی ہے ۔

# MILLIAN TO COMPANY OF THE PARTY OF THE PARTY

- ا فَإِذَا جَآءَتِ الصَّاخَّةُ ٥
- ا يَوْمَ يَفِرُ الْمَوْءُ مِنْ آخِيهُ مِنْ
  - 😙 وَأُمِّهِ وَآبِينُهِ نُ
  - ا وصاحبته وبنيه
- الكُلِّ امْرِئُ مِّنْهُ مُ يَوْمَدِ إِشَّانٌ يُغَنِينُهِ وَ الْمُرِئُ مِّنْهُ مُ يَوْمَدِ إِشَّانٌ يُغَنِينُهِ وَ
  - وُجُؤةٌ يَّوْمَبٍ نِهُ مَّسُفِرَةً كُ
    - ضَاحِكَةٌ مُسْتَنشِرَةٌ أَ
  - وَوُجُوهُ يَّوْمَبِنٍ عَلَيْهَا غَبَرَةً ٥
    - قَرُهَقُهَا قَـتَرَةً ثُـثُ

### ترجسيه

- الله جب وہ میب صدا آئی رصیحہ قیامت) رتو کا فرگھرے رکنے وغم میں ڈوب جائیں گے)۔
  - الله وه دن جب انسان ابینے عبائی سے دُور عباکے گا۔
    - ro) اوراین مال اور باب سے ۔
    - س اوراین بیری اور اولادسے۔
- (Pe) اسس دن ان میں سے ہرایک کی ایک خاص وضع و کیفیت ہوگی جو

# الصمكل طور براييخ آب مي متغول ركھ ك -

- 🕝 🗻 کچھ چیرے اس دن خوش گوار اور نورانی ہوں گے۔
  - ۳۹ خندان ومسرور <sub>-</sub>
  - اور کچھ بھرے کس دن غبار آلود ہول گے۔
  - ال تادیک وهوئی نے انہیں ڈھانپ رکھا ہوگا۔
    - ال وي كافروفاجريس -

#### صيحك قيامت

اتی برکتوں اور ونیا دی نعمتوں کے تذکرے کے بعد بیال قرآن قیاست اور اس کے حادث کے ایک عوصت کے ایک عوصت کے ایک عوصت کے ایک عوصت کی مناج جو مشاور مال و مشاج کی مسلم میں مالے کی بیان کرتا ہے تاکہ ، ایک طرف قرب اعلان کرسے کہ میں سے موجود کی مسلم کا ایک خاصت کی ان مس کا دجود میں اور اس کا ایک دمیل ہے ۔ فرانا ہے ا

یجس وقت وہ میںب اور کانوں کو عیار وسینے والی آداز آئے گی تو کفار و بجرین گرے نم واند دہ اور ندات پی مؤت برومایش گے " رفاذا جاءت الصاخمة ) یک

م صاخفہ ، ، صبخ ، کے ادہ سے اصل میں صورت سندید و مخست ادر میسب آواز سے معن میں ہے ہیں ا مست مکن ہے کہ اس سے کان مرسد ہوجائیں یا جریح کے کا فول کو مرہ کر دی ہے۔ یمال اس سے صود کے دومرسے نفے کی طرف اخارہ ہے۔ وہی میر عظیم جربیاری اور زندگی کا صبح سے۔ جرمسب کو زندہ کرمے موصو

له یکاس جوشرطیری جزاگی سیدگی احمال جرب جوزا مخذون سب اود بعد دانی آیتول سے اس کا پر جلآسها ودتھ کا میں اس طرح سب زفاذا جاءت المصاخة نساا عظم اسف المتافزین) ۔ جب وہ میب صدا آتی توکفا دکوکس تعدافوں اور خواست برگی رقضیر داخی بعض مضرین نے کی سب دلال احری منهم بومشند شآن یعنیده کا جوج البیان) - بر احتال بھی کی سب کرج زاکا استفاده اربی بعفرا لمدر ، سے برتا سب اور تقدیر می اس طرح سی زفاذا جاءت العساخة بین بعفرا لمعرومین اخیدی دروح العائی ، جب میب صدا آتی توانسان ایست جمائی سے فراد کرجی -

محشرک طرمن بل ستے کا ۔

جی ال ایر اتناعظیم اور دل بلا دیسے والاسبے جوانسان کوسوائے اس کی فاست ، اس سے اعمال اور اس کی سرفوشنت سے بردوسری چیزسے غافل کردے گا۔اس سے اس سے بعد بلافاصلہ مزید فرا مآسہے :

- ده دن جس دن انسان ا پین بھا گی سے دور بھائے گا ۔ ( یو) یعوالعوء من اخیدے۔ وہی بھا تی چو جان سے برابر تھا اور جے برچگریا دکر آ تھا ا در اس سے بارے پس منظر دہتا تھا آج کی طود پر اس سے گریزال برگا ۱۰ ادر اسی طرح ا بینے مال باب سے - ( و احد و ابیسه) ۔ اود ا پی بیوی اود اولا و سیے -، ( و صاحبته و بنیسه ی ۔

اس طرح انسان اپنے نزدیک ترین مزیزوں کوبین کھائی ، ال باپ اور اولاد کو رصرت فراموش کر وسے کا بلکہ ان سے فراد کرسے گا۔ یہ بات بتاتی ہے کہ قیاست کا جول اس قدر ذیا وہ جوگا کہ انسان کو قا) تعلقتا سے بیگار کردسے گا۔ وہ مال جواس سے سبے مدعجت کرتی تھی ، وہ مال باپ جن کا وہ بست زیادہ احرّام کرتا تھا، وہ بچری جسس سے اُسے شدید مجست بھی ، وہ اولاد جواس کے ول کا سرود اور آنھوں کا فورشار بھرتی تھی وہ اس وقت ان سب سے مرتعل ہوجائے گا۔

بعض مفسری سنے کماسبے کم انسان اپسنے ان بھاتیوں ، ماں باپ ، بیوی اود اولادسے فراد کرسے گا جنول سنے ایمان وقعوی اود اطاعیت خداکی راہ نئیں سلے کی وہ ان سے اس سے فراد کرسے گا کیمیں ان کا حسال اس کو ایسے نرفد میں زیے ہے ۔

بعض مفسرین نے کیا ہے کہ یہ فراداس بنا پرہے کہ مباداان کے مجیم حتوق اس کی گردن پر ہوں اور وہ اس سے ان کا مطالبہ کریں اور وہ خود ان کے اداکرنے سے اس وقت ما جز ہو۔

ان تیول تغییروں میں سے بیل تغییر زیادہ مناسب ہے۔ نیزان تیوں کے جن کرنے میں بھی کوئی مضائقہ سیں ہے۔

یہ بات کمپلے ہما تی ہی سے بعد مال باب اس سے بعد بری اور آخری مرطمیں اولاد سے بارے می کیدل گفتگو ہوئی سب سے نیچے سے مرطمہ سے کیدل گفتگو ہوئی سب اس بارے میں بھٹ مضرئن کا نظریہ ہے کہ الن تمام میں مسب سے نیچے سے مرطمہ سے بالا ترمط کی طرف بات ہوئی سے کہ میں خوات ہوئی سے گریز کرسے گا بھرا پنے مال باپ سے اور ہمس سے بعد میں اس طرف قوج کرتے ہوئے کمب لوگ ان باخ افراد سے تعلق کے بارے میں کیسال میں جو تے جبی یہ ہوتا ہے کہ افسانی زندگی میں مجائی زیادہ اہم ہوتا ہے لئذا اس سے زیادہ نگاؤ میں میانی دیادہ ایم ہوتا ہے لئذا اس سے زیادہ نگاؤ میں ادر جبی اولاد۔ لنذا میال کوئی قاعدہ کیے تر مردنیس کی جاسکا۔

البتان پانچ افرادی سے برائیس کے مابع انسان کے دخت کی اہمیت سے متلی ہدت سے مطالب بیان کیے جاسکتے ہیں لیکن اس طرح میں سے کرمطلی طور پر ایک کو دومرسے پر تنام جنوں سے وی جاسکتے ہیں ایک اس طرح میں سے کرمطلی طور پر ایک کو دومرسے پر تنام جنوں سے وی جاسکتے

ضوصةً اس شكل مي حب شكل مي آيت مي آيا ہے ، اس بنا پر مندرج بالا ترميب ابيست كى بنا پرمنيں ہے ۔ بعد قائى آيت ميں اس فرادكى دليل بيان كرتے ہوستے ادشاد بڑا ہے : "اس دن ان ميں سے ہر ايس اليي قالت ميں بوگا كرجوا سے يحل طور پر ابن ذات سے متلق مصروت دركھ كى د لعل امرى منعم يومشذ شأن بغنيدے ۔

" یعنیسه " واس کوب نیافکردسدگی) اس حقیقت کی طرف ایس می فیزکنایه سه کراس ول نسان ابی ذامت سیمتعلق اس قدرمصروف بوگاکه دومرسه کی طرف توج نیس کرسه گاادر مادناست اس قدرمشدید بول می کراس کی مادی فکرکومشول دیکھنے کے بیلے کانی بول سے ۔

ایک مدیث بن آیا ہے کہ آنخفرت سے آب سے فاندان سے کس فرد سفروال کیا کہ قیامت میں انسان کیا ا بہت عوریز واقارب کو یا دکرنے کا ؟ تو آپ نے فرمایا :

تُلاثة مراطن لا يذكر إنها العداحدًا عند الميزان عنى ينظر ايتقل ميزانه الم يخف؟ وعند الصوط عنى ينظر الجوزه ام لا؟ وعند الصحف عنى ينظر يسمينه يأخذ الصحف ام بشاله؟ فهذه تُلاثة مواطن لا يذكر فيها احد حميمه ولا حبيبه ولا قريبه ولا صديقه ولا بنيه ولا والديه وذا لك قول الله تنال: منامري منهم يومين شأن يننيه.

ورتین موقف اید ی جن می کوئی شخص کمی کو یاد منیں کرے گا بہلام زان جال احمال احمال قول مائی سے وائی سے دول اس کا بڑا جاری سے یا منیں ، چر بُل صراط ، جب بک مد ویکھ کو اس کا بڑا جاری سے یا منیں ، چر بُل صراط ، جب بک مد ویکھ سے کہ وہ اس پر سے گزد سے گا یا منیں ، چر اس وقت جب نامر اعال اُسانوں سے وائیں وقت جب نامر اعال اُسانوں سے وائیں وقت میں نامرا عال و سے یہ یں یا بین وقت میں دومرے کو یا دمنیں کرے گا ، مذ قریبی بائی واقع میں و میں جان کوئی انسان کمی دومرے کو یا دمنیں کرے گا ، مذ قریبی و دمست مذیا ورد مال واب و یہ جیزے کہ خدا وند مال واب و یہ جیزے کہ خدا وند مال فرات ہے :

۔اس ون انسان اسے آب میں بہت زیادہ شنول ہوگا ٹیلہ اس سے بعداس دن جرمنین وکفار کی حالت ہوگی اس کو بیال کرتے ہوتے فرما تا ہے ،

"اس دن کھرچرس فظوار اور فوانی ہول گے" ( وجوہ یومٹ مسفرة) - " خندان ومبرور" (صناحکة مستبشرة) "اور کھرچرسے اس دن خبار آلود ہول گے " ( و وجوہ یومٹ خلیما غبرة) -" کادیسب دحوقی سنے امنیں ڈھانسیب دکھا ہوگا " (مشر هقصا حسترة) -

ا تغییرم یان ملدم من ۲۹م ر

" وي كافروناج ين " (اوليك هم الكفرة الفجرة) -

، مسغرة ، بيساكرم سنے پيلے جى كما ہے ، اسفاد ، كے ادہ سے آشكاد بوسنے اور جيكنے كے معن میں ہے بشب تادیک كی طرح جس سے آخریں بعیدہ محری بوتا ہے ۔

م غبرة ، رابروزن غلب ، خبار ، سك ما ده سعد اس باتى ما ذه خاك كمعنى مي سب جوزمين سدايط المركس بيريد يدر من ما المطلق ادركس بيريد يدري ما المركس بيريد يدري ما المركس بيريد يدري ما المركس بيريد يدريد ما المركس بيريد يدريد ما المركس بيريد يدريد ما المركس بيريد بيدريد بيدريد ما المركس بيريد بيدريد ما المركس بيريد بيدريد ما المركس بيريد بيدريد بيدريد المركس بيريد بيدريد بيدريد

د قترة دراصل می م قتاد در ابروزن غباد به مده سے اس دھوئی کے معنی می سے جوجلی برتی مکری یا کسی دو مری چیزسے اٹھتا ہے بعض ادباب فغت نے اس کی غباد سے معنی میں تفسیر کی سے سیکن ادبروالی آبیت میں ان دوفول تفسیرول کوجمع کرنا یہ بتا تا ہے کہ یہ دوفول افغا کا دو مختلف معانی دکھتے ہیں۔ مدکنرة دومرا فاسد العقیده افراد کی جمع ہیں جن میں سے مبلا فاسد العقیده افراد کی طرف ادر دومرا فاسد العمل لوگول کی طرف اشارہ سے ۔

ان آیات سے اچی طرح معلوم ہوتا ہے کھی قیامت سے وقت انسانوں سے برے مقا آراوا عال کے آثاران سے چرول سے منایال ہول گے۔ " وجوہ "چرہ کی تبیراس بنا پر ہے کہ چرہ کا دنگ ہر چیز سے زیادہ انسان کی اندوونی عالمت کو بیان کرتا ہے ہکری و دو مانی پریشانیوں کو بھی اور جسم سے متعلق د کھ در دکھی برا انسان کی اندونی مالمت کو بیان کرتا ہے ہکری و دو مانی پریشانیوں کو بھی اور جسم سے متعلق د کھ در دکھی برمال ایک گروہ و دال مسرور ہو گان سے چرے شکھنتہ اور فودانی ہول سے ایسان کی درستی اور مل کی باکیزگی ان سے چروں پر موجزن ہوگا

· دنگ دخساره ایخا خبرا زمتر در دل می دحد

ان سے وضادے کا رنگ ان سے المدر سے واز کی خردیا سے۔

اس سے بھس ددسراگردہ وہ سب کر کھڑکی تا دیکی اور ان سے اعمال کی ہائی ان سے چروں سے نایاں ہوگا۔ گویا سیاہ گردہ وہ سب کر کھڑکی تا دیکی اور ان سے اعمال کی ہائی ان سے چروں سے آ تا ہوگا۔ گویا سیاہ گرد دی ہوئے سب آ تا ہوئی ہوئی و در د ان سے چروں سے جویدا چیں اور ، اصولی طود پر ، جیسا کر سورہ دھن کی آبیت ام میں آیا سب : زمیو و العد در موں بسیما معم ) گھنگاد ایک چیشا نیوں سے بچانے جا تیں گے۔ اس دن المجدموں کے ایک ان ہوگا۔ چروں کا دیکھ انسانوں کی بچیان سے سے کانی ہوگا۔

#### ا**یک نکته** تعمد نار مدرکررا

تعمیرذات کی راه

جوتعبیری اسس سودہ کی مختصرا در گرمیلال آیاست میں آئی ہیں وہ تعیبر ذاست سے سیے ایس جائے پردگوام کی جنتیت زکھتی ہیں ۔ ا ایک طراب انسانول کو حکم دیدآ ہے کہ کر دخر در کو قرائے سکے بیلے وہ اپن خلفت کی ابتداء پر توج محربی اود دیجیس کرکس طرح انسان ایک سبے قیمت نطعنہ سے پیدا بڑا سے یم جانبے ہیں کو تعمیر ذات کی داہ میں سب سے بڑی دکا دے بی بجر و مزدر سبے ۔

۲ - دومری طرنت قرآن الی ہوایات کا تعادت یہ کدکر کرا نا ہے کہ یہ اس ملسلہ میں بسرین زاہ راہ ہے۔ عام اس سے کروہ ہوایات جن کا مرچیٹر وحی بحدادر انبیاء و اولیاد کی طرف سے کی گئی رہنائی بہویا وہ ہوایات جو عالم بحوین سے مطالعہ سے ادر اس سے قوانین ونغام پر طور وفکر کرنے سے حاصل ہوں ۔

۱۰۱۳ کے بعدانسان کو حتم دیا سے کہ وہ اپن جمائی غذا پر گھری نظر ڈاسے اود سوبے کر خالق آسیم و مربان نے کس طرح الواع واقسام سے غذائی مواد ، واسنے ، میوسے اس سیاہ مٹی سے اس کے بیے پیا کیے ہیں۔ بھراس رب میت سے ساسنے سرتیم خم کرسے اور مزصرت اس موادِ غذائی کی تکوینی ساخت کی طرف ویکھے بکہ اس سے حاصل کرنے کی کیفیدے کو بھی مرکز قوج قراد وسے اس سے کہ پاک و حلال غذا تعیرِ ذاست کی ایک ایم بنیا وسے ۔

م - مجرائی دومانی غذاکی طرف زیاده گری نظرے دیکھے اور مؤد ونگرسے کام سے کروہ غذاکون سے مرحیثے سے مامل ہورہی سے م مرحیثے سے عاصل ہورہی سے - باک مرحیثے سے یا آلودہ سے - اس سے کہ ناقس تعلیات ادر گراہ کن جلیفات مسموم اور زبر بی غذاکی طرح جس جرانسان کی معزی ذغرقی کوخطرے میں ڈال دیت ہیں ۔

تبعب کی باست سے کرکچہ لوکہ جم کی غذا سے بادسے میں بڑے محتاط ہوستے ہیں لئین اپنی دومانی غذا سے بادسے میں بانکل پرواہ نئیں کرتے ۔ ہرفاسد دمغسد کت ب پڑھنے بیٹر جاتے ہیں ۔ برقسم کی گمراہ کن تعلیاست پرکان دحرتے ہیں اورا پنی دوح کی غذا سے سیائے کمی تم کی قید وشرط سے قاتل نئیں ہیں ۔

أيك مديث يم صفرت على سيم منول سي كر (مالى ادناس اذا قوب اليعم الطعام ليلا تعلقوا انارة المصابيع ليبصروا ما يدخلوا بطو مصم ولا يهتمون بغذا والنفس بان ينيروا مصابيح البابهم بالعلم ليسلموا من لواحق الجهالة والذنوب في اعتقادا تهدر واعمالهدي

کیا وجہ کم بَی کچھ لوگوں کو دیکھ آ ہوں کہ جب دات کو کھانا ان کے پاس لاتے ہی قرج اغ دوشن کرستے ہیں قرج اغ دوشن کرستے ہیں تاکہ دیکی ناکہ دیکی کہ دو کوئسی غذا است شکم میں داخل کر دہ ہیں لیکن بی دوج کی غذا کو اہمیت نہیں دیتے اور معتبد سے اور

سُلُه السَّفِينَةُ الْمِحَادِ" جَلَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مَا وَمِطْعُم ـ

اس قم کی مدیث آپ سے فرزندارجنداما مس محفظ کے معتول ہے ، رعجبت لمن یتفکر فی ماکولد کیف اس می مدیدہ مایو دید ) محصی می ماکولد کیفت اور میں معقولد فی جنب بطند مایؤ ذید ویودع صددہ مایو دید) مجھے تجب ہے اس شخص پر ججم کی غذا سے میں مودد وکر کرتا سے میکن دوح کی غذا سے مسلمی بائل منیں سوچا۔ فقعال دہ غذا کو قراب سے جرآ دہرا سے اور در کھتا سے دور در کھتا سے ایکن دل کو ملک مطالب سے جرآ دہرا سے میا

ہداس کے بعد موچ سے کم محتر کے سے دلخواکش میر مسب کو موت کی فیند سے بیداد کر دسے محاود انسان سے اعمال اس کے روبر وکر سے گا اور اوضاع محتر استے بولناکی ہیں کہ انسان اپنے قربی عزیز ول اُؤ وشتہ داروں کو بھی فراموکش کر دسے گا۔ اس سے اسے خود وظر کرنا چاہیئے کہ کیا وہ آج ایسا کام کر رائے ہے جس سے اس دن اس کا چرہ خندال اور فوانی برگا۔ ایسا قرمیں سے کہ اس روزاس کا چرہ قرش و تاریب ہو۔ اس کو چاہیئے کہ وہ ابھی سے ایسے آپ کو اس دن سے سے تیاد کرسے۔

خدا و زرا ! بیس اصلاح خنس کی توخین عطا فره -پرودگادا ! بیس دوهانی جاس پرور غذا سے محردم سز فره -بارانها ! صیح بیمشرسے پہلے بیس خواب گراں سے بیداد کر دسے -آبین یارب العالمین !

سودة عبس كااختستام

يه المسقعقة إلى والاحلام عن مه ما وهم م





# ابشاريه

تفسيرنمونه \_\_\_\_جلد١١

ترتیب و تزئین ۔۔۔۔۔۔۔سیدشکیل صین موسوی ۔۔۔۔۔۔۔۔سید محرصین زیری الباھروی

مول وعقائد مهول مهولا معولاً مهولاً مهولاً

144	سبحن
48	4.5
Depositions	عليم
· YAY	غفار
768/10-19A	غفور
tor (At	 تدير

#### توصيد

النَّدوه سِيح بسِ في ساست إسمان اوراتني بي

# أضول وعقائد

#### اساست بارى تعالى

of the same of the table	التُد
. 140,147,144,144,144,144	
- Profesor 200 ( Profesor 1919 - 4	
ודין ישין ישין יפין יקים ויף פי וויף פי ויף פי	
-170 (09)	
Dog Cyn	بمكيم
114 (44	- نبیر
(144 (146 (146 )) + (4-144 )	دبت
יג פטי אליאאאאליארי ועם , לכם	
420'T4A1 T4F (PP+1P+4T+4	•
. 0	
-414,414,4-1 (044,0-4	
elderikkeikorikkei midyike ,	رحمل .
1711231201201741147	
- איזופידאם ופסיפור.	
. Lecthanide librator da de	وحيم
י די מפֿין פגין פאריודקייזן	
יומידקמי וף מי פקד	
•	

MAA

دے دو۔ ہارے اِس عل وزنخیرے الکوکیر خلالاددناك عناب سيء الشرك إس اس کا بستریدلرسیے۔ اینے بدوردگار کو بڑاجان کراس کی بزرگ بيان كر. بم شے انسان کونملوط نطفہست پیڈ کیا ۔ اُسے مُنفِغ اورد يكيف والابنايا كراس كي أنهائش كرير. اب وہ شکر گزارہے یا کا فرہ کافروں سے بے طوق زنجرادر شط تيار سكيه. مجسنه بيمن كوتهادسعسين جلسته سكون بناياا يها ژول كي مين كاروي، مردون بيدائي. دامت کولباس سکول و بیندسکے سیے وان کو دوندی کمانے سکریے۔مامت اُسابی بٹلتے ہ مُعْدِي كا بِرَاحُ وكشَسْ كياء بال برما كرنباآت و بالخامت اكاستر 2241249 أكمال كي جيت كوالمندكرياء أسيمنظم كيا دوات كوتلركي اوردن كوأشكاركيا ازمين كوبجيايا يان نكاله ميراكه تيارك بهاندن كومستمر كيه پرسبتپرسىيے۔ بمسفيان بيدايا زمين كوجيل ميرسد أكلت انگوداسبزيال زتيون بمعجودا وذفتول ستعجرت بافات مبل براگایی تاکرتم ادرجاریات فلتواتحادُype tyrg

اگرانی دین کی کمرائی می از جائے وکول ہے برتسين يان مياكسد ا متقین کے بیے ال کے دبت کے پاس پہنمت باخات بیں۔ بمسفانيس اس جزانطف سعبداكياس کا انسی فود علم ہے۔مشرق اود مزبوں کے بروددگامل قسم اسم اس بات برقاددین . ۱۹۰ النكرى عبادت كروا وراس كى مخالفت سيع پرمیزکرد-Y44 النّرنى تمبيل نباتات ك طرح زين ست أكاياء زمین کوفرش بنایا، ساست اسافون کوخلی کرسک چاخلود تورج ست آدامة فهايا. r41 بمكى كوالذكا شركيب قواونسي دسيق اسكا مقام بلندست ده بوی بیخ نبس رکعتا۔ ئين تومرمث اسيف يرود فكادكو يكادتا بول كيى كواس كاشركيب نبيس بثالا-غيب كاحلم الثربي كوب 774 الثري فالم النيبسيء فاكمس كواست اسزار غيب يراكك دنين كرتا درب كا ذكر كي ماؤ، اس سعدل نگاؤ ماشرق ومزب كارت ہے، اس کے سواک ئی معود نہیں۔ اسے کمسبان و کایمازمانور اے دشول ان کی جزا ومنام مجدر ججود دو انسیں مہلت

النبيران بالماه

476

مدالت وحدال اود تبامت صغری

#### قيامت

تمسب ك باذكشت اسى ك طرن سے -زين اس كركم يديد مراك المرات الله ہے ادرکائی دہے۔ دى قىسى سىنى بىداكيا، يىركى كى طرن دوشعا دُسكر، قيامست كا دعده كب بُروامِهُ اسكاعلم توالله يسكياس بهد اس دعدة الني كو ديكيدكر حبرسيدياه بوعائي كياالياكون حدتم شفيم سصدل ياب بوقيامت بي بقرادرست كا-سمِده کی دوست دی جلئے گی۔ تموی توکوسکیں مر مرمول ميں اتن طاقت بي نرم و كيد أكلس بحك جائي كي-وه دن جرواتم محافه كياسه وكيامل وه دن جس بي مينغيم واقعر سي معود تكونكا مائے ا اسلامیت مائی کے عرف الی كوا تعذبت اثنالي مح-7# 67.6 تمسب بالكاوالثي يبي بيش بوكر علي كونى چز بېشيده د مېسىگى-TID FYIP

#### نبو*ت*

اسدرسول انهيس ال كى حالت برهيورد وكرباطل مِن دُوبِيدِين اوركميل كودي مصروف دين -انسانوں كى طرىسىسى قرآن د نبوت كا انسكار ئى اينے پرددگادكى درالتى قېيى بېنچا آبول . ٢٣٣ أينس باناكرس جزكاتم سع وعده كياكيا ہے دہ قریبہے یا بعید علم فیب اُسی کوہے ياان رسواول كوجنين اس فنتخب كرايات، ال كاكري الرائدي الوال مفرد ديا ہے-دات كوتمورس معتب كسواتيام كو أدحى دات ياس عم إكيوزياده قرآن رتيل سوره مم منغریب تجدیرا کیدسنگین دنقیل بات کا امناذ*کری کے*۔ 700 يتيناكم بمنقم برقرأن نادل كيابه بستنيغ وابواد يرمرسكام واكسي كناه كاروكافر كاطاعت وكروميع وشام اسف دب كوياوكرور دات كوزياده معتدين تبيح كرور orton

عدل

گناہ *دستہیں تناسب، قرم حادد ٹمود د فوق و* لوط *دخریم کے عذا*ب ان کے افعال وگناہ کے باعث تھے۔ 74.

قيامت كمخلف نام بيم الحسرة ايم الندامة اوريرم الواتعه وفيره ياندب فدبوجا شقاكا مودج جاخوا كمقرمر جائي ميم بجا كن كمكركهان بيناه يرور وكار ك طرف سے دانسان أكاه كيا جائے گا، بكرده نوداً گاد ستامن بهائے تواشاہے۔ ، بہم تا ۲۲۵ مظابرةدرت دكيف ك بعديمي قيامت بي شك دكھتے ہو! Ory Carl ووعظيم والمم خبزقيامت جس سكبارسديس انس اختاف سي اكب دوسر عصوال كرتے بيں دكب آئے گئ وال مذاب ومنزاسه بين ك كوئى تدبير نہیں شت۔ DYAIDYL مورهٔ نبار کا ایت کا قیامت دمعادست قعلق ۵۹۰۱۹ مرائی کا دن سب کی میعادست ، جب صور بيونكا باشت كادلوك فرع درفوج ميولي ممتر مي جمع بول محره أسان كفل جائے الا ميار جلیں مے سراب بوجائیں گے۔ ۱۲۵ کا ۲۵۵ جب فا كمروندح اير صعن اين مول سكر، جمطب داه نتخب كرسه عذاب سے دُرود الزمنى ك أمنوكريك م ومشت ناك زازاله مرجزكو بالادي سكراس ك بدرمسية عظيم ردنما بوكا، والمضطرب موسطي

میں کا نامزا کال دائیں اِتحدیں بوگا ڈہ کے گا لوميرا نامزعمل برمعور آسال مميل بوتى دحات كى النذبيا ولكا كمعنا كسى دوست كاخركيرى دكرنا كنظار اس دن كعظاب كيدلدا بل تبيلايري بچلا دوستوں ؛ فرض سب کوتر بان کسنے پر امانه برگا ray bror تم معادادر قيامت سك باسي شك ركحة بروالني بدائش كالمفين كمد يال تكروم وود علامات كرك. يى وه دنسيعس كاتمس وعده دياجاً مقا ايم تا ٢٤٣ اس کے بعددہ تمیس اسی مٹی کی طرف دد بارہ ين دسه گار ray Fra ان لن يبعث الله كاجزيم كرزديك معادکا انکارسیت ۔ اس دن زمین اور بدارشدت سے ارزی کے۔ أسال بعيث يرسدكا الادعده يورا بوكا-حبب خشودم يونكا جاستة كا قروه أيسن سخت دان پوگا ۔ معادكا انكاراس يصب كسارى زندك كناه توس دان اوظم وبدادگری س بركوے -اى پے ہِ چین نبے قیامت کب اُسٹے گی۔ ۲۲۲٬۲۲۸ عدالمت وجدان اورتيامت صغرى

سيقت كرت ين مجكم الني ك تعيل بس مستعد یں ادراموری تربر کرتے ہیں۔

ايان دار: توركرواند تهادي محناه عش دے گا اور تمیں جنت میں داخل کرے گا۔ منعتین کے بیران کے دب کے پاس جنت ك شاداب باغات بين-

اكب عالى مبنت جس كم ميل ابل جنت

کھائیں گے۔ ابل ببنت كے خصائل

444 Chah یروک س طرع وقع رکھتے میں کد جنت کے

بافول من قدم وكسي مي بهشت كاعظيم جزائي يمبركم كموايي وشيى

لباس بكبرنكائ تخت بربيشنا، وهوب

متائے دسخت مردی و دخوں کی میل تواڑنا أمال بهتري بتنمل بي ببتري كحاف يبين

كوزنجبيل ملى شزاب بكهرب موتبول جيسے فاوشگار

يربزامه فعدان ب ١٩٩٠ ١٩٩٠

مرمبز إفات انكود بم من تحدين شراب للحد

لنوابيوده إت الدحوث كالم ونشال نسل-

يهب تيرى يرور وگادكا عطيه -

جنت كمشردب متقين كمديعطيات ١١٥

أتكمعين فونسه دهنس جائيس كى رير إذكشت عظیمسیحد بدوا تع سول .

موت کے بدتماری تعلیق مشکل سے یا اُسمال

كتخليق مس كى بنياد الله نا دكنى ٩

جس ومّت ومعظيم مادنه مدنا موكا انسان ابني

كوسشسشول كوياد كرسف سنكر كار

يُ هِية بِن قيامت كب أَسْرُكُ : اس ك انهَا

تیرے دب کی طرف ہے۔ ۔ ۱۹ تا ۲۹۶

بم في إن برسايا، زمين كوشكا فتركيا، نصلين

ميل اورسبريال أكائين ادر كيف باغات و

جراء عن تأكرتم اورتمارسد جربات فائده انعانس- يهم

صيور قيامت كي فوفناك أداز المبتول وتفع بوناء

چرون کا جُونا ، ایک گروه بشاش دوست دوشس

کے ساقعہ دوسراروسیاہ وبروشان ہوگا۔ ۱۹۲۹ تا ۱۹۵

موسى شفرفزلول كومعجزه وكحايا

فرشته الالعرم اس دیجاس بزادسال واسله،

دن اس کی طرف و دیچ کریں گے۔

فرمشتول كم تسم توكا فرول كى دُوع سمتى ست اودمومنين کی فرمی وداحت سے قبض کرتے ہیں ایک دومہے ہے (1) CEGRESSON CONTROL

جنت اس کی مگرہے جس نے اپنے اکپ کو ماروں

416/416

MIT

ہوا دیوں سے دکا۔

جمتم

۰ ہنوں نے اپنے بھاگانگا کٹرکیا ان سکسیے جتم کا مذاب ہے، جُرا تُعکا نہے۔ دوڑنی انٹر کی دعت سے دُور ہیں۔

جم عنقریمبده کست مبنم میں داخل کریں گے، نارِ فبنم کہی میز کو باتی نہیں دہننے دیتی ۔

، م رق برربی یا در مسایات دوندخ کی طفت کا مقصد انتقام جوئی نبین ہے،

انسانون كوفيراسف كاذدبيرس

اکیس عظیم کمیں گاہ اسرکشول کی جلت بازگشت ۲۹ تا اے ہ جنم مرد کمیف والے سکے لیے انشکار جس نے مرکشی

ك ونياكرمقدم دكماه اس كالفكان جميد ١١٢

<u>احکام</u> نساذ

نماز پر دادست کا پر مطلب نهیں کر بیشیعالت نمازی روی ایکر است میں افقات میں انجام ہیں۔ ۲۹۰ دو پابندی سے نماز اوا کرتے ہیں۔ نماز تربیت کا مال کمت اور ترزیب نفوس و معاشرہ کی پاکبازی کا ایم دسیار ہے۔ معاشرہ کی پاکبازی کا ایم دسیار ہے۔

الشرك عادت كوادداس كى مؤلفت سے پر جزر كرد اپنے پرورد كار سخشش طلب كرد - ده بهت بخشنے والاہے -نماز قائم كرد (اقى موا الصلوق) ٢٨٦ دە جرگز ايمال نهيں لايا اور زاس نے فلا پڑھى ٢٥٩

زكوة

زُكُوٰةَ امَاكُرُو (التَّوَا الْوَكُنُوةِ)

انفاقِ مال

جے اللہ اللہ و فروت مطافر الکسے دہ اس میں سے ایک ، دو میں بڑار سے سلور می

41 -41

الشركوقر في صنددو - يوكارخيرتم أسكر جينية بودانشر كم إس اس كابترا بوسي - ٢٠٥

<u>طسلاق</u>

شاتططلاق

ختت دخرجب وه پاک بوجلت اودم با شرت مجی نئی بو این طفاق دد کھرسے مذککا او منعفض د شکلے نیکی فمش مرزد بوجائے ، یرانسکی معدود بیں ان کی پابندی کرو۔ کی پابندی کرو۔

# اخلاقيات

#### اخلاق حسنه

اسلام ایمان تواخق توب پابندی موم دسلوه اچی بوی کے اوصاف یں -تیرے اخلاق کتے عمدہ بیں تسم ہے قلم الا نورٹ تر قلم کی ا تُومجنون نہیں ہے یمبنت علی کے مبیب ایک تریش آپ کو مجنون کتا تھا ۔

معسلین ش دادی کواموال دینے واسله، سائل محودم کی فبرگری کرنے اور ملفرترز پر ایمان دکھنے واسلے ہیں۔ ۱۹۱۳ ا ۲۹۱

اپنے دامن کوبے عفتی سے بچانا مرف بیولیل ادر کنیزوں سے تین کرنا، حدوا مانت کوادا کرتا، پاجندی سے نماز پڑھنا اہل جنت سے مسائل ہیں ۲۹۲ تا ہوا ہے پرود دگاد کے مرتبہ سے دانف تعااس نے اپنے آپ کو مواد ہوس سے دکا ۔ ۲۱۳

### اخلاق وذملير

تکذیب کیسنا میمونی تسین کھانے والول میب یکو پینلورا لیے برصفات توگول کی پیروی مزکر وسے 140 ارتکاب گناہ سے دوئری منتظع میروات ہے۔ (ایام محق افزو) 140

# طلاق ار ذکِ جواز

ر رُولِ بِكِكَ وائمُرُّ كَى اماديث، نيزاسباب طلاق ـ علاق ـ الاستام ٢٥ تا ٣٥

#### فلسفة عترت

حفاظت نسل، علی می که کواش کونتم کرنے اور دجرع کرنے کا دسسیلہ مسلح یام کم خدا کے مطابق علی مدگی ۔ بنوان شائستہ دخصت کرد ۔ ۲۰۰۲۸

# مطلقه كاحكام وحقوق

نابالغ ، يانسداورما لمركى عدّست وكفالت هم ، م ه

# طلاق رجعی کے احکام

مسکن دنفقیک معایت مون طلاقِ دعی پس ہے، بائن بیں نہیں ۔

امربالمعروف ونهىعن المنكر

این الب فاندگوامر بالمعودت و نبی عی المسکر کرد. اگرانهوں مے قبول کرایا توجیم کی اگ سے نج مگٹ وریز تمباری دمتر داری نتم ہوگئی ۔

دمدميث دشول ) ۸۵

. عاد

برقرم زنائے دار شندی ، تیزاً دانا کرھی۔۔۔ بلک ہوگئی جرسات راتیں ادراً ٹھ دائی سلسل

Y--119A

۲۵۹ میلتی رہی۔

قوم كوط

ایک شدیدزلزله ادر بهرتیرون کی بارش سے باک بولی -

7.5

قوم فرعون

ين كى موجىل ميري توقى موجه

قوم تمرود

می قبل نسے مراد وہ قویس جو فرائوں سے پہلے تعیس، قرم نرود د قرم شعیب بلاک ہوئیں ۔ ۲۰۳

قوانع

4.4.4.4.4

كشتى اعطوفان كاذكر

اسے قوم میں تمہارسے ہے واضح ڈولئے والا بول الٹرکی عیادت کردکر تمہا ہسے گناہ بیٹے

744

جائيرر

مارث بن نمال یاجابرین ندریانمال بن مارث فری کا عذاب طلب کرنا اودمعذب بوتا - ۱۳۸۰ ۱۳۸۳ بعض انسال بوع و دولعین ایجزدع اورمنوع بین ریصفات نکبت ایریمتی اورشرونساد کا سبب بن جاتی بین -

اس فراك سے مبارزه كے بيا سوجا اور

منقوبه بناليا - دهرس : اس ندكيا ترامنقوب

بنايا، بهراس رِنظر ال كرامزجرا با اوركها بيعادو

rir trag

ادرة لِ بشريد -

دده ایمان المیا ، دنماز رامی ، بکداس فرجشایا ادرددگردانی متکمران جال سد محرد ادل کی الرت

اردوروں میروپی سے سے شاکھ ہے۔ 464

انہوں نے ٹواب خفلت سے جگلئے والی قام

آیات کاشعت سعدانکاد کردیا . فرمون نے گذمیب دنافرانی کی کیشت بھیری ،

رون کے میا کے موادد کر جمع کیے۔ ۱۰۲۰۲۰۱۱ در ۱۰۵۰۲

اقوام سابقه

تمود

مادوٹموں نے انڈرکے مذاب کا اٹکادکیا ۔ قوم ٹموہ مرش مذاب سنصرالک ہوئی۔ ۔ ۔ ۲۰۰، ۱۹۹

جنم بى پېنچ -

أنخفرت كوشاع كعؤان سيمتعاديث کروا گاتھا۔ قرآن سے اسے می کفود کہا ہے۔ الوذرغفاري

التُريهُ بِمُ لِكَامِلُ كُوشِهات، قيامست اوديوس كى سختى سى سنجات دست كا - ( رشول ياك )

الوسعيدخدري

انول فيأتخفرت سيا من عديمه علم من الكتاب سكم عنى دريافت كير.

احضرت البطالب

أيثك دفاتسك بعدا مخفزت يرمبت مخت وتت أيا.

ابوالاسود دنكي

بناب الميرك زمانكا أكيساديب مسف أي ك محم سعقران كالفاظريا واب مكائد . ٢٢٨ اصبغ ابيُّ نباته

معنب مل شف ال كوالم حيثن كدبلوسطين خبوى ١٣١

حنرت نوخ کاق کومدایت کرنا و کااستکبارد انكار بن سے فراد کے مواس قیم نے کوئی اثر نہ ليا كافل بي النكليال تعوش لي بهريد وعانب TAP FrAI انول نے کہا، وُد سواع ' ینوٹ بیوق اورنسر كومركز زهيوزنا ـ ده اسنے گنا بول کی دجرسے خ ق بیسٹے اور

أكمسيربنت مزاحم (ندج فرحون)

فرحوك سيمنجات ادوا ببضديرمقام جنت ك

ابن انی کبشه

ا . المحفوث كر اجداد الدى يس سيكو أن شخص تعا ٢- قريش كم كى طرف مص بطور تحقيروا ستزار أنمغرت كانقب ر

الوالاستحقى يم دولت مندم خود قريشي

**~~~~~** 

کی الیف آلوب میں تھے دہے۔ تم مي كول زياده ميم عمل انجام دينا بي حص مین خلارستی اور اک نیت شال مور ممل کام کمبی درست نتیجنیس دیتے نرتضاد كبىكام كابتداد بيمكناب واقل ماخلق الله القلم واقل ما خلق الله جوهرة اقل ماخلق الله العقل" الريسب كيرد مطاونهات احمد شكواللى ك ساته موتوعذاب استدائ بين فعت ب-وش معلم خلام ادب - اکفرها طیم وش مي جاريم يل -جيداندال وثروت ويتاب دوائي ہے ایک، دو یکن بزارا مگ کرکائ صلة رجى كرتاب ادرابى قمست بوجرو مشقت المالتاس مودم ده ب م كسب وكادمي تكيف المعلما بيان اس كاندكى بييو مكى ب جرانترادرتيامست پرايان دكمتاجيمه ثنوة نوخ کی تلاوت د کرے اگرواجب ومستحب فانعلى بي يرح كاتراند جنت بي باغ اودشیمل کی بخشینی مطافوان **گا**۔ 724

امرادالفیس عرب کاکیدشاموجی نے ابتدائے کام الا لائدہ استعال کیدہے۔ نموز سے اشعار ۲۳۲ انس بن مالک

سورهٔ بقوم کو یادکرسیسنے والاشخص ہماری نظریمی بزرگ تھا۔

مضرت المام جفوصادق دالم شعثم

ملال امورس کوئی چیز طلاق سے زیادہ انتصاب برال مبنوض نہیں۔
مورت کے سیے مناسب نہیں کہ اپنے شوہرکے
لیے زینت واکرائش کے بغیررہ ہے۔ بہت سی
مورثیں اپنے شوہرکی عدم توجی کے سبب جادہ
مفت سے جشک گئیں۔
مفت سے جشک گئیں۔
موشفی سی دکوشش اور دون کی طلب کو

چوژ کرهبادت کرسی اس کا تحرال نمیں موتی -موری طلاق و تحریم کو واجب نماز میں تلاوت

کرنے والے کو اللہ تیا مست ہمی خوف وہراس سے بناہ اوراً تشِ جنّم سے را کی دےگا۔ ۱۹۲ ، ۹۲ اسخفرٹ شد مرکز کہی منافق سے جنگ نہیں کی پیشراس اثاري

مؤس كى موت عطركى نوشيراوركا فركى مويت مانی چھوکے ڈسنے ک ماندہے۔ موت کی یادم کش شوقول کو ماردیتی سبے، خفلت تُدركرتي اورفعاني وعدول سے قرتت ببنجا تى سعد بوكسى مومن كوكعافا كعلاسته كروه بسريوجاست تواس كا أواب السبكسوا فركوني فرمشت جاناب وكأن في الله اس ويل مي ايك اورمديث مبي واردم ولسبعر پوشورهٔ نبادکی دوزاد کا د*ت کرسط*سال نر كزرركا كراست فانكوكي زايت نعيب و نباد العظيم ست ولايت موادس ر دوع ایک فرشترے جومتم میں جرائے سے خلاكتم اقيامستاي بي إست كرنے ك امازت مولی بر کفتگواوراین رب کی ثنار كري سكر بنيم برد مدر مس كانيروالل کی شفاعت کریں گئے۔ شودهٔ <sup>د</sup> نازهات <sup>ب</sup>ی کادت کرند والا دیناست مياب اُست كاسباب مشورم كا اودبيل ہی داخلِ جنّت ہوگا۔

خوانی موت کی نسبت گنا ہوں ستے مرنے وانوں کی تعدادنیاده سے نیکوکاروں کی طویل عری لمبی طول عرداول كى تعدا دست بست زياده ب مالابت نعم مي بيت ميمراد دلايت بع. جر ولايت بي وافل بولهانياً وسكر كون وافل بوا-شودة جن كي الماعث كرنے والاي وسٹيافيق ك شريع مغوظ ديده كار جب الم كرى علم كوما نناجا بتابت توانتراس اس كاتىلىم دسى دىيا سى -مجلس كالمحفوليا كيمجه فهي معوم يرى كنيز كال تيسيكتي. جومورة مزل كونمازعشادي ياأ فرشب ويسع توريشوره اددوات ادرون اس كركواه بول محر الثُّواْسِدِ إِكْيُرُونْنِدَكَى الدِّيرَت دسيكًا. اكات بس جنت ك وكريرك كراس الله سے طلب کمعادد مبتم کے ذکر میں انٹرے بناہ انگر ۲۵۹ تين جزول ي الترك خصوص عنايت ب نمازتميرج كنابول كونتم كرديتي سيصه يعذه افطار . كرانا : وين كى طاقات كوجانا \_ بوشودة قيامت كويابندىست يشط كاادداس پرعل کرے گا تو برکورہ مبتری شکل میں اس كرساتعة برسع أعقع كى الداسفة الدى كوننت ک بشادت دسدگی ۔

777

النيارة الما

برشن جانا ہے کہ اللہ دکیتا، مُنگا اوراً گاہ ہے، وہ تیج اعمال کے ارتکاب سے بازد تبلہ مال کے ارتکاب سے بازد تبلہ مال کے ارتکاب سے بازد تبلہ کے قران کا جا نظ اگر اس برعل مبی کرے قروہ اللہ کے منظم فرما نبرداروں کے ساتھ مجرگا۔

حصرت جعفرطنیاد انعزت نه بنگه در ای معرت بنفرلمیار ک شمادت کی نیردی -

طابلب ابن الى بلتعه

مُسلانون كاراد دعوم مكر، مشركين كوكه مييا

حضرت المام حسس (المرم دوم) الشغص پرتیجب ہے ہوجم کی غذا جا ہتاہے گردُوع کی غذاسے فافل ہے، پیٹ کو تو نقصان سے بچا آہے گردل کوئم کک طالب سیمند تاہیں۔

حضرت امام حسين (مام سوم) .

اكيشنع كراب بي فرماياة مجست باباجان .
فررول باك كفاق عظيم براكي طويل مديث بيان فرمائي .

عديث بيان فرمائي .

حفرت حفظ برنت عمرخ (اُمُ المونين) ان سے اُنفرٹ نے شدرنکھائے کا دُعلافہ یا ہے۔

مفرت فاديجربنت خوالميد (ام الموحين)

ابلِ جنّت بِی انفسل *در زرّ ز*ین چادخواتین بی جی میں ایک خدینجربنت نولید بیں۔ دفوانِ دیمال)، ۹۵

حضت زينيب بنت مجش دام المومنين

المخفرت كى بويعيى ذا د توبعد ين أم المؤننين مهدي - ان كه إل سے الخفرت مشہر كھاتے تھے .

مبارة دمننير)

ماطب کا خط مشرکین مگر کے نام نے جاری تھی ، ۲۴۰

صعصع إبن صوحال

جناب امی*ٹر کے صحابی ۔ ق*رآن الغاظ پ*راح واسب* لگانے کی روایت بیان کی ۔ ۲۲۸ ۲۲۰

حضرت عاكشه (أم المؤنين)

امُ الومنين معزمت مفعد شفان سعدما ذِرسُولُ كمدديا - 111

قران نے عتبہ اقریش کمر) کو اُٹم کھاسے

دسُولِ بِاکْ کوکائیں کمشا تھا

عواس

طاتعنسك بافات سكماك كاغلام جأ مخفزت مرايمال ر

حضرت على ابن ابي طالب (امام اذل)

أكے كم نبس جاتے۔ تمام خيردخوني نكيب افرادكي دومستني اور داز يوشيو مكن ساد کی دوستی میں ہے۔ 49564 ابنے اہل فا ذکواگ سے بچائے کامغیوم پر ب كرانهين نكي ك تعليم دوادراكاب مكعاد - ١٨٠٨٨ أدم كاجبران سيعقل حيا دين بي عقل كو اختيار كرناء 110 1110 نظر دیمی تن اوراس سکسیے تعویز سیمتوسل ہونا بھی تن ہے۔ 194 حالمين عرش ووتعلى ودانشور بين جبين التسدخ

استفعلم كاتعليم دى-

عيدالترابن عباس

مهاج خاتين كامتحان يرتعاكران سقم لي عائد كروه اسلام كى خاطرى بجرت كرنى بي ينيسف عرك خطاب سے دريانت كياكر أنخصرت كفان كن دوبولولسف اتفاق كرليا تعاركها كماكفاكشرة

مفعدة وعائش كي بليسدين طويل مديث ١٥، ٥٥ يهامنجول (فدامواع يغرث بيوق اورنسر، مِسْت طعفانِ نوح میں دفن ہوسکتے۔ أنجعرت غازميع بين شؤل تص جنول ك إيك كرفعسفة طاوت قرأن فمن كرا يمان واسلام

بررامي كاقرآك مسئلته انخعزت كاالغاظ كوملرى دسرانا الشركامنع فرمانا كرقزاًن م عمع كردسي يمن ملىى درگرو (بيان کيا) . ۲۲

المِ مِنْت كَاكِيفِيت بِرِيُولِ إِكْ كَى مديث

عيدالتدابن مسعود

بناست كالمخطوت يرايان لانابيان كيا 71

اقتصادى جاديراكيكالك لمبغ وّل YAI

عتبربن رسبعير

THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

بهي الدبهاد سيشيول اوردوستول كومعى حق شفاعت حاصل ہے۔ ، ، والنشفاعت كرف والاادرمقبول الشفاعةب ٢٢٢ مركم كالك دردازه ب الد أخيت كادروانه انسان كى خلقت اودعطائد نعات برلك طويل مدريث صغيرامي ايكشخص سودة نبادئ فاصت كمعالم تعا-أب سفرتي عيا فبالمنطير كومانناسي بني نبادعظيم ہول -قيامت بي الشرثونول كي يكول كاحساب كرسك دى كنا ستركن البرعطا فرمائے كا-برميز جوائه والسامريب والنانعات سعماد فرشقي وكقاركى دومیں ان کے جمول سے شدیت کے ساتھ بکالیں تھے۔ تمارس بارس يسمجه دويزول واستفس كى بىرى اور لولى أرز دول كافري دین کاستون اسلام کا مرام موشمی سکفات ةتت مرن مامترالناس بي، لغذا التاكمات توجي مند چاہيے۔ مب بات ہے، کیا دہ نہیں جاشا کر الب ہخودرو كماس ادر يواكاه كمعنى يسبع

استفرندا الترسعاس طرح فحادكراس سيحضور كىنا بعركى نىكيال ئەكراكىيە كا قەشلىرى قىرل ن كرس اور في أميده كر ابل زين سنة كناه عي دكمتنا بوزخش دسے گا۔ نياده استنفاد كرتاكر دونى مبب كرس النرتعالي سنداستغفاد كوروزي كي زيا وتي اوو ومت قرارديا فرمايا الشرست فمشدش طلب كروا وم يخف والاسب أسان سي يربكت إرش ديرا آسير -اسد وكوا بايت ك واهي افرادك كى سے مكراد -وتيج البلاغي ٢٢٥ بعلم فيدبني - برالياعلم سي جرئي سف ما مبعلم دہنم ہراسے ماصل کیاہے۔ كيعلم فيب الشرك ما تومعوص ب- ال كعلاوه وعلوم والخعرت كوديد اودانول نے مجھ تعلیم فوائے۔ برتن کے ٹوٹے ہوئے مقد اور دستہ والی طرف سے إنی زبرہ اس شیطان میٹھا ہو اسبے۔ rrt ترتيل كمارسيس فراياناهم بت يرسه مطالب ایات دمعنی کوسمبو۔ ro4 مبرداستقامت ایال ایس اس طرع سے جیسے بدل بي مرعظمت الى كے إدسے بي جناب اميرك كلام كالردوترجير

عون بن مالک

اس کوامنحضرت نے تقویٰ کی بداست کی اس كأكر فمارمثيا وشمن كي ففلت مص فرار كرايا الد ال كالك اوف عبى في أيار

جناب سيده غاطمترالزمترا

انضل النساءابل الجتة جاربي جرامي سيساكيب سيدة النسارفاطمة بنت محديي - درسول باك،

حضرت وتلى كرزانه كابادشاه مصر موشیٰ ؛ فرمون کے یاس جاد اوہ بست مرش بوگيائ كتاب ين بيتمادا برامت بمل

حضرت محترمصيطفامتى التدعليدة كروتم

التركز وكي كوئى عمل طلاق سعه زياده قابل 'نفرت نہیں۔

نكاح كروا طلاق مزدوا طلاق سيعرش اللي

تمام انسان سُورهُ طلاق مِي من يتن الشُّرُ کے دامن کو تعام لیں توحل مشکلات سکے

بيے کانی ہے۔

جب دات كوكهانا كعالة بي قرز خ وروشى کی مزورت محسومی کرتے ہیں تاکرناقص غذاسے حبم میں فرانی مزہو۔ بیسردوح کی غذا کوعقل کے چراخ منے کمیں ماصل نہیں کرتے تاکہ وارض بمالت سيميس.

على مِن دسبير

اكب مث وم م ويشى مساير وصفور سدكتا تصاكرتني قيامت كوابني أنكعه سيرد كميدلول بيم بمى تعدل لأرول كار

حضرت المام على من الحسين (الام جارم)

گومی توسی*ے جس سنے* اپنی صور فخشسٹس کی طرن اینے بندوں *سکسلے توب*کا دردازہ کھولاسے۔

حضرت امام على رضا دامام بشتم،

بس اتناقراك برموس ين شوع قلب صفائ باطن العدمع حان ومعنوى نشاط ماصل مور

عمرامين سلم رسماني المام ببفرصادق،

أي في في المركة تنبيه كى حبب اس في الرت مچی*ڈ کرمیادی شہوع کر*دی واستے ہو اُس رِ۔ ۲۲

(127)

مؤمن اسيفي حسن ملق سكه باعمث دا تول كوعبادت اور دنوں کو روزہ رکھنے والے کے دومریک بين جامات وكراماديث شرر ترين افراد مثل خوديس وميروواماديث أكركوني جيزقضاء وقدر برببقت يدسكتي ب توده نظریب. حسن وسين كسيع تعويد بنايا اورفرايا كراراميم في اساعيل واسماق كيديداس طرح تعويد بنايا تعار التركوما ومبت كم ماتونيك عل يسند پی خواه کم ہی ہوں۔ كوأن تخص استفعل كرباعث جنت بيرين جلسنة كاحب تك الشركي دهنت شامل حال ومجود ٢٦٢ مورة انوع يريض والاال مي شار يوكاجني فديح كى دوت وصانب التي بعد بتص الشرك كوئى نعمت بخشى وه الشركا مشكربجا لاسته دوزي لمي تافير بوتواستغفاد كرسعه كسى مادشت عكين بوتراه ول ولاقزة الآ بالشرالعلى المعظيم كيري مسلان ومسيح سك بإتعداد دزبان سن مسلمان محفوظ بول يمؤمن وهسيطس كخطحث سے نوگ جان واموال سے امان میں رہیں۔ تمام زمین میرے بے سجو کاہ اور ذرایئر طمارت ہے ۲۲۵

جوروزي كسكسياسعي وكالششش جيوز كرحبادت كركاس كى دُعاقبول مزموكى- ٢٣١٣ توبرنصوح يسبيركم توبركون والإكناه كاطرف مالوسف ميسي وودومين بيتان كى المن ايس والما. ابن إلى خاد كوامر بالمعرون وشي عن المنكركرايا توارجتم سے بع محلة اور تمارى در دارى تم بوكئ مة سب كمهال او والباء بوم ك تمبان برمامورمو- بوی اینے شوم کے گوانہ کی کھیان ہے۔ كسى بغيركى بوى مناني عفت عمل سع اكوده نہیں ہوئی ۔ برگزيده خواتين جاريس مدسخير بنت خويدا فاطمة بنت مخدم آسیربنت مزاح ادرم کم بنت عرال . ۵۰ مورة فك كن فضيلت من دومديثي تميمكس كاحقل وخردكامل الدضائرسي نياده ب- امرونهي النيسكون زياده واقعت س- ١٠٢٠١٠٣ التن كى حاقت مع جومصيبت أنى سن وه فاجرو بكارك كناه سع بدتر بون بع مملاد كقلم كأوازه مجاهرين كمقدمول ك ماب، یاک دامن ورون کے محرول کی اداز، تمام جابل كوتور كربار كاوالني يرميني بد ئیں اس بیے مبعوث ہوا ہوں کہ اخلاتی نضائل ک تحمیل کرون -IOT

144

تغريرز بالماعد

ندايا اس ميرسد سيادعلى بن دمبيسك شر ست بمعمفوظ رکھ الوكول ك وافل مست ك كيفيت يرمديث، الله ك الشود باطني برائك مديث و خدالع النظم ٢٥٢ ايس ماحت كي كرموت ايسسال كي مباوت سے ہترہے۔ بوشخص يمين سلاؤل كوكعا ناكعى لاستركا امتر جنت كين افول است است كلاسكاكا-التدك زديب بسريعل بياسول كوفعندا يانى يانا اور موكول كوكها ناكهلانات - ١٨٨٠٨١٨ سورہ مرسلات کا قاری مشکور میں سے میں ہے اا ٥ محصرون مجوده واتعر مرسلات اورنبا سف ورما مورة نباذك تلاوت كرني واسل كوالشرتعالي تمن رسام المات بلاث كا . ۲۲۵ قيامت بي اس كاصاب اتنى ملدى مجركا بتنے دقت بی ایک نماز پڑھی جاسکے۔ ونبا والعظيم كانزول ولايت على كم يبيم مرا-(مانظ محدين موس شيرازي) تمام میلول میں انگود بہترین میل ہے دوع انتد ك نشكون مين اكب تشكري جو **ما**نگرسےنہیں۔ ام ۵

جبرا كالك بروعوب كاصورت مين المحضرت فها إكمسعندم يرسد معاتى سليمات بن ما وُدُم كا دمى تعا- بب يُوجياكيا من عندهٔ علم الكتاب كونسب توفرايا ومراعات على بن الطالب عديه النه في عبون كوياتي اقسام من بدا فرمايا: ايك منف نضايي، أيك مانيون كيوون بي، ايك حشرات الارض كي صورت بي العد الكي انسان کی ماندجس برصاب دعما بسید TFA شوره مزمل كى تلادت كرين واساست ونيا و أخمت كى منسيال أحُدجاني كى -YOF اسلام می درمبانیت ہے دہمل 770 مبرك مينوع يرأ تحفرت كى اكي طويل عديث جنت كي سيسه سي بالسفارش كرف والا ين بول گا-اس دن فرستول البيار اورشهدار كوشفاعت *کرنے* کی اجازت دی جائے گئ روزِ قیامت ميط انبياد ميرعلاد ميرشُداد شفاعت كري كم شهيداسينے ستر ہزار دوشتہ داروں کی شفاعت کر کیںگ۔ مُورهُ قياميت كى كاوت كرنے والے كے بيے ئیں اور جبرمال گواہ موں سے کر برقیامت پر ايمال دكعتا تمعا ـ

الأكاب كمناه سيبف ادقات دوزي مقطع اكركن وافل يركن بيزايضا درومن كرسا وميران كالمادات كرالديد المام كالكِن ماديث فريط سكر بالرسع عين د قرآن مين فرية كوشكر كولد بتده كما كياس نامشيت لوفاد تبسكيلي فيام كزلب ٢٧٣ م اور مارے شیعام علی میں البیت کے وہم البے ملل میں وہائیں۔ ولاأفرت كرماته ليبيث دى جلت كى ... المنتفت الدنيابالك فرقع والمنافق النان المغطين ذارتفا أرمي عالم خلق ي per - - - which " اعرة والاولى دونول مبلول كدر ميان ماليس الالمالم المالية برشف رجال بن مركب وه واهل منت بركار فراوات وأذات يرافض كالأو مِن عَلَى إِلَيْ الْمِنْ اللهِ ا الإهمامل كساب ووكس سدمامل كساب جائ ہے کہ کر فراب کا کے مطابق تُوميا فاتا

مُودِهُ وَازْعَانَ كُلُ كَاوَتَ كُونِكُ وَالسَالِكُ الْمِنْ الْمِينَابِ الْمِينَابِ فاز ليتصف كدفت بن فتم برجائد كالمستحدث مراقيام الاقتارس ووافكيال افحاكرة الدو - Later CPS كورة ومبق كالكامت كوشط واسلاكا بيرو وواكر خلال ديشاش بوگا . ١٦٠٠ ين موقعت بيني ميوان كل مواط الامراسال كالترس وإفالله المنطق كرجب كمسانا دياجا ئي استان كمن المرت ووجي كابي نبيل . الما حفرشالام مخراقرم دامايم مطلقه مورث والت ك دوران الزيز كر زيف بر المراح كي أمائش كرار رسُولِ إِكْسَدُ الْمِيْلُومِينَ كَالْمُعَادِينَ كُوا ، أشاؤكرا يرصاكم الزمين فيضيع الترتعالى ايت جدول كالربست اليصفوش وكابيد بيطاق مكنده في بالوش برواب ... وبرك والااليا بتعجية المعطاق كاه Mary Congress عوده مكرك تاوت مناب فيرتبط بال ارتماراهام فاخب برجات وكالناهم ارعي المهيجار مؤمنین ہی اس کا ایمان سب سے مبترہے جس کے



مال واولاد نے خدارہ بی اضافے کیا۔ الن گوہ دمبروں نے مرعظیم کے۔ یا افتی گفتاری سے تی بیسٹو بی نفرہ توجیور اگر بر باقی دہے تو تیر سے بندوں کو گواہ کریں سے ربحے میرے والدین اور میرے گفتی ہے۔ واضل بونے والدین اور میرے گفتی دے۔ واضل بونے والدین اور میرے گفتی دے۔ وق کا پورا تشارف المی المت بینے والی کا میں المام المت بینے والی کا میں المام المت بینے والی کا میں اس باف اور کھان ال

والعر دنیدگرداد ا معنیت در اندی وازوم فرد کربتان تعی دامسل معنی بی کی بیری بونا است کوئی فائده مر دستگار

والمهر دنده المان المان

مشركين مكركا مرفز-اس ندا تعفرت كالمرفود الله المرفق المرفق المرفق المرفق المرفق المرفق المرفق المرفق المرفق ال المال ودولت كالانجام وإ- المرفق ا

ووصاميس منالت وكراى كاليج القاف كا (فرمال وتحول المام رمي بنت عملان فبنت مي مارنوانين برگزيره بين بن مي هيا مريم بنت فران ين د (رسول باك) TOTAL CONTRACTOR الملك المحفوث في توبة النعيم كالشري جمتعوم کی ۔ مَن قَمَ مُك بُوسُىٰ كَ واستان بَهِني ﴿ ورشه والل سكري جرت س حضرت نوح مليالتلام بمن زع كواس ك قوم في ون يمياكرون ملاب بنيز ع يط أمين ولار این نے قوم کی داریت کے برطراح " فيرسد الشرقوم في ميرى نافوال كي الفاكي بيوى كي كاسك

923

rrr	اخينى دعلآمر)
004	انتری دایت د تولعن ونیائے سیارگان)
7.0 12	بحران موزث دائر إن
44	بخری (عظامر)
44	مِلَالَ الدِّينِ سِيرِطَى دموُدن ومفسّر،
<b>6.4</b> V	ماكم ابوالقاسم جسكاني
IPP.	مكيم اوالقاسم بسكان
kih.k-d	واغب دمغروات ، ۲۰۰۱ م و ۱۹۵۱ م ۲۰۰۱
	בידוד ירקריוסס ידרץ
	: BBA 100 - 10 FT 1 FLF
478 (4	7A (411 (84)

FTA	دُخشری (تغییرِشّان )
44	سبطابن جذى
<b>644</b>	سيوطى
144	مشمس الدين شانسي
731	طرسی (مغترجمع البیان)
f'14	طوسی شیخ اتبان ۱
۴۲۸	عكومه
114	فزدازی دصاحب تغسیر کیرد
۴۲۸	فيغن كانثانى دصاصب مجة البيضار،
444.75	قرطبی دمفترا
44	مخنجى (حلَّامر)
r4.	مخدائم ادديس شانعي

#### ارون الرمشيد ن مراسيد

عباسی ملیفرنی بیماری اظهیب ل آماد معیم برخ وصیت اود حسوت ناک موت - ۲۲۰ تا ۲۲۲

# المجران قيس

میرسد بدر امنت کرنے پرمجبود کریں گے۔ درٹول پاک ) ۲۲۱

# عُلماء ودانشور

<b>~~</b>	اکیسی دمغستر،
P97 1 44	· •
K.V	ابن المامم
M.V.	ا پن مردویر
794 1744 17-17	اېنٍمنظور دلسان العرب ،
444.66	ابواسحاق تعبى دمنسترا
rrr	ابوكم نقاش موسلى
44	ابزمبال أنركسى
444	ابو عبدالله زمنجاني
rrr	الوجبيدم وي جاحظ
444	احرزا برامستاد
P44	ادسطو
بیس) ۲۸۰	انكسى سوؤدين دفيرشومشودط

للت	
تبنير	قارى اورسوره كا بإبنده وُنياست سُنه بر
<b>14</b>	بربائية
0410A	ذكرسے مراد قرآن ہے
•	سُولةُ تَحْرِيمُ
	مغناین:
يخطاب	بعض ازواج النبي كا فكر مومنين سة
77	مريمٌ وأستيكا ذكر ـ
	نواب ملادت:
بخشط ۲۲	التُدَّاري كوتوب النَّصوح كي توفق أ
	څان نزوا
باستيمسلان	اً مخفرت کی انداج سے اَپ سے
٠.	ى_ئىقدە كھىل كيا-
	الوائد الم
•	مضائين ا
ائلا أ 19	مبادومعاده ظالمول اودكافون كم
	نواب ِ کلادت ۱
	شب تددي دات بعربداد ده
	كرارب-يرسوه ويني
1	ثبت بزمل كالحجي ليندب
•	مسورة القلم

44	مخدين عباس (المشهودا برعبدانندين الحجام )
1.0	مخدبن عباس قی
TPT	مخدندندی شیخ
1171	مغيرشيخ
444	موس شلنجی
844	واصرى .
ř44	عاقدی (مؤرّخ)
	ولی دورانت أمیمی مؤرخ ، دابیان زندگی سے
1,44	يرده انحايا) -
0	

گشب اسمانی <u>تورات</u> فرکوی بی معنوت فعظ کی دندگی پرمِنتف سیل بحث اگ ہے۔ سیل بحث اگ ہے۔ مرا مشودة طلاق مضایین : تن ک

طلاق سکه احکام بخصوصیات اودتاجی . مبله ومعاد بنوت وبشاوت دندوات قراب تلادت:

شودة معادج

مضاين ا

اصیلبادین معاد مشکری کومناب ضداست ڈوانا ہمیں ڈواب تا دت ،

گاری کومانظین صلاّة المانات وجدوبیان کا تواب سے گا۔

شان نزدل ۽

ولایت ملی کا ملان، نعان می ملدش فری کاموزب مونار

464

سُودة نوح

مضاين

معنرت فرق کی مرکدشت دوست قریمه تبلین کاطراتی کاداش و واطل کے مبارزه بُرشتیل ہے مدا اواب الارت ، الدی کاشار ال دوستی میں مرکا جندیں فوق کی دورت وصائب لیتی ہے۔

شوره جن

مساین؛ دکھاکُ زدینے والی اکیم عموق جن کا کچے حصہ اسخفوت برایان السن تویدد معاد برایان دیکھنے اوروُمن دکا فرجاعتوں پڑشتل ہے۔ اً مخفرت کی صفات واخلاق اکسی دیشمزن کی صفاحت مدحدّت و قرام تر اصر دار تراد م

کی میفامند جنّت تیامت میروامنقامت ژاب کادت ۱

قادی کے بیوشی اخلاق پرغائز ڈگول جیرا ڈاب درشولِ پاک، تسم کھا آ ہوں کرقاری کونفرد فا تر اور فشاد قبرسے مفاظرت ہوگی ۔ دایام جعفرصادت ) سمجھا

نسُورة حاقر

مضائين

قیامست٬ قیم حادوتمودوفیره کا بیان٬ قرآن ومپنیر کیمنفست.

زاب كاوت :

تارئ کاصاب تیامت میں النداکسان کرے گا۔

(الخطرت) 191

قىم سى اسى كى جۇم بۇللىرىپ، بەشدىرى، يەقراك بۇدگ دىشول كى نبان سىسەنكلا بولىپ، شاھريا كابن كاكلام نىيى - يىدىت العالمىين كى

طن عن الراداب

رقران متعول كرية تذكر بعد بعن إس كى تذيب كرت بي - يركا فرول سكر بي مسرت

ب- يالس يقين -- ١٢٩ ، ٢٢٩

النيرن بالا

. تواب کا دست ۱

پڑھنے والے کو کمیں انخطرت کی تصدیق ا کذیب کرنے والوں کی تعداد پردس گنانیکیاں

دى جائيں گي -

اس نے قرآن سے میارنہ کرسنے سے بنوں ڈکھ کے بدرایک منصور بنایا اود کہا بے قرآن جادوکی طرح میکشش اور قراب بشرہے۔

شوده قيامىت

مضامین ا

زیاده ترقیامت نیول اود برکادول *سکوساگل* و در در

يكنشك كأنى ب

تراب کلادت :

پڑھنے والے کے لیے نی اور چربل کولہ ہمل سے کروہ قیامت برایان دکھ تھا۔ دائخفرے، ۲۲۹

ماس

قراك كوملسى بيسصف كمديد نبال كودكت

در بدان کا کا کا اور کیسا باد بدور و ۱۳۹۰

شوده انسال د دحر،

مساین، بان مقد انکون کا اجرو اُواب، اُواب کا استقال: اجمیت فراک، مشیت الی کی حاکمیت، مشوره سک کی یامدن جرنے کی محت - تراب *تلادت*:

قارى كوقوم بن كى تعداد كرا برغلام أزاد

كرنے كا زاب ديا جائے گا۔

شان ندول ا

مخلف دہایات – بم نے عمیب قرآن مُناج دسیعی داہ کی پہلیت کرتا ہے ہم اس پرایان لے آئے۔

رین ۲۱۰،۳۰۹

مسورة مزنل

مضالین:

کی سُروہ، تبلیغ رسالت بی زی کانکم ہے۔ اس کے پائج عضہ ہیں -

4 T

ملادت كرني واسليست وزيا وأخرمت كي ختيال

أشعائين ك درول إك )

مِتناتهادسه بي عكن برانبا قرآن يُرمور ٢٠٦

غود وكرك ساتعة تاوت قرآن كوكرمنى وغري

ذېن نشين بومايتي . . . .

سُودهُ مَدْثِر

مضائين ا

اُشکارہ دھوت اسلام کے بعد پہلاشوں ہے۔ مہارہ معادک دعوت شرک سے مباونہ اود مخالفین کو

عزاب النى سے انزار وتىدى

تغييرن بلاا

میرده پژسف اورحفظ کرنے والے کا صباب قیامست بیں اتنی جلدی ہوجائے گاجتنی دیر میں ایک نماز پڑھی جائے۔ یرشورہ پڑسے والے کوسال دگزرے گاکہ وہ

زیادت خان کعبرسے مشرف ہوگا۔ دعن مدروہ میں اور میں

(معنوت المام ميفوصادق) ۲۲ ۵

#### مُسُودِهُ نازعات

مضایین ۱

معاد و وُرِموسِّی و فرعون قدرتِ اللی *سیمنظام و* کرش کردن دن

سرکشوں کا انجام ۔ ثواب تلاوت ،

تلاوت کرنے والا اتنی دریمی صاب سے فاریخ میں اخل میڈ میریکن میں میں کرمین در

ہوکرداخلِ جنّست ہوگاجتنی دیریس انکیس تماز پڑھی جاسکے ۔ (دسُول مقبول) ، ۵۸۹

بون بست والادنيا سيراب جلت ها

سىراب أشفى گا ددسىراب ممشود موگا .

(امام جعفرسادق م

مُتودة عبس

سے ہیں ، قرآن کی تعدوقیریت ، نعاب الٹی ، انسان کی تانشری ، احسام پہشکرگزاری کوبداد کمیتا ، مواہثِ قیلمست ، مؤمنین وکفا دسکہ اموال ۔ میں تواب بلادت ، تا دت کی جزار انشرکی بنت اود اس کے دشی ابس ر رحدیث ، برات کی میچ کا دت کرے والا تیاست بیں بخطرت کے براہ ہوگا۔ والمام محتر باقر ، بغیرت کے براہ ہوگا۔ والمام محتر باقر ، بعیدنا بھ نے برقراک نازل کیا "کی سسند ۔۔۔ ۵۰۰

#### مودَه مُرسلات

مضابین ۱

کی موده میمنگرین و کمذین کی تهدیده انزار ۱۰ ۵

تواب تلادت :

مُلُّلُه مَدَّرُ نِهُ وَاللَّهُ مُنْكِي سِيمَين وَدُسُولِ بِكُ ) 110 مُلُّلُهُ مِنْ اللهِ مُلْكِينَ اللهِ مُلْكِينَ اللهِ مُلْكِينَ مُلْكِينَ مُلْكِينَ اللهُ مُلِيمُ مُنْشِينَ مُلْكِيمُ مُنْسِينَ مُلْكِمُ مُنْسُلِكُ مُنْ مُنْسِينَ مُلْكُمُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْكُمُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْ مُنْسُلِكُ مُنَالِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنْسُلِكُ مُنَالِكُ مُنْسُلِكُ مُنَالِكُ مُنْ

تراردسدگا- دامام جىغرصادت )

### *شورة* نىباء

مضالمین و

ابتادیں ایک حاواز دنبادعظیم کا دکومظاہروں س سے نمیسنے ولیل قیامت سے منوان سے بیان

٠٢١ - ترية

. نواب ِ کلادت ،

الاوت كرمن والمدالة والشرقعالي جنت مك تعند ا

مشوبات سے فوازے گا۔ (مدیث) ۲۲

7/1

تغييرون بالماكاة

744 17P4 17PP 17PP	n الغدير
	المعجم المغبرس
44.	المنخ برل
۲۸۹ <u>ن</u>	ا التركيس النة ملكي الأور .
•	اولىن دانش گاو آخرىن
**************************************	بحارالانوار مهمة
ፈላ <b>ሃ ፣ ሴያሃ ሲ</b> ወኖ <sub>(</sub> ሴላ ነ ነል	
41.142.124.12.	بنخارى
=" • €	ا ماديع ، سر -
***	تذكمه ابواسخق
AVICANI CA decida	تغسيرابوالغترح ازى
14-0118V1dL1VL1CC (	تفسیرالومزی (انفری
۲۰۲۵ مره در ۱۳۵۸ و	۱۹:۰۱۰ تغسیراعلام القاکن
ال ۲۰۱	بربيان موائب الا
rer	تفسيرا كمشعث
i <mark>kshi</mark> kiki, k• <b>o</b> dispase (	تفسير لميزال الم
1) 4P114647641760	A94769
464/469	•
( T 4+ ( T+A ( 19) 146 (	تغسیرران (طرسی) ۱۳
491 (46) (944 (94)	
- 641	تنسيرينادى
	บุร สั

تواب تلادت:

المحافظ المحافظ

كتب تفسيرة تاريخ وسير

644 1644 1664 155	اسخاق المق اسجادي طبرى
•	احكام دنمال دواسان
004	ادجال إست دود
464	ادشاد (مغیرح)
۲۹۸۰	امبابب النزول
ייים וויין ארייון ארייון אין אין אין אייים ווייים אייים איי	امولِ کا فی
PAC 1464 + 469	
· PPI	الامسار داین بجر)
۲۲۵	الاحتقاد . قد ما دان رس

414

TAP

cake cake od-covdcovkcovi
could chavehale chake how have
chad chavehale chate chate con and chareles chate chate chare c

arra

TIP MIKE

ترابالامال عدم الرابعة المحتاجة المحتا

تفسیریدی الجنال دالهانفتین طازی ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ ۲۰۵۰ تفسیریدی المعانی ۱۲۰ ۳۵۲٬۳۱۵٬۲۲۹٬۲۰۵ تفسیری المعانی ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ تفسیری ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ تفسیری ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ تفسیری ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ تفسیری ۲۰۵۰ ۲۰۵۰ تفسیری تفسیری

ארש י דיקר בדיקרי פיקר

0111770

تغيير القالمنير تغيير شفاء العدود تغيير سانى ۱۹۲۲، ۱۹۲۲، ۵۵۰ تغيير على ابن الإيم ۱۹۲۰، ۱۹۹۰، ۲۹۵، ۲۱۲، ۱۲۱۲،

نفسیکی و فزادی ۲۲،۱۰۲۹،۱۲۹،۱۲۹،۱۲۹،۲۹۳٬۲۸۳٬۲۹۳٬۲۸۹٬۲۹۹٬۵۰۰٬۲۹۹٬۲۸۹٬۲۹۹٬۲۸۹٬۲۹۹٬۵۹۲٬۵۹۲٬۵۹۲٬۵۹۲٬۵۹۲٬۲۹۸٬۲۹۲٬۵۹۰٬۵۸

تفسيرجمع البيال دطبري ، ۲۲ ۱۲۱ ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ،

יורייורייודיו-אטיינטיינטיינט

(49. 1 Abhibhhhhhirin. 147

معالم التزيل المدار المديد ١٩٨٨ ١
معاني الاخبار معاني الاخبار
مفاتيم القرآن في ويدو ويدو و ٢٢٠
مفودات الأغب، ٢٠٢٢، ١٥٩٠ م ١٩٢٩، ١٢٢١،
CACLANALING LIFT AND ILEA,
COOMO COPPIDID CONTRA
ALOLAWAI - LYAKIOCKI DAT
مكايي اخلاق
مناقب ابن شراکشوب
مناتب ابن بناغلی خانسی ۱۰۵
من لا محضوالفقيه وصدوق المالية
الرالابعال مستقدين في ١٢٢٠
نهج البلاغر ۱۳۱۹۱۹۲ ۱۳۲۷ برم ۱۳۲۹ ۱۳۲۹
(AIX BYLONG ALCHARTAIN
כשל וריבה זרי מדי מנו בנו בנו או און ואד
·
لغات قرآن

آنسیت الکی می برتیم کرین انت : نودندگهاس براگاه مهر ۱۲۵

ابرار امی پردیمانی دب یک وست بجیاد در کے ماتد ، نیک نیک کاشطی ۱۸۰

. Title som her stad gerein green	
AND IAKA IAKILIAM	سفينة البحار
	سنن ابن ماجر
WAI CHA	سنن ابودا وُرُ
146 - 167 - 16 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14	سنن بيقى
rugas assaultis	ميرت إينهشام
W.	سيرتعلى
rer det	شري مأمع العبغ
( <b>42</b> 6) 5 4 3 4 4 4 4	شرح تنبج البلافد
	مريد. ملقات الارسا
THE STATE OF THE S	رسيدروس دارو المار
THE CONTRACTOR STATES	عایب امرام <sub>ی</sub> فراندانسمطین
	ورايد مسين زميمت صعص الغ
11	ئضاگ <i>لِ خس</i> ش
PAR (PPI	كالمابناتير
My Jung June 1	لنزالعفان
פאנסנה איאינון וואי (איקים	لسان العرب داج
THE THE STATE OF THE	مجح (ہیٹی)
PYO AL	שות ש
7	محوثرودام مجيرالبيضار
No. of the contract of the con	مستردك معيوبو
hh- chi-th	مسرب میں مسلم
	م منذا الإمنبان
Mark Land Land Andrea (1975)	U. A.M.

اکواب ا *فع کوب کی ریان پینے کابرتی۔* يباله ميام ـ الفات : كمنه إغات جن مي درخت أنبي مي م تحصے بول ۔ انجھے بوستے بول ۔ احد: (بروزن معرز) نهانزدا بترادوانهار كذهاديس سيمرف، انهادكا زمان به احشاج ،مشج (بعنك سبب، كي مجع على على چيزه آميزو -668 انشره ؛ ادّه انشاد مع كيث كديوبيلان انطلقوا: ماذه انطلق، بالتوقعت بجلنا انكال، مادة وكول، وتكل كي مجع - وزني زنجرل -

رب،

باسدوه الماته بسر (بروزن فعر) تائختر جيزه مُرِّف بوت ميرسد - ٢٥٧ بخس؛ (بردنانِ عنس) اشاره بعدان ک نيرل يس كى نىس كى جلست كى -بدات اماده المريكس جزك عاقبت وانجام يرخود كرنا-ميوره ۱ مادّه ابزُ- بارک مِن رمثل طالب وظلباء معنی دسعت ـ بساطره لماة بسط بميلي بوثي بيز

ا تراب : بیم ترب (بروزن مزب) کی - مجربن (مؤمث کے ہے) احبدات؛ مبرت دبروزن مبث، کی تمع - قبر احصواه بادة واحصاد شادكرنا 14 احقاب: مقب دبهذان مّل ) کی مجع زان کافیمدد مّت مفسري ندائن سنز ماليس مال سے قبر کھیسے۔ إراثك : ادكيه كي جع - مجلة عردس كينك ارجاء ارجاء ك جعراطات كادب ارسی ؛ ماده درس اکنیمعنی ، بیانژول کو المابت قدم ديكار ا زواج ، لدی کی جمع ۔ خرکرد مؤنث مبنس کے معنىس ÀAY اساور: مع اسوده کی دست بنزنگن اصیل : دن کا کوی منده شام **5.**Y اعتدنا وم نه تيادكردكاب 464 اغدوا : مادّه ضروه دن كابه حقته، مبوكا لمعانا ر اغطش، ادة وغطش وبعدان وش آاري ١١٠ اخلال ، عل كى جع يحرون بي والاجائ 464 افكاديل، بمع الوال كي يمع اقول كي جوني باتين -

تعيده النفادعي وبعثل عي اكبي جزكو دل ين مفوظ د كمنا -تقوّل ، ادّه : ثقرل (بعذبِ ثَكَلَّعَت ) انسان ك فرد كموى برتى إتى ـ تعنى: بيشرودست دكمنا 100 تعين المادة منت اصال جثابًا r4-تعور؛ لرزنا، بيرسكون بونا iri تعنيزا متاثى ديراكنده 117 تنادوا المدنياء وبعنك فنام وطرت 144 تويه: ادة الواد اكب جيركو دوسري مي ضم کرنا ۔ 700

ر ٹ ،

تُحَوِّل ، ماده الله الريدن ع ، بال كالكامار فادان كساته كنا مسيغرميالغر ٨٥٥

いてり

خعذ اعتمنته شدت جديث معترو نعيب دليث بزود قلع TIT جمالة: جمل كم جع، اونث

(で)

الجذين ومايزك مع مانع وكادث

بسسواماته ببوداكي كامين وتتسع يبط معجيل كرناء مندميرانار ۴.۱ بشدوا بشواك مع ربدل كى ظاہرى جلد مكسوة ، وبعذك كمة ) دك كي ابتعادواً فاذ سنّان :انگلیاں سانگلیوں *سکے مرسے ، پودی* 

متيار: المكت نيال بخراده تبارك : ماده بركت بائدار دمائم نعمت تبتل ، ازه تبل (بروزان تسم) انقطاع ـ اسی سے لقیب بتول ' بنا۔ 740 تعقوه المذاتحري كسي جزكاتصدكنا تعصبوه امادة الحصاد شماركنا مَدعون وانه وما تقاضا كنا وما الكناه تكار ١٣٣ متواتى : اترقوه كى جمع ملق ادر كل سكركروك فريال، دم كاملت مي اكنا متوييل وواضح طوريربان كرنا 704 تسريعيوك اماذه العاد أميرم بعض القات نون کساته بور TA4 توهقهم: اده درجق (بروزان شغق) ببرى طود يردها نينار تعرضون الماته موض كري بزرك دعانه بشركها نابركنا rit

الأراولين كالإرابان فراع المحال المحالة ال ناملة والبيرا كيان الاستان المستنا قافل وام مخر المنظمة ا لابد الرائل الحالات المان الما راجفه الأرف الانتخاب لَاوْقَه والْمَاسِنِ وَالْمِلْوَالِينَ مِنْ الْمِلْوَالِينَ مِنْ الْمِلْوَالِينَ مِنْ الْمِلْوَالِينَ واغتبوك ماته وخبث الخذافي للمنون المن معنى تمائل دعل سك منافقه من الفراف و ٥٠٠٠ <u>(١</u>١٤٤ تنال) -ران المائل رئي أوربا المائل المائل الم بيارك يرموب بخات الله

ماضوه والمواعظ والموداة ادوان الاوا المورسكاتم: نشأ الما المالية حداكت المدينة كالبي يسور بالعرب ي بميشر إن معيد للبند والله فه تعلق داين جال إلى في وثبتا بود عادور رئيسا بتم والكدكا ومليقة النطفا فوف المستجام حرود (بروزن مرو) شدت على الما العكام حدس ، (برونليانس) مارين في مكنال ١٠١٠ حسابات ديدان لمن كيزها خطاف اب اين حسوماء المداول الملكوم المنافية النافح كرناه سخت اكدحى حسيرا مادة وحسر ابودن تقرع يستاكنا حلاّت : بهت زيارة مي كمان والارتجوال ١٥٨ حَمَر الألافي المناع الله الله الماسية معيد، كربلاني والوق كالموم ١٨٥

سبات : مانة امرات وبودون وقت إكاثا أرام ك فاطركام فيونيناه يوم معيومي 304 سبع والبلغان من الوكت المدونت يرنا ١١٢ سنخق و بروزل تفل بيسنا ومركا سدى البلان من المال المراب ومتعدمهم مسواب ، ماقه *مرب، (بروزن ظین*) دمعالال کی طرہت میلنا ۔ منفره وفاقة سنوا ويعتان طليز المسافري المورك والمال المال المال المال المال المال عُرِ الله المعلم ورود المام وركون الراء .... مردح كالريسي كميل جانا بالمانات سلسبيل وببهت الافير الحدوث والمسادية سمك والالسقف المناع الله متضاد م تاسخت المسادم و وورو ستولها: الله السور السي يزكوم يزون بنانا ١١٠ and the best of the best of the شامنحات، شامخ ک جع، بلنهی

دحیز، بلیدگی دس شرک گناه... وجوه اتزاران شايق كالميث اثنان بصدد دبردنها حيدة إنظاري باكاذك كمات مكاكر مينهنا وكلوان وكمباني مي أماد كل مراح ومروح دواسی د داسیرکی میم د ثبابت ندی رهق البالل شفق اقروفليت كيى شفك میمیانا ممناه وطغیان انسان کے دل مر خلريا كراست جيبا لينظيق رهق دگالهن خاد رجينه المفادين كرفان لكنات TO WAS TO A WAY نجوه ا فراده بلندادات على ا وعهنوموا باذه ازمزا ففتهنيرا تكيين Mr. Wysue litigé فنيعه اجس كاصب دنسب دامني دبو سابعات ، انه بي سينون كل اوان إبرا یں بیارہ تیزوکت . 0 4Y سابقات: ماده سبقت المُعَلَّىٰ ما) مناهده والمقدم وابطق بمراطب باري And the second of the second

النيون بي

	_
rer.	طباقاء ملابتت
30/2	طوى، ازه المي ليشار كم العندي
7.7	برکت پی بیٹی ہوئی تھی۔
•• •	رظ،
דור	ظن: بعن يتين استعال بواست
•	رع)
پولئيں ۲۰۰	عاتیه و مادّه و عق د بروندان طی <i>مرکش</i>
-	عبس؛ ماقه اعبوس؛ (بروندان علوس)
ابهم	تيوري چڑھانا -
MAY	عبوس اسخت دن، گرامواجرو
<b>\$</b> 4	عتت ، مادة احمة الدكوان كرنا
104	عقل، برُخ كيز يدر
مت	عذين اعره ابعذب ببرا بالكنوج
<b>744</b> = 1	ياكوه-
<b>5</b> -y	عشى ، اَفازِشْب
y,pi.	عشياه اوتت عصر
rat ·	عهن. ومش بولَ زُلْين أول
	ر <b>خ</b> ،
بارآكونه ۱۵۲	خده واروزن غلب اقة خبارع

غدق، درونان شفق افراوال بإن

شطط و (بدنه وسط) حدامتدال سعاري پوکردُورمِا پِرُنا -شوى : إتعاد الدافرات برن-يهال بعض نے سرکی مبلد بعض نے بنڈلی كاكرشت وإدلياب-شهيق ، ماده مشرق ، تبع ونا كوارطولاني أواز ١١١٠ ١١٢ رص) صاخه القاصع مبيب وفوفتاك أواذ ١٢٩ صب : ادريس إن مينكنا . إرش برسانا ١٢٠ صحف :صعيفرك من ورق بوالثاباً ماسك ٢١٥ صرصو: (بوذلِي دفتر) مرد نزائے داراً واز صديعيه؛ ملق مرم ، قبل كزان ميل توژنا ، نادكس دات م صعد: دبروزن سغ اصعودکرنا و اور بیانا ۲۲۶ صغت ، ماده صغو دبروزن عفو ، کسی چنر كى طروت ماكل ميونا المجعكذا ز**ض** ، ضعیٰ، سُورج کی روشنی کا زمین واُسال می بیبلنا ۱۱۰ طأهده اماته وطم (بروزن فم) پُرکرنا سخت

حوادث فرازمشكلات

رق،

قاسط؛ باده تسط عادلادتعشیم عوالت ادرکبی ظلم داه ش سے انحواف به ۲۲۲ قسره : مادة اقداد دبروندن خیاد، کسی عبتی بول چیزسے اٹھتا بوا دیموال به قدد: دبروزن بسرایدک رشک بوا علیمون انگ

قدوه ماده اتقدیر خود ونگرسکه بعد نصور بنانا ۲۰۰۰ قدوه ماده اتقدیر تاپ قول مودول بنانا ۲۳۳ قدیده تقدیر تاپ قدارش کارس ده قدر ۱۰۰۰ تا ترسید ترسید کارس تا میشود

بین ہے۔ قضب، دروزن جنب بخت میں ۱۲۴ قطوف: قطف (برزین حزب) کی جمع بیجئے بورئے جبل۔ ۲۱۵ قعالگیل، تیام کی تبریرسونے کے مقابل میں کھڑا ہوئے کے معنی نبکہ پاؤں پرکھڑا ہونا ۲۵۹ قصطوبید، افتہ قمط قطر مین شدید عیوس ۲۸۹

رک،

كاس: (بودن رأس) شوب عدريوام ماءه

قىدادىيد، قارودەك جى يىنىشەد قىدىكىمىتى ۲۹۲

غوق ا ربودنبان فق ایان می دو بنا اشدید مادخ می به بتلام وا - مادخ می به بتلام وا - (برونبان فق ایک کال کو اکن نقط کم که که کین بنا ابطور مبالغ بیمی متعمل ہے - ۹۹ ه خسبا قا: بسیب اور ابو خل ان الملب اور غلبا کی جج - موثی گرون والے - بیال بلندور کھنے موثی گرون والے - بیال بلندور کھنے ورخت مراوی س مهم ۲۲ میل ورخت مراوی س مهم به خلوه و ماده فل ایسی تکلیف ده زنج برجم می میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے با مرحم میں میری کے باتم پائرال گرون سے باتم چیل کردی ہے کہ کوری کے باتم پائرال گرون سے باتم چیل کردی ہے کہ کوری کے باتم پائرال گرون سے باتم چیل کردی کردی ہے کہ کوری کردی ہے کہ کردی ہے کرد

رف )

لـقاصه اصيغهٔ مبالغ ابست زيا ده ملامت كرف دالار ليزلقونك : امّة ازنق ميسلنا، ويمين برجريا، اليولقونك : المة ازنق ميسلنا، ويمين برجريا،

ماب ، مزیع ، مل بازگشت، دانس آن که کم مراه مثقل: مادّه القل بهان مجرسي بالزهبين لينا ١٨٦ مدشر ، كيزاادُيعنا مرادلباس نبرّت جيبيلباس تقوى مرادالياشخص سير كوشم ع المت اختيار كرايا بور مدر آرا ماده ورا (بروزن جر) بیتان مادر ے دُودھ کُرنا مراد ہارش ہونا رصیغہ مبالغربے) 446 **حويساً: بادّه 'ادسا اسم زمان وميكان يُغول** کے مسنی دیتا ہے۔ مرصاد: مصد (بوزنِ مرقد) بردد کےمعیٰ كمين گاه بقول بعض صيغة مبالغر ١٩٥ صرعلی: (ایم مکال) چراگاه منزفل امل متزل ماذه تزعل أنيضادر كالينا وق باقني شتطيرادين بيلي برت مشادبنميم وتعلقات فراب كرف والا 164

كحافورا نوشو بتتسكايب ببمركانام MAI کاین و داسم مرکب ، کم كحبارا كبرست مبالغ كاصيغ 794 کسبو کبرئی کی جمع ۔ بزرگ بڑی جز 411 كثيب، تربة رسى بملك ديت 741 كومتين و مادة وكر و زبرونان شرى توجر وبالأكشت، 1.4 كفات: (بوذن كآب، مح كزنا، كبي ايك چیز کو دوسری میں ملاتا۔ مروم كفاد اكفهي مبالغهب W.Y كواهب اكاعب كى جعددوثيزوج سكرسين كأبعادنيانيا فابربوابور زل، لامير جون، مادّه ورجاء أميد لسده دبونك يدركس جزكا إيك دومري ب تربرت دکھنا۔ 244 لطيعث اصاصب كُطعت وكرم HA لظَى الْكَسَدُفاحِ شَطِيعُ مِنْمُ كَالِكَ الْم لعسنا: مادّه المس بالطلب وبجوست کنابیسے۔ لواحده الدُّنون كالهروأشكاد تغيرونيا. د کر کون کرنا۔

491

تغييرن بالاستعادة والمعادة والمعادة والمعادة

مهیل ۱۰ ته بیل د بروزن کیل ۱ نهایت زم رست - در رست - معلی جیسته ۱۵۸ مهین ۱ مهانت ایستی مقارت کم مقل جیسته ۱۵۸ میقات ۱ ماده وقت میعاد اوروعای طرح معین ومقره وقت - ۵۹۲

ركن ،

نازعات، مادّه مزرع مرسي تيزكوا كماثرنا يكعينين ٩٩٢ م فاستطات: مادة نشظ (بروزن بشت ، كره كحلخا ببيعه كوكمت بوسهولت سے انجام پستے۔ 247 فاشيه، ادوالشي حادث دات كالحرال نافعه ؛ لمرّه نغه خاصّ م کی نوشی ra. ناقدود ماده ونقر اسطرح دبانا كرسودان بر جائے۔اسیسے منقار بنار نبتلید انسان کی تکیف دخرواری اور مئوليت كى طرف اشاره -نخدوه ا مان مخر (بوزائن على إرسيواور كحوكملاددخت-444 نواه تسريبا داديم است ترب مجتين نزاعة ايدوريه واكرنه والسن

نصب،نعیب کی جع انصب کیابره انگازا بوار مثلاثیت -

معاذبيره ممازرت كى جع رمعذرت جوكناه كو ختم كروسيد معذاركي جع ايسنة برش ١٣١٧ معارج ،معرع کی جمی سیری صعود کرنے کی مگر ۲۲۲ معصرات و مان عصر معمر جمع ، وبالانجور ال برسن كواكاده باطل -مغدم ١ ماده مغامت نقصال بوبغيرسي جم ياخيانت كربينماسي -مغان مادّه فزا فيردخل سامتي كامياني حفتون افتنسصام مغول معنى ابتلاديهال جنون مي مبلا بونام إدسيه 104 حكفوهره ماقة كظئ زبودل بغنم املق حبس سقاه مشكركا د إنه بندكرنا-ملتعدا المنة الحد ابردزن مهد محرمها وكنار قرين كمودا ملاسع مراديناه كاه-معنون؛ ارّه من منقطع مونار مناكب ومنكب وبروزن مغرب، ك جو اكندها مؤتفكات: مادة الفاك مؤتفكرك مح الك يلث بوناء نتروبالا ببونابه مهاد ۱ مهزبيركا دام د بسر گواره موارزين-مهطعین امه طع ک جو ممبی چزک حبتویس حردن المفاكرتيزي سے مطف والا ادى۔ ٢٧٨ مهل، زېروزلن كفل، كميلى بركى دهات

النيزيز بلاه

هی محبرجیل، شائسترجلاتی محبرجیل، شائسترجلاتی هملوع، ترمیس، کم طاقت هماند: ماده به به از اروندان طنز، معمل از داده به به از اروندان طنز، همنی و اروندان ملیعی با الاستقت ماصل میسند والی چیز و معمل چینت بدامتنان میسند والی چیز معمل چینت بدامتنان میسند و ادر معمل چینت بدامتنان میسند و ادر معمل چینت بدامتنان میسند و ادر معمل چینت بدامتنان میساند و ادر معمل چینت بدامتنان میساند و ادر معمل چینت بدامتنان میساند و ادر معمل میست بدامتنان میساند و ادر معمل میساند و ادر

يْقْقْفُوكِم: مَانَهُ ثَقْفَ بَكَى جِزِرِيا بَرَانِ تَسْلَط ١٥٩ يحسب النه حيان كمان ۲۲۲ يغوضوا ، ماته ، فوض وبيدنان وض إنى يس مينا ، إطل مي خوطرزن جونا - ايم يدهنون الماته مالهنز والاندوخي ازي جيكاؤ منافقا وجيكاؤر IDA يفتدى: ماق فواز فدردسد كررابونا يفسبول ١٠ ته تغير شيكات كرنا فجرابمنى برده شب جاک کنا۔ MAT بيوش المته الزا كذشة لكن سينقل شده بعايت جس كالثرباتي جو ـ يىقدە ماتە دُدُ (بەنىلىپىسى) بېنىشەكلىم يى مىشنول دىزا -

نصوح ، مادّه انصى دروندان ملى ) خالص فرخواي مه م نصرو ، طراحت فرى ، شادا بى نفر ، تمن سے فوافراد كى تعداد كے سيے بولاجا تا ہے سال نفس لوا صلى ، آخلاتی وجوال جوانسان پرنیک ممل كوقت توشى كا اظهار احد برعمل پر ملامت كرتا ہے ۔ پر ملامت كرتا ہے ۔ نكو ، دروندان شكر ، برمثال شيكل دو

رو.)
وأتصروا: اذه التاركبي يستوركة بل كرنا،
مشادرت كرناوالجفه الماده وجعن الروذن مغن يتزي
عيمان اضطراب هم ۵
وبيل الذه وبل ۲۲۲
وبيل الروذن عمل توانا أاورككن كيمن بي وطناً اقدم ركه شريان هو المقت كن وطناً اقدم ركه موانقت كن ۴۲۲
وقار: وذن عفلت ١٨٨

هادُم: سه او نُرُرونُونث، دامداجم

شنيه کې گردان .

اسلام، ایمان، تواضع، ۳ ارتب، عبادت گزار، روزه دار -

اخلاقی رذائل

چغل نوری عیسب جوئی، بست قسمیں کھانا، شکم پردری -

الشقيرندول كو دكيو

انبیرکس نے اڑناسکھایا انڈیکے مقابرین تمارے مشکر میاری کی سام کی سکتے۔ ۱۳۵۵ مادا

اس كى منحول سرنوشت

سم است جنم میں افعا کے ۔۔۔ ب یں دروں ہوجائے گا - عذاب کے لیے اُنٹی فرشتے مقور کیے ہیں -

اس مفسدقوم دنوح ، كوختم بوناچاہیے

اے انڈواس قرمیں سے کسی کو باقی نرچیوٹر ور نزیرے بندول کو گراہ کردیں گے۔ ۲۰۲ تا ۲۰۲

اسے پکو کرزنجیوں میں مکڑ دو

دوزخیول کی گرفتاری، جبتم میں دخول، اذبیت، جبتم میں ان کا کھانا بدیا - يوفضون الاده اضاف تيزعلينا ٢٤٢

متفرق موضوعات ائمر محمل غیب کی ایک اورداه

امعت بن برخیا کا حفرت سلیمان کے سائنے متحت بلقیس پیش کرنا ۔ مسمع تا مہم

ابرادك ليدا برعظيم

پینے کومعطر شراب، اس شیئر شراب کوجهال چاہیں سے جائیں، اس دن کا خوف جس کا عذاب دسیع۔ الشّانہیں اس دن سے شرسے بچا ہے گا۔ اسمار کے گا۔

ابنداوبركيراليشي والمطفراموما

اس دعوت کے بیے کماگیا ہے جسے پہلے سے خورتیاری کیے بغیرانجام دینامکن نہیں ۔ ۲۵۶

أشيع إعالمين كودراية

سونے اودا کام کرسنے کا دقت گورگیا، قیام تبلیغ کا زمان اگیا۔ اُقصے ؛ اندار کیجے۔ ۲۹۲ تا ۲۹۲

اليمى بيوى كے اوصات

انسان خوداسيف يليه بترمن فيعيل كرسنے والاست

جاندسك نؤد متودج جانديكيا ومعاكن نامكن پناه مون دبت سکے ہاں۔ انسان کو اس کے كامل سداكاه كياماتا- وه نودا كلمسيء ואקלפאץ

انسان کی ناکامی کے چارعوامل

وهوكها بعث وهرى مكشى حقست وكدى انسان کی برختی اور گراہی کاسبسب ہیں ۔

انساني زندگي مي قلم كانقش واثر

قلم كى كادكردگى بيراس كى تعرييف واستفاده پردائل قلم اوراس کے احصل کی قسمنے ابميت واضح كردى -

ان مظام ودرت كود مكيف كربودهي تمين قيارت بن شكري،

كيابم في تحبرم قومول كو الكرينين كي ،كيا تمين تقرباني ستعبيدانهين كياء افسوك ب 017 FOY

تعشلاسف والول بير!

افشاستُ دازست خيروخل جاتى سبت- داميرُلومنين) ١٩٤٨ اگروہ مم پر مجوث باندھتا توہم أسے

مهلت بزوستت

اگردشون سم پرتجبوٹ با مرصتا تو پکڑ لیتے، دگ دل كاث دسية اكونى حايت وكرتار قراك يربيز كادول كيا تذكررسيدا بعض تكذيب كرست بيل . كافرول كيلي حرت ب ريغانص بقين ب . اینے دب کی تسیح کر۔

النحصاطلبى

ثروست مندول کی بست بڑی معیدست مالِ ونياكى طرنت ننكاؤ كاافراط ادرالنحرات كيشكل میں ظاہر ہونا۔

انسال ابنی غذاکی طرف دیکھے

بمسف أسمان سے بانی برسایا، زمین وجرا، انان اگائے میل مبزیاں ، باغات ، يرا كاين أكائين تاكرتم اورتمها رسدج بإئ فائده الثماني.

400 5444

490

تغيرنون بلااه

اہم خرد نبادعظیم سے بعض مفسترین سفیقامت قرآن اصولِ دین ادر بعض سفے دلایت والمت مرادل سبے ۔ مرادل سبے ۔

اسدابل مشراميرانا مزاعال پڑھو

جس كانامزاعمال دائيں إقدين بوكا وہ فخر سے كے گاكر كوممرا نامزاعمال پڑھو۔

اسه كاش بحص موت كباتى ؛

حبی کا دامرًا ممال با تین ما تعدیس جمع وصک گاکسم معین امرًا عال مزویا جا ۱۰ موت ، ب ب - ۲۲۰ ۲۲۰

ايمال کی دنيوی چوا ،

اکسان سے مربرکت بارشیں، ال دودلت، مرمبز باغات، نهرمي اور در مرنعات - ۲۸۶ تا ۲۹۰

باغبان سن ندایک میول کی طرح تمهاری نشوونما کی سے

سات اُسانول کواکیب دومرسے پر قرار دیا ، چاند مئورج کی قناطیس دوشسن کمیں۔ ۔ ۲۹۳۲ ۲۹۳۲

باغ والول ك عرست الكيزكماني

مانتیس کا عدد عذاب کفرشتول کا عدد ہے مادانتیس افرادیس یا ائتیس کردہ مادانتیس افرادیس یا

ابل بشت كي خصوصيات كالكب مضر

اپنادامن گناہوں سے بچاتے ، مرت بیولوں اور کنیزوں سیقت ، امانتوں اور عمد کی رعابت کمیتے ہیں -

اہلِ میت بیغیز کی فضیلت پرائیں عظیم سند

امراد توشبوسے برز بیار بئی سکے ایسا چنم عجب جمل جائیں سے جاسکیں سکے ندر کو کورا کرنا ، عذاب تیامت سے ڈرنا ، اپنا کھانا اجر دشکر سے بنے پتیم ، مسکین امیر کو کھلانا ۔ افترانہیں قیامت سے شر سے بچاہ ہے ؟

ابل خانزكی قعلیم وترببیت

ا پینے اہلِ خانزکوام والمعروف ونری عن المنکرکرو۔ اگر قبول کرلیا توجئم کی اگ سے بڑے گئے وریز تہادی فقرداری ختم ہوگئی۔ دمدیثِ دشولؓ ) ۸۷

المم نعسب

اٹاریہ

شاداب باغول کے مانک ہوماجت مندول کوردک کرمعیل کھینے تنصے عذاب خلاسے باغول کا تیاہ مونا۔

#### بیدادنگروسماعت رکھتے توجہتم ہیں درجاتے

کافوں سکسیے جنم ٹراٹھ کا نہیں، دیٹول قو*ائے گریم نے جی*ٹلا دیا۔اعترا*ب گن*ا ہ کے باد دود دوزی رحمت خداسے دور ہیں۔ الا تا ۱۴

به بچاس مزادسال کے برابرون فرشتے اللہ کی طرن عود بے کمیں گے۔ میجمالی عود بی بی بوگا۔ ۲۲۹ ۱۵۱

بروردگارسك نشكرول كى تعداد

النّه کی تعدت کی دسعت اسے نشکر میں اور مدد کاروں سے بے نیاز کرتی ہے تیکن اظہارِ عظمت اور مخلوق کے لیے تذکر و یاد دلمان کے طور یروہ نشکروں والاہے ۔

بربيز كارول كعظيم جزا كالكب حصير

مرسز إغات، انگود جوان ومېم سن ددي، شخاب طهودسک جام ، لغووي وره گفتگوا در مجورث کا فقدان - پدسېت پرسے دب کاعطیر ! ۵۷۷ تا

تبلغ كطرلق

باغ والول كاعبرت ناك النجام

بدصفات لوگول کی بیروی مزکرو

کمزیب کرے والول تسہیں کھانے والول عیب تجو اور حنیل خودوں کی ہیروی فرکرو۔ ۱۹۱ تا ۱۹۱

بعض ازواج بيغيترك سرزنش

عائشہ اور حفظ کی رئولِ پاک کے سلسامیں سازش کی تفصیل یہ

بهانتراشول كافضيلت على سعدانكار

نعان بن مارت فبرى كا انكادكرك معذب بينا ٢٨٧ ١٢٨٠

معوكول كوكها ناكه لانا بسترين نيكى ب

عبوكول كوكها ناكهلانا النُدكى بارگاه بي خاص عبومبيت دكمتاسيد-

÷

494

تغيير فورز بالمركا

دیتے تھے۔ پنجگان نماز کی تشریع سے قبل واجب اور بعد میں نسوخ (انتقائب مفسرین)۔ ۲۵۸

تمام عالم ستى مين كو أي نقص مزياؤك

امرکت نعائے سرجیز سیدائی۔ آزمائش سکے لیے موت وحیات کوخلق فرمایا۔ اس کیخلوق میں کوئی نقص زمیر ہے۔

تم دوزخی یول بوسکتے ؟

مِرْخُص الحال کے برلدر بن ہے۔ دائیں ہاتھ والے جنت ہیں ہیں مجرموں سے سوال وجواب. کماز ٹرچی مزکھانا کھلایا۔ اہلِ باطل کی مم نشینی اور قیامت کا الکار حبتم ہیں لے آیا۔ ۱۹۰۰،۲۱۵

توبردهت كاليك وروازهب

تمام گزگادول کواپنی اصلاح احوال کی دیوت ۔ توبراکیپ ددوازہ ہے ۔

تيرسا خلاق كتف الجيه بين إ

قىم بىرتىم كى اورنومشىدًة قلم كى تومجول نىيں سے۔ دمجىت على كے باعث اكيسة ديشى كا اَپ كومجون كسنا ، معما "تا ، معا گھروں ہیں جاکز: بازاروں، گلیون اور عموی مجالس میں پیار سکے ساتھ ۔

ترشيل كے معنی

واضع طور بسيال كزا-اس براتر كراسا واس

تعميرذات كى راه

کیا دہ ایسے احمال ایم اسے دراہے کرمختر پس چپروخندال دسردر ہر ؛ الیہ اتر نہیں کداس دل چپروترش د تاریک ہوجائے ؟ ۲۵۲ تا ۲۵۴

"تقوی اور عمران وابادی مین ربط

ایمان دعدالت معاشرول کی آبادی اورگفروظم بربادی کا باحث ہیں۔

تلاش معاش جهاد کی ہم رولیت

ئبول اوردوسوول کی ممتاع قرم عظمت وسرباندی مرگزمامسل نهیں کرسکتی۔اقتصادی مبادر شمن کے ساتھ جادکا ایک مقسہے۔

تلاوت قرآن اورعبادت ودعا کے بیلے دات کواٹھنا

أكرج خطاب ألخمزت سيدر كرومنين عي شب بيدار

•

جنین کا مُرِغوغا عالم انسان نطفری رثم بین نتقلی اورختلعث ادوار کی بحث به مهری تا ۲۵ پی

جنین کی تبدیلیاں-باربار کی دستاخیز

انساك ابتلایی نطفرتها میراسیملفربنایا، درست كیا ادراس سندمرد ومورت كوپیداكیار ۲۹۵٬۲۹۳

جتم ايك غليم كمين گاه

جنم پڑی کیں گاہ ، سکڑول کی باڈکشنت، ترقل کا تیام ، جلٹ جوا پائی ، پہیپ، اس چیاہ ککنریپ آیات کا مزد کھوء حذاب سے سواکسی چیز کا امشا فرز ہوگا۔

جاندرات اورشبع كقهم

القمول سعظمت الى يرتوج مقعن وسع الههمام

چند عرت انگیز داستانیں

إنطان الرشيدكى بيادى طبيب كى أيزتشخيص مون، وصيت اودوت كي تغصيل ۲۲۰ تا ۲۲۲ ماری بان تمهارسدانتیار میں کون دیتاہیے ؟

کفارکودد دنگ عذاب سے کون نجات دے گا۔ یا ن زمین کی گرائی جی اُ ترجائے توکن اسے ماری کرے گا۔ ماری کرے گا۔ ماری کرے گا۔

جتنا تمهار<u>ے لیے ممکن ہوا</u>کشنا قرآک پڑھو

آبُ اودا کیکُ لم جاعت دوتها آن اُدِی اِ ایک تها آن داست قیام کرنے ہیں۔ اُس کے بخش دیا ہے متناقراک آسانی سے پڑھوسکو، پڑھا کرو۔

جمينت كے افراد كا زيادہ ہونا اہم نہيں

برنادین طافوت، اپنی جمعیت ادرافرادی وَت رِفُو کرت ادراترات نظر آت یس - ۳۳۵

بنات كالملقت كرادس يستمين

آگ کے شعلیسے پیداکیا جبکرانسان کوٹی سے۔ معرت ملیمائ کے لیے جنات کے کارہ سے سال کا دج دقراک وجدیث سے ثابت ہے۔ مہم ۲۵۰۲ (199)

#### خدا کے وعدسے میں۔ وائے ہو جمثلانے والول پر

قىم بى بى درب درشتول ادسرادل) كى ج بادنول كومپىيات ادر مقشر كرتے ہيں - وحدة قيامت پورا ہوگا ، ستارے ماند پر جائيں گئ اسمان معیف جائیں گ س دن جسٹلانے والول بردائے

فلقت عالم كامقصد موفت ہے

الشرندسات أسمال اورات سر بعيد سيد كين النامي اس كا امرنازل بوتاسيت تاكرتم جال لوكروه قادرسي -

دوزخ کے ان یا تدرکی ہے ہے

کفارسند معنمکدکیاکرائیش افراد بی کیول! بس تعداد برغلبشکل زمچگام میود نے قوائی بیان کواپی کشب سے مم آمیک، پایا میومنمال کا ایمال مشمکم برا

دات ك عبادت كااثر

دات سکوتت حبادت و کادت زیاده شبوطه گرتا شپرسبند-ان لمحات پس دُعه اودمناجات

#### ت سے اس طرح بعائے ہیں جیسے شیرسے گدھے

نجم می بات سے گزال بین ، خوفزده گدهول کی طرح بعد کے میں - قرآن نذکره و بدایت سے مشیب النی کے بغیر بدایت و نعیوت مکن نہیں - مسلم تا ۲۲۲

مت طلب نابینا سے بداعتنانی

میں بعبی بروا منهم ریان اینا پاکیزگ اور تعویٰ اختیاد کرسف آیاد خرو . ۱۲۹ مروم ۱۲۹

> حقیقت سے فراد کیوں ! یہات تجب فیزنہیں کہ لوگوں کوئی ہات شندنا شک گادا د تھا ، مذہبے دلیا ، کافرل میں انگلیاں شمونی لعنا ۔

> > خدائى رميرول كى صداقت

مشیطان دہروں کی طری مراجع ہوائے۔ کرتے میں اور داپنے آپ کو بڑا قامر کرتے ہیں۔ م

خدا کا کطف تجدسے مدارات کرتاہے

قِمَ فَنَ كَلَ كَينيتَ وَلَاكَا الْكَادِيْتِ بِرَتِي ٢٩٩٠٢٩٦

منخط ليكان كمال إلى ؟

قرم فرهان الله اقرام أن ع دُوطٌ كا ذكر ٢٠٠٢ ٢٠٠٢

شائسة انسانو*ل كواوصا*ف

بدایان افراد ادریتے مؤسین کے ادمیات ۲۵۸ تا ۲۲۲

صالح المؤنين

صالح التقى كامل الايمان يعفرت على مراديس ٢٠١ ٤٠

مرف پاک لوگوں کا ہاتھ وامن قرآک کی پہنچا ہے

یرقرآن یاداً دری ہے۔ پاکیزوالواح ہیں ثبت، مالی مقام، فرمال بھارسفیر سکم استعیں ہے۔ جوچاہے نصیعت ماصل کرے۔ یانسان کشنا ناشکواہے : نطفہ سے ہیدا کیا، پھرمار دیا، فرن کردیا، جب چاہے گا زندہ کرے گا۔ اُس نے ابھی انٹر کی اطاعت نہیں کی۔ 174 سے 174 مار 184

مرت دوگروه

طاخی در کرش دنیا پرست مبنی پیری فاشعین و منقین وثومنین مشمی جنت بین - ۲۱۸ لبینت کے بیے فاص آبادگی دکھتی ہے۔ قیام شب کے بیے طرود تیار ہونا چاہیے۔ ۲۹۲،۲۹۲

راه توحيد يرجيلنه والسافزاد

ك در فض جرمند كم بل كوابوا جل معاجوم ليت ازاده فزدكي ب إمراط متقيم برجلنه والد مهما

رورج تؤکل سی دکوشش کے ساتھ الڈرپر جعروسر کرنا۔ پنداعادیث -

دُون سے کیا مرادہ

گرامگاهت جن بی المانگرست عبی انسنل طوق مرل ایپ وی وفیو- معن جرّبل ومیکائیل سندندی ژافرشته سیست دارام جعفوصادتی ۱۸۵۰۱۸۵

دوزِ ہزا۔ شفاحت کرنے والے :

انبیا: فرشتے شُر او قرآک شفاصت کرنے والے ہی پوسنی ہی شفاصت کریں گے۔ • بہنہ تا ۲۲۲

> مرشول کا در دناک انجام شادراً بادیال کمینول نے نافوان کی جتلائے مذاب ہوئے۔اشکا ڈکرکو، دشول ہیمیا ہو رایت کرتا ہے۔

عذاب الني كم جادم سط طرق زعردا تكال الوكر فنا عذاب اليم من من من من عذاب كا تقاضا مذكرو قرم كم يليد بديما ذكرور وأش كالجميل كم بير فرين مان بعرواني و نهات يانا - المعان ١٨٩٠

عقل وخرد كى قدر

قرآن میں بازیار اول الابعسان اولیل الابباب ک فضیلت بیان بوئی ہے۔

علم غيب ك بارديس وسيخقيق دوتم كي أيات المرخيب التدكر سافة فعن ب- اوليات فطاج الحدور ملم فيبست الكون - الاست

على اوران ك شيعون كامقام

على ادران ك شعيدا بل مبتث بين ـ ٢١٦

علی کی ایک اور فضیلت

دوتعیهااذن واعیة کانزول دیمول پاک کی دعا بناب امیژکا بال دیمول پاکشسے بوشنا بیشرا در إ ميخ قيامت

جب خوفتاک ادارائے کی رسیخرقیامت، تو انسان اپنے پیادسے والدین سے بیٹے ، بھائی سے بعلے گا۔ کچھ جبرے بٹاش ہوں کے اور کچھٹز دو جمل کے۔

طسلاق

طلاق اردل جوازے داحادیث دیمول دائری شرانط دول کی کار عدت رجرع ، باتن سرم ما ۱۲ م

مالم أفريش كي مظمت

زين سيكون إلى الكدكنا براب العدكتان من اس كالكيد الرسط وري المراد من ١٠٩٠١٠٨

عالم الغيب التسبي

ئين نيس مان أكرس عذاب كادعوه تم سركيا سعنده قريب يرملم الشركياس سعد ٢٠٩ تا٢٠٩

عدالت وجدان ادرقيامت صغري

نغس،انسانسکتین،ماحل،نغس،اددننس توّمه (اخلاق وحدان)،نغس،خمنزر قىم بى ظاہرد بېشىدەكى، يەقراك اكىپ بنىگ دئول كى زبان سى نىكا، ھالمىن كى دىت كى طرىن سى شام كاكلام ہى دركائن كا - ٢٢٣ تا ٢٢٣

قياست سجده مجرم وكافر

پٹڑیاں ٹونسسے کھسل جائیں گئ سمبہ کروڈ مو*ن کریں گے۔ مجرمل ہیں سب*رہ کی طاقت ہی دہ گی۔

تیامت ایک عظیم میرسے واقع۔ بوجائے گی

دسنت ناک زادسه برمزی با دی سے صیح مقیم دا توم کی دل مضطرب بوجاتیں سکے اکھیں دمنس جاتیں کی کیا معیارہ نہیں چول سکے ، یہ ادکشت میزمنلیم سے داتع مہدکی - ۱۱۲ تا ۱۲۰

قيامت كى تارىخ صرف خلاجاتا ہے

ار دُولُ تجدس تیامت کاوقت کچھٹیں۔ ایرکام مون انڈار اورقیامت کوقریب بٹلہ ۱۲۳

قیامت کے دن اور ملامت کرنے واسے ومیران کی قسم

اندان قامت کرادے میں شکر نیس دکھتابکہ امہم تا جابتا ہے کہ گناہ کر بیے زندگی میم کناد دیہے۔ مہم عمری کی بیشی کے اسسیاب عرکے کم بوئے میں گناہوں کا تیزرہے بریوچگوی ا طول عرکا سیسہے ۔

فرحول کتا تصاحکی بڑا ضدا ہوں موسیٰ کافرحول کومرایت کرنا بمجزہ دکھانا اس کانکلردنا فرمان، ڈنیا واکٹریت کی مزاد مقام عیرت ۱۳۰۱

قرآن براعواب نگانے کی ابتلا

صعصدی صومان کی دایت جاب ایم کے مکم سے ابوال سون کا قرآن ہا واب سکاتا۔ ۲۲۸،۲۲۱

قرآن جمع كرنا ادراس كى حفاظت بعارى دخرس

قرآن نازل کرنا 'جمع کرنا اس ک مفاقست بهارے د ترب ہے ۔ آپ پریشان دہول ۔ سمہم تا ۱۲۸۸

قرائ كى فصاحت كالكيب كوشه

موسیٰ پردمی سے سے کرفرمون سکے انجام تک کے داقعات چنداشاں دس ۔

قرأن يقينا كلام خداس

47

الأبيران بالماعة

کاش جمتی بوتے۔

اگرانٹرچاہے توزین ہیں جے ہے۔ جمہر کھل جات ارز تی ہے ہاکہ میال واطوعان میں وسے ۱۲۴ کیا جہانوں کا خالتی جہان کے اسمار سے واقعت جسیس م

سب ئ بداكيا وه ظامرونفي سبكيم ما تاب ١١٨٠١١

كناه اورمزامين تناسب

قرم فرددهاداتی سر معن المان ا

العاداور قطع و : الاسط

ارتكاب كناه سه روزى نقط الركتي بهد

الهياة آلبية

ده داری می معزیت الینبیزیش از دری این دجائے گرمی کمر شدید والی کا دعائی کارمی کمر شدید والی کار

> متقی جنت این بول کے انت کامیل جدیدہ الایش نیکواں

or stoke.

کافرکسی کے کاش ہم مٹی ہوستے جب دُوح ادر طائکرصف بستہ ہوں سے،

جرجاب طوستنيم افتيادكيد، م قرى غلاب. سع دُوات بين- عذاب وكيد كركا فركس م

ano to 29

كس مُنهست جنت كي طمع إ

کفار مبتشد کے لائے میں بڑی تیزی سے ساتھ آپ کے دائیں بائیں سے اُٹے ہیں ہ ایسا ہرگز مرماکا۔

كفنسار

کفارونی استرادکرتے دی گردی کے دید ان معدو کیا گیاہے ۲۳۳ منزال کے ۱۳۳۰ منزال کرتے ہیں گئی دید کی گیا گیا ہے ۲۳۳ دیا گیا گیا ہے ۲۳۳ منزال م

بدكارول كوسب مرزلش كرتے بيل -اگرجبر سبت تومکشی کیول ؛ onetona

مشكلات سينجات اورتقوي

تغویٰ کی برکات سے کئی مشکلات کے مل ہے ہما دیٹ۔ عمری سلم اورعویٹ بن مالکٹ سکے واقعات به

معادوقيامت يراتناندوكيول دماكيا

انسان ك اصلاح كابها قدم بدكر وإل عذاب و مزاس بيخ لكون مرسي

مقام رب کیاسے ؟

الشركاتمام افعال كودكيمية وشفناء أككاه مجفالود

انصاف كرنامقام دبيس-

مكتل باذئريسس

کیا وسند کومشرکس دم دار مدر در اردور در در ك مرم موى كرم للهومائي ك، ١٤٦ ١٤٩

موكن اور كافرعورتول كيفون

مرکشوں کے لیےعذاب

دونون كاتقابل - إبل جنت يرانعام واكرام ك بارش، دوزخیل برعذاب

مجرموں کی موت کا در و ٹاک منظر

حبب تكب جان ملق مي زاجائ ايمان زائي ك كرابات كاكركون سع جواوت سيايات ونياس فراق كايقين بيداكرسد جال كن ك شدت - اس دن سب کا داسترانشد کی طرف 7011107

مدام نداورسازگاری

- سے دے کر (مودہ بازی سعے) دومرول کواپنے م وه يس كمينيا -

مراجداللر كم يلي بي

ال يس كسي كوالتركي ساته مركيكارو

مستعد فرشتول کی قسم برکازدل کشتی سے ادرمومتین کی نری سے دوج تبض كرتيبي احكام النى كي تعميل ادر يمرير أموركرستي بل-

090 CD91

تغييرن بلااه

نوخ بيط ادلوالعزم ببغير

فرخ کا کمکل تعارف، نام عبدالنفار یا عبداللک یا عبدالاعلی تعار عراژهانی خرارسال کس بیان بوئی ہے۔ آپ سنے ٹوسو پہلس برص تبلیغ کی ۔

نوخ كالبلابيغام

درد کاک عذاب پینینے سے پیلے انڈرسے توب کرو اور اس کی عباوت کرد۔ ۲۸۰۲۲

ىزقدرىت مقالمرىزداه فرار

سیس کا انکارکرتے رہے اس کی طرف عبلو، کھویں کا ساہر اُدام بخش نہیں ۔ اُرج متی و باطل کی جدائی کا دن ہے ۔

واقعرعظيم

قيامت كمالات أكافن كاشق بونا ١٠٠٧ ٢١١

ولايت اور نباء عظيم

ا تمریکے اقوال ۔۔ نبار عظیم سے مراد واست علی ہے۔ من میں دم دہ دیا ہے ہ نوخ و کوط کی افزان بویون، فرعون کی صاحب ایمان بی از است او ما مه ایمان بی اسپدادر جناب مریم کاذکر ایمان می ایم

میدان محشریں کچد حبرسے بشاش اور کچھ بگرفسے ہوئے ہوں کے

ذودگرندگذیا کودوسیت معکمته الاا گزت کوچیز دیتے ہو۔ قیامت میں کچھ جرے بینے ممبکراتے اورکچیز عمکیں وگرشے ہوئے ہوں گے۔ اُنہیں معلیٰ ہے کہ عذاب کر آڈ کر مکھ دسے گا۔ ۱۲۲۹ ۲۵۲

میں کسی سکے سودوزیاں کا مالک مثبیں ہوں

اُوعکم الی کے خلاف کام کروں تو مجھے کیں پٹاہ نہیں ۔

فظرير كى حقيقت

نظرومقیقت ہے۔ اس کادفاع بدایورتیدآمویز) کیاجائے۔ وارشادیورکی اجناب انٹادکا بیان مہوا

> نمازشِب كى نضيلت · \_\_\_\_\_

خازودکادُوح کیصفائ مترذیب نغوس، باکیزگی قلب اورتقویتِ ایمان کا بعش پی ر

Presented by Ziaraat.Com



المديرة المرااه

## بم پيوچپ کرچپدی کرتے تھے

بماکهان مگات نگاتے تعے توشاپ ۱۲۱۲، بیمپاکرنے تھے۔ دئوی بنات کا قوم سنے طاب، ۲۱۹

ہم تمہیں فراواں نعات کے فدیعے اکرمائیں سگ

جَن دانسان ایمان بیتائم بی توفراهان بانی سیراب اورنوات سے آن تیس کے مجد بدگرداں بوگا استعظاب کریں گے۔ ۱۲۲۳ تا ۲۲۲

مم نفح كومنا اور قبول كيا

م میں اتھے بُرے افرادیں۔ مم زین میں افتد کے اواد زل پر مفالب کا سکتے میں شفرار ہوسکتے ہیں .

بم نه تاجیز نطفه کو انسان بنا دیا بست نا زادیا گرا که انسال دجود کے ذرات منتشر رہے اور دوقابل ذکر نبیں تھا ایم ۱۲۵۲

مقامات

احقا<u>ت</u> عاد*کامسک*ن

#### وليدايك بتن ناشناس مغرور دولت مند

ولیدی میره مخزومی جسے ہیں نے تنابیدا کیا، پھر مال داولاد سے فوازا - بھے بچوٹر دسے، ہیں خوداس سے مجدول گا

ده افراد حوابینے نفس کو ہوا و سوس سے روکیں ، مبتی یں

قیامت بی جنت اُشکار ہوجائے گی سرکش "است کریں گے، جن لوگوں نے اپنے نغسن کو برائی سے دوکا ان سکے بیے جنت ہے۔ سما ۱۲ تا ۲۱۲

وه تنجع نابود كرناچاست مين

قرائی آیات من کرتھے معودتے ہیں، نابود کرنا جاہتے ہیں لیکن بران کے اختیاد ہی نہیں۔ ۱۹۲

وه خداجس كانسان كونط خرست بيداكيا

کیادشان کوبےمقصد پیاکیا ہے کیا برحقیر الملفادتھاء

> وه الماک بوداس نے کتنا مجرا منصوبہ بنایا

ولیدین میرو کے طرز عمل اورض سے انکار کی تفصیل ۲۰۲

. . .

طالف م کانگ پایش

طوی

مقری مزین کا ام جدیک شام میں دیں و مفرکے درمیان تھی -

4.1

تصیبین ین کے جنّات کا ایک گردہ طالعت کے افات کے قریب سے گزدا۔ اسمعنوٹ میرہ دنمازیمی، قراًن ش کرامیان اوا ۔ تراُن ش کرامیان اوا ۔

کیمن مخلف قبائل سکتین ثبت اینه شرخیموی ادار کشرکاه می نصب شف م صبت بمن کی امث تباه بورنے والا باغ مبشر بی تعا معاز معاز دریز کاملاذ

والامترامجندل (تحک سکتریب بون) بهال تبیله بی کلب کائبت ' دُد' نصب تعا-

مەصىسىر (خاج) دەمقام جال سادەسىے جناب امیر نے خط برا كدكيا جوده شركين كمركی طرند نے جادیتی تھی ۲۳۰

رباط

يهال قبيله بمراي كابت مواع نعسب تعا ٢٩٠

شام (مرجده سوريا)

<u>ضنعا</u>

مرزين ين بن

# مُظْبُوعَاتِ مِصْبَاحُ الْقُرْآنَ

	<b>.</b>
	قرآن پاک (معری ) زنگین
· · · · · ·	قراكُن بك (معرئي )سفيد كافذ
ازمولانات وصف وحين مجلي	وْزَان بْکِ مترمِ
ترويمهانات يصفره ينتمنئ	تغييريونو ( کا جلین )
	قرال كا والمي فشور
	نفسیهام قرآن برارست آثم (۱۲ کآبل کامیش)
	مارسے اسر (۱۰ مارن بیسی
	مایت نقید (جندین) ماایت نقید (جندیوم)
مقدر بيطانقي النقري	
	تعبير الخطاب (عملي)
	"مربعینده قرآن کی مقبیقت م
( )(0	تنسلح اورجلب
	غيهب الاحقل
	دمنجا يان المسسكام
• • • • •	أسوة حبينى
· • • • • •	انبات پدده
	معإيثه انسانيت
	زندگی مکیان تعنق
زح وجاث مولانا ذنشال حدرهادي	
رجر مولانا مخدعلی فاضل	اوار خوان میزان کنگمت (۵ جلدی)
	میزان مکرت (۵ جدیا) تاریخ قرآن
- 20 797	مارع فران
	از مولاناستدوسفدرسین مجلی و ترجر مولاناستدوسفدرسین مجلی النقوی استوسفدرسین مجلی و استوی می النقوی استوادی می در داده ای در مولانا در شال در می در داده یا در احماد در احماد ای در احماد در احماد ای در احماد در ا

قران سنثر ۱۲۲ الفضل ماركيف- أردو بازار لاهسور